Zweites Beiheft

zu

Über

Plan und Einrichtung

des

Romanischen Jahresberichtes.

Von

Gustav

Karl Vollmöller.



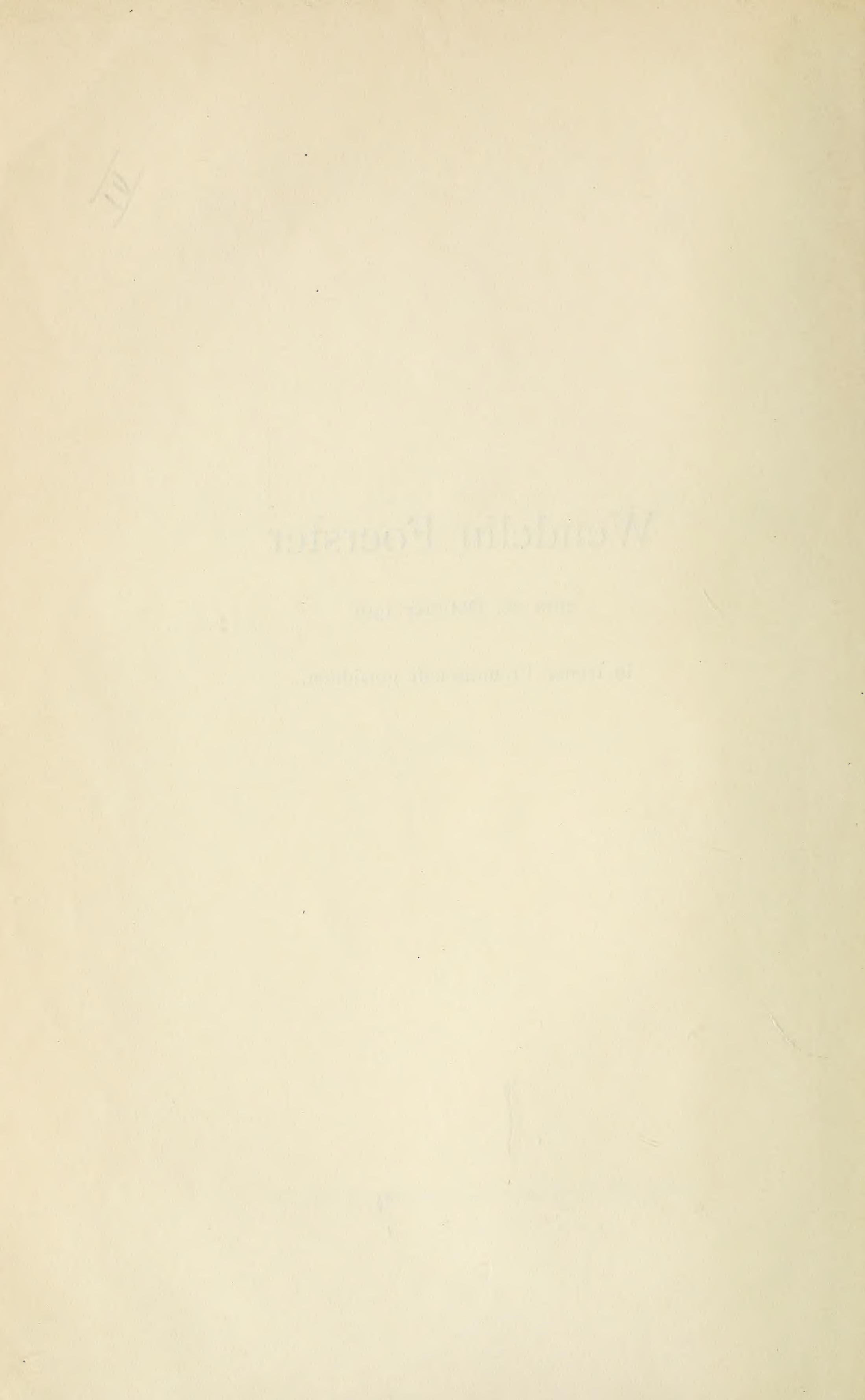
Erlangen.
Verlag von Fr. Junge.
1902.

K. B. Hof- & Universitäts-Buchdruckerei Fr. Junge (Junge & Sohn) Erlangen.

Wendelin Foerster

zum 26. Oktober 1901

in treuer Freundschaft gewidmet.



Bitte aufbewahren!

Druckanweisung.

Blau unterstrichen = Kapitälchen. Verfassernamen (Vor- und Zuname) des im Berichtsjahr neu erschienenen und zu besprechenden Werkes, bezw. bei alten Texten der moderne Herausgeber. Verfassernamen von früher erschienenen Werken werden nur in gewöhnlicher Schrift gesperrt gesetzt.

Schwarz unterstrichen = gesperrt. Die Titel von zu besprechenden Büchern aus dem Berichtsjahr. Verfassernamen von früher erschienenen Werken.

Rot unterstrichen = Kursiv. Für fremdsprachliche Citate. Längere Citate aus den modernen Sprachen werden in gewöhnlicher Schrift gebracht und durch Anführungszeichen hervorgehoben.

Zweimal schwarz unterstrichen = fett. Für Überschriften.

Einmal schwarz und einmal rot unterstrichen = fett Kursiv. Für Überschriften (Unterabteilung).

Zwei senkrechte Striche = neue Zeile.

Bitte, möglichst Quartformat zu nehmen, das Papier nur auf einer Seite zu beschreiben und einen Rand freizulassen.

Bitte aufbewahren!

Druckanweisung.

Blau unterstrichen = Kapitälchen. Verfassernamen (Vor- und Zunamen) des im Berichtsjahr [illegible] Werkes. [illegible] Schrift gesperrt gesetzt.

Schwarz unterstrichen = [illegible]

Rot unterstrichen = Kursiv. [illegible]

Zweimal schwarz unterstrichen = fett. [illegible]

Einmal schwarz und einmal rot unterstrichen = [illegible]

Grell [illegible]

Bitte, möglichst [illegible] zu schreiben, das Papier nur auf einer Seite zu beschreiben [illegible]

Nach längerer Pause erscheint das zweite Beiheft, welches sich diesmal zu einem Buch ausgewachsen hat.

Der Plan des Jahresberichtes gelangt, neu durchgesehen und unter Beifügung des Namens des betr. Mitarbeiters hinter jedem Gebiet, wieder zum Abdruck, so dass nunmehr jeder Mitarbeiter sich über die sachliche und persönliche Abgrenzung seines Arbeitsfeldes unterrichten kann. Nur bei ganz wenigen Nebengebieten ist es bis jetzt nicht gelungen, einen Berichterstatter zu finden.

Wie in Anm. 1 zum Plan angedeutet, ist die Verteilung des Stoffes durch die Spezialstudien der einzelnen Bearbeiter bedingt. Die Gliederung musste also aus äussern Gründen ziemlich weit getrieben werden. Sonst wäre es ja für die Redaktion viel bequemer, für grössere Gebiete nur einen Bearbeiter zu haben, was auch in einzelnen Fällen durchzuführen gelungen ist. Bei einem Gebiete wie die romanischen Sprachen, das so weit verzweigt ist, und wo die Mitarbeiter so weit zerstreut sind, lässt sich eben eine gewisse Gleichmässigkeit schwer und nur allmählich erreichen. Man kann froh sein, wenn man für manche Gebiete überhaupt Bearbeiter findet. Die Redaktion arbeitet unausgesetzt an einer Verbesserung der Verteilung, Anordnung und an stärkerer Zusammenfassung der Berichte.

Dass immer wieder Lücken vorkommen, ist selbstverständlich und deshalb entschuldbar. Man kann die Gelehrten nicht wie die Maurer zur Arbeit anhalten. Auch ist durch in langen Zwischenräumen bruchstückweise gelieferte Artikel viel Zeitverlust entstanden. Das wird nicht mehr vorkommen; künftig werden nur fertige Beiträge angenommen. Die Redaktion thut ihr möglichstes, die Mitarbeiter thun es auch; aber ultra posse nemo obligatur.

Der Unterricht in den romanischen Sprachen an Universitäten und Technischen Hochschulen wird von Band VI ab in zusammenfassenden Artikeln besprochen werden.

Aus dem Plan selbst geht schon hervor, dass im Interesse der Einschränkung des Umfangs gewisse Gebiete der Grenzwissenschaften, die in anderen Jahresberichten behandelt werden, weggelassen sind. Wenn trotzdem die zwei letzten Bände des Jahresberichtes verhältnismässig dick geworden sind, so möge man bedenken, dass jeder Band

mehrere Jahre umfasst. Verteilt man die gelieferte Bogenzahl auf je ein Jahr, so wird gewiss niemand über zu grossen Umfang zu klagen haben.

Trotzdem soll versucht werden, die Bände knapper und damit auch die Berichterstattung rascher zu gestalten. Es ist nämlich geplant, vom Berichtsjahr 1902 ab in jedem Band des Jahresberichtes nur ein Jahr zu behandeln, während der nächste Band, der VI., damit wir aufs laufende kommen, drei Jahre in möglichst knapper Fassung bringen wird.

Das Verzeichnis der jetzigen Mitarbeiter des Jahresberichtes führt nur diejenigen auf, welche gegenwärtig für denselben Beiträge liefern.

Die Bibliographie hat sich dank dem Entgegenkommen der Verleger stark vermehrt und ist auf die stattliche Zahl von 4540 fortlaufenden Nummern angewachsen. Nicht mitgezählt sind die im Anzeigeblatt und auf dem Umschlage des I. Bandes aufgeführten Rezensionsexemplare. Es wird wiederholt betont, dass in der Bibliographie des Jahresberichts nur solche Werke aufgeführt werden, welche der Redaktion vorgelegen haben. Ausser dem Verzeichnis der neuen Abkürzungen ist es auf Wunsch verschiedener H. H. Mitarbeiter unternommen worden, die im Jahresberichte angeführten Zeitschriften nicht nur nach den Abkürzungen, sondern auch nach den Titeln zu ordnen, damit sie leichter aufzufinden sind. Bei der grossen Anzahl der in Betracht kommenden Zeitschriften u. s. w. — wir haben jetzt 1234 gedruckte, mittlerweile sind schon wieder viele noch ungedruckte Nummern dazugekommen — empfahl es sich, die Titel rein mechanisch anzuordnen und zwar als Stichwort das erste Wort des Titels zu nehmen, wie dies auch sonst bei derartigen Verzeichnissen üblich ist[1]).

1) Bei dieser Gelegenheit sei erwähnt, in wie belustigender Weise sich Henri Gaidoz in der Mélusine X Nr. 9, Juni, Juli, August 1901 Sp. 215 über den sparsamen Druck und über die „Algebra" des Jahresberichtes ereifert. Er hat keine Ahnung davon, dass durch diese Einrichtung nicht etwa nur ein paar Seiten, wie er meint, sondern viele Bogen jährlich erspart werden. Wohin sollte man kommen, wenn man nach seiner Meinung mit jeder der zahlreichen Anmerkungen eine neue Zeile beginnen liesse! Wohin würde es ferner führen, wenn man die zitierten Zeitschriften u. s. w. nicht aufs äusserste abkürzte! Wir haben jetzt zuzüglich der seit Druck des Verzeichnisses in diesem Heft neu hinzugekommenen etwa 300 Zeitschriften, die fortwährend zitiert werden. Welche Raumverschwendung, wenn sie nicht nach unserer Methode angeführt würden! G. schlägt nun vor, man sollte Mélusine wenigstens Mél. und nicht M. abkürzen, bedenkt aber nicht, dass man dann eine ganze Reihe von Zeitschriften mit umfangreicheren Titeln ebenso umständlich abkürzen müsste. Die Artikel des Jahresberichtes werden nur von sachkundigen Lesern gelesen und sind auch nur für solche geschrieben. Wenn nun in einem Artikel über

Ein Sachregister zum Jahresbericht wird erscheinen, sobald sich eine geeignete Persönlichkeit zur Bearbeitung desselben gefunden hat. Vielleicht meldet sich auf diesen Wink hin jemand.

Die Reihenfolge der einzelnen Teile dieses Beiheftes ist durch praktische Gründe veranlasst worden. So konnten auch noch die letzten Veränderungen berücksichtigt werden.

Der Tod hat folgende Mitarbeiter des Jahresberichtes hinweggerafft:

1. Eugen Kölbing; vergl. den kurzen Nachruf JBRPh. Bd. IV, Vorwort S. IV. 2. Den geistreichen und gelehrten Gustav Meyer. 3. René de Poyen-Bellisle, der, selbst Kreole, über das gesamte Gebiet des Kreolischen berichtete. 4. Mein verehrter Freund, Freiherr Dr. Franz von Stauffenberg, der bekanntlich auch ein Freund und Verehrer romanischer Litteratur war und eine schöne Bibliothek auf diesem Gebiet besass, hatte sich bereit erklärt über neuspanische und -portugiesische Litteratur zu berichten, ist aber leider durch seine vielseitige politische Thätigkeit, dann durch längere Krankheit und schliesslich durch seinen Tod verhindert worden, dem Jahresbericht einen Beitrag zu liefern, was im Interesse unserer Studien sehr zu bedauern ist.

Aber nicht nur den Verlust dieser Mitarbeiter hat der Jahresbericht zu beklagen, sondern auch den Tod seines Verlegers, des Herrn Hof- und Universitätsbuchdruckereibesitzers und Verlagsbuchhändlers Friedrich Junge in Erlangen, der am 20. Sept. 1901 nach langem, schweren Leiden verschieden ist. Aus meinen, dem 2. Heft des V. Bandes des Jahresberichtes beigelegten Nachruf führe ich noch folgendes hier an: „Der Verstorbene hat den wissenschaftlichen Verlag der Firma begründet und stetig weiter entwickelt und als Verleger viel für die Wissenschaft gethan. Besonders um die Romanistik hat er sich durch Übernahme der Romanischen Forschungen, des Romanischen Jahresberichtes und anderer Publikationen ausserordentlich verdient gemacht. Mir persönlich war er ein lieber Freund und stets einsichtsvoller Verleger. Wir haben in den langen Jahren unserer so sehr

---

Volkskunde die Zeitschrift M. zitiert wird, so weiss jeder, dass es die Mélusine ist. Sätze wie: „Les érudits de cette école [der deutschen] sont de parfaits égoïstes; pour s'épargner la peine d'écrire un titre, même résumé, ils imposent au lecteur le travail de le chercher à la table des abréviations“ und „Nous les comparons à ces bureaucrates qui croient le public fait pour eux (et non l'inverse)“ u. ä. sind doch recht billige und wenig sachgemässe Witze. Noch weniger am Platz ist der Ausruf „O Pédants“. In der wahren, lebendigen Wissenschaft gibt es keine Pedanterie; ebensowenig gibt es eine „science allemande“. Derartige Ausdrücke gehören jetzt längst zum veralteten, und H. Gaidoz ist doch nicht veraltet.

angenehmen geschäftlichen Beziehungen nie die geringste Differenz gehabt und das ist, wie Kundige zu beurteilen verstehen, das Höchste, was ein Schriftsteller von seinem Verleger sagen kann.

So wird denn auch die romanistische Wissenschaft seine Verdienste nie vergessen."

Als Sekretäre sind am Jahresbericht bisher thätig gewesen: Karl Reinhard (Herbst 1895 bis dahin 1897), Dr. Hans L. W. Otto (Herbst 1897 bis Frühjahr 1898), Dr. Max Stoye (Herbst 1898 bis dahin 1900), Ph. Anselm (Herbst 1900 bis dahin 1901), H. Heiss (Herbst 1901 bis Sommer 1902), K. Gruber (seit Sommer 1902).

Da es mir in Dresden, welches keine Universität hat, unmöglich war, dauernd einen Sekretär für die Redaktionsarbeiten zu bekommen, worunter die Stetigkeit der Redaktionsgeschäfte litt, habe ich dieselben an Herrn Dr. Gustav Thurau, Privatdozenten an der Universität Königsberg i. Pr., übertragen. Im Übrigen behält das Organ seinen Charakter unverändert bei. Ich bleibe nach wie vor Herausgeber desselben und beteilige mich aktiv daran. Der Jahresbericht ist nach wie vor mein Eigentum.

Dresden-A., Wienerstrasse 25 / Tölz, Oberbayern, Haus Gottfried im Juli / August 1902.

Karl Vollmöller.

Plan des Kritischen Jahresberichtes über die Fortschritte der Romanischen Philologie[1]).

I.

Einleitung: Encyklopädie und Methodologie. Geschichte der romanischen Philologie[2]). *E. Stengel.*

Erster Teil.

Sprachwissenschaft.

A. Sprachwissenschaft im Allgemeinen.

1 Sprachphilosophie; allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft. Anhang: Indogermanische Kultur- und Verwandtschaftsverhältnisse. *L. Sütterlin.*

2. Allgemeine Phonetik. *E. Koschwitz.*

B. Vorromanische, bezw. nichtromanische, aber zu den romanischen in Beziehung stehende Sprachen mit Ausnahme des Lateinischen.

1. Keltisch. *L. Chr. Stern.*
2. Germanisch. *F. Kluge.*
3. Iberisch und Baskisch. *J. Vinson.*
4. Arabisch. *C. F. Seybold*[3]). Arabische Grundlage des Maltesischen. *L. Bonelli.*
5. Slavisch. *Al. Pogodin.*
6. Griechisch. *W. Prellwitz.* Mit I D 10 e und I D 11, das Mittel- und Neugriechische, zusammen.

C. Latein.

1. Altitalische Sprachen und allgemeine lateinische Grammatik.
   a) Altitalische Sprachen (Etruskisch, Messapisch, Oskisch-Umbrisch u. s. w.). *F. Skutsch.*

---

1) Die Verteilung des Stoffes richtet sich vielfach nach den besonderen Forschungsgebieten der betr. Herren Mitarbeiter. Jede der einzelnen Abteilungen I—IV wird besonders paginiert, damit der Druck rascher gefördert werden kann.

2) Dieser Abschnitt bringt auch Nekrologe in knappster Form.

3) Hier Sprache, Litteratur, Volkskunde, Geschichte, Kulturgeschichte, ungetrennt beisammen. Portugiesisch und Italienisch (Sizilianisch) sind fast ganz ausgeschlossen, Spanisch überwiegt. S. JBRPh. IV, I 68, Anm. 1.

b) Allgemeine lateinische Grammatik und Metrik.
 α) Gesamtdarstellungen. *F. Skutsch.*
 β) Lautlehre (Orthographie, Aussprache, Lautgeschichte). *F. Skutsch.*
 γ) Wortbildung. *F. Skutsch.*
 δ) Flexion. *F. Skutsch.*
 ε) Etymologie und Lexilogie. *F. Skutsch.*
 ζ) Syntax. *J. H. Schmalz.*
 η) Metrik. *F. Skutsch.*

2. Die einzelnen Phasen des Lateins in der historischen Zeit.
 a) Altlatein (Sprachdenkmäler, Sprache, Metrik). *F. Skutsch.*
 b) Hochlatein (von Beginn der cäsar.-ciceronischen Zeit bis etwa zum 3. Jahrhundert. (Sprachdenkmäler, Sprache, Metrik). *G. Landgraf.*
 c) Spätlatein (Sprachdenkmäler, Sprache, Metrik). *W. Kroll.*
 d) Volkslatein. *W. Meyer-Lübke.*
 e) Technisches Latein.
 α) Bibel- und Kirchenlatein. *P. Geyer. W. Kroll.*
 β) Juristenlatein. *W. Kroll.*
 γ) Naturwissenschaftliches Latein. *H. Stadler.*
 f) Die lateinische Sprache vom Beginn des Mittelalters. *M. Manitius.*

D. Die romanischen Sprachen.

Einleitung: Theorien über ihre Entstehung. Topographie. Ortsnamenkunde. (S. auch die einzelnen Sprachgebiete.) *W. Meyer-Lübke.*

I. Romanische Sprachen im Allgemeinen. (Laut- und Formenlehre, Wortbildung, Etymologie, Syntax, Semasiologie, Synonymik, Lexikographie). *W. Meyer-Lübke.*

II. Romanische Sprachen im Besonderen[1]).
 1. Rumänisch.
 Sprache, Dialekte, Textausgaben. *G. Weigand.*
 2. Rätoromanisch.
 Sprache, Dialekte, Textausgaben. *Gottfried Hartmann.*
 3. Italienisch. Redigiert von C. Salvioni.
 a) Historische italienische Grammatik. *W. Meyer-Lübke.*
 b) Neuitalienische Grammatik. Schriftsprache. *W. Meyer-Lübke.*
 c) Lexikographie. *W. Meyer-Lübke.*

---

1) Die Gliederung der Abschnitte im Einzelnen ist nur bei 3, 4, 5 näher angegeben, wird aber auch bei den übrigen romanischen Sprachen so durchgeführt.

d) Italienische Textausgaben. Interpretation einzelner Stellen. *W. Meyer-Lübke.*
e) Altitalienische Mundarten. *E. G. Parodi. C. Salvioni.*
f) Neuitalienische Mundarten. *P. E. Guarnerio. E. G. Parodi. C. Salvioni. H. Schneegans.*

Die dialektischen Textausgaben sind bei e) und f) inbegriffen.

4. Französisch.
a) Französische Phonetik. Moderne Aussprache. Orthographiereform. *E. Koschwitz.* Geschichte der französischen Sprache. Historische französische Grammatik, altfranzösische Grammatik: Laut- und Formenlehre, Wortbildung, Etymologie. *G. Rydberg.* Volksetymologie. *Chr. Fass.* Syntax. *G. Thurau.* Semasiologie, Synonymik, Ortsnamenkunde.
Technische Sprache einschliesslich Militärtechnik. *W. Scheffler.*
b) Altfranzösische Lexikographie.
c) Neufranzösische Lexikographie. *Karl Sachs.*
d) Altfranzösische Textausgaben und Interpretation einzelner Stellen. *E. Stengel.*
e) Neufranzösische Textausgaben von 1500 ab: 1500—1629. *E. Stengel*; 1630 bis heute. *Rich. Mahrenholtz* (kein besonderer Abschnitt, sondern in seinem Litteraturbericht).
f) Altfranzösische Mundarten einschliesslich Anglonormannisch. *Baron François Bethune. A. Doutrepont. G. Doutrepont. Joh. Vising.*
g) Französische, frankoprovenzalische Patois. (Nach Bedürfnis mit 5e zusammen zu behandeln.) *F. Laclotte.*
h) Geschichte der französischen Grammatik. *E. Stengel.*

5. Provenzalisch.
a) Altprovenzalische Grammatik. *E. Stengel.* Lexikographie. *E. Levy.*
b) Neuprovenzalische Grammatik und Lexikographie. „Sprache der Felibres." *J. Anglade.*
c) Altprovenzalische Texte. Interpretation einzelner Stellen. *J. Anglade.*
d) Neuprovenzalische Texte. *J. Anglade.*
e) Provenzalische Patois. *F. Laclotte.*

6. Katalanisch.
Sprache und Textausgaben. *José Balari y Jovany.*

7. Spanisch. Redigiert von G. Baist.
Sprache, Dialekte, Textausgaben. *G. Baist.*

8. Portugiesisch. Redigiert von G. Baist.

Sprache, Dialekte, Textausgaben. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*

9. Die lateinischen Elemente im Albanesischen. *Holger Petersen.*
10. Romanische Sprachen ausserhalb Europas.
    a) Kreolisch. Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.*
    b) Das Französische in Afrika und Amerika. Kanadisches Französisch. *J. Geddes jr.*
    c) Das Spanische in Amerika, Asien (Philippinen) und Afrika. *R. Lenz u. A.*
    d) Das Portugiesische in Amerika (Brasilien), Afrika und Ostindien (Goa).
    e) Das Italienische in der Levante. *W. Prellwitz.* Mit I B 6 und I D 11, Mittel- und Neugriechisch, zusammen (s. o.).
11. Einwirkungen a) fremder Sprachen auf die romanischen: α) im allgemeinen, β) in den Lauten, γ) in den Formen, δ) im Satzbau, ε) im Wortschatz.

    Einwirkungen b) der romanischen Sprachen auf andere. Romanische Fremdwörter. *F. Kluge. W. Meyer-Lübke. Al. Pogodin u. A.*

    Das Mittel- und Neugriechische. *W. Prellwitz.* (s. o.)

    Romanische Elemente in nichtroman. Sprachen: Deutsch, Slavisch, Ungarisch, Türkisch u. s w. *René Basset. F. Kluge. W. Meyer-Lübke. Al. Pogodin u. A.*

III. Romanische Metrik, Stilistik, Rhetorik. *E. Stengel.*

II.

Zweiter Teil.

Litteraturwissenschaft.

Einleitung: 1. Bibliographie und Handschriftenkunde im Allgemeinen. *G. A. Wolff.*
2. Litteraturwissenschaft und Poetik. *K. Borinski.*
3. Internationale und vergleichende Litteraturgeschichte. Stoffgeschichte. *A. L. Jellinek.*

A. Vorbereitende Litteraturen. (Ausschliesslich Latein. Nur berücksichtigt, soweit sie vorbereitend sind.)

1. Orientalische Litteraturen. Arabisch. *C. F. Seybold* (mit Sprache zusammen). S. oben. Die Litteratur in den übrigen

semitischen Sprachen, Persisch, Türkisch, Afrikanische Sprachen. *René Basset.* Indische Litteraturen, der äusserste Osten. *Henri Cordier.*

2. Griechische Litteratur. *W. Prellwitz.* Mit I D 11, Mittel- und Neugriechisch, zusammen.
3. Germanische Litteratur. Mit II C 10a zusammen. *E. Wechssler.*
4. Keltische Litteraturen. *L. Chr. Stern.*
5. Slavische Litteraturen. *P. Syrků.*
6. Baskische Litteratur. *J. Vinson.*

B. Lateinische Litteratur.

1. Volkslateinische Litteratur. Christlich-lateinische Litteratur; *M. Manitius.*
2. Lateinische Litteratur im Mittelalter. *M. Manitius.*
3. Lateinische Renaissancelitteratur. *K. v. Reinhardstoettner.*

C. Romanische Litteratur.

1. Französische Litteratur. (Dialektgebiete inbegriffen.)
   Einleitung: Französische Bibliographie und Hsskunde. a) Mittelalter. b) Neuzeit. *E. Stengel.*
   Französische Litteratur im allgemeinen. *E. Stengel.*
   a) Altfranzösische Litteratur. *J. Bonnard. A. Doutrepont. E. Freymond. A. Jeanroy. E. Langlois. M. F. Mann. E. Stengel. Joh. Vising. Karl Vollmöller.*
   b) Französische Litteratur 1500—1630. *E. Stengel.*
   c) Französische Litteratur im 17. und 18. Jahrh. *Rich. Mahrenholtz.*
   d) Französische Litteratur im 19. Jahrh. *Rich. Mahrenholtz.*
   e) Zeitgenössische Litteratur (jeweils das laufende Jahr). *Rich. Mahrenholtz.*
   b—e redigiert von Rich. Mahrenholtz.
2. Provenzalische Litteratur.
   Einleitung wie bei 1. *J. Anglade.*
   a) Altprovenzalische Litteratur. *J. Anglade.*
   b) Neuprovenzalische Litteratur. *J. Anglade.*
3. Katalanische Litteratur.
   Einleitung wie bei 1. *José Balari y Jovany.*
   a) Altkatalanische Litteratur. *José Balari y Jovany.*
   b) Neukatalanische Litteratur. *José Balari y Jovany.*
4. Spanische Litteratur. Redigiert von G. Baist.
   Einleitung wie bei 1. *G. Baist.*
   a) Altspanische Litteratur. *G. Baist. C. Michaëlis de Vasconcellos. Karl Vollmöller.*

b) Neuspanische Litteratur. *G. Baist. A. L. Stiefel* (Spanisches Drama bis 1800).

5. Portugiesische Litteratur. Redigiert von G. Baist.
Einleitung wie bei 1. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*
a) Altportugiesische Litteratur. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*
b) Neuportugiesische Litteratur. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*

6. Italienische Litteratur. Redigiert von V. Rossi.
Einleitung: Ital. Bibliographie und Hsskunde. *E. Gorra.*
Ital. Litteraturgeschichte im Allgemeinen. *E. Gorra.*
a) Altitalienische Poesie. *E. Pèrcopo.*
b) Altitalienische Prosa. *C. de Lollis.*
c) Dante. *M. Barbi.*
d) Petrarca. *G. A. Cesareo.*
e) Boccaccio. *Vinc. Crescini.*
f) Poesia cavalleresca. *Francesco Foffano.*
g) Italienische Litteratur 1400—1540. *Francesco Flamini.*
h) Italienische Humanisten im 15. und 16. Jahrh. *Medardo Morici.*
i) Italienische Litteratur 1540—1690. *Flaminio Pellegrini.*
k) Italienische Litteratur im 18. Jahrh. *L. Ferrari.*
l) Italienisches Theater im 16., 17. und 18. Jahrh. *A. L. Stiefel.*
m) Italienische Litteratur im 19. Jahrh.
α) Die klassische Schule: Monti, Foscolo, Leopardi und ihre Zeitgenossen. *P. Bellezza.*
β) Die romantische Schule: Manzoni, seine Anhänger und Nachfolger. *Ild. della Giovanna.*
n) Die zeitgenössische Litteratur (jeweils das laufende Jahr). *L. Pirandello.*

7. Rätoromanische Litteratur. *G. Hartmann.*
Einleitung wie bei 1. *G. Hartmann*

8. Rumänische Litteratur. *G. Weigand.*
Einleitung wie bei 1. *G. Weigand.*

9. Romanische Litteraturen ausserhalb Europas.
a) Kreolische Litteratur. Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.*
b) Französische Litteratur in Afrika und Amerika. Kanada. *J. Geddes jr.*
c) Spanische Litteratur in Amerika, Asien und Afrika[1]).
d) Portugiesische Litteratur in Amerika (Brasilianische Litteratur. *C. Michaëlis de Vasconcellos*) und Afrika.

---

1) Über spanische Litteratur in Amerika ist nach einer Mitteilung von R. Lenz nichts zu sagen.

10. Romanische Einflüsse auf die fremden Litteraturen.
Auf: a) die deutsche Litteratur. α) Mittelalter. *E. Wechssler.* β) Neuzeit.
b) die nordische und α) englische Litteratur des Mittelalters. *M. Kaluza.* β) neuenglische Litteratur. *L. Fränkel.* Ab 1902 *A. L. Stiefel.*
c) die slavische Litteratur. *P. Syrkù.*
d) die mittelgriechische Litteratur. *W. Prellwitz.*
e) die orientalischen Litteraturen. *R. Basset. Henri Cordier.*
11. Umgekehrt: Germanische, slavische, griechische, orientalische Einflüsse auf die romanischen Litteraturen. *R. Basset. Henri Cordier. L. Fränkel. M. Kaluza. W. Prellwitz. A. L. Stiefel. P. Syrkù. E. Wechssler.*
12. Wechselbeziehungen zwischen den romanischen Litteraturen unter sich. *A. L. Stiefel.*

III.

Dritter Teil.

Grenzwissenschaften.

1. Volkskunde:
a) Im Allgemeinen. Methodik. *Friedr. S. Krauss. K. Reuschel.*
b) Französisch und Provenzalisch. *K. Reuschel.* Wallonisch. *A. Doutrepont.*
c) Italienisch. *G. Pitrè.*
d) Spanisch. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*
e) Portugiesisch. *C. Michaëlis de Vasconcellos.*
f) Rätoromanisch. *G. Hartmann.*
g) Rumänisch. *G. Weigand.*
h) Baskisch. *J. Vinson.*
i) Ausserhalb Europas: Kanada. *J. Geddes jr.* Die portugiesischen Kreolen. *J. Leite de Vasconcellos.* Chilenische und argentinische Volkslitteratur. *R. Lenz.*
2. Historische Geographie und Ethnographie. Wird wegen Raummangel nur mit Auswahl behandelt. Bis jetzt: Frankreich. *René Poupardin.* Spanien und Portugal. *F. A. Coelho.* Tirol. *Chr. Schneller.*
3. Kulturgeschichte. Reste romanischer Kultur auf germanischem Boden und umgekehrt. *A. Schultz.*
4. Kunstgeschichte:

a) Bildende Künste. *A. Schultz.*
b) Musikgeschichte. *B. Röttgers. G. Thurau.*

5. Rechtsgeschichte und Rechtsquellen. Wie bei 2. Frankreich. *Jean Brissaud.*
6. Geschichte der Philosophie. Frankreich. *Ferd. Jak. Schmidt.*
7. Bibliothekswissenschaft. *G. A. Wolff.*
8. Paläographie und Handschriftenwesen. *G. Gundermann.*

Die Geschichte der romanischen Völker, Patristik, Liturgik, Kirchengeschichte werden künftig im JBRPh. nicht mehr behandelt; es wird dafür auf den Historischen bezw. Theologischen Jahresbericht verwiesen. Memoiren werden in der Litteraturgeschichte besprochen. Die mittelalterlichen Memoiren fallen ohnedies von selbst in dieses Gebiet.

IV.

Vierter Teil.

Unterricht in den Romanischen Sprachen.

A. An Universitäten. Redigiert von Karl Vollmöller[1]).

1. Preussen. *E. Stengel.*
2. Bayern. *H. Schneegans.*
3. Sachsen.
4. Württemberg. *C. Voretzsch.*
5. Baden. *L. Sütterlin.*
6. Hessen.
7. Thüringen.
8. Elsass-Lothringen. *H. Schneegans.*
9. Österreich.
10. Schweiz.

B. An Technischen Hochschulen. *W. Scheffler.*

C. An höheren Lehranstalten (einschliesslich Selbstunterricht.)

I. Unterricht in der französischen Sprache.

Redigiert von Dr. Otto E. A. Dickmann, Direktor der Ober-Realschule und des Reform-Real-Gymnasiums i. E. zu Cöln.

---

1) Die fehlenden Referate werden noch besetzt. Während der Ferien konnte die Werbung nicht mehr zum Abschluss gebracht werden.

1. Allgemeines.

a) Allgemeine Methodik des neusprachlichen Unterrichts. *A. Gundlach.*
b) Stand des Unterrichts im Französischen an den Höheren Lehranstalten der Deutschen Grossstaaten und Österreichs[1]).

---

1) Auf meine Aufforderung, über den Betrieb des Französischen in der Deutschen Schweiz zu berichten, schrieb mir Prof. Dr. J. Ulrich in Zürich 1899 folgendes:

„Die Aufgabe, über die Schweiz zu referieren wie über Preussen, Sachsen u.s.w. ist nicht durchführbar. Die Schweiz hat fast so viele oder vielleicht mehr Bundesstaaten als Deutschland. Nicht bloss hat Zürich ein ganz anderes Gymnasium als Bern (Zürich fängt mit 12 Jahren an, Bern mit 9), innerhalb des Kantons Zürich selbst sind wieder Unterschiede (das Gymnasium Zürich fängt das Französische mit der 3. Klasse an, das Gymnasium Winterthur mit der zweiten).

Über die Stellung der einzelnen Anstalten zu der Reformfrage steht in den Programmen nichts; nicht einmal sind die Angaben genau, die eine indirekte Kenntnis bieten könnten, da meistens ein alter Status mitgeteilt wird.

Man müsste, um eine solche Arbeit gewissenhaft schreiben zu können, die ganze Schweiz bereisen und würde dann immer noch riskieren, falsches zu berichten.

Eine solche Arbeit wäre wünschenswert etwa unter dem Titel: Das Studium der fremden Sprachen in der Schweiz; sie wäre, wie gesagt, mühsam und würde besser in die schweiz. Landeskunde gehören. Ich kann mir absolut nicht vorstellen, wie man regelmässig einen Bericht darüber in Ihrem Unternehmen unterbringen könnte; ich glaube, dass auch das Interesse in Deutschland dafür nicht stark ist.

Um die Mannigfaltigkeit der Verhältnisse noch näher zu illustrieren, greife ich die Kantone Zürich, Bern, Luzern einerseits heraus und stelle andererseits Zürich und Winterthur gegenüber. Bern beginnt sein Gymnasium mit dem zehnten Altersjahre, Zürich und Winterthur mit dem zwölften, Luzern mit dem dreizehnten. Der Unterricht im Französischen beginnt in Bern in der ersten Klasse, in Zürich in der dritten, in Luzern in der zweiten, in Winterthur in der zweiten; dabei ist aber auch der Altersunterschied zu berücksichtigen.

1. Verhältniss von Kanton zu Kanton:

	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Altersj. d. Schüler
Zürich	—	—	—	—	6	6	3	3	$1^1/_2$	—	—	= $19^1/_2$
Bern	6	6	6	6	3	3	3	3	1	—	—	= 37
Basel	—	5	5	3	3	3	3	3	—	—	—	= 25
Luzern	—	—	—	—	4	3	3	3	3	1	1	= 18
2. Verhältnis innerhalb eines Kantons:												
Zürich	—	—	—	—	6	6	3	3	$1^1/_2$	—	—	= $19^1/_2$
Winterthur	—	—	—	6	4	4	4	4	$1^1/_2$	—	—	= $23^1/_2$

Quelle: Dr. G. Finsler, Die Lehrpläne und Maturitätsprüfungen der Gymnasien der Schweiz. Bern und Leipzig. 1893.

Daran mag sich eine Kleinigkeit geändert haben, das Ganze trifft jetzt noch zu. Der Bund hat bloss die Maturitätsprüfungen für die Mediziner in

1. Preussen. *A. Gundlach.*
2. Bayern. *G. Wolpert.*
3. Sachsen. *K. Reuschel.*
4. Württemberg. *K. Erhart.*
5. Baden. *H. Rose.*
6. Hessen. *K. Dorfeld.*
7. Österreich. *J. Ellinger.*

2. Lehrweise.

a) Über den Selbstunterricht im Französischen. *R. Kron.*
b) Über den Anschauungsunterricht im Französischen. *R. Kron.*

3. Hilfsmittel für den französischen Unterricht.

a) Grammatisches:
1. Allgemeines.
2. Französische Schulgrammatiken. *A. Gundlach.*

Händen (auch da gibt es wieder Kantönchen, die nicht mithalten) und schliesst Verträge mit den einzelnen Kantonen auf Anerkennung ihrer Maturitätsprüfungen ab; Gymnasien, welche keinen solchen Vertrag haben, schicken ihre Abiturienten an die eidgenössische Maturitätsprüfung. Der deutsche Leser denke sich, um unsere Verhältnisse zu verstehen, ein Miniaturdeutschland: Bern etwa = Preussen, Zürich = Baiern, Luzern = Württemberg, Zug = Reuss ältere Linie, selbstverständlich in anderen Kulturverhältnissen mutatis mutandis.

Auch hier heisst es: tout comprendre! Bern hat einen deutschen und einen französischen Kantonteil; es sorgt dafür, dass jeder gebildete Berner die beiden Sprachen spricht.

Das Winterthurer Gymnasium war die Schöpfung eines industriellen und kommerziellen Kommunalwesens, das also die Einführung des Französischen vor dem Griechischen eher durchsetzen konnte als das mehr an klassischen Traditionen hängende Zürich. Luzern hat noch den Charakter einer Klosterschule, sucht ihn aber zu überwinden.

Noch ein Wort über das Italienische, das an deutschen Gymnasien nicht gelehrt wird, das aber in der Schweiz wohl seine Berechtigung hat, namentlich an den Anstalten, in denen das Griechische fakultativ ist. Für „Nichtgriechen“ ist Italienisch obligatorisch in Winterthur und Aarau; an andern Orten, z. B. in Bern, Chur haben sie die Wahl zwischen Englisch und Italienisch. In Solothurn ist Italienisch für alle Gymnasiasten obligatorisch; an noch andern Orten, wie Luzern, Schaffhausen, St. Gallen ist dieses Fach fakultativ. In Basel, das keine „Nichtgriechen“ kennt, haben die Gymnasiasten, in Zürich allein auch die „Nichtgriechen“ keine Gelegenheit von Staats wegen, italienisch zu lernen.

Vgl. noch „Die modernen Sprachen an den deutsch-schweizerischen Gymnasien“. Von J. U[lrich], Neue Zürcher Zeitung Nr. 290 Morgenblatt, 19. Oktober 1899. (Chur ist wegen seiner eigenartigen Verhältnisse nicht berücksichtigt).“

Somit unterbleibt der Bericht.

3. Französische Schulgrammatiken mit Übungsbüchern. *A. Gundlach.*

b) Lektüre:

1. Schriftstellerausgaben. *A. Kressner.*
2. Lesebücher. *A. Kressner.*
3. Gedichtsammlungen. *A. Kressner.*
4. Metrik. *A. Kressner.*
5. Wörterbücher. *A. Kressner.*
6. Synonymik und Homonymik. *A. Kressner.*
7. Vokabularien und Konversationsbücher. *A. Kressner.*
8. Litteraturgeschichte. *A. Kressner.*

Anhang: Der französische Unterricht in Dänemark, Norwegen und Schweden. *A. Western.*

II. Unterricht in der italienischen Sprache.

Besprechung der Unterrichtsbücher. *W. Meyer-Lübke.*

III. Unterricht in der spanischen Sprache.

Besprechung der Unterrichtsbücher. *G. Baist.*

Vgl. für II. und III. die Berichte über italienische bezw. spanische Grammatik.

Verzeichnis der jetzigen Mitarbeiter des Romanischen Jahresberichtes.

Dr. J. Anglade, Maître de conférences an der Universität Rennes.

Dr. G. Baist, Professor an der Universität Freiburg i./B.

Dr. José Balari y Jovany, Professor an der Universität Barcelona.

Dr. M. Barbi, Professor an der Universität Messina.

Prof. Dr. René Basset, Directeur de l'École des Lettres, Algier.

Dr. Paolo Bellezza, Professor am Königl. Technischen Institut in Mailand.

Dr. F. Baron Bethune, Professor an der Universität Löwen.

Dr. Luigi Bonelli, Professor am Königl. Orientalischen Institut Neapel.

Dr. Jean Bonnard, Professor an der Universität Lausanne.

Dr. K. Borinski, Privatdozent an der Universität München.

Dr. J. Brissaud, Professor an der Universität Toulouse.

Dr. G. A. Cesareo, Professor an der Universität Palermo.

Dr. F. A. Coelho, Professor am Curso superior de letras in Lissabon.

Dr. Henri Cordier, Professor an der Orientalischen Schule Paris.

Dr. Vinc. Crescini, Professor an der Universität Padua.

Dr. O. E. A. Dickmann, Direktor d. Ober-Realschule Cöln a./R.

Dr. Karl Dorfeld, Realschuldirektor in Oppenheim.

Dr. A. Doutrepont, Professor an der Universität Lüttich.

Dr. G. Doutrepont, Professor an der Universität Löwen.

Dr. J. Ellinger, Professor an der II. Staatsoberrealschule im II. Bezirk zu Wien.

Dr. K. Ehrhart, Rektor in Stuttgart.

Dr. Chr. Fass, Oberlehrer am Realgymnasium zu Halberstadt.

Dr. Luigi Ferrari, Bibliothekar an der Universitätsbibliothek in Pisa.

Dr. Francesco Flamini, Professor an der Universität Padua.

Dr. Francesco Foffano, Professor am R. Liceo in Pavia.

Dr. Ludw. Fränkel, Kgl. Reallehrer, vorm. Hochschuldozent, in München.

Dr. E. Freymond, Professor an der Universität Prag.

Dr. James Geddes jr., Professor an der Universität Boston.

Dr. Paul Geyer, Kgl. Gymnasialprofessor in Augsburg.

Prof. Dr. Ildebrando Della Giovanna, Rom.

Dr. Egidio Gorra, Professor an der Universität Pavia.

Dr. P. E. Guarnerio, Professor an der Universität Mailand.

Dr. G. Gundermann, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. A. Gundlach, Professor am Kgl. Gymnasium in Weilburg.

Dr. Gottfried Hartmann, Privatdozent an der Universität München.

Dr. B. Herlet, Kgl. Gymnasiallehrer in Bamberg.

Dr. A. Jeanroy, Professor an der Universität Toulouse.

Arthur L. Jellinek, Wien.

Dr. W. Kalb, Kgl. Gymnasialprofessor in München.

Dr. Max Kaluza, Professor an der Universität Königsberg i./Pr.

Dr. F. Kluge, Professor an der Universität Freiburg i./B.

Dr. E. Koschwitz, Professor an der Universität Königsberg i./Pr.

Dr. Friedrich S. Krauss, Wien.

Dr. A. Kressner, Professor an der Neuen Realschule in Cassel.

Dr. W. Kroll, Professor an der Universität Greifswald.

Dr. R. Kron, Oberlehrer an der kaiserlichen Marine-Akademie und -Schule, Kiel.

Fauste Laclotte, Paris.

Prof. Dr. G. Landgraf, München.

Dr. E. Langlois, Professor an der Universität Lille.

Dr. Rudolf Lenz, Professor am Instituto Pedagógico de Chile in Santiago (Chile).

Dr. E. Levy, Professor an der Universität Freiburg i./Br.

Dr. C. de Lollis, Professor an der Universität Genua.

Dr. Rich. Mahrenholtz, Dresden.

Dr. Max Manitius, Dresden.

Dr. Max Fr. Mann, Oberlehrer am Goethe-Gymnasium in Frankfurt a. M.

Dr. W. Meyer-Lübke, Professor an der Universität Wien.

Dr. Carolina Michaëlis de Vasconcellos in Porto.

Prof. Dr. Medardo Morici, Florenz.

Dr. E. G. Parodi, Professor am R. Istituto di Studi Superiori in Florenz.

Dr. Holger Pedersen, Dozent an der Universität Kopenhagen.

Dr. Flaminio Pellegrini, Professor am R. Liceo Doria in Genua.

Dr. Erasmo Pèrcopo, Professor an der Universität Neapel.

Prof. Luigi Pirandello, Rom.

Dr. Giuseppe Pitrè, Palermo.

Dr. Alexander Pogodin, Professor an der Universität Warschau.

René Poupardin, Archiviste-Paléographe, Paris.

Dr. W. Prellwitz, Privatdozent an d. Universität Königsberg i./Pr.

Dr. Karl v. Reinhardstoettner, Honorarprofessor an der K. T. Hochschule München.

Dr. Karl Reuschel, Oberlehrer an der Dreikönigsschule in Dresden-N.

Dr. E. Ritter, Professor an der Universität Genf.

Hofrat B. Röttgers, Oberlehrer an der VII. Realschule in Berlin.

Oberrealschul-Direktor Dr. H. Rose, in Mannheim.

Dr. Vittorio Rossi, Professor an der Universität Pavia.

Dr. G. L. Rydberg, Privatdozent an der Universität Upsala.

Professor Dr. K. Sachs in Brandenburg a./H.

Dr. Carlo Salvioni, Professor an der Universität Pavia.

Dr. Wilh. Scheffler, Professor an der Techn. Hochschule Dresden.

Dr. J. H. Schmalz, Direktor des Gymnasiums zu Rastatt.

Dr. Ferd. Jak. Schmidt, Oberlehrer an der Dorotheenschule in Berlin.

Dr. Heinrich Schneegans, Professor an der Universität Würzburg.

Dr. Chr. Schneller, k. k. Landes-Schulinspektor in Innsbruck.

Dr. A. Schultz, Professor an der Universität Prag.

Dr. C. F. Seybold, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. F. Skutsch, Professor an der Universität Breslau.

Dr. Hermann Stadler, Privatdozent an der K. B. Technischen Hochschule in München.

Dr. E. Stengel, Professor an der Universität Greifswald.

Prof. Dr. Ludw. Stern, Oberbibliothekar an der Kgl. Bibliothek in Berlin.

Professor A. L. Stiefel in München.

Dr. Ludw. Sütterlin, Professor an der Universität Heidelberg.

Dr. P. A. Syrkù, Professor an der Universität St. Petersburg.

Dr. G. Thurau, Privatdozent an der Universität Königsberg i./Pr.

Dr. J. Ulrich, Professor an der Universität Zürich.

Prof. Dr. José Leite de Vasconcellos, Director do Museu Ethnologico Português, Biblioteca Nacional, Lissabon.

Dr. Julien Vinson, Professor an der Orientalischen Schule in Paris.

Dr. J. Vising, Professor an der Universität Gothenburg.

Professor Dr. Karl Vollmöller in Dresden.

Dr. C. Voretzsch, Professor an der Universität Tübingen.

Dr. Ed. Wechssler, Privatdozent an der Universität Halle a./S.

Dr. Gustav Weigand, Professor an der Universität Leipzig.

Professor Dr. Aug. Western in Frederiksstad.

Dr. Georg Arnold Wolff, Bibliothekar an der Kgl. Universitätsbibliothek München.

A. Wolpert, Professor am Kgl. Maximiliangymnasium zu München.

Dr. W. v. Zingerle, Professor an der Universität Innsbruck.

Sechstes Verzeichnis der für den Romanischen Jahresbericht eingelieferten Rezensionsexemplare.

(Abgeschlossen Anfang 1901.)

Abraham, Franz, Über Quellen und Mundart des Delphinatischen Mysteriums: Istoria Petri et Pauli. Mit 4 Taf. Halle a. S., Niemeyer, 1900. 66 S. 1684.

Ackermann, Dr. Richard, kgl. Gymnasiallehrer, Lucans Pharsalia in den Dichtungen Shelley's. Mit einer Übersicht ihres Einflusses auf die engl. Literatur. Pr. des kgl. Humanist. Gy. Zweibrücken zum Schlusse des Schulj. 1895/96. Zweibrücken, Dr. v. A. Kranzbühler, 1896. 35 S. 1685.

—, —, Quellen, Vorbilder, Stoffe zu Shelley's poetischen Werken, 1. Alastor, 2. Epipsychidion, 3. Adonaïs, 4. Hellas. Erlangen u. Leipzig, Deichert. 1890. VIII, 56 S. (MB. II). Mk. 1,50. 1686.

Acta Apostolorum graece et latine secundum antiquissimos testes edidit actus apostolorum extra canonem receptum et adnotationes ad textum et argumentum actuum apostolorum addidit Adolfus Hilgenfeld. Berolini, G. Reimer, 1899. XIV, 310 S. Mk. 9.— 1687.

Acta Sanctorum Confessorum Guriae et Shamonae exarata syriaca lingua a Theophilo Edesseno anno Christi 297, nunc adiecta latina versione primus edit illustratque Ignatius Ephraem II Rahmani, Patriarcha Antiochenus Syrorum. Roma, E. Loescher & Co., o. J. XXVII, 19 + 25 S. Fr. 8.— 1688.

Adami, Colomba Luisa, Gabriele Rossetti e i lirici patriottici. Brescia, F. Apollonio 1898. 92 S. 1689.

Canchons und Partures des altfranzösischen Trouvere Adan de la Hale le Bochu d'Aras. Hrsgg. v. Rudolf Berger. I. Bd. Canchons. Halle a. S., Niemeyer, 1900. VIII, 530 S. (RB. 17). 1690.

Adenet le Roi (XIIIe siècle), Berte aux Grands Pieds. Traduction de Gaëtan Hecq. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1897. VI, 165 S. Fr. 1.25. (RMA.). 1691.

Adressbuch, Neues, des Deutschen Buchhandels und der verwandten Geschäftszweige 1898. Mit einem Bildnis Friedrich Spielhagens. Leipzig,

Walther Fiedler, o. J. 349, 81, 10, 33, 106 S. 1692.

Ahlström, Anna, Lic. en philos. de l'Univers. d'Upsal, Étude sur la langue de Flaubert. Thèse pour le doctorat. Macon, Protat freres, 1899. 120 S. 1693.

Albalat, Antoine, L'Art d'écrire. Ouvriers et procédés. — Ce que doit être la critique littéraire. M. de Hérédia et les poètes actuels. M, Paul Bourget et le roman psychologique. M. Sully-Prudhomme et l'idéalisme. Ernest Renan et l'influence religieuse. M. Brunetière et la critique d'aujourd'hui. Jules Vallès artiste. Gustave Flaubert critique. La critique contemporaine et la littérature grecque. Considérations sur les femmes. — Paris, G. Havard fils, 27, rue de Richelieu, 1896. 347 S. Fr. 3.50. 1694.

Albanesischer sprachwissenschaftlicher Congress. In AZB. 1897. Nr. 90, v. 23. April. S. 7. 1695.

La Nuova Albania. Organo del comitato politico albanese di Napoli. Direttore avv. Gennaro Lusi. Direzione e amministrazione: Via S. Paolo Nr. 4, Napoli. Anno II. 1899. Num. 15—16. 1° Gennaio. 20. 1° Maggio. 1696.

La Visione di Alberico ristampata, tradotta e comparata con la Divina Commedia dal Prof. Catello de Vivo. Ariano, Appulo-Irpino, 1899. 89 S. L. 3.50. 1697.

Albino, Salvatore, Origine de la langue française et son développement historique. Napoli, Casa Editrice Poliglotta, 1898. 46 S. 1698.

D'Alfonso, N. R., Psicologia del linguaggio. (Seconda edizione.) Per gli studiosi di filosofia e di pedagogia nelle scuole secondarie e di malattie nervose nelle università. Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 1899. 134 S. L. 2.— 1699.

D'Alfonso, N.R., Note psichologiche ai drammi di Shakespeare (Macbeth-Amleto). Roma, Fratelli Bocca, 1896. (Note psicologiche al Macbeth di Shakespeare). 1892. 24 S. L. 1.—. — Lo Spettro dell' Amleto (Note psicologiche). 1893. 23 S. L. 1.—. — La personalità di Amleto (Note psicologiche). 1894. 24 S. L. 1.—. — La follia di Ofelia. 1896. 28 S. L. 1.—. — Un detto di Amleto e l'educazione dei sensi. Milano-Roma, E. Trevisini, 1891. 18 S. 60 Cent. 1700.

Allievo, Giuseppe, Prof. di Antropologia e Pedagogia nell'Univers. di Torino, Saggio di una introduzione alle scienze sociali. Torino, Unione tipografico-editrice, 1899. 63 S. L. 1.20. 1701.

Almanach du midi. Publié chaque Printemps sous la direction de Jean Carrère. Décentralisation, Histoire, Félibrige, Mœurs et Coutumes, Fêtes et Excursions, Paysages et Monuments, Courses de Taureaux. 1898. 1899. Bordeaux, 11, rue Guiraude. 144 S. Fr. —.50. 1702.

Almeida, P. Manuel de, da Companhia de Jesus, Vida de Takla Haymanot, publicada por Francisco Maria Esteves Pereira. Lisboa, Imprensa Lucas, 93 Rua do Diario de Noticias, 1899. 26 S. 1703.

Alscher, Rudolf, Sir Thomas Wyatt und seine Stellung in der Entwicklungsgeschichte der englischen Litteratur u. Verskunst. Wien, Braumüller, 1896. 143 S. (WBDEPh. I.) 1704.

Zwei altfranzösische Dichtungen. La Chastelaine de Saint Gille. Du Chevalier au Barisel. Neu hgg. mit Einleit., Anmerkungen u. Glossar v. O. Schultz-Gora. Halle a. S., M. Niemeyer, 1899. IV, II unp., 193, 1 unp. S. Mk. 3.— 1705.

Amalfi, Gaetano, Alcune Novellette di Giulio Cesare Capaccio, Estratti dall' Helios, Rivista Letteraria di Castelvetrano, anno III. n. 1—2. Castelvetrano, L. S. Lentini, 1898. 30 S. (Cento esemplari fuori commercio.) 25 C. 1706.

Ambrosiana. Scritti varii pubblicati nel XV centenario dalla morte di S. Ambrogio con introduzione di Andrea C. Cardinale Ferrari, Arcivescovo di Milano. Milano, L. F. Cogliati, 1897. Gr. Fol. [Enthält 14 Abhandl. in sep. Heften]. 1707.

Ames, Percy W. F. S. A., The Mirror, of the Sinful Soul. A prose Translation from the French of a poem by Queen Margaret of Navarre, made in 1544 by the Princess (afterwards Queen) Elizabeth, then eleven years of age (Reproduced in fac-simile, with Portrait, for the Royal Society of Literature of the United Kingdom.) London, Asher and C., 1897. 45 S. 67 unp. S. Facsimile. 1708.

Anastasi, G., Schweizerbund im Schweizermund. Gründung u. Aufbau der Eidgenossenschaft dargestellt in 26 Hauptmundarten. Zürich, Orell Füssli, 1891. 160 S, 1709.

Ancona, Alessandro d', Federico Confalonieri. Su documenti inediti di archivi pubblici e privati. 2ª ed. col ritratto di Fed. Confalonieri. Milano, Fratelli Treves, 1898. XIX, 478 S. L. 4.— 1710.

—, —, Carteggio di Michele Amari raccolto e postillato coll' elogio di Lui letto nell'Accademia della Crusca. Vol. I. II. Torino, Roux Frassati e Co., o. J. VII, 589 u. 406 S. (BSt. 99, 100.) 1711.

Anderson, Hermann, Altération et Chute de l' r en français. S.-A. aus SMS. I, 7 S. 149—170. 1712.

Andrade Caminha, P. de, Poesias Ineditas publicadas pelo Dr. J. Priebsch. Halle, Niemeyer, 1898. XLIII, 562 S. Mk. 16. 1713.

Andrea, August, Nachweise zu Longfellow's und Chaucer's Tales. S.-A. aus ABbl. IX, S. 141—152. 1714.

S. Andrea di Perugia, Costituzione dei Disciplinati, pubbl. da Giuseppe Mazzatinti. Nozze Cassin-D'Ancona Forlì, Bordandini, 1893. XIV S. 1715.

Andreini, Guido, Anton Maria Salvini. Discorso accademico. Per le nozze di Ada Bottini-Gallois e dell' ingegnere Giovanni Saltini, 20. Nov. 1897. Firenze, M. Ricci, 1897. 14 S. 1716.

Anelli, Prof. Luigi, Vocabolario Vastese. „Vagheggiavo il disegno di dare all' insegnamento della lingua un valido aiuto, col promuovere la compilazione di buoni vocabolari dialettali." (Relazione del Ministro dell' Istruzione Pubblica a S. M. il Re, nell' udienza del 6 Marzo 1890.) Vasto, L. Anelli, MDCCCCI. Bog. 1—4. XX, 1 Bl., 42 S. [Wird fortgesetzt.] 1717.

Angeletti, Nazzareno, Cronologia delle opere minori di Dante. Parte prima. Convivio e De vulgari eloquentia. Città di Castello, S. Lapi, 1886. XV, 99 S. L. 1.— 1718.

Annovi, Ciro, Per la Storia di un' Anima. Biografia di Giacomo Leopardi. Città di Castello, S. Lapi, 1898. XII, 190 S. L. 2.— 1719.

Antologia de Poesia Española. Trozos de los mejores autores antiguos y modernos excogidos, coleccionados y anotados por Adolfo Kressner. Leipsique, Renger, o. J. VIII, 200 S. Mk. 3.— 1720.

Antologia de poetias liricos Castellanos desde la formación del idioma hasta nuestros dias ordenada por D. Marcelino Menéndez y

Pelayo de la Real Academia Española. 5 Bde. Madrid, Librería de la Viuda de Hernando y Ca., Arenal, 11, 1890—1890. XCV, 300; LXXXIII, 304; CXLIV, 267; XCIX 384; CCCVIII, 136 S. Jeder Band 3 Pesetas. (BCI.) 1721.

Antona-Traversi, Camillo, Paolina Leopardi. Note biografiche condotte su documenti inediti recanatesi. In occasione del centenario Leopardiano. Città di Castello, S. Lapi, 1898. 216 S. L. 2.50. 1722.

Anzeiger für neuere Sprachen und Litteraturen. Nr. 1—6. Dresden, C. A. Koch, 1896—97. [Mehr ist nicht erschienen.] 1723.

Die Appendix Probi hrsgg. v. Wilh. Heraeus. Leipzig, Teubner, 1899. 34 S. (S.-A. aus ALLG. XI. Jahrg., 3. Heft.) Mk. 1.20. 1724.

D'Aquino, Alessandro, I pensieri di un credente. Napoli, L. Pierro, 1899. 170 S. L. 1.50. 1725.

Archiv, Schweizerisches, für Volkskunde. Vierteljahrsschrift unter Mitwirkung des Vorstandes hrsgg. von Ed. Hoffmann-Krayer. Zürich, Druck v. E. Cotti's Wwe., 1899. (SGV.) 3. Jahrg., Heft 1—4. 4. Jahrg., Heft 1—4. 1726.

Arci, Prof. Filippo, Cronografia Dantesca. Note illustrative sull' applicazione del Cronografo Dantesco dello stesso Autore. Torino, G. B. Paravia e Comp., 1900. 80 S. L. 1.50. 1727.

Arceleo, Georges, Député, sous-Secrétaire d'Etat pour les finances, professeur à l'université de Naples. Palerme et la civilisation en Sicile. — (Préface de M. le Vte Combes de Lestrade.) Paris, Guillaumin et Cie., 1898. XLI, 93 S. 1728.

Arcoleo, Giorgio, Palermo und die Cultur in Sicilien. Aus d. Ital. übersetzt v. M. Nolte. Dresden u. Leipzig, C. Reissner, 1900. VII, 104 S. 1729.

Ardouin-Dumazet, Voyage en France. 18e u. 19e série. Région du nord. I. Flandre et Littoral du nord. Avec 30 cartes ou croquis. II. Artois, Cambrésis et Hainaut. Avec 28 cartes ou croquis. 2 Bde. Paris. Nancy, Berger-Levrault et Cie., 1899. 456 u. 394 S. Je Fr. 3.50. 1730.

Aretino, Pietro, (MDXXXIIII), Un pronostico satirico. Edito ed illustrato da Alessandro Luzio. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1900. XLI, 163 S. (BSLIt. VI. Aufl. 200 Exx. L. 7.— 1731.

Ariosto, Lodovico, Orlando Furioso. Conservato nella sua epica integrità, e recato ad uso della Giuventù dall' Abate Giovacchino Avesani, e corredato di note storiche e filologiche e indice. Volume unico diviso in due parti. Decima impressione. Firenze, Le Monnier, 1898. I.: XI, 1—492. II: 493—975 S. L. 2.50. 1732.

Armanac mount-pelieirenc per l' annada MDCCCLXXXXIX. MDCCXCIX an que Bonaparta acabet de levà l' Egita as Turcs. Mount-peliè, Emprimariè centrala dau miejour (Hamelin fraires), 1898. XXXVI, 176 S. (FL. t. IXe, 1898, Sept., Oct., Nov.-Dec.) 1733.

Arnould, Louis, Anc. boursier d'agreg. de la Fac. des Lettr. de Paris, Chargé du cours de Litt. franç. à l'Univers. de Poitiers, Racan (1589—1670). Histoire anecdotique et critique de sa vie et de ses œuvres. Thèse présentée à la Fac. des Lettr. de Paris pour le doctorat ès lettres. Paris, A. Colin et Cie., 1896. XXXVI, 772 S. 1734.

—, —, Les Stances de Racan sur la retraite. Extr. de la Q. du 1er Juillet 1898. [Chap. VIII de Racan,

Histoire anecdotique et critique de sa Vie et de ses Oeuvres. Paris, Colin.] 23 S. 1735.

Aronstein, Ph., Dr. Phil., Berlin, Samuel Pepys und seine Zeit. Eine kulturhistor. Studie. S.-A. aus NS. VII 97—113; 172—182; 232—251; 298—312; 464—476; 568—588; 662—682. 1736.

—, —, Dickens-Studien. S.-A. aus A.N.F. VI 218—262, 335—359. 1736.

—, —, Dickens und Carlyle. S.-A. aus A.N.F. VI 360—370. 1737.

—, —, Ben Jonson's Theorie des Lustspiels. S.-A. aus A.N.F. V 466—485. 1738.

—, —, Benjamin Disraeli's Leben und dichterische Werke. S.-A. aus A.N.F. V 161—198, 261—395. 1739.

—, —, Gebrauch von Eigennamen als Gattungsnamen im Englischen. S.-A. aus ES. XXV 2, S. 245—258. 1740.

—, —, Die Reform des höheren Schulwesens in England. S.-A. aus ES. XXII 3, S. 436—446. 1741.

—, —, Das Volksschulwesen in England. S.-A. aus ES. XXIII, 3, S. 401—430. 1742.

—, —, John Marston als Dramatiker. II. Litterar.-krit. Theil. S.-A. aus ES. XXI 1, S. 28—79. 1743.

—, —, England um die Mitte des 18. Jahrhunderts. (E. Beitr. z. Kulturgesch.) S.-A. aus NS. III 216—228, 288—299, 311—366. 1744.

—, —, Die socialen und politischen Strömungen in England im zweiten Drittel unseres Jahrhunderts in Dichtung und Roman. S.-A. aus ASNS. 98, 323—342; 99, 59—76, 327—338; 100, 31—52. 1745.

—, —, Die Entwicklung der höheren Knabenschulen in England. S.-A. aus NS. IV 457—476; 513—544; 577—595. 1896—1897. 1746.

Arrighi, C., Dizionario milanese-italiano, col repertorio italiano-milanese. Milano, Hoepli, 1896. XI, 900 S. 1747.

Asmus, Rudolf, G. M. De La Roche. E. Beitrag z. Geschichte d. Aufklärung. Karlsruhe, J. Lang, 1899. XVI, 162 S. Mk. 2.50. 1748.

Assfahl, Prof., Alexander Pope und sein „Essay on Man". In Prgr. d. kgl. Realanstalt Stuttgart, Schulj. 1894—95. Stuttgart, Buchdr. d. Paulinenpflege, 1895. S. 1—13. 4°. Pr.-Nr. 612. 1749.

L'Ateneo Veneto. Anno XXI. Vol. II. Fasc. 2. Sett.-Ott. 1898. Anno XXII. 1899. Vol. II. Fasc. 1., 2., 3. Anno XXIII. 1900. Vol. I. Fasc. 1., 2. S. Nr. 869. 1750.

Atti della Prima Riunione Bibliografica. Milano, 23—25 Settembre 1897, Promossa dalla Società Bibliografica Italiana. Milano, Società Bibliografica Italiana. XXIX, 95 S. 1751.

Aubertin, Charles, Ancien Maître de Confér. de Litt. Franç. à l'École Normale Sup., Recteur Honor., Correspond. de l'Institut, La Versification Française et ses nouveaux Théoriciens. Les Règles classiques et les Libertés modernes. Paris, Belin frères, 1898. 328 S. 1752.

Aucassin & Nicolette. An Old-French love story edited & transl. by Francis William Bourdillon, M.A. 2nd ed., the text collated afresh with the manuscript at Paris, the translation revised & the introduction rewritten. London, Macmillan & Co.; New York, the Macmillan Co., MDCCCXCVII. LXXII, 229 S. 1713.

Aucasin und Nicolete. Mit Paradigmen u. Glossar v. Hermann Suchier. 4. Aufl. Paderborn, F. Schöningh, 1899. XI 120, 2 unpag. S. 1754.

Aucasin et Nicolette (XIIe siècle). Adam de la Halle (XIIIe siècle), Le Jeu de Robin et de Marion. Traduction d'Arthur Bovy. Bruxelles, Société belge de librairie, 1898. VI, 128 S. (RMA. 2.) Fr. 1.25. 1755.

Audigier, Chanoine Pierre, Histoire d'Auvergne. Publ. par l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Clermont-Ferrand. Tome I. Projet de l'histoire d'Auvergne. Clermont-Ferrand, L. Bellet, Avenue Carnot, 4, 1899. VII, 562 S. 1756.

S. Aureli Augustini Confessionum libri tredecim. Ex recognitione P. Knöll. Lips., Teubner, 1898. IV, 348 S. (BSGRT.) Mk. 2.70. 1757.

Avalle, Giuseppe, Le antiche chiose anonime all' Inferno di Dante secondo il testo Marciano (Ital. Cl. IX, Cod. 179). Città di Castello, S. Lapi, 1900. VIII, 180 S. (COD. 61—62.) L. 1.60. 1758.

Avelot, Henri, Croquis de Grèce et de Turquie 1896—1897. Autour de l'Archipel. Texte et dessins. Tours, A. Mame et fils, 1897. 208 S. 1759.

Avolio, Corrado, Del valore fonetico del digramma ch nel dialetto siciliano. ASS. N. S. XV 252—282. 1760.

Ayer, Charles Carlton, The Tragic Heroines of Pierre Corneille. A Study in French Literature of the seventeenth Century. Strassburg. Diss. Strassburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1898. 141 S. Mk. 2.— 1761.

Ayer, C., Prof. à l'Académie de Neuchâtel, Membre du Comité d'honneur du Congrès de géographie de Paris, Membre correspondent de l'Institut national genèvois, de la Société de géographie de Genève, Auteur d'un „Cours complet de langue franc.", etc., Grammaire comparée de la langue française. 4e éd., entièrement refondue et considérablement augmentée. Nouveau tirage. Ouvrage recommandé par le Ministère de l'Instruction publique en France pour l'Agrégation de grammaire. Bâle, Genève & Lyon, Georg & Co., Paris, Fischbacher, 1900. XIV, 709 S. Mk. 8.— 1762.

Aymar, Prof. Francesco, La Scuola Normale di Pinerolo e il Movimento Pedagogico e Scolastico in Piemonte. Pinerolo, Chiantore-Mascarelli, 1898. VI, 208 S. L. 2.— 1763.

Ayroles, Jean-Baptiste-Joseph, de la Compagnie de Jésus, La vraie Jeanne D'Arc. III. Ouvrage honoré d'un Bref de Sa Sainteté Léon XIII. La Libératrice d'après les chroniques et les documents français et anglo-bourguignons, et la chronique inédite de Morosini. Paris, Gaume et Cie., 1897. XVI, 696 S., 2 Pl. Fr. 15.— 1764.

Bacchi della Lega, Alberto, Caccie e costumi degli ucelli silvani. Descrizioni. Città di Castello, S. Lapi, 1892. 376 S. L. 3.— 1765.

Bätjer, Dr. Heinrich, Zwei Dichter des Lyonnais. [I. Teil], 1898. Pr.-Nr. 777. 26 S. 4°. II. Teil, 1900. Pr.-Nr. 791. 32 S. 4°. RPr. Eilbeck zu Hamburg. Hamburg. Druck. v. Lütcke & Wulff. 4°. 1766.

Bahlsen, Dr. Leo, Oberl., Eine Komödie Fletscher's, ihre spanische Quelle und die Schicksale jenes Cervantesschen Novellenstoffes in der Weltliteratur. Wiss. Beil. z. JB. d. VI. städt. R. zu Berlin. Ost. 1894. Berlin, R. Gaertner, 1894. 27 S. 4°. Pr.-Nr. 121. 1767.

Balbo, Cesare, Vita di Dante Alighieri. 2^a ediz. con correzioni e giunte inedite lasciate dall'Autore. 2 Bändchen. Torino, Tip. e Libreria Sale-

siana, 1885. 284 u. 398 S. 16°. (BGIt. anno VII, maggio, giugno.) L. 1.20. 1768.

Balladoro, A., Folklore veronese. Verona, G. Franchini, 1896. 145 S. 1769.

Six Lettres inédites de Baluze à M. Melon du Verdier. Publ. avec une Introd. et des Notes par J. L'Hermitte, Archiviste départem., Sécrét. Général de la Soc. des Lettr., Scienc. et Arts de la Corrèze, Portrait de Baluze. Tulle, Impr. Crauffon, 1896. 31 S. (Extr. du BSLSAC. 1895. 4e livre.) 1770.

Banner, Dr. Max, Oberl. a. Goethe-Gy. zu Frankfurt a. M., Das französische Theater der Gegenwart. Leipzig, Renger, 1898. VI, 199 S. Mk. 4.— 1771.

—, —, Französisches Lese- und Übungsbuch. Dritter Kursus. Eine Chrestomathie für die Mittel- und Oberklassen höherer Lehranstalten. 2. Aufl. mit Übersichtskarten. Bielefeld und Leipzig. Velhagen & Klasing, 1900. VIII, 224 S. geb Mk. 2.80. 1772.

Banterle, Emilio V., Giacomo Leopardi. Storia di un' anima. Pel Centenario di Giacomo Leopardi. Milano, C. Aliprandi, o. J. 78 S. L. 1.— 1773.

Barbaglio, Cortado, Una questione dantesca. (Dante Alighieri, i Bianco-Ghibellini e i Romena). Roma, E. Loescher & Co., 1899. 111 S. L. 1.50. 1774.

Bargetzi, Karl Franz, Dido in der Geschichte und in der Dichtung. Beil. z. JB. der k. k. Staats-R. und der Gewerbl. Fortbildungssch. im VII. Bez. in Wien 1897/98. Wien, Dr. v. Kreisel & Gröger, 1898. 16 S. 1775.

Bariola, Felice, Sei novelline gragnolesi. Nozze Oddi-Bartoli. Firenze, G. Carnesecchi e Figli, 1891. 57 S. 1776.

Barral, Général Comte de, Préfet du Cher sous le premier empire, Notices sur les Châteaux, Abbayes & Monuments du Département du Cher, publ. avec des notes par son petit-fils M. le Comte Edgard de Barral, anc. sous-préfet, prés. de la Soc. hist. et littér. de Soissons, cheval. de la lég. d'honn., etc., et M. l'Abbé Adrien de Barral, vice-prés. de la Soc. acad. du centre, membre du Conseil hérald. de France, etc. Paris, Lyon, Delhomme et Briguet, 1898. 288 S. Fr. 6.— 1777.

Barré, H., Bibliothécaire adjoint, Catalogue du fonds de Provence. (Bibliothèque de la ville de Marseille.) Ire partie: Bibliographie-Histoire. T. I: Bibliographie et Périodique. Histoire civile, 1890. T. II: Histoire religieuse: Paralipomènes historiques, Géographie. Avec Supplément et Errata. 1892. 2me partie. T. III: Belles-Lettres. Avec Supplément et Errata. 1892 T. IV: Sciences et Arts. Avec Supplément général. 1894. Marseille, Barlatier et Barthelet. 4 Bände VIII, 348; 448; IX, 190; XII, 531 S. 1778.

Barilli, Anton Giulio, Il Segreto di Dante. Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 1899. 24 S. 1779.

Barth, Dr. Hans, in Rom, Est! Est! Est! Italienischer Schenkenführer. Venedig, Mailand, Turin, Genua, Bologna, Florenz, Rom u. „Castelli Romani", Neapel, Capri. Oldenburg u. Leipzig, Schulzesche Hofbuch. (A. Schwartz), o. J. [1900.] VIII, 68 S. 1780.

Barth, Wilhelm, Unterrichts-Briefe für das Selbst-Studium d. neugriechischen Sprache. Leipzig, E. Haberland, 1898. Brief 1—14. 225 S. Geb. Mk. 6.— Brief 15—26. Kursus II. [1900.] S. 227—431. Mk. 6.— Einz. Briefe Mk. —.50. 1781.

Bartolucci, Pensieri, massime e giudizi estratti dalla Divina Commedia e ordinati per comodo degli studiosi. Città di Castello, S. Lapi, 1884. XX, 207 S. L. 2.50. 1782.

Barwick, Geo. Fred., B. A., of the British Museum, Pocket Dictionary of the English and Spanish Languages. Commercial, Technical and Conversational. 2 Tle. Leipzig, O. Holtzes Nachf., 1899. VIII, 403 u. 414 S. (Titel auch spanisch.) 1783.

Basse, Maurits, Doctor in de Wijsbegeerte en Letteren, Stijlaffectatie bij Shakespeare voorel uit het oogpunt van het euphuisme. Gand, H. Engelcke, La Haye, M. Nijhoff, 1895. 216 S. (RTFPhLG. 14e fasc.) 1784.

Bassermann, Alfred, Dantes Spuren in Italien. Wanderungen und Untersuchungen. Mit e. Karte v. Italien. Kleine Ausg. München u. Leipzig, R. Oldenbourg, o. J. [Vorw. 1898.] XII, 631 S. Geb. Mk. 10.— 1785.

Bassi, Domenico, Mitologie Orientali. I. Mitologia Babilonese-Assira. Milano, Hoepli, 1899. 219 S. (MH. 274.) L. 150. 1786.

Bauer, Fritz, aus Würzburg, Das Personalpronomen in Le Pelerinage de Vie humaine von Guillaume de Deguileville. Würzb. Diss. Würzburg, Dr. v. H. Stürtz, 1899. 76 S. 1787.

Baumann, Dr. Franz Ludwig, k. bayr. Reichsarchivrath, Forschungen zur schwäbischen Geschichte. Kempten, J. Kösel, 1899. VII, 625 S. M. 8.— 1788.

Becker, Ernest J., A Contribution to the Comparative Study of the Medieval Visions of Heaven and Hell, with Special Reference to the Middle-English Versions. Diss. Johns Hopkins University. Baltimore, J. Murphy Company, 1899. 100 S. 1789.

Becker, Ph. Aug., Der Quellenwert der Storie Nerbonesi. Wilhelm Korneis und Mönch Wilhelm. Übersetzung des 9. Teils der Karlamagnussage u. Auszüge aus Ulrichs von Türheim Willehalm. Halle a. S., M. Niemeyer, 1898. 75 S. Mk. 2.— 1790.

Becker, Ph. A., D. Behrens, E. Freymond, M. Kaluza, E. Koschwitz, H. R. Lang, F. E. Schneegans, H. Schneegans, C. This, G. Thurau, K. Vossler, H. Waitz, L. Zéliqzon, R. Zenker, Beiträge zur romanischen Philologie. Festgabe für Gustav Gröber. Halle a. S., M. Niemeyer, 1899. 540 S. 1791.

Beer, Dr. Rudolf, Zur Überlieferung altspanischer Literaturdenkmäler. S.-A. a. „ZÖG." 1898, XLIX. Jahrg. Heft 2—4. Wien, Carl Gerold's Sohn, 1898. 45 S. 1792.

Behagel, Prof. Dr. Otto, Schriftsprache und Mundart. Giessen 1896, Dr. u. Verl. v. Curt von Münchow. 28 S. 1793.

Beissel, Stephan, S. J., Bilder aus der Geschichte der altchristlichen Kunst und Liturgie in Italien. Mit 200 Abbild. Freib. i. Br., Herder, 1899. XI, 334 S. Mk. 7.— 1794.

Bellaigue, Camille, Études musicales et nouvelles silhouettes de musiciens. Paris, Ch. Delagrave, 1898. 423 S. Fr. 3.50. 1795.

Bellezza, Paolo, Guglielmo Gladstone ed i suoi studi di letteratura italiana. Firenze, Ufficio della RN., 1895. 28 S. (Estratto dalla RN. Anno XVII, fasc. del 1° Ottobre 1895.) 1796.

—, —, Note Manzoniane. III. Gli studi shakesperiani del Manzoni. Estratto dal GSLIt. vol. XXXI. 40 S. 1797.

—, —, Introduzione allo studio dei fonti italiani di G. Chaucer e primi appunti sullo studio delle letterature straniere

in generale. Milano, presso l'Autore, Via Pietro Verri N. 3. [1895.] 59 S. L. 4.— 1798.

—, —, Anniversari Manzoniani II. Una lettera sconosciuta del Manzoni sullo Shakespeare. Firenze, Ufficio della RN., 1896. 7 S. (Estratto della RN. Anno XVIII, Fasc. del 1° Luglio 1896.) 1799.

De Bellis, Modestino, Prof. ord. di Lingua e Lett. inglese, Shakespeare o Bacone? Controversia letteraria. Discorso inaugurale letto da . . . . . il 10 novembre 1895. 1800.

Belloni, Prof. Antonio, Le prime edizioni della Pietra del paragone di Traiano Boccalini. Padova, A. Draghi, 1899. 12 S. (S.-A. aus GLSAM. anno I, fasc. 3—4.) 1801.

—, —, Osservazioni sull' episodio di Ciacco in rapporto coll' episodio di Farinata. Padova, A. Draghi, 1899. 14 S. 1802.

Belton, Louis, Notice nécrologique sur M. A. Dupré. Bibliographie de ses travaux. (In BSLCh., 4e année, Nr. 7 — Déc. 1896.) 1803.

Beltz, Dr. Robert, in Schwerin i. M., Macchiavelli. Hamburg, Verlagsanst. u. Druck. A.-G. (vorm. J. F. Richter), 1899. 50 S. (SGWV. N. F. 14. Ser. Heft 317.) 1804.

Bénard, Alfred B., Membre fondateur de la Société de Statistique de Paris, Les Annuaires Parisiens de Montaigne à Didot, 1500 à 1900. Hâvre, Lemâle et Cie, 1897. 71 S. 1805.

—, —, Une Walhalla française et une Perspective Alexandre. Exposition de 1900. Hâvre, Lemâle et Cie., 1895. 47 p. 1806.

—, —, Les Annuaires parisiens de Montaigne à Didot, 1500 à 1900. Hâvre, Impr. Lemâle et Cie., 1897. 65 S. 1807.

—, —, Sur la Marseillaise. Paris, Bureaux de la Revue Biblio-iconographique, 1900. 12, 3 unpag. S. 1808.

Benelli, Zulia, Dott. in Lettere, Gabriele Rossetti. Notizie biografiche e bibliografiche raccolte e ordinate Firenze, Frat. Bocca, 1898. XI, 106 S. L. 2.— 1809.

Benett, Charles Edwin, Critique of some recent Subjunctive Theories. Ithaka, N. Y., The Macmillan Company, 1898. 76 S. (CSClPh. IX.) Kart. 50 cents. 1810.

Benoit, Daniel, Pasteur, Trois prédicateurs sous la croix au dix-huitième siècle: François Bénézet. Jean Molines. Etienne Teissier. Toulouse, Société des Livres religieux. 7 rue Romiguières, 1899. 342 S. Fr. 1.90. 1811.

Bénoliel, José, S. S. G. L., Episodio do Gigante Adamastor. Lusiadas, Canto V, Est. XXXVII—LXX. Estudo Critico. Lisboa, Imprensa Nacional, 1898. 48 S. (Quarto Centenario do Descobrimento da India. Contribuições da SGL.). 1812.

—, —, Vasco da Gama. Poemeto. Com preludios por Xavier da Cunha, S. S. G. L. Lisboa, Imprensa Nacional, 1898. 42 S. (Quarto Centenario do Descobrimento da India. Contribuições da SGL.) 1813.

Berenson, Bernhard, Die florentinischen Maler der Renaissance. Mit einem Index zu ihren Werken. Autor. Übersetzung aus dem Englischen von Otto Dammann. Vom Verf. selbst durchges. u. ergänzt. Oppeln, Leipzig, Georg Maske, 1898. 164 S. Mk. 4.— 1814.

Berger, Alfred Freih. von, Über Drama und Theater. 5 Vorträge. Inhalt: Ursachen u. Ziele d. modernsten Litteraturentwickelung. — Wie soll man Shakespeare spielen? — Über die

Bedeutung d. Theaters f. d. moderne Gesellschaft. Leipzig, Ed. Avenarius, 1900. 107 S. Mk. 1. 1815.

Berger, Heinrich, aus Breslau, Beiträge zur Untersuchung der in der französ. Sprache ältester Zeit nachweisbaren Lehnwörter. Diss., Breslau, Galle, 1898. 47 S. 1816.

Berger, S., Les Bibles Castillanes, III, Revisions d' après l' hébreu, Ro. XXVIII 508—542. Appendice, note sur les Bibles Portugaises, par Mme C. Michaëlis de Vasconcellos et S. Berger. ibid. 543—567. 1817.

Bergmann, Mag. theol. Wilh., Oberl. a. d. R. zu Dorpat, Studien zu einer kritischen Sichtung der südgallischen Predigtlitteratur des fünften und sechsten Jahrhunderts. Tl. I: Der handschriftlich bezeugte Nachlass des Faustus von Reji. Leipzig, Dieterich, 1898. VIII, 331 S. (SGThK. I. 4.) Mk. 7.— 1818.

Bergmanns, Paul, Le deuxième congrès bibliographique de Bruxelles. (Août 1897.) Extrait du Bibliographe moderne 1897, nr. 4) Besançon, Paul Jaquin, 1897. 11 S. 1819.

Berlit, Otto, aus Hersfeld, Die Sprache des altfranzösischen Dichters Robert von Blois. Hall. Diss. Halle a. S., Buchdr. v. H. John, 1900. 41 S. 1820.

Berluc-Perussis, Léon de (A. de Gagnaud), Souto lou castanié. (Extr. de la RCB.) [1899.] 3 S. 1821.

—, —, Mistral et l'Académie. Avignon, Roumanille, 1899. 9 S. (Extr. de l'Alm M. et du BAF.) 1822.

—. —, La Patrie et la Matrie. Discours prononcé à la Félibrée de Volx le 25 Sept. 1898. Forcalquier, Albert Crest, Imprimeur de l'Athénée et du Félibrige des Alpes, 1898, 14 S. 1823.

Bernard, E., Canounge Superiour dóu Pichot Seminari de Santo-Gardo, Vihado. Nouvè nouvèu, ilustracioun, musico è paraulo. Au Pichot Seminari de Nosto-Damo de Santo-Gardo à Saint-Didier (Vaucluse). Avignon, Aubanel frères, o. J. XII, 66 S. Fr. 1.25. 1824.

Bernays, Michael, Schriften zur Kritik und Litteraturgeschichte. Bd. II. Zur neueren Litteraturgeschichte. II. 1898. X, 394 S. Bd. III u. IV. Zur neueren u. neuesten Litteraturgeschichte. I. II. Aus d. Nachlass hgg. v. Georg Witkowski. 1899. XIV, 392 u. VI, 392 S. Berlin, B. Behr (E. Bock). à Mk. 9.— S. Nr. 31. 1825.

Bernoulli, Eduard, Die Choralnotenschrift bei Hymnen und Sequenzen. Eine Untersuchung der auf Linien gesetzten Neumen als paläograph. Vorstudie z. Geschichte d. einstimmigen Liedes im späteren Mittelalter. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. X, 241 + 130 S. (SMWA. I.) Mk. 9.— 1826.

Bertana, Emilio, Arcadia lugubre e preromantica (il Solitario delle Alpi). Spezia, Edizioni dell' Iride, 1899. 61 S. (CI.) L. 1.— 1827.

Bertolini, Francesco, Prof. nella R. Univ. di Bologna, Letture popolari di storia del Risorgimento Italiano. Milano, Hoepli, 1895. 402 S. L. 3.50. 1829.

Bessarione. S. Nr. 891. nn. 19. 20 (1897). 23—24 (1897—98). 25—30 (1898). 31—36. 1830

Betz, Louis P., Essai de Bibliographie des Questions de Littérature comparée. In RPhFL. X, 247—274; XI, 22—61, 81—108. 1831.

—, —, La littérature comparée. Essai bibliographique. Introduction par Joseph Texte, Prof. de litt. comp. à l'Univ. de Lyon. Strasbourg, Trübner, 1900. XXIV, 123 S. Mk. 4.— 1832.

Betzinger, B. A., Seneca-Album. Weltfrohes und Weltfreies aus Senecas philosophischen Schriften. Nebst e. Anhang: Seneca u. d. Christentum. Freiburg i. Br., Herder, 1899. X, 224 S. Mk. 3.— 1833.

Bevere, R., Arredi, suppellettili, utensili d'uso nelle provincie meridionali dal XII al XVI sec. Milano, Hoepli, 1896. (ASPN. XXI 626—64.) 1834.

Biadego, Giuseppe, Dante e gli Scaligeri, Discorso letto nell' adunanza solenne della DVStP. il giorno 5 Novembre 1899. Venezia, Visentini 1899. 31 S. (Estr. d. NAVen. tomo XVIII.) 1835.

Bibliografia Românéscă veche 1508—1830 de Joan Bianu, Membru Corespondent, Bibliotecar al Academici Române și Nerva Hodoș, Bibliotecar-Ajutor al Academiei Române. Edițiunea Academiei Române. Bucuresci, Stab. Grafic J. V. Socec. Fasc. I. 1508—1588. 1898. S. 1—100. II. 1635—1656. 1896. S. 97—207. 1836.

Bibliographie der deutschen Zeitschriftenlitteratur. Bd. I. Alphabet. nach Schlagworten sachlich geordnetes Verzeichnis von ca. 8500 Aufsätzen, die während des Jahres 1896 in ca. 275 zumeist wissenschaftl. Zeitschr. deutscher Zunge erschienen sind, mit Angabe der Autoren (soweit nicht anonym geschrieben), der Zeitschrift, in welcher sie erschienen, der Seitenzahl, von Name und Adresse des Verlegers und Preis des betr. Bandes oder Heftes, soweit letzterer festzustellen war. Leipzig, Fr. Andrä's Nachf., 1897. XIV, 184 S. Mk. 7.50. 1837.

Bibliographischer Monatsbericht über neu erschienene Universitätsschriften (Dissertationen — Programmabhandlungen — Habilitationsschriften etc.). Unter Mitwirkung u. mit Unterstützung mehrerer Universitätsbehörden hrsgg. v. d. Zentralstelle f. Diss. u. Progr. d. Buchh. Gustav Fock G. m. b. H. in Leipzig. Jahrg. 9. 10. 11. 12 u. System. Sachregister zum XI. Jahrg. 1838.

La biblioteca delle Scuole Italiane, diretta da G. Pescatori. Amministrazione: Bergamo, Istituto Italiano d'Arti Grafiche, Via S. Lazzaro, 1. Anno IX (Serie 2a), 1900. Nr. 2, Febbraio 3, Marzo. 1839.

Bisogno, E. di, S. Bonaventura e Dante. Studii. Milano, L. F. Cogliati, 1899. 110 S. 1840.

Blampignon, E.-A., Protonotaire apostolique, profess. honoraire à la Sorbonne, Études critiques et littéraires. Paris, Ancne Maison Ch. Douniol, P. Téqui, succ., 1897. 489 S. Fr. 3.50. 1840.

Blondel, J.-E., Phonologie esthétique de la langue française. Paris, Guillaumin et Cie., 1897. 286 S. Fr. 4. 1841.

Boas, Frederick S., M. A., formerly Exhibitioner of Balliol College, Oxford, Shakspere and his Predecessors. London, J. Murray, 1896. VIII, 555 S. (UEM.) Geb. 6 s. 1842.

Bocci, Donato, Breve Storia della Letteratura Italiana, a cui vanno uniti i Brani Scelti dei più celebri Scrittori per lettura ed esercizio di memoria ad uso della giuventù studiosa. vol. I, 1897; II, 1890; III, 1890; Torino, Paravia e Comp. Jeder Bd. L. 2.— Vol. I: 202 S., II: 300 S., III: 303 S. (CLJE. 273, 274, 275.) 1843.

Bodnàr, Sigmund, Mikrokosmos. 2 Bde. Berlin, H. Walther (Friedr. Bechly), 1898. VII, 399 u. 328 S. Mk. 10.— 1844.

Bömer, Dr. A., Hilfsbibliothekar an der kgl. Paulinischen Bibl. in Münster, i. W., Die lateinischen Schülergespräche

der Humanisten. Auszüge mit Einleitungen, Anmerkungen u. Namen- u. Sachregister. Quellen für die Schul- u. Universitätsgeschichte des 15. u. 16. Jhdts. Erster Teil: Vom Manuale scholarium bis Hegendorffinus c. 1480—1520. Berlin, J. Harrwitz Nachf., 1897. (TFEU. I.) Mk. 2.— 1845.

Boenig, Hermann, Oberlehrer, Marcus Minucius Felix, ein Beitrag zur Geschichte der alt-christl. Litt. Prgr. des städt. RG. zu Königsberg i. Pr., 1897. Pr.-Nr. 20. Königsberg, Hartung, 1897. 32 S. 4°. 1846.

Bösche, Eduard Theodor, Neues vollständiges Taschenwörterbuch der portugiesischen u. deutschen Sprache. Mit besond. Rücksicht auf Wissensch., Künste, Industrie, Handel, Schifffahrt u. d. Umgangsspr. bearb. 2 Bde. 1. Tl. Portugies.-Deutsch. 2. Tl. Deutsch-Portugies. 6. Aufl., vollst. umgearb. u. stark vermehrt v. A. Dammann. Leipzig, R. Kittler (O. Virch), 1897. 784 u. 740 S. Geb. Mk. 16.— Titel auch portugiesisch. 1847.

Der anglonormannische Boeve de Haumtone z. 1. Male hgg. v. Albert Stimming. Halle, Niemeyer, 1899. VIII, CXCVI, 279 S. (BN. VII.) Mk. 12.— 1848.

Boileau, Œuvres en Prose par Georges Pelissier, Docteur ès Lettres, Professeur de Rhétorique au Lycée Janson. Paris, Delagrave, 1897. 284 S. 1849.

Boileau, L'Art Poétique. Ed. with Introduct. and Notes by D. Nichol Smith, M. A. Cambridge, University Press, 1898. XXXII, 104 S. (PPS.) Geb. 2 s. 6 d. 1850.

Bollack, Léon, La Langue Bleue — Bolak — langue internationale pratique. Paris, La Langue Bleue, 147, Avenue Malakoff, 1899. X, 479 S. Fr. 10.— 1851.

Bollandiani, Socii, Bibliotheca Hagiographica Latina antiquae et mediae aetatis. Bruxellis, Via dicta „des Ursulines", 14. Fasc. I. A — Caecilia. 1898. S. 1—224. II. 1899. S. 225—464. Caedmon — Franciscus. III. Franciscus — Jurius. 1899. S. 465—687. IV. 1900. S. 693—880. Kebius — Nathalanus. 1852.

Bolletino delle opere moderne straniere acquistate dalle biblioteche pubbliche governative del regno d'Italia. [Hgg. v. der] Biblioteca Nazionale Centrale Vittorio Emanuele di Roma. (Pubblicazione mensile). Anno 1898, N. S., Num. 1. — Gennaio. Roma, Loescher, 1898. 1853.

Bolte, Johannes, Das Danziger Theater im 16. und 17. Jahrhundert. Hamburg u. Leipzig, L. Voss, 1895. XXXIII, 296 S. (TF. XII.) Mk. 7.— 1854.

Bonadei, Carlo, Saggio di dialetto valtellinese nella varietà di Sondrio. Milano, L. F. Cogliati, 1895. 410 S. 1855.

—, —, Codicillo di versi serii, faceti, luttuosi, in lingua, in dialetto. Sondrio, Aroldi e Barini, 1896. 140 S. 1856.

Bonardi, Carlo, Giovan Batista Gelli e le sue opere. I. Giovan Batista Gelli: La Circe. Città di Castello. S. Lapi, 1899. 208 S. L. 2.50. 1857.

Bonaventura, Arnaldo, La poesia neo-latina in Italia dal Secolo XIV al presente. Saggio e versioni poetiche. Città di Castello, S. Lapi, 1900. XLVIII, 368 S. L. 4.— 1858.

Bonnefon, Paul, Bibliothécaire à l'Arsénal, Montaigne et ses amis, La Boétie. Charron. Mlle de Gournay. Nouv. éd. 2 Bde. Paris, Colin, 1898. I: XV, 339; II: 413 S. 1858.

Bontempi, Giacomo, Poesie in dialetto valmaggino (Cavergno) ora primamente pubblicate. Nozze Salvioni-Taveggia - Bellinzona, (C. Salvioni), 1892. 25 S. 1859.

Borderie, Arthur de la, de l'Institut, Jean Meschinot, sa vie et ses œuvres. Ses satires contre Louis XI. Paris, Champion, 1896. 128 S. (Extr. BECh. t. LVI, 1895.) 1860.

Borghi, Luigi Costantino, Due Sonetti di Francesco Petrarca, studiati da..... Venezia, Prem. Stab. Tip. Fratelli Visentini, 1897. [Umschlag 1898.] 102 S. L. 3.— 1861.

Borinski, Dr. Karl, Das Theater. Sein Wesen, seine Geschichte, seine Meister. Mit 8 Bildn. Leipzig, Teubner, 1899. IV, 139 S. (NG. 11.) Geb. 1.15. 1862.

—, —, Wer ist der „Lehrer" Dante's im Inf. 5, 123? In AZB. 1900, Nr. 143 v. 26. Juni, S. 6. 1863.

Bortolan, Domenico, Vocabolario del dialetto antico vicentino, dal sec. XIV à tutto il sec. XVI. Vicenza, Tip. S. Giuseppe, 1894. 311 S. 1864.

Borzelli, Angelo, Il Cavalier Giovan Battista Marino (1569—1625). Memoria premiata dall' Accademia Pontaniana. Napoli, G. M. Priore, 1898. 391 S. L. 5.— 1865.

Bossetti, Giovanni, Il trionfo di Dante. Poema. Torino, Roux Frassati e Co., 1898. 159 S. L. 2.— 1866.

Bossi, Gaetano, Prof., La Pasquinata: Quod non fecerunt barbari fecerunt Barberini. Ricerche storiche. Roma, E. Filiziani, 1898. 106 S. L. 1.— 1867.

Bossuet, Sermons choisis. Éd. classique par le Chanoine Féron, Prof. de pédagogie. 3e vol. Sermons coordonnés, touchant la Pénitence Chrétienne. [Bruges.] Société de Saint-Augustin. Desclée, De Brouwer et Cie., 1895. 249 S. 1868.

—. Sermons choisis panégyriques. Avec une introduct. et des notes par D. Bertrand, Agrégé des lettr., Anc. prof. au Lyc. Charlemagne, Inspecteur gén. de l' Instruct. publ. Paris, Ch. Delagrave, 1898. 348 S. (CL.) 1869.

—. Oeuvres oratoires, par l'Abbé Verdunoy, Lic. ès lettr., Prof. de rhét. à l'École Saint-François de Sales, Dijon. Paris, Delhomme et Briguet, 1899. 95 S. — 60 c. 1870.

—. Extraits des œuvres diverses avec des notices et des notes. Texte revu sur les mss. et sur les édit. origin. par Gustave Lanson, Doct. ès lettr., Maître de Confér. suppl. à l'École Norm. Sup.re Paris, Ch. Delagrave, 1899. 693 S. 1871.

De-Botazzi, Giuseppe, Docente di Lingua e Letteratura Italiana a Stuttgart dal 1887, Autore del libro premiato „Italiani in Germania" e della „Neue theoret.-prakt. Grammatik d. italien. Sprache", Documenti ufficiali inediti e cenni storici sul valoroso generale Barone Federico Leutrum, eroico difensore di Cuneo nell'assedio del 1744, liberatore d'Asti e d'Alessandria nel 1746. Con 11 Incisioni e Facsimile della firma del Barone. Torino, Roux e Viarengo, 1899. 155 S. L. 2.— 1872.

Bottagisio, P. Tito, D. C. D. G., Il limbo Dantesco. Studi filosofici e letterari. Padova, Tip. e libreria editrice Antoniana, 1898. VII, 423 S. L. 3.— 1873.

Bourciez, E., Prof. à l'Univ. de Bordeaux, Précis historique de phonétique française. Nouv. Éd. complètement refondue. Paris, C. Klincksieck, 1900.

XXXVII, 250 S. (NCC. III.) Geb. Fr. 3.50. 1874.

Bourdaloue, Lectures spirituelles pour le temps de l'avent, disposées par P. Goedert. E. M. Paris, Garnier frères [1900]. Mit Port. XLII, 514 S. (BLS. I.) Fr. 2.50. 1875.

Lettre inédite de Bourdaloue au Cardinal, suivie de quatre lettres extraites des *Pensées* avec un fac-similé d'autographe par le P. Henri Chérot, de la Compagnie de Jésus. (A propos de la disgrâce du Cardinal de Bouillon.) Paris, Victor Retaux, 1899. 108 S. Fr. 2.— 1876.

Lettre inédite de Bourdaloue à François Bochart de Saron, Évêque de Clermont (5 Sept. 1701), publ. et annotée par le P. Henri Chérot, de la Compagnie de Jésus. Paris, Victor Retaux, 1899. 73 S. 1877.

Bovet, E., Le Peuple de Rome vers 1840 d'après les Sonnets en Dialecte Transtévérin de Giuseppe-Gioachino Belli. Contribution à l'Histoire des Mœurs de la Ville de Rome. I. Neuchâtel, Attinger frères, Rome, Loescher et Cie., 1898. VIII, 416 S. 1878.

Bovy, Arthur, Prof. agrégé de philol. française, Docteur en philos. et lettres, Adenet le roi et son œuvre. Étude littéraire et linguistique. Bruxelles, A. Vromant et Cie., 1896—1898. 113 S. (Extr. des ASAB., t. X à XII. 1896—1898.) 1879.

—, —, Une conjecture sur la limite des mondes gaulois et germanique avant la conquête romaine. Extr. des ASAB., t. XII, 2e liv., 1898. Bruxelles, A. Vromant et Cie. 1880.

Brancuti, Giovanni Mangaroni, Bernardino Pini commediografo cagliese del secolo XVI. Cagli, Balloni, 1897. 31 S. (Nozze Giovanni Mochi-Contessina Angela Giannini.) 1881.

Brandes, Georg, William Shakespeare. 2. verb. Aufl. München, Paris, Leipzig, Alb. Langen, 1898. Gr. 8°. 1006 S. Mk. 20.— 1882.

Brandi, Karl, Die Renaissance in Florenz und Rom. Acht Vorträge. Leipzig, Teubner, 1900. VIII, 258 S. Mk. 5.— 1883.

Brandin, Louis, Inedita der altfranzösischen Liederhandschrift Pb5 (Bibl. Nat. 846). Diss. Greifswald, Berlin, Gronau 1900. 1 Bl. 45 S. [S.-A. aus ZFSL. Bd. XXII, wo die Arbeit vollständig erschienen ist.] 1884.

Bremer, Otto, Privatdoz. d. germ. Philologie a. d. Univers. zu Halle, Zur Lautschrift. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. 21 S. (SKGDM. Anh. zu Bd. I.) Mk. —.75. 1885.

Brenet, Michel, Claude Gondimel. Essai bio-bibliographique. Besançon, P. Jacquin, 1898. 46 S. 1886.

Bressan, Denis, Petits Contes Populaires de la Bresse et du Bugey, accompagnés de Quelques Chansons Patoises. Bourg, Impr. du „Courrier de l'Ain", 1897. 80 S. Fr. —.25. 1887.

Le Breton, André, Prof. à la Fac. des Lettr. de Bordeaux, Le Roman au dix-huitième Siècle. Paris, Lecène, Oudin et Cie., 1898. 396 S. (NBL.) Fr. 3.50. 1888.

Breymann, Hermann, Die neusprachliche Reform-Literatur von 1894—1899. Eine bibliographisch-kritische Übersicht. Leipzig, A. Deichert, 1900. 1 Bl. 97 S. Mk. 2.25. 1889.

Briebrecher, R., Der gegenwärtige Stand der Frage über die Herkunft der Rumänen. Prgr. d. ev. Gy. A-B. zu Hermannstadt 1896—1897. Hermannstadt 1897. 30 S. 4°. 1890.

Ten Brink, Dr. Jan, Hoogleeraar aan de Rijks-Universiteit te Leiden, Fransche Studiën. Eerste Deel: George

Sand. Honoré de Balzac. Émile Zola. Tweede Deel: Émile Augier. Alphonse Daudet. 2 Bde. Amersfoort. G. J. Slothouwer, o. J. VIII, 224 u. VI, 160 S. Mk. 4.50. 1891.

Brosch, Moritz, Geschichte von England, Gotha, F. A. Perthes, VIII. Bd. 1893. XIII, 571 S.; IX. Bd. 1895, XII, 517 S.; X. Bd. 1897, XIV, 567 S. Register, 1898, 158 S. 1892.

Brossmann, Oberlehrer, Dr., Giambatista Marini und sein Hauptwerk „Adone". Eine litterarisch-biographische Studie. Beil. z. 23. JB. der Landwirtschaftssch. zu Liegnitz 1898. Liegnitz, Dr. v. O. Heinze, 1898. 42 S. 4°. 1893.

Brown, James D., Clerkenwell Public Library, London, Adjustable Classification for Libraries with Index. Abstracted from „Manual of Library Classification" H. 390. London, Library Supply Comp., 1898. 66 S. 1894.

Brown University. Bibliography. 1756—1898. Issued by the Librarian. Providence, R. J., Remington Printing Company, 1898. 20 S. 1895.

Bruce, J. Douglas, Vita Meriadoci: An Arthurian Romance now first edited from the Cottonian Ms. Faustina B. VI. of the British Museum. (PMLA. XV. 3. New Ser. VIII. 3, S. 326—414.) 1896.

Bruchmann, Kurt, Poetik. Naturlehre der Dichtung. Berlin, Wilh. Hertz, 1898. VI, 406 S. Mk. 6.— 1897.

Bruckner, Dr. Wilh., Charakteristik der germanischen Elemente im Italienischen. Wiss. Beil. z. Bericht üb. d. Gy. in Basel Schulj. 1898/99. Basel, Fr. Reinhardt, 1899. 33 S. 4°. 1898.

Brüll, Gymnasial-Dir. Dr. F., Die Legende von der Pfalzgräfin Genovefa nach dem noch ungedruckten, bisher verschollenen Texte des Johannes Seinius. Wiss. Beil. z. JB. für 1898/99 d. Gy. zu Prüm. Prüm, Buchdr. v. M. Jos. Goergen (G. Plaum Nachf.). 21 S. 4°. 1899.

Brun, Xavier, Prof. d'allemand au Lycée de Lyon, Adelbert de Chamisso de Boncourt (1781—1838). Thèse pour le doctorat ès lettres présenteé à la Faculté de Toulouse, Lyon, P. Legendre et Cie., 1896. 371 S. 1900.

Brunamonti, Maria Alinda, nata Bonacci, Discorsi d'Arte. Città di Castello, S. Lapi, 1898. 199 S. L. 2. 1901.

Brunet y Bellet, José, El Ajedrez. Investigaciones sobre su origin. Barcelona, Libr. „L'Avenç", 21, Portaferrissa, 1891. 424 S. 15 Pes. 1902.

—, —, Josep, De la pretenguda y mal entesa civilisació arabe. Tirada de 200 exemplars. Barcelona, Tipografia „L'Avenç": Ronda de l'Universitat, 20, 1899. 248 S. (EH. VI.) Pes. 7.50. 1903.

Brunetière, Ferdinand, De l'Acad. Française, Manuel de l'Histoire de la Littérature française. Paris, Ch. Delagrave, 1898. VIII, 531 S. 1904.

Heinrich Brunn's kleine Schriften, gesamm. v. Hermann Brunn u. Heinrich Bulle. I. Bd. Römische Denkmäler, altital. u. etrusk. Denkmäler. Mit dem Bildnisse d. Verf. u. 65 Abbild. im Text. Leipzig, Teubner, 1898. XI, 277 S. Mk. 10. 1905.

Bruun, Johann Adolf, author of „Norges Stavkyrkor", An enquiry into the art of the illuminated manuscripts of the middle ages. Part. I. Celtic illuminated manuscripts. Stockholm, Centraltryckeriet, 1897. XIII, 87 S. gr. 4°. [Mit 10 Taf.] 1906.

Budweis, Progr. der K. K. böhm. Staatsoberrealschule. 1897. Enth. u. a. 3. Katalog Knihovny učitelské. Von Houzík. Budweis, Verl. der Anstalt, 1897. 1907.

Bücher, Dr. Karl, o. Prof. der Nationalökonomie a. d. Univers. Leipzig, Arbeit und Rhythmus. 2., stark verm. Aufl. Leipzig, Teubner, 1899. X, 412 S. M. 6.— 1908.

Bücherbote für Deutschgesinnte. Hgg. u. verlegt von Hans Lüstenöder, Weimar, 1898, Nr. 3, 4. [Jährlich 24 Nummern, Mk. 1.—] 1909.

Bürchner, Dr. Ludwig, Die Insel Leros. (Mit e. Karte.) Wiss. Beil. z. d. JB. d. kgl. Theresien-Gy. in München f. d. Schuljahr 1897/98. München, k. Hof- u. Univ.-Buchdr. Dr. C. Wolf & Sohn, 1898. 48 S. 1910.

Buisson, E., Les Victimes de Boileau: l'abbé Cotin. (In Q., 2e anné, No. 25, 26 — 1 et 15 Nov. 1895.) 1911.

Bulletin de l'Institut International de Bibliographie 2e année, 1987, fasc. 1—6. 3e année, 1898, fasc. 1—4. Bruxelles 1, rue du Musée. 1912.

Bulletin des Parlers Normands, Publié sous le patronage de la Société des Amis de l'Université de Normandie, honoré des encouragements de l'Acad. des Sciences, Arts et Belles-Lettr. de Caen et de la Soc. des Antiquaires de Normandie. Paraiss. tous les deux mois. Réd. en chef: M. Ch. Guerlin de Guer. Abonn.: 3 Fr. par an. Caen, Jouan. 2e Année. Nouvelle Série. No. 3. Jouin 1898. 4 et 5. Août-Oct. 1898. 6. Déc. 1898. 3e Année. Nouv. Série. Nr. 1. Févr. 1899. 3. Juin 1899. 4 et 5 Août-Octobre 1900. 4e Année. Nouv. Série No. 4—5. 1913.

Bulletin de la Société suisse de Réforme orthographique. Numéro 3. Somaire: La légitimité d'une réforme de l'orthographe. Chronique. Correspondance de la Section Vaudoise. Liste des membres au 1er juin 1899. Impr. Rossier & Grisel, 1899. 46 S. 1914.

Bulthaupt, Heinrich, Dramaturgie des Schauspiels. II. Bd. Shakespeare. 6. neu bearb. Aufl. Oldenburg u. Leipzig, Schulzesche Hof-Buchh. (A. Schwartz), 1899. IX, 501 S. Mk. 5.— 1915.

Bunsen, Marie von, Udo in England. E. Reiseerzählung. Illustr. v. M. v. Bunsen u. H. Hübner. Stuttgart, C. Krabbe, [1899]. 118 S. Geb. Mk. 3. 1916.

Buonarroti, Michelagniolo, Die Dichtungen des, hgg. und mit kritischem Apparate versehen v. Dr. Carl Frey, Prof. der neueren Kunstgeschichte a. d. Univ. Berlin. Mit einer Porträtradierung von Albert Krüger und einer Heliographie nach Francesco da Hollanda. Berlin, G. Grote, 1897. XXVI, 548 S. 1917.

Burckhardt, Jakob, Beiträge zur Kunstgeschichte von Italien. Das Altarbild. Das Porträt in der Malerei. Die Sammler. Basel, C. F. Lendorff, 1898. IV, 510 S. 1918.

Burton, Robert, The Anatomy of Melancholy. Ed. by the Rev. A. R. Shilleto, M. A., with an introd. by A. H. Bullen. 3 vols. London, G. Bell and Sons, 1896. XXX, 505, 302 u. 550 S. Jeder Bd. 3 s. 6 d. 1919.

Butler, Pierce, Fellow in English at the Johns Hopkins Univers., Legenda Aurea — Légende Dorée — Golden Legend. A Study of Caxton's Golden Legend with special Reference to its Relations to the Earlier English Prose Translation. Diss. Baltimore, J. Murphy Comp., 1899. VI, 154 S. 1920.

Cagnat, René, Membre de l'Institut, Prof. d'épigraphie et antiquités romaines au Collège de France, Cours d'épigraphie latine. 3e éd. revue et augm. Paris, A. Fontemoing, 1898. XXVI, 436 S. Fr. 13.— 1921.

Calderon de la Barca, Comedias. Mit e. Einl. u. erklär. Anmerk. hgg. v. Dr. Adolf Kressner. Leipzig, Renger. I. Tl.: La Vida es Sueño. 2. verb. Aufl. 1897. X, 107 S. Mk. 1.50. II. Tl.: El Alcalde de Zalamea. 1887. X, 94 S. III. Tl.: El Médico de su Honra. 1898. X, 98 S. M. 1.60. (BSS. II. V. XX.) 1922.

Calderon, Drames religieux. Les Cheveux d'Absalon, la Vierge du Sagrario, le Purgatoire de Saint Patrice. Traduits pour la première fois en français, avec des Notices et des Notes, par Léo Rouanet. Paris, A. Charles, 1898. VIII, 404 S. Fr. 7.50. 1923.

Cambiasi, Pompeo, La Scala 1778—1889. Note storiche e statistiche, Quarta ediz., notevolemente accresciuta. Milano etc, G. Ricordi & C. o. J. [Vorw. Dec. 1888.] XVIII, 416 S. Geb. Fr. 8.— Dazu: Supplemento (Dalla stagione 1888 — 89 a tutto marzo 1898). Ebenda, o. J. [Vorw. Apr. 1898.] XXXVI, 64 S. Geb. Fr. 3.50. 1924.

Camélat, Michel, Beline, poème gascon. Avec la traduction en regard par Xavier de Cardaillac. Tarbes, Imprim. de J.-A. Lescamela, Rue de Gormès, 1899. XX, 145, 5 unp. S. (BEGF.) (Titel auch gascogn.) 1925.

Estrofo dou Louvis de Camoëns à-n-uno cativo, *Barbara* de noum, que lou pouèto caregnavo dins l' Indo. (Revira literalamen en dialèite de Fourcouquié pèr Levoun de Berluc-Perùssis.). 1 S. [1899.] 1926.

Lyricas de Luiz de Camões com traducções Francezas e Castelhanas de José Bénoliel, S. S. G. L. Prefaciadas por Xavier da Cunha, S. S. G. L. Lisboa, Imprensa Nacional, 1898. 131 S. (Quarto Centenario do Descobrimento da India. Contribuicõse da SGL.) 1927.

Campanelli, B., Fonetica del dialetto reatino Aggiuntovi un piccolo Lessico e alcuni saggi dialettali antichi e moderni. Torino, E. Loescher, 1896. XI, 240 S. 1928.

Campbell, Killis, formerly Fellow in English at the Johns Hopkins Univers., A Study of the Romance of the Seven Sages with special reference to the Middle English Versions. Diss. (Johns Hopkins Univers.) Baltimore, The Modern Language Association of America, 1898. 107 S. (S.-A. aus PMLA. XIV, 1.) 1929.

Cappelli, Adriano, Archivista-Paleografo presso il R. Archivio di Stato in Milano, Dizionario di Abbreviature Latine ed Italiane usate nelle carte e codici specialmente del medio-evo riprodotte con oltre 13000 segni incisi. Aggiuntovi uno studio sulla brachigrafia medioevale, un prontuario di *Sigle Epigrafiche*, l'antica numerazione romana ed arabica, i monogrammi, ed i segni indicanti monete, pesi, misure. Milano, Hoepli, 1899. LXII, 433 S. (MH.) Geb. L. 7.50. 1930.

Capperon, Joseph, Notes d'Art et de Littérature. Avec une notice biograph. par Max Leclerc. Paris, A. Colin et Cie., 1897. XVII, 393 S. Fr. 4.— 1931.

Caprin, Giuseppe, Il Trecento a Trieste. Con illustrazioni policrome. Trieste, G. Caprin (Casa libraria F. H. Schimpff editrice), 1897. 253, 4 unp. S. Fl. 3.— = L. 7.50. 1932.

Carboni, Costantino, La Sintesi filosofica del pensiero dantesco. Pitigliano, Osw. Paggi, 1899 174 S. L. 3.— 1933.

Cardamone, Raffaello, Intorno al XXVIII° Canto dell' Inferno di Dante,

Lettura. Torino, Tip. Salesiana, 1899. 29 S. 8°. 50 c. 1934,

Cardauns, Dr. H., Die Märchen Clemens Brentanos. Köln, J. P. Bachem. 1895. 116 S. (GöG. 3. Vereinsschrift für 1895.) Mk. 1.80. 1935.

Carel, George, Voltaire und Goethe als Dramatiker I—IV. E. Beitr. z. Literaturgesch. Wiss. Beil. z. JB. d. Sophienschule zu Berlin. Ost. 1889, 1898, 1899, 1900. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1889, 1898, 1899, 1900. 38, 28, 25, 23 S. 4°. 1936.

Carnot, Le Général Lazare, Don Quichotte. Poème héroï-comique en six chants, suivi de Poésies diverses. Notes biographiques et remarques de J. de Riols. Paris, A.-L. Guyot, o. J. 190 S., 20 Cent. (Collection A.-L. Guyot.) 1937.

Carnot, P. Maurus, O. S. B., Im Lande der Rätoromanen. Kulturhistorisch-litterar. Studie. Chur, Jul. Rich [Verlag der Romania, Verein rätoromanischer Studenten], 1898. 95 S. Mk. 1.— 1938.

Carrington, Herbert, aus New-Haven, Die Figur des Juden in der dramatischen Litteratur des XVIII. Jahrhunderts. Diss. Heidelberg. Heidelberg, Buchdruck. v. C. Pfeffer, 1897. 85 S. 1939.

Cartault, A., Prof. de poésie latine à la Faculté des Lettres, La flexion dans Lucrèce. Université de Paris. BFLPa, V. Paris, Alcan. 1898. 122 S. Fr. 4.— 1940.

Cartulaire de Marmoutier pour le Vendomois, publié sous les auspices de la Société Archéologique du Vendomois, par M. de Trémault, Paris, Alph. Picard & fils, Vendome, Clovis Ripé 1893. XXXII, 509 S. Fr. 10. 1941.

Casari, Cornelia, Piccarda (Paradiso, c. III) Firenze, Olschki, 1899. 22 S. 4°. 1942.

Casari, Cornelia, Appunti per l'esegesi della canzone di Dante: „Tre donne intorno al cor mi son venute". Ders. Verl. 1900. 23 S. 4°. 1943.

—, —, Dott.sa, Appunti sul valore morale del romanzo „Quo Vadis?" di Enrico Sienkievicz, Lovere, L. Filippi, 1900. 22 S. 8°. 1944.

Castelli, Dott. Raffaele, prof. nel R. Ginnasio di Rovigo, Il Poema di Cl. Claudiano „In Eutropium" e l'Omelia di S. Giov. Crisostomo *„εἰς Εὐτρόπιον εὐνοῦχον πατρίκιον καὶ ὕπατον"*. Parallelo. Verona-Padova, Frat. Drucker, 1899. 175 S. L. 2.— 1945.

Castle, Dr. Eduard, Die Isolierten. Varietäten eines litterarischen Typus. Urica und Eduard. Die drei Paria. Herr und Sklave. Berlin, A. Duncker, 1899. 73 S. Mk. 2.— 1946.

Le Castoiement d'un Père à son Fils. Traduct. en vers français de l'ouvrage de Pierre Alphonse. 1re partie. Éd. Nouv. — basée sur le ms. Nr. 730 de Maihingen et conférée avec l'éd. des Bibliophiles — p. p. Michael Roesle. Beil. z. 7. Bd. d. kgl. Luitpoldkreis-R. in München Schulj. 1897/98. München, Hofbuchdr. Kastner & Lossen. 56 S. 1 Tafel. (Aus sep. ersch. Munich, Th. Ackermann, 1899.) 1947.

Castro, Don Guillen de, Ingratitud Por Amor. Comedia. Edited with an Account of the Authors Life by Hugo Albert Rennert, Prof. in the Univers. of Pennsylvania. Published by the University, Philadelphia, 1899. 120 S. 4°. Geb. 1948.

Castrucci, Clotilde, Il Teatro di Paolo Ferrari, Saggio critico con una lettera di Giulio Cappuccini. Città di Castello, S. Lapi, 1898. X, 116 S. L. 1.— 1949.

Catena, A., Nüm da Lügan. Lugano, 1892. 44 S. Nüm da Lügan. Al-

manacco-réclame per l'anno 1894. Lugano, Traversa Fabrizco, 1894. 86 S. 1950.

Causerie Philologique. Faite à la Société Ramond par M. le docteur W. Foerster, prof. de Philol. romane à l'Univ. de Rome, avec un appendice: L'Étymologie du français „Cuistre". Estr. du BSR., année 1898, p. 158. Bagnères-de-Bigorre, impr. Dominique Berot, 1898. 16 S. 1951.

Cavalluzzi, C., La Poesia del Prati e dell' Aleardi nel secondo romanticismo. Città di Castello, S. Lapi, 1898. 104 S. L. 1.50. 1952.

Censier du Pays de Foix à la fin du XIV[e] siècle. Assiette des impôts directs établie selon l'ordonnance de Gaston Phébus en 1385. C. Barrière-Flavy. Toulouse, É. Privat, 1898. 69 S. 1953.

Censier du Pays d'Albigeois et du Lautrecois dressé en vertu de l'ordonnance du comte Gaston III de Foix en 1385—1390 par C. Barrière-Flavy, Associé corresp. de la Soc. nation. des antiquaires de France, Membre de la Soc. Archéolog. du Midi de la France. Albi, Nouguiès, 1898. VI, 40 S. (Extr. de la RTa., 1898). 1954.

Cent Poètes Lyriques, Précieux ou Bourlesques du XVII[e] siècle avec, en guise de préface, un Poème de Jean Richepin. Hgg. v. Paul Olivier. Paris, G. Havard fils, 1898. XIX, 580 S. Fr. 4. 1955.

Ceresole, Alfred, Légendes des Alpes Vaudoises. Illustrations de Eugène Burnand. Lausanne, Arthur Imer. En vente à la librairie F. Pagot, 1885. 380 S. 4°. Fr. 10.— 1956.

Cerrati, Alfonso, La Letteratura Italiana ad uso delle Scuole Ginnasiali, 2ª ed., riveduta ed accresciuta di precetti ed esempii, preceduta da una lettera di S. E. l'ex Ministro Prof. Ferdinando Martini. Ariano, Stab. Tip. Appulo-Irpino, 1898. 184 S. L. 2.— 1957.

Cesareo, G. A., Le Origini della Poesia lirica in Italia. Catania, N. Giannotta, 1899. 110 S. L. 1.50. 1958.

Cesareo, Placido, L'evoluzione storica del carattere d'Ulisse, Ricerche critiche, Messina, D'Amico, 1899. Estr. dalla RSASA. Anno III-IV. 81 S. 8°. 1959.

Cesaresco, Countess Evelyn Martinengo, Cavour. London, Macmillan and Co., 1898. VIII, 222 S. Geb. (FSt.) 1960.

Cesarini-Sforza, L., Il dialetto trentino confrontato col toscano e coll' italiano propriamente detto. Rovereto, Tip. Roveretana, 1895. 104 S. 1961.

—, —, Il dialetto trentino e un libro di E. Zaniboni. (AT. XII.) 1962.

—, —, Lo Statuto di Terlago del 1424. (Estr. dall' AT. An. XIV Fasc. I.) Trento, Scotoni e Vitti, 1898. 32 S. 1963.

Cessi, Camillo, La Data della nascita di Celio Rodigino. Rovigo, A. Minelli, 1897. 20 S. 1964.

Chabeuf, Henri, Président de la commission des antiquités de la Côted'or, lauréat de l'Académie Française, Dijon à travers les âges. Histoire et description. Dijon, Damidot frères, 1897. 216 S. Fr. 4.80. 1965.

Chandler, Frank Wadleigh, Romances of Roguery. An Episode in the History of the Novel. In 2 Parts. Part I: The Picaresque Novel in Spain. New York, The Macmillan Comp., 1899. IX, 483 S. Geb. Doll. 2.— 1966.

La Chanson de l'Escalade en langage savoyard publ. avec d'autres documents sur cette entreprise par

Eugène Ritter, Prof. à la Fac. des Lettres. La Chanson de l'Escalade. Le mémoire adressé à Monseigneur Germonio. Le récit de l'historien Matthieu. Une anecdote racontée par Mézeray. Epître à madame Hervart, par Saint-Evremond. Genève, H. Kündig, 1900. 65 S. 1967.

Chansons et Coraules Fribourgeoises. Les chants du rond d'Estavayer. Mis en musique par B. E., illustrés par J. V. Fribourg, Josué Labastrou (Hubert Labastrou Succ.), 1894. XL, Nos. 4°. Kart. Fr. 4. 1968.

Chansons et dits artésiens du XIIIe siècle. Publiés avec une Introduction, un Index des noms propres et un Glossaire par Alfred Jeanroy, Prof. à l'Univers. de Toulouse, et Henri Guy, Maître de conférences à l'Univers. de Toulouse. Bordeaux, Feret et fils, 1898. 165 S. (BUM. Fasc. II.) Fr. 10.— 1969.

Chansons de geste. Roland. Aimeri de Narbonne. Le Couronnement de Lois. Traduction de Léon Clédat, Prof. à l'Univers. de Lyon. Paris, Garnier frères, 1899. XVI, 446 S. (BMA.) Fr. 3.50. 1970.

Chartier, Alain, Le Curial, texte français du XVe siècle avec l'original latin, publiés d'après les manuscrits par Ferd. Heuckenkamp, Privatdozent à l'université de Halle. Halle a. S., Niemeyer 1899. XLV, 54 S. Mk. 2.80. 1971.

Chateaubriand, Génie du Christianisme. Tours, A. Cattier, 1888. VIII, 358 S. Fr. 3.— 1972.

—, Mémoires d'outre-tombe. Nouv. éd. avec une Introd., des Notes et des Appendices par Édmond Biré. 5 Bde. Paris, Garnier frères, o. J. LV, 484, 608, 578, 520 u. 662 S. Jed. Bd. Fr. 3.50. 1973.

Chauvin, Victor, Prof. à l'Univ. de Liége, Pacolet et les mille et une nuits. Extr. de W., 6e année, No. de Janv.-Févr. 1898. Liége, Administration de *Wallonia*: 88, rue Bonne-Nouvelle. 15 S. 1974.

—, —, Le Rêve du trésor sur le pont (Extr. de le RTP.), Paris, Émile Lechevalier, 39, quai des Grands-Augustins, 1898. X S. 1975.

—, —, Bibliographie des Ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. I. Préface-Table de Schnurrer. Les Proverbes. Liége, H. Vaillant-Carmanne, 1892. CXVII, 71 S. — II. Kalîlah. Ebd., Leipzig, Harrassowitz i. Comm., 1897. 239 S. Fr. 7.50. — III. Louqmâne et les fabulistes. Barlaam. Antar et les romans de chevalerie. Ebd., 1898. 151 S. Fr. 4 50. — IV. Les Mille et une nuits. (1re partie.). Ebd., 1900. 228 S. Fr. 7.— 1976.

—, —, Abou Nioute et Abou Nioutine. Extr. de W. 6. année, Nr. 12, du 13 Déc. 1898. Liège, Administration de W.: 88, rue Bonne-Nouvelle. S. 188–191. 1977.

—, —, Homère et les Mille et Une Nuits. Extr. du MuB. III (1899). Louvain, Typ. de Ch. Peeters, 1899. 4 S. 1978.

—, —, Tawaddoude on la Docte Esclave. Extr. de la Rev. Mouv. Liége, Ch. Gothier, 1899. 3 S. 1979.

—, —, Les sources des Palmblätter de Herder et Liebeskind. S.-A. aus CBlBW. XVII. Jahrg., 7. Heft, Juli 1900, S. 305—321. 1980.

Checchi, E., Rossini. Firenze, G. Barbèra, 1898. 200 S. (Pa.) L. 2.— 1981.

Chérot, Le P. H., de la Compagnie de Jésus, La Conversion d'Augustin Thierry. A propos du centenaire de sa naissance célébré le 10 nov. 1895 (10 mai 1795 — 10 mai 1895). Ex-

trait des *Études*, 15 oct. et 15 nov. 1895, augmenté de pièces justificatives et précédé d'une lettre de Mgr Perraud, évêque d'Autun, Membre de l'Académie Française. Paris, Retaux, 1895. 77 S. 1982.

Chérot, P. Henri, de la Compagnie de Jésus, Bourdaloue inconnu, Prédication. Correspondance. Lettre inédite au Grand Condé. Éloge funèbre de Henri II de Bourbon-Condé. Oraison funèbre du Grand Condé. Extr. des *Études* revu et augmenté de pièces justificatives, orné *d'une héliogravure*. Paris, Dumoulin et Cie., 5, rue des Grands-Augustins, 1898. 164 S. Aufl. 150 Exx. 1983.

—, —, Rédacteur aux *Études*, Lettre à M. Fr. Rabbe à propos d'une soidisant découverte. Extr. des *Études* du 20 Nov. 1899. Paris, D. Dumoulin, 1899. 19 S. 1984.

Chevalier, Émile, Un poète Angevin: Charles Dovalle, sa vie, son œuvre. Angers, Germain et G. Grassin, 1896. 45 S. 1985.

Le Chevalier à l'Épée. An Old French Poem ed. by Edward Cooke Armstrong. Diss. Johns Hopkins Univers., Baltimore, 1897. Baltimore, John Murphy Comp. 1900. 72 S. 1986.

Chiapelli, Alessandro, und Chiti, Alfredo, Andrea del Verrocchio in Pistoia. Estr. dal BSPist. Anno I. Fasc. 2. 9 S. 1987.

Chiarini, Cino, Dalle novelle di Canterbury di G. Chaucer. Saggio di una prima traduzione italiana. Bologna, N. Zanichelli, 1897. LIX, 345 S. L. 3.— 1988.

Chistoni, Dott. Paride, L'Etica Nicomachea nel Convivio di Dante. P. I. Pisa, Tipogr. Citi, 1897. 23 S. P. II. Sassari, G. Chiarella, 1898. 53 S. 1989.

Chiti, Dott. Alfredo, Tommaso Baldinotti, poeta pistoiese. Notizie della vita e delle rime. Pistoia, Tip. Niccolai, 1898. 179 S. L. 2.— 1990.

—, —, Di un tentativo di congiura contro Lorenzo il Magnifico. Appunti (con una lettere inedita). Per Nozze Nannucci-Chiti, 15 Settembre 1898. Pistoia, Tip. Niccolai, 1898. 26 S. 1991.

Chrestomazia italiana dei primi secoli con prospetto delle flessioni grammaticali e glossario per Ernesto Monaci. Fascicolo secondo. Città di Castello, S. Lapi 1897. S. 185—520. 1992.

Christian von Troyes sämtliche erhaltene Werke, nach allen bekannten Handschriften hgg. v. Wendelin Foerster. 4. Bd. Der Karrenritter (Lancelot) und das Wilhelmsleben (Guillaume d'Angleterre) Halle, Niemeyer 1899. 2 Bl. u. CLXXXIV, 499 S. Mk. 20. 1993.

Christoph, Dr. Friedrich, k. Gymnasialprof., Über den Einfluss Jean Paul Friedrich Richters auf Thomas De Quincey. Prgr. d. kgl. humanist. Gy. in Hof f. d. Schulj. 1898/99. Druck d. Mintzel'schen Buchdr. (H. Hörmann) in Hof. 36 S. 1994.

Cian, Vittorio, Prof. ord. di Letter. Ital. u. r. Univers. di Messina, Sulle Orme del Veltro. Studio Dantesco. Messina, G. Principato, 1897. 136 S. L. 2.— 1995.

—, —, Italia e Spagna nel secolo XVIII. Giovambattista Conti e alcune relazioni letterarie fra l'Italia e la Spagna nella seconda metà del Settecento. Studii e ricerche. Torino, S. Lattes & C., 1896. VIII, 360 S. L. 8.— 1996.

Cibrario, Livio, Il Sentimento della Vita Economica nella Divina Commedia. Con pref. del Prof. S. Cog-

netti de Martiis. Torino, Unione tip.-editr., 1898. VIII, 91 S. L. 2.— 1997.

Cipolla, Prof. Antonio, R. Provveditore agli Studi, Il Paradiso dantesco. Conferenza tenuta ai soci del Gabinetto di lettura cremonese ed alle alunne ed alunni delle r. r. Scuole Normali di Cremona e di Crema. Cremona, Tipo e Litogr. Fezzi, 1899. 62 S. 1998.

Cipolla, Carlo, Per la storia d'Italia e de' suoi conquistatori nel Medio Evo più antico. Ricerche varie. Bologna, Zanichelli, 1895. 691 S. 1999.

—, —, Nuove considerazioni sopra un Contratto di mezzadria del sec. XV. (AAACV. LXVII, Ser. III.) 2000.

Cipolla, Dott. Costantino, Insegnante nel Ginnasio-Liceo di Montecassino, M. Porcio Catone Uticense, Custode del Purgatorio, Tip. di Montecassino, 1900. 8 S. L. 0.50. 2001.

—, —, —, L'Impero nella „Monarchia" di Dante Alighieri. Tip. di Montecassino, 1900. Conferenza tenuta agli alunni delle scuole di Montecassino il dì 3 maggio 1900. 23 S. L. 1.— 2002.

—, —, Insegnante di Storia e geografia nel Ginnasio-Liceo di Montecassino, L'azione letteraria di Niccolò V nel Rinascimento. Frosinone, Claudio Stracca, 1900. 60 S. L. 1.80. 2003.

—, —, —, Il Papato nelle „opere" di Dante Alighieri. Cassino, L. Ciolfi, 1900. 8 S. L. 0.50. 2004.

Cipolla, Francesco, Dante e gli Scaligeri, Lettera al fratello prof. Carlo. Venezia, Tip. Ferrari, 1898. Estr. d. AJV. T. IX. S. VII. 1897—98. S. 665—7. 8°. 2005.

—, —, Accenni autobiografici nella Divina Commedia. Lettere dirette al fratello prof. Carlo. Venezia, Tip. Ferrari, 1898. Estr. d. AJV. T. IX, S. VII. 1897—98. S. 701—722. 8°. 2006.

—, —, Tre lettere d'argomento dantesco, Venezia, Tip. Ferrari. 1898. Estr. d. AJV. T. IX, S. VII. 1897—98. 17 S. 8°. 2007.

—, —, Francesca e Didone, Studio Dantesco, Venezia, Tip. Ferrari 1897. Dagli AJV. T. VIII, S. VII. 1896—97. 11 S. 8°. 2008.

—, —, Risuonanze nella Divina Commedia, Studio. Adunanza del 28 ottobre 1900. AJV. Anno accad. 1900—1901. T. LX. Parte seconda. S. 31—42. 8°. 2009.

Ciuffo, Giuseppe, La visione ultima della Vita Nuova (Genesi interna della Divina Commedia). Palermo, Stab. Tip. C. Lo Casto, Via Resuttana 18, 1899. 72 S. L. 1.50. 2010.

Jules Claretie (Bonnemain). (PCAC.) Paris, Colin, 1897. XIV, 359 S. fr. 3.50. 2011.

Clementi, Filippo, Il Carnevale Romano nelle cronache contemporanee. Con illustrazioni riprodotte da stampe e quadri dell'epoca. Roma, E. Loescher & Co., 1899. 587 S. Mk. 6— 2012.

Clodd, Edward, Sometime President of the Folk-Lore Society, Author of „The Childhood of the World", „The Story of Creation", „Pioneers of Evolution", etc. etc. Tom. Tit Tot. An Essay on Savage Philosophy in Folk-Tale. London, Duckworth & Co., 1898. X, 249 S. Geb. 5 Sh. 2013.

Clodius, Dr. Hermann, Die Funktion des Adjektivs in den neueren Sprachen, insbesondere im Französischen, zur Bildung zusammengesetzter Begriffe, I. Jahresber. üb. die Städt. höh. Mädchenschule zu Rastenburg (Ostpr.) 1899/1900. Rastenburg 1900. 2014.

Clouzot, Henri, La poésie dramatique en Poitou au dix-septième siècle. Fontenay-le-Comte, Revue du *Bas-Poitou*, Niort, L. Clouzot, 1898. 36 S. fr. 1.50. (Notes pour servir à

l'Histoire de l'ancien Théâtre en Poitou.) 2015.

Cocchia, Enrico, Il pensiero critico di Francesco de Sanctis nell' arte e nella politica. Conferenza letta al Circolo Filologico di Napoli nella tornata del 27 aprile 1898. Napoli, A. Morano & Figlio, 1899. 108 S. L. 1.50. 2016.

Colagrosso, F. Gli uomini di corte nella Divina Commedia. Napoli, Tip. Franc. Giannini & figli 1900. 36 S. (Estr. d. SLJ. II 23 sgg.) 2017.

Collignon, Albert, La littérature romanesque chez les Latins. Leçon d'ouverture du cours d'hist. de la litt. latine, année 1897—98. In AE. 12. Jahrg. Nr. 3 (Juli 1898), S. 337—358. 2018.

Colson, Lucien, Membre de l'Association des Auteurs Wallons, Rimimbrances. Rîmais wallons so les gins, les bièsses et les hervais véyous d'jônesse. Ornementation de M. Auguste Donnay. 48 unp. S. fr. 1.50. 2019.

Combarieu, Jules, Doct. ès lettr., Études de philolologie musicale. Théorie du rythme dans la composition moderne d'après la doctrine antique suivie d'un essai sur l'archéologie musicale au XIXe siècle et le problème de l'origine des neumes. Paris, A. Picard et fils, 1897. IV, 194 S. 2020.

Coménius, J.-A., La Porte d'Or de la Langue Française. Traduction entièrement nouvelle accompagnée d'une étude sur Coménius, d'un commentaire et d'un index et suivie d'extraits de l'*Orbis Pictus* par C. Vernier, officier de l'Instruction publique, Prof. de Rhétor. au Collège d'Autun. Se trouve chez l'auteur à Autun (S.-et-L.), 1898. XLVIII, 238 S. Fr. 4.— 2021.

Commentationes Philologae Jenenses ediderunt Seminarii Philologorum Jenenses Professores. Voluminis sexti fasciculus posterior. Lipsiae, Teubner, 1899. 229 S. Mk. 6.— 2022.

Comparetti, Domenico, Virgilio nel medio evo. 2a ed. riveduta dall' autore. 2 Bde. Firenze, B. Seeber, 1896. XV, 316 S.; 327 S. Mk. 7.50. 2023.

Comptes consulaires d'Albi (1359—1360) publiés avec une introduction, un glossaire et des notes par A. Vidal, Secrétaire adjoint de la Société des Sciences, Arts et Belles-Lettres du Tarn, Lauréat de l'Institut, Correspondant du Ministère de l'Instruction publique, et une étude linguistique par A. Jeanroy, Prof. à l'Univers. de Toulouse. Toulouse, E. Privat, 1900. CI, 270 S. (BMe. 1re série, t. V.). 2024.

Conrady, Alexander, Geschichte der Clanverfassung in den schottischen Hochlanden. Leipzig, Duncker & Humblot, 1898. 79 S. (LSt. Bd. V, Heft 1.) Mk. 2.— 2025.

Coustans, L., La Langue du Roman de Troie. (S.-A. a. RUM. T. IV vingtième année Nr. 1. Janvier-Mars 1898. S. 33—82.) Bordeaux, Feret & fils. 2026.

Constant, Benjamin, Adolphe. Roman, deutsch bearb. v. Josef Ettlinger. Halle, O. Hendel, o. J. [Einl. 25. Aug. 1898.] 151 S. (BGL. 1197—1199. Mk. —.75. 2027.

Personal Recollections of Joan of Arc by the Sieur Louis de Conte (her page and secretary). Freely translat. out of the anc. French into modern English from the original unpubl. ms. in the National Archives of France by Jean François Alden. Edited by Mark Twain. Copyright ed. In 2 vol. Leipzig, Tauchnitz, 1896. 279 u. 271 S. (TEd.) Mk. 3.20. 2028.

Conti, Egidio, Vocabolario Metaurense. Cagli, Tip. Balloni, 1898. Dispensa 1a—6a. XV, 88 S. 2029.

Conti, Giuseppe, Firenze Vecchia. Storia, Cronaca aneddotica, Costumi (1799—1859). Con 142 illustrazioni. Firenze, R. Bemporad & Figlio, 1899. VIII, 702 S. L. 6.— 2030.

Las Coplas del Peregrino de Puey Monçón. Viaje á la Meca en el siglo XVI por D. Mariano de Pano y Ruata, Correspondiente de la R. Acad. de la Hist., con una introduccion de D. Eduardo de Saavedra, de la R. Acad. de la Hist. Zaragoza, Comas hermanos, 1897. XLVI, 303 S. (CEA. I.) Pes. 3.— 2031.

Coppée, François, Mitgl. d. französ. Academie, Rettendes Leiden (La bonne souffrance). Autoris. Übers. aus d. Franz. v. Bernhard Meyer. Mainz, Fr. Kirchheim, 1899. XX, 248 S. Mk. 3.— 2032.

Coquerelle, Dr., Délégué cantonal, Membre de la Société académique à Hodenc-en-Bray (Oise), A la Mémoire de Gui Patin. Conférence faite le 21 Novembre 1897. Beauvais, Impr. du Moniteur de l'Oise, 1898. 34 S. 2033.

Corbellini, Dott. Alberto, Cino da Pistoia. Amore ed esilio. Note del... Pavia, Tipografia del „Corriere Ticinese", 1895. 180 S. L. 2.— 2034.

Cordier, Henri, Molière jugé par Stendhal. A Paris: chez tous les Libraires. [Achevé d'imprimer le 6 Mai 1898 par Ch. Hérisseux, Évreux.] XLV, 134 S. 2035.

Corneille, Chefs-d'Ouvre. Pithiviers, A. Nameless, o. J. IV, 60 S. (CPr.) 2036.

Cornu, J., Zweihundert altspanische Sprichwörter. S.-A. aus F VIII DN. 13 S. 2037.

Cornut, Étienne, S. J., Les Maîtres du Félibrige. Paris, Victor Retaux, 1897. 331 S. 2038.

Cottinet, Edmond, Poèmes du Temps: La Grande Question, Les Tragi-Comiques. Contes et Récits., Les Intermèdes. Paris, Calmann Levy, 1897. XV 284 S. 2039.

Cozza-Luzi, Abb. Giuseppe, Del Ritratto di Francesco Petrarca nel Codice Vaticano 3198. Lettera all'Ill.mo e Ch.mo M.r A. Bartolini, Custode Generale dell'Accademia di Arcadia. (Estr. dal GArc. Ser. 3, Nr. 1). Roma, Scuola Tipogr. Salesiana, 1898. 15 S. 2040.

Crawford, F. Marion, Casa Braccio. Leipzig, Tauchnitz, 1896. 2 vol. 286 u. 280 S. (TEd. 3099—3100.) Mk. 3.20. 2041.

Crescini, Prof. Vincenzo, Ignoto Manoscritto di uno de' Poemi Italiani sopra S. Margherita d' Antiochia. Padova, Randi, 1898. S.-A. aus AMAP. vol. XIV, Dispensa III, S. 189—203. 2042.

—, —, Contributo agli studi sul Boccaccio. S. No. 560. 2 Ex. 2043.

Cristo, Domenico de, fu Giovambattista, Vocabolario Calabro-Italiano. Napoli, Michele d'Auria, 1895. 198 S. L. 2.— 2044.

Croce, Benedetto, Ricerche Ispano-Italiane. I. Appunti sulla Letteratura Spagnuola in Italia alla fine del sec. XV e nella prima metà del sec. XVI. Memoria letta all' Accad. Pontaniana nella tornata del 1 maggio 1898. 36 S. — II. La città della Galanteria. 2. Il peccadiglio di Spagna. 3. Gli Spagnuoli descritti dagli Italiani. 4. Lo Spagnuolo nelle commedie italiane. 5. Il tipo del Capitano in commedia e gli Spagnuoli in Italia. 6. Il tipo del Capitano spagnuolo. Noterelle lette all' Acc. Pont. n. torn. del 3 luglio 1898. 27 S. Napoli, Stab. Tip. della Regia Università 1898, Estr. dal Vol. XXVIII degli AAP. 2045.

Croce, Benedetto, Illustrazione di un Canzionere Ms. Italo-Spagnuolo del secolo XVII, presentata all'Accademia Pontaniana nella tornata del 4 novembre 1900. Napoli, Stab. tipogr. della R. Università, 1900. 32 S. 2046.

—, —, La Lingua Spagnuola in Italia. S. No. 564. 2 Ex. 2047.

—, —, Francesco de Sanctis e i suoi critici recenti. Memoria letta all.' Accademia Pontaniana nella tornata del 3 Aprile 1898. Napoli, Stab. tipogr. della Regia Università, 1898. 40 S. 2048.

—, —, I Predicatori Italiani del Seicento e il Gusto Spagnuolo. Napoli, Pierro e Veraldi, 1899. 26 S. 2049.

—, —, I Trattatisti Italiani del „Concettismo" e Baltasar Gracian. Memoria letta all'Accademia Pontaniana nella tornata del 18 giugno 1899 dal socio residente . . . . Napoli, Stab. tipografico nella R. Università di A. Tessitore e Figlio, 1899. 32 S. 4°. (Estr. dal Vol. XXIX degli AAP.) 2050.

—, —, Pulcinella e il personaggio del Napoletano in commedia. Ricerche ed osservazioni. Roma, Loescher, 1899. 105 S. L. 2.— 2051.

—; —, Di alcuni principii di sintassi e stilistica psicologiche del Gröber. Nota letta all'Accademia Pontaniana nella tornata de 3 Dicembre 1899. Napoli, Stab. tip. nella R. Università di A. Tessitore e Figlio, 1899. 12 S. 4°. (S.-A. aus AAP. XXIX.) 2052.

—, —, Le categorie rettoriche e il prof. Gröber. S.-A. aus Fl. Vol. II, fasc. 1, Aprile 1900. 6 S. 2053.

Cron, Dr. J., Oberlehrer am Bischöflichen Gymnasium. Anhang zur französischen Grammatik, enthaltend die neuen für den Schulunterricht in Frankreich amtlich vorgeschriebenen Vereinfachungen vieler Regeln und den französischen Text der amtlichen Bestimmungen. 2. Aufl. vielf. erweitert. Strassburg i./E. Agentur B. Herder. 1901. 24 S. Mk. —.20. 2054.

Cross, Wilbur L., Assistant Prof. of English in the Sheffield Scientific School of Yale Univers., The Development of the English Novel. New York, The Macmillan Company, 1899. XVII, 329 S. Geb. 2055.

Cuers, Prof. Dr. H., Bildung und Bedeutungswandel französischer Infinitive beim Übergang aus dem Lateinischen. Wiss. Beil. z. d. Prgr. d. Lessing-Gy. in Frankfurt a. M. 1899. Leipzig, Rengersche Buchh. XXXXII S. 4°. 2056.

A Epopéa das Navegações Portuguezas. Estrophes por Xavier da Cunha, S. S. G. L. Com traducções em Italiano, Hespanhol e Francez por Prospero Peragallo, D. José Lamarque de Novoa e José Bénoliel, S.S.G.L. Lisboa, Imprensa Nacional, 1898. 27 S. (Quarto Centenario do Descobrimento da India. Contribuições da SGL.) 2057.

Curto, Prof. Dott. G., Il conte Ugolino di Dante, Conferenza tenuta il 2 maggio 1900 nella sala della Società di Minerva di Trieste, Capodistria, Cobol-Priora, 1900. 37 S. 8°. c. 60. 2058.

—, —, Proposta d'un mezzo semplice, con cui si protrebbe togliere la confusione babelica che regna nella formazione del plurale dei sostantivi e degli aggettivi in io con l'i atona (senz' accento). (RaS. 1901 No. 50.) 2059.

Cushman, L. W. Prof. of the English Language and Lit. in the Nevada State Univ.› The Devil and the Vice in the English Dramatic Literature before Shakespeare. Halle, M. Nie-

meyer, 1900. VIII, 148 S. (SEPh. VI.) Mk. 5.— 2060.

Oeuvres comiques, galantes et littéraires de Cyrano de Bergerac. Nouvelle édition, revue et publ. avec des notes par P.-L. Jacob, Bibliophile. Paris, Garnier frères, o. J. VIII, 475 S. 2061.

Czapla, Bruno, Gennadius als Litterarhistoriker. Eine quellenkrit. Untersuchung der Schrift des Gennadius von Marseille „De viris illustribus". Münster i. W., H. Schöningh, 1898. VI, 216 S. (KGS. IV. 1.) Mk. 4.80. (Subskr.-Pr. Mk. 3.60.) 2062.

Czernowitz, k. k. Ober-Gymnasium, Schulj. 1896/7. 1. Katalog d. Lehrerbibliothek. A. Deutsche Sprache u.s.w. Prg. Selbstverl. d. Anst. 1897. 99 S. 2063.

Czernowitz, gr.-or. ORS. Schulj. 1896/7. Katalog d. Lehrerbibliothek. I. Redig. v. Bibliothekar u. s. w. Prg. Verl. d. Anst. 1897. 79 S. 2064.

—, —, Schulj. 1897/8. Urkundl. Nachrichten über die Städte Cecina, etc., Prg. Verl. d. Anst. 1898. 86 S. 2065.

Dahlmann, Joseph, S. J., Das Altindische Volkstum und seine Bedeutung für die Gesellschaftskunde. Köln, J. P. Bachem i. Komm., 1899. 134 S. Mk. 2.25. 2066.

Dametz, Max, Dr. phil. (Wien), John Vanbrughs Leben u. Werke. Wien u. Leipzig, Braumüller, 1898. VII, 199 S. (WBEPh. VII.) Mk. 5.— 2067.

Daniel, Karl, Alfred de Vigny. In AZB. 11. März 1898, Nr. 57. 2068.

Dante Alighieri, Das neue Leben. Übers. u. durch eine Studie über Beatrice eingeleitet v. Dr. Karl Federn. Mit Dantes Bildnis. Halle a. S., Otto Hendel, o. J. [1897.] 140 S. (BGL. No. 1095—97.) Mk. —.75 2069.

La Divina Commedia di Dante Alighieri col commento di Pietro Fraticelli. Nuova edizione riveduta da un Letterato toscano. Cenni storici intorno al poeta col suo ritratto, nuova concordanza speciale in vece di rimario compilata da L. Polacco, indice dei nomi e delle cose, sommario del poema, tavole grafiche dei tre regni. Firenze, G. Barbèra, 1898. 623, CXLIX S. L. 4.— 2070.

La Divina Commedia di Dante Alighieri novamente annotata da G. L. Passerini. 3 Bändchen: I. L'Inferno. 1897. II. Il Purgatorio. III. Il Paradiso. 1898. Firenze, G. C. Sansoni. [Umschl.: alle 3 Bde. 1897.] X, 373; 368 u. 378 S. 16°. L. —.80, —.60 u. —.60. 2071.

La Commedia di Dante Alighieri. Il testo Wittiano riveduto da Paget Toynbee. Londra, Methuen e Ci., 1900. 554 S. Geb. 6 Sh. 2072.

La Divina Commedia di Dante Alighieri nuovamente riveduta nel testo dal Dr. E. Moore, con indice dei nomi propri compilato da Paget Toynbee, M. A. Oxford, Stamperia dell' Università [Londra, Enrico Frowde], 1900. 557 S. Geb. 2073.

Dante and the art of poetry, in QR. No. 378. April 1899. London, John Murray, 1899. S. 289—312. 2074.

Dantes Hölle, der göttlichen Komödie erster Theil. Übers. v. Alfred Bassermann. München, R. Oldenbourg, o. J. [Vorw. 1891.] XVI, 324 S. Mk. 5.— 2075.

A Provisional Translation of Dante's Political Letters, by Philip H. Wicksteed. To which is added the Section of the Convito that concerns the Roman Empire. Hull, Elsom & Co., 1898. 41 S. 7 d. 2076.

Dante's ten Heavens. A Study of the Paradiso by Edmund G. Gardner, M. A., Gonville and Cains Coll., Cambridge. Westminster, A. Constable and Co., New York, Ch. Scribner's Sons, 1900. XV, 351 S. Geb. 12 d. 2077.

Dante. The De Monarchia Book I. II. III. Translated into English and annotated [by P. H. Wicksteed]. Hull, Elsom & Co., 1897, 1898 u. 1896. 32, 37 u. 39 S. 1 s. 8 d. 2078.

Lectura Dantis. Il Canto X dell' Inferno letto da Isidoro Del Lungo nella Sala di Dante in Orsanmichele. 47 S. — Il Canto XIX . . . . Alfonso Bertoldi . . . . 50 S. Firenze, G. C. Sansoni, 1900. 2 Hefte zu je L. 1.— 2079.

Darlu, A., M. Brunetière et l' Individualisme à propos de l'article Après le procès. Paris, A. Colin et Cie., 1898. VI, 78 S. (QTP.) Fr. 1.— 2080.

Darmesteter, Mary James, La Vie de Ernest Renan. 2e éd., Paris, Calm. Lévy, 1898. 328 S. Fr. 3.50. 2081.

Dauzat, Albert, Lic. ès Lettr., Études Linguistiques sur la Basse Auvergne. Phonétique historique du patois de Vinzelles (Puy-de-Dôme). Précédé d'une préface de Antoine Thomas, Chargé du Cours de Philol. rom. à l'Univers. de Paris. Paris, F. Alcan, 1897. XII, 175 S. (BFLPa. IV.) Fr. 6.— 2082.

Davidsohn, Robert, Forschungen zur Geschichte von Florenz. Zweiter Theil: Aus den Stadtbüchern und -Urkunden von San Gimignano (13. u. 14. Jahrh.). Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1900. 352 S. S. Nr. 1495. Mk. 3.— 2083.

Dechevrens, A., S. J., Du rythme dans l'hymnographie latine. Paris & Lyon, Delhomme et Briguet, 1895. XII, 218; XVI, 159 S. 2084.

—, —, Études de Science Musicale. 1. Bd.: Ire [Formation de l'échelle musicale] & IIe ét. [Théorie de la musique grégorienne]. Darin: 3 Appendices; ausserdem zur IIe ét. e. sep. Appendice IV: De la musique arabe. 69 S. 2. Bd.: IIIe ét. [Le rythme grégorien]. 3. Bd.: IIIe ét. Documents. Paris, chez l'auteur 26, rue Lhomond [P. Lethielleux, libr. édit., 10, rue Cassette], 1898. II 491, 435, 514 S. 3 Bde. à fr. 12.50. Lex. 8°. 2085,

Decurtins, Dr. C., Rätoromanische Chrestomathie. Erlangen, Fr. Junge. V. Bd.: Oberengadinisch, Unterengadinisch. 1. Liefg.: Das XVI. Jahrhundert. 1899. S. 1—324. Mk. 10.— (RF. XII, 1.) [2. Liefg.: D. XVI. Jahrh.] 1900. S. 325—489 (RF. XII, 2.) 2086.

Degen, Wilhelm, Das Patois von Crémine. Diss. Basel. Halle, Ehrh. Karras 1896. 35 S. 2087.

Degenhardt, Oberl. Dr. Ernst, Die Metapher in den Dramen Victor Hugos. (I. Bis 1830.). Im JB. der Städt. OR. zu Wiesbaden Schulj. 1898/99. Wiesbaden, Buchdr. v. K. Schwab, 1899. 35 S. 4°. Pr.-Nr. 446. 2088.

Dejob, Charles, Maître de Confér. à la Fac. des Lettr. de Paris, Études sur la Tragédie. L'honnête homme à la Cour dans Corneille et dans Racine. Les hardiesses de Campistron. La tragédie française en Italie et la trag. italienne en France aux XVIIIe et XIXe siècles. Le drame historique contemporain en France et en Italie. Paris, A. Colin et Cie., o. J. XXIII, 414 S. 2089.

Delaporte, P. V., S. J., De la Rime Française. Ses origines. Son histoire.

Sa nature. Ses lois. Ses caprices. [Bruges] Société de Saint-Augustin, Desclée, De Brouwer et Cie., 1898. 233 S. 2090.

Del Giudice, Giuseppe, Carlo Troya. Vita pubblica e privata, studi, opere con appendice di lettere inedite ed altri documenti. Napoli, Fr. Giannini & figli, 1899. 327, CCLXIII S. L. 13.— 2091.

Della Torre, Ruggero, Commento Letterale al Primo Canto della Divina Commedia. Ricostruzione logica dell' antefatto o proemio. La volontà. — Lo spazio e il tempo, Torino, C. Clausen, 1898. VIII, 296 S. L. 3.— 2092.

Del Lungo, Isidoro, Florentia. S. Nr. 981. Zweites Ex. 2093.

—, —, Dal Secolo e dal Poema di Dante. Altri ritratti e studi, con un Indice alfabetico ai due volumi. Il disdegno di Guido. Una vendetta in Firenze. La figurazione storica del medio evo italiano nel poema di Dante. Dante nel suo poema. Alla vita civile di Dante e di Dino. Il volgar Fiorentino nel poema di Dante. Bologna, N. Zanichelli, 1898. 542 S. L. 5.— 2094.

—, —, Da Bonifazio VIII ad Arrigo VII. Pagine di storia fiorentina per la vita di Dante. Milano, Hoepli, 1899. VIII, 474 S. (BSL.) L. 5.— 2095.

Del Lungo, Scherillo, Zuccante, Giacosa, Rocca, Negri, Novati, Rossi, Con Dante e per Dante. Discorsi e Conferenze tenute a cura del Comitato Milanese della Società Dantesca Italiana 1898. Milano, Hoepli, o. J. [Einl. v. März 1898.] XXXIII, 323 S. (CoD. I.) L. 6.50. 2096.

Delmas, Estièine, Lou Jujamen dau Caramentran Gargantuas Iè au Clapas. Lou 2 de Mars 1897. Mount-Peliè, G. Firmin e Montane, 1897. 19 S. Fr. —.20. 2097.

Delmas, Estièine, Lou Proucès de Dona Gargamella, Rèina dau Carnaval Clapassiè de 1898. Seguit de l'Anòuncia de l'arrivada de Sa Majestat à Mount-Peliè l. 19 de Febriè 1898, pèr Charle Gros. Mount-Peliè, Ch. Boehm, 1898. 15 S. Fr. —.20. 2098.

Demolins, Edmond, Les Français d'aujourd'hui. Les types sociaux du midi et du centre. Paris, F. Didot et Cie., o. J. XII, 465 S. Fr. 3.50. 2099.

Dernjac, Dr. Joseph, Die englischen Caricaturisten des 18. Jahrhunderts in der Sammlung Graf Harrach. (S.-A. a. d. WZeit. Wien, Hölder 1898. 46 S. 2100.

Deschanel, Émile, Prof. au Coll. de France, Les Déformations de la Langue Française. 3e édition. Paris, Calmann Lévy, 1898. 294 S. Fr. 3.50. 2101.

Devaux, L'Abbé A., Prof. à la Fac. cathol. des Lettr., Les Noms de Lieux dans la Région Lyonnaise aux Époques Celtique et Gallo-Romaine. Lyon, Impr. Mougin-Rusand, 1898. 48 S. 2102.

Devogel, Léon, Doct. en philos. et lettr., Attaché au Dép. des Aff. étrang., Étude sur la latinité et le style de Paulin de Pella. Extr. d'une thèse de doctorat (philologie class.) prés. en oct. 1896. Extr. de la RUBr. III. 1897—98. Mars-Avril. Bruxelles, Impr. Bruylant-Christophe & Cie., Succ. E. Bruylant 1898. 37 S. 2103.

Didascaliae Apostolorum Fragmenta Ueronensia Latina. Accedunt canonum qui dicuntur Apostolorum et Aegyptiorum reliquiae. Primum ed. Edmundus Hauler. Fasc. prior: Praefatio, Fragmenta, Imagines. Lipsiae, Teubner, 1900. XII, 121 S. Mk. 4.— 2104.

Diderot. Notice, Analyse, Extraits. Par Jules Guy, Inspecteur d'Aca-

démie honoraire. Paris, Delagrave, 1896. 88 S. (PBGÉ.) 2104.

Diederich, Dr. Benno, Emile Zola. Mit e. Bildnis u. e. Stammtafel. Leipzig, Voigtländer, 1898. 98 S. (BV.) Mk. —.75. 2105.

—, —, Alphonse Daudet, sein Leben und seine Werke, Berlin, C. A. Schwetschke u. Sohn, 1900, mit Porträt, 4 Blatt u. 427 S. Mk. 5.— 2106.

—, —, in Blankenese b. Hamburg. I. Zola und die Rougon-Macquart. II. Das Milieu bei Emile Zola. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei, A.-G., 1899. 53 S. Mk. —.50. (SGWF. NF. 14. Serie. Heft 329/30. 2107.

Diehl, Ernestus, De m finali epigraphica. S.-A. aus JbbPh. Suppl. Bd. XXV 1—326. Lipsiae, B. G. Teubner, 1899. Mk. 12.— 2108.

Dieterich, Karl, Untersuchungen zur Geschichte der griechischen Sprache von der hellenistischen Zeit bis zum 10. Jahrh. n. Chr. Mit einer Karte. Leipzig, Teubner, 1898. XXIV, 326 S. (BA. 1.) Mk. 10.— 2109.

Diterefeńes (kalendari) škip per molin 1897 (Albanesischer Kalender für das Jahr 1897). Sofia, Druckerei „Mbrodesia", 1897. 48 S. kl. 8°. 2110.

Diterefeńesi (kalendari) kombiar per molin 1898 (Nationaler Kalender für das Jahr 1898). Sofia, Druckerei „Mbrodesia", 1898. 80 S. 12°. 50 Cent. 2111.

Diterefeńesi (kalendari) kombiar 1899 (Nationaler Kalender 1899). Sofia, Druckerei „Mbrodesia" 1899. 160 S. 12°. 60 Cent. 2112.

Dittl, Dr. Cajetan, Sprachlaute und Lautschrift. Reine und dialektische Aussprache. Latein. Reformalphabet. Physiolog. Lautschrift, Naturschrift. Volks-Phonopsychologie. Mit einer Übersichtstafel. Graz, P. Cieslar, 1898. 14 S. Fl. —.30. 2113.

Dittrich, Ottmar, aus Wien, Über Wortzusammensetzung auf Grund der neufranzösischen Schriftsprache. I. Die Gegenstandsnamen mit Ausschluss der Erinnerungsnamen. Diss. Leipzig. Halle, Max Niemeyer, 1898. S.-A. aus JRPh. 22, 305—461. 52 S. Zweite Gattung: Erinnerungsnamen. S.-A. aus ZRPh. 23, 288—312. 24, 465—488. 2114.

Documenti Storici del Monferrato del Dottor Giuseppe Giorcelli. Alessandria, G. Jacquemod. I. Il Bilancio del Ducato di Monferrato dell' anno 1600. Con annot. 1893. 36 S. II—III. La Fine de Ducato di Monferrato. L'Ultimo Duca Regnante di Monferrato. Con annot. 1894. 46 S. IV—V. Passaggio per l'Alto Monferrato e per Acqui dell' Imperatrice Margherita d' Austria nell' anno 1666 (3—4 Settembre) e di Filippo V Re di Spagna nell' anno 1702 (14—15 Giugno). Con annot. 1894. 27 S. VI. Memorie di Camilla Faa Contessina di Bruno e Marchesa di Mombaruzzo 1622. Con annot. 1895. 35 S. VII. Relazione (seconda) esatta e sincera di ciò che è passato nella resa di Casale alle Armi imperiali nell' anno 1706 (di un contemporaneo anonimo). Con annot. 1895. 23 S. (I—VII Estr. d. RSA.). VIII. Cronaca del Monferrato in ottava rima del Marchese Galeotto del Carretto del terziere di millesimo 1493 con uno studio storico sui Marchesi del Carretto di Casale e sul poeta Galeotto. Estr. *d.* Rivista di Storia della Prov. di Alessandria. 2. Tl. 1897. 235 S. Lex. 8°. 2115.

Döring, Prof. Dr. A., Gymn.-Dir. a. D. u. Privatdoc. a. d. Berliner Univers.,

Hamlet. Ein neuer Versuch zur ästhetischen Erklärung der Tragödie. Berlin, Gaertner, 1898. IV, 310 S. 2116.

Die Donauländer. Zeitschrift für Volkskunde. Mit Berücksichtigung von Handel, Industrie u. Verkehrswesen in d. Ländern der unteren Donau. Hgg. v. Adolf Strausz. Wien, Leipzig, Budapest, C. Graeser. Jahrg. I, 1899, Heft 1—7. 2117.

Dowden, Edward, D. Litt., LL.D. (Dub.), D.C.L. (Oxon.), LL.D. (Edin.), LL.D. (Princeton), Prof. of Engl. Lit. in the Univ. of Dublin, A History of French Literature. London, W. Heinemann, 1897. X, 444 S. (ShHLW. II.) 6 s. 2118.

Shakespeare, di E. Dowden, tradotto da A. Balzani. Milano, Hoepli, 1895. 242 S. (MH. CXC.) L. 1.—50. 2119.

Draeger, Richard, Molière's Dom Juan historisch-genetisch neu beleuchtet. Hall. Diss. Halle a. S., Dr. v. S. Schlesinger, 1899. 35 S. 2120.

Drakoules, Platon E., Neohellenic Language and Literature. Three lectures delivered at Oxford in June 1897. Oxford, Blackwell. London, Simpkin, Marshall, Hamilton, Rent & Co. 1897. 70 S. 2121.

Droz, Edouard, Sur le Sentiment de la Nature dans la Littérature Française. 15 S. (MSÉD. 1897.) 2122.

Dühren, Eugen, Dr., Der Marquis de Sade und seine Zeit. Ein Beitrag zur Cultur- und Sittengeschichte des 18. Jahrh., mit besonderer Beziehung auf die Lehre von der Psychopathia Sexualis. 2. Aufl. Charlottenburg, H. Barsdorf, 1900. VI, 502 S. (SGMG. I.) Geb. Mk. 9.— 2123.

—, —, —, Das Geschlechtsleben in England, mit besonderer Beziehung auf London. Erster Teil. Die beiden Erscheinungsformen des Sexuallebens. Die Ehe und die Prostitution. Charlottenburg, H. Barsdorf, 1901. VIII, 445 S. (SGMG. II.) Geb. Mk. 11. 2124.

Düsel, Friedrich, Der dramatische Monolog in der Poetik des 17. und 18. Jahrhunderts und in den Dramen Lessings. Hamburg u. Leipzig, Leop. Voss, 1897. X, 86 S. (TF. XIV.) Mk. 2.40. 2125.

Dufay, Pierre, Bibliothécaire de la Ville de Blois, Secrétaire de la Société des Sciences et Lettres de Loir & Cher, et René Ribour, Membre de la Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher, Le Centenaire d'Augustin Thierry, 10 Mai 1795 — 10 Mai 1895. — Les Têtes de Blois, 10 Novembre 1895. — Augustin Thierry. L'origine d'une fête, Invités et souscripteurs, L'Inauguration du Buste. Les discours, La presse, Le Banquet, La Soirée de Gala. — Blois, C. Migault et Cie., 1895. [Umschlag: février 1896.] Aufl. v. 550 Exx. Nr. 541. 292 S. Fr. 3.50. 2126.

Du Mesgnil, François, Ingénieur Colonial, Madagascar, Homère et la Civilisation Mycénienne. 2e Éd., Paris, Ch. Delagrave. 201 S. 2127.

Dunker, Dr. Carl, Kolonieen und Kolonisation. Wiss. Beil. z. JB. des Friedrichs-RG. zu Berlin. Ostern 1898. Berlin, Gaertner, 1898. 24 S. 4°. 2128.

Dupuis, Eudoxie, La Farce de l'Avocat Pathelin. Adaptation d'une farce du XVe siècle. Illustrations de Bontet de Monvel. Paris, Ch. Delagrave, 1898. 61 S. . 2129.

Durand-Lapie, Avocat, Agrégé de l' Université, Un Académicien du XVIIe siècle. Saint-Amant., Son temps, sa vie, ses poésies 1594—1661. Paris, Ch. Delagrave, 1898. IV, 521 S. 2130.

Działowski, Gustav von, Isidor und Ildefons als Litterarhistoriker. Eine quellenkrit. Untersuchung der Schriften

„De viris illustribus" des Isidor von Sevilla u. des Ildefons von Toledo. Münster i. W., H. Schöning, 1898. VI, 160 S. Mk. 3.80 (Subskr.-Pr. Mk. 2.60). (KGS. IV. 2.) 2131.

E., H., Das Wirtshausleben in Italien. (Gr. 1898, Nr. 8, 10.) Leipzig, Grunow. 2132.

Eberstadt, Rudolph, Das französische Gewerberecht und die Schaffung staatlicher Gesetzgebung und Verwaltung in Frankreich vom dreizehnten Jahrh. bis 1851. E. Beitr. z. Entstehungsgeschichte d. vollkomm. Staatsgewalt. Leipzig, Duncker & Humblot, 1899. VII, 459 S. (SSF. XVII. 2.) M. 11.80. 2133.

Ebner, Dr. J., Beitrag zu einer Geschichte der dramatischen Einheiten in Italien. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert, 1898. XXI, 176 S. (MB. XV.) Mk. 3.60. 2134.

Echeverria i Reyes, Anibal, Voces usadas en Chile. Santiago, Imprenta Elzeviriana, 1900. XXII, 246 S. 2135.

Egbert, James C., Jr., Phil. D., Adjunct Prof. of Latin, Columbia College, Introduction to the Study of Latin Inscriptions. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company, o. J. [Preface Dec. 1895.] VII, 468 S. Geb. 2136.

Eggert, Dr. Bruno, Oberl. a. RG. zu Dessau, Phonetische und methodische Studien in Paris. Z. Praxis d. neusprachl. Unterr. Mit Abbild. i. Text. Leipzig, Teubner, 1900. VII, 109 S. 2137.

Ehrhard, Auguste, Prof. à l'Univ. de de Clermont-Ferrand, Le Théâtre en Autriche: Franz Grillparzer. Paris, Lecène, Oudin et Cie., 1900. 509 S. (NBL.) Fr. 3.50. 2138.

Eickhoff, Prof. Paul, Der Ursprung des Wortes Artillerie. (S.-A. aus: Festschr. z. Feier des 25jähr. Bestehens des Matthias Claudius-Gy. mit Realanst. und Vorsch. zu Wandsbeck am 15. Oktob. 1897. Hgg. v. Lehrerkollegium. Wandsbeck, Fr. Puvogel, 1897. S. 68—72.) 4°. 2139.

Eidam, Christian, k. Gymnasialprof., Bemerkungen zu einigen Stellen Shakespearescher Dramen sowie zur Schlegelschen Übersetzung. Beil. z. JB. d. k. Neuen Gy. in Nürnberg für 1897/98. Nürnberg, J. L. Stich, 1898. 47 S. 2140.

Elfrath, Henry, aus Hamburg, Die Entwickelung lateinischer und romanischer Dreikonsonanz im Altfranzösischen. Diss. Marburg. Erlangen, Dr. v. Fr. Junge, 1898. 72 S. (S.-A. aus RF. X.) 2141.

Elmer, Herbert Charles, Studies in Latin Moods and Tenses. Part. I: The Use of Tenses in Subjunctive Volitive Expressions. Part. II: The Use of Tenses in Expressions of Contingent Futurity. Part. III: The Supposed Potential Use of the Subjunctive. Ithaka, N. Y., The Macmillan Company, 1898. IX, 231 S. (CSClPh. VI.) Kart. $ 1.50. 2142.

Eloesser, Arthur, Das bürgerliche Drama. Seine Geschichte im 18. und 19. Jahrhdt. Berlin, Wilhelm Hertz 1898. 218 S. Mk. 3.— 2142.

Elze, Theodor, Venezianische Skizzen zu Shakespeare. München, Th. Ackermann, 1899. VI, 161 S. Mk. 2.80. 2143.

Engel, Hermann, Oberlehrer, Chateaubriand und Pierre Loti. Wiss. Beil. z. JB. d. 12. R. zu Berlin. Ost. 1899. Berlin, K. Gaertner, 1899. 20 S. 4°. Pr.-Nr. 129. 2144.

Engelmann, R., Pompeji. Leipzig, E. A. Seemann, 1898. II, 106 S. Mit 141 Abb. (BK. 4.) Mk. 3.— 2145.

Englaender, Dr. D., Lord Byrons Mazeppa. Eine Studie. Berlin, Meyer u. Müller, 1897. 96 S. Mk. 2.— 2146.

Epistolae Karolini Aevi. Tomus III. Ed. Societas aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii aevi. Inest tabula. Berolini, Weidmann, 1898—99. 679 S. Gr.-Fol. (MGH. Epist. tom. V.) Mk. 23.— 2147.

Ercilla y Zúñiga, D. Alonso de, L'Araucana. Poème épique. Morceaux choisis, précédés d'une étude biographique, bibliographique et littéraire, suivis de notes grammaticales et de versification et de deux lexiques, par Jean Ducamin, Boursier d'études. Paris, Garnier frères, 1900. 4, XC, 313 S. Geb. (Coll.M.) 2148.

Erdmann, Karl Otto, Die Bedeutung des Wortes. Leipzig, Avenarius, 1900. 5 Bl. u. 218 S. Mk. 3.60. 2149.

Erdmann, Oskar, † o. ö. Prof. a. d. Univ. Kiel, Grundzüge der deutschen Syntax nach ihrer geschichtlichen Entwickelung dargestellt. II. Abteil., Die Formationen des Nomens (Genus, Numerus, Casus) von Otto Mensing, Dr. phil. Stuttgart, Cotta, 1898. XVI, 276 S. Mk. 6.50. 2150.

Erinnerungen an Jane Welsh-Carlyle. Eine Briefauswahl. Übers., mit Anmerk. u. verbindendem Text versehen v. Th. A. Fischer, Mitgl. d. „Carlyle-Society", London. Mit Porträt. Gotha, F. A. Perthes, 1888. VI, 350 S. [Auch als Bd. III von J. A. Froude, Das Leben Th. Carlyles. Übers. etc. v. Th. A. Fischer.] 2150.

Ernault, Émile, Prof. à la Faculté des Lettres de Poitiers, Lauréat de l'Institut, Petite Grammaire Bretonne, avec des notions sur l'histoire de la langue et sur la versification. Saint-Brieuc, R. Prud'homme, 1897. VIII, 69 S. Fr. 1. 2151.

Ernst, Gustaf, licencié ès lettres, La flexion des substantifs, des adjectifs et des participes dans le Roland d'Oxford (Ms. Digby 23). [Thèse de doctorat, 1897.] Lund, Hjalmar Möller. IV, 134 S. 2152.

Eschelbach, Hans, Über die poetischen Bearbeitungen der Sage vom ewigen Juden. Litterarhistorische Studie. Baden-Baden, Pet. Weber, 1896. 24 S. 2153.

Estudios de Erudición Española con un Prólogo de D. Juan Valera. (Homenaje á Menéndez y Pelayo en el año vigésimo de su profesorado.) 2 Bde. Madrid, Librería general de Victoriano Suárez, 1899. XXXIV, 869 u. 952 S. 30 Pesetas. 2154.

Evans, E. P., Beiträge zur amerikanischen Litteratur- und Kulturgeschichte. Stuttgart, Cotta, 1898. X, 424 S. Mk. 8.— 2155.

Everlien, Hermann, aus Wenzen, Über Judas Machabee von Gautier de Belleperche. Diss. Halle, C. A. Kaemmerer & Co., 1897. 70 S. 2156.

Istori e Ščiperise prej N. H. F., Sofje. Nde štypeškroiet ščpte „Mbrothesia". 1899. 45 S. 16°. [Geschichte des Schkipetarentums. Von N. H. F. Sofia. Verlag der albanesischen „Verbrüderung".] 2157.

Fährmann, Ernst, Realschuloberl., J. J. Rousseaus Naturanschauung. Leipziger Diss. Plauen i. V., Druck. Neupert, 1899. 60 S. 4°. 2158.

Faggi, A., Prof. ord. nella R. Università di Palermo, Lenau e Leopardi. Studio psicologico-estetico con un saggio di versioni poetiche dal Lenau. Palermo, Reber, 1898. 83 S. L. 2.— 2159.

Falorsi, Guido, e Pippi, Averardo, Professori, Manuale di Lettere Italiane ad uso degli istituti tecnici e delle scuole secondarie, compilato secondo gli ultimi Programmi governativi. To-

rino, etc., G. B. Paravia e Comp., Vol. I, 1893, V 364 S., L. 2.50; II, 1894, V 371 S., L. 3.—; III, 1894, VIII, 791 S., L. 4.50; IV, 1894, VIII, 680 S., L. 4.—. (CLJE. 296, 303, 304, 320.) 2160.

Fanchiotti, G., 7 Mss. Italiani in Inghilterra descritti in forma popolare. Serie I. Londra. Il Museo Britannico. Vol. I. La Collezione Sloane. Vol. II. Le Collezioni Hargrave, Burney, Arundel e Stowe. Unico Deposito: 55, Torrington Square, Londra, W. C. Entered at Stationer's Hall, March 18, bezw. June 15, 1899. 163 + 100 S. Gr. 8°. 5 s. (l. 6.—) bezw. 3 s. 3 d. (l. 4.—). 2161.

Farinelli, Arturo, Guillaume de Humboldt et l'Espagne. Avec un append. sur Goethe et l'Espagne. Extr. de la RHisp., t. V. Paris, 1898. 253 S. 2162.

Fass, Chr., Oberl. Dr., Über eine Sammlung spanischer Romanzen auf fliegenden Blättern in der Göttinger Universitäts-Bibliothek. (Wiss. Beil. z. JB. des RG. in Halberstadt. 1897/98. 11 S. 4°. 2163.

Fassano, Dr., in Rom, Viaggio a Roma. Sprachführer für Deutsche in Italien. Prakt. Handbuch d. italien. Umgangssprache. 4. verb. u. verm. Aufl. Berlin, F. A. Herbig, 1895. VIII, 172 S. 16°. Mk. 1.40. 2164.

Fedele, Prof. Dott. Pietro, di Achille, L'Eccerinis del Mussato (Studio storico ed estetico). Avellino, Sandulli e Gimelli, 1897. 181 S. 2165.

—, —, Niccolò Amenta e il Teatro Napoletano (Saggio critico). Avellino, Sandulli e Gimelli, 1897. 40 S. 2166.

Federn, Dr. Karl, Essays zur amerikanischen Litteratur. Halle a. S., O. J. [Vorw. Febr. 1899.] VI, 159 S. (BGL. Nr. 1246—1248.) Mk. —.75. 2167.

Federzoni, Giovanni, Note Dantesche. Celestino V e Rodolfo d'Absburgo. In: RoL. anno VI, no. 4. Roma, 25 febbr. 1898. S. 85—89. 4°. 2168.

—, —, Diporti danteschi. La „Vita Nuova“ e quando fu composta la „Vita Nuova“? 2a edizione. Bologna. W. Zanichelli, 1900. 73 S. L. 2.— (Pubblicato per le nozze di Donna Eleonora Codronchi con il cav. Antonio Dell'Abbadessa, in 75 esemplari; ora viene ristampato con novissime emendazioni.) 2169.

—, —, Interpretazione nuova di due passi della Divina Commedia. Note. 1a Su la „Pena dei Golosi“, 2a Su la „Delfica Deità“. Bologna, Zamorani e Abbertazzi, 1900. 23 S. 2170.

Félix, G., Palestrina et la musique sacrée 1594—1894. [Lille,] Société de Saint-Augustin, Desclée, de Brouwer et Cie., 1895. 236 S. 2171.

Fest, Der Miles Gloriosus in der französ. Komödie von Beginn der Renaissance bis zu Molière. S. No. 1511. 2 Exx. 2172.

Festschrift, zur Begrüssung des fünften allgemeinen Deutschen Neuphilologentages zu Berlin, Pfingsten 1892, u. s. w. S. Nr. 593. 2 weitere Exx. 2173.

Festschrift zum VIII. allgemeinen deutschen Neuphilologentage in Wien, Pfingsten 1898. Verfasst von Mitgliedern der österreichischen Universitäten und des Wiener neuphilologischen Vereines. Hgg. von J. Schipper. Wien u. Leipzig, Braumüller, 1898. VIII, 251 S. Mk. 5.—. fl. 3.— 2174.

Festschrift zu dem 50jähr. Jubiläum des Friedrichs-RGy. in Berlin Veröff. v. d. Lehrer-Kollegium des Friedr.-RGy. Berlin, 1900. R. Gaertner. Inh.: 1. W. Haag, Ausonius

und seine „Mosella“, mit 1 Karte, S. 1—36. 2. H. Oschinsky, Der Ritter unterwegs und die Pflege der Gastfreundschaft im Alten Frankreich. Ein Beitrag zur französischen Kulturgeschichte des zwölften und dreizehnten Jahrhunderts, S. 1—84. 3. C. Freytag, Das Pferd im germanischen Volksglauben, S. 1—79. 4. R. Eule, Germanische und fremde Personennamen als heutige (deutsche) Familiennamen. (Nach dem Berliner Adressbuch.) S. 1—80. 2175.

Feustell, Wilhelm, aus Braunschweig, Beiträge zur Textkritik des „Gui de Bourgogne“. Greifsw. Diss. Greifswald, Dr. v. C. Sell, 1898. 123 S. 2176.

Filippini, Enrico, Folklore Fabrianese. Fabriano, Stab. Tip. Gentile, 1898. 100 S. L. 1.25. 2176.

—, —, Spigolature Folkloriche. Fabriano, Stab. tip. Gentile, 1899. 85 S. Edizione di 100 esemplari. L. 1.25. 2177.

Filon, Augustin, De Dumas à Rostand. Esquisse du mouvement dramatique contemporain. Paris, A. Colin & Cie., 1898. XIII, 300 S. fr. 3.50. 2178.

Finamore, Gennaro, Direttore del Ginnasio comunale pareggiato, L'Unità italiana. Discorso letto la sera del 4 marzo cinquantenario dello Statuto nella sala municipale di Lanciano. (Estr. d. RASLA. Fasc. V—VI 1898.) 2179.

Fink, Franz Nikolaus, aus Krefeld, Über das verhältnis des baltisch-slavischen nominalaccents zum urindogermanischen. Marburger Diss. Marburg, 1895. 60 S. 2180.

Finocchiaro, Prof. Dottor Leonardo Patanè, Appunti su Girolamo Preti con breve studio sull' origine dell' „Idillio“ e la „Salmace“ commentata. Milano, Albrighi, Segati e C., 1898. X, 89 S. 2181.

I Fioretti di Sancto Franciescho, secondo la lezione del codice fiorentino scritto da Amaretto Manelli, ora per la prima volta edita, pubblicati di nuovo da Luigi Manzoni di Mordano. Roma, Ermanno Loescher e C. MDCCCC. XVI. [Ersch. in Lief.] 2182.

Fischer, Andreas, Goethe und Napoleon, eine Studie. Zweite, erweiterte Aufl. mit e. Anhang: Weimar und Napoleon u. e. Facs. des Dankschreibens Goethes an Lacépède, Grosskanzler d. Ehrenlegion. Frauenfeld, J. Huber 1900. VI, 220 S. Mk. 3.— 2183.

Fischer, Dr. August, Die indirekte Rede im Altfranzösischen. Ein Beitrag zur altfranzösischen Syntax. Berlin 1900, E. Ebering. VIII, 77 S. 2184.

Fischer, Rudolf, Prof. a. d. Univers. Innsbruck, Zu den Kunstformen des mittelalterlichen Epos. Hartmanns „Iwein“, das Nibelungenlied, Boccaccios „Filostrato“ und Chaucers, „Troylus and Cryseyde“. Wien u. Leipzig, W. Braumüller, 1899. XVIII, 370 S. Mk. 8.— (WBEPh. IX.) 2185.

Fischer, Th. A., Verf. v.: „Das Leben Thomas Carlyles“, u. s. w., Leben und Werke Alfred Lord Tennysons. Mit Porträt. Gotha, F. A. Perthes, 1899. IV, 290 S. Geb. 2186.

Fitzmaurice-Kelly, James, C. de la R. Acad. Española, A History of Spanish Literature. London, W. Heinemann, 1898. IX, 423 S. (ShHLW. V.) 2187.

Flachs, Adolf, Rumänische Hochzeits- und Totengebräuche. Berlin, G. Minuth, 1899. 68 S. Mk. 1.50. 2188.

Flaubert, Gustave. [Hgg. v.] G. Lanson. Paris, Colin, 1895. XXXVI, 361 S. (PCGÉ.) 2189.

Flechia, G., Atone finali, determinate dalla tonica, nel dialetto piveronese. (AGIt. XIV, 111—120.) 2190.

Fleischer, Oberl. Georg O., Bemerkungen über Thomas Kyds, „Spanish Tragedy". Im JB. d. Drei-König-Schule (RG.) zu Dresden-N. 1896. 4°. Pr.-Nr. 564. 2191.

Flensburg, Nils, Studien auf dem Gebiete der indogermanischen Wurzelbildung. Semasiologisch-etymologische Beiträge. I. Die einfache Basis *Ter-* im Indogermanischen. Lund, E. Malmström, 1897. XI, 115 S. 2192.

Florian, Principales fables. Pithiviers, A. Nameless, o. J. IV, 60 S. (CPr.) 2193.

Foerster, W., Französische Etymologieen: 1. Neufr. *landier*, engl. *andiron*. 2. Neufr. *permaine*, engl. *pearmain*, deutsch Parmäne. S.-A. aus ZRPh. XXIII, 422–429. 2194.

Foffano, Francesco, L'estetica della prosa volgare nel cinquecento, Prolusione a un corso libero di letteratura italiana. Pavia, Gius. Frattini, 1900. 41 S. 2195.

Folklore de L'Ille-et-Vilaine. De la Vie à la Mort par Adolphe Orain. Paris, J. Maisonneuve, 1897. 2 Bde. Geb. II, 298 u. 332 S. (LPTN. 33. 34.) 2196.

Forbes, Archibald, Memories and Studies of War and Peace. Leipzig, Tauchnitz, 1895, 2 vol. 271 u. 263 S. (TEd. 3095—96). Mk. 3.20. 2197.

Ford, J. D. M., Harvard. Univers., Cambridge, Mass., Sedere, Essere, and Stare in the Poema del Cid. S.-A. aus MLN. XIV, Nr. 2. Baltimore, Md., 1899. 9 S. 4°. 2198.

Foscolo, Ugo, Il Carme dei Sepolcri e altre Poesie, con discorso e commento di Francesco Trevisan, Prof. nel R. Liceo Scipione Maffei. 4ª ed., riv. e aum. Milano, Albrighi, Segati & C., 1898. VIII, 239 S. L. 2.— 2199.

Fraccaroli, G., Una scena d'Aristofane (Ecclesiazuse, vv. 730—876) parafrasata in dialetto veronese. Nozze Carlotti-Starabba di Rudini. Verona, G. Tranchini, 1895. 15 S. 2200.

Fraknói Vilmos, Jg. és K. Tagtól, Karai László Budai Prépost, a könyonyomtatás meghonosítója Magyarországban. (Olvastatott a Magyar Tud. Akadémia II. osztálya 1898. április 4 iken (tortott ülésén). Budapest, kiadja a Magyar Tudományos Akadémia, 1898. 21 S. 30 kr. [Értekezések a történeti tudományok köréből. Kiadja a Magyar Tud. Akadémia. A II. osztály Rendeletéböl szerkeszti Pauer Imre, osztálytitkár. XVII. kötet. 7. Szám.] 2201.

Anatole France (G. Lanson). (PCAC.) Paris, Colin & Calm. Lévy, 1897. XXVII 344 S. fr. 3.50. 2202.

La France Scolaire. Éducation, instruction, art, littérature, sociologie. Revue mensuelle. 6e année, Déc. 1899. Nr. 42. Numéro spécial: Mme Madeleine Lépine. Directeur de ce numéro: Henri Marsac. Direction et Administration: 13, bould Montparnasse, Paris. S. 45—80. fr. 1.— 2203.

Francesco Mantovano, Lautrecho, eine italienische Dichtung aus den Jahren 1521—23. Hgg. v. Hermann Varnhagen. Nebst e. Gesch. d. französ. Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522. Erlangen, Fr. Junge, 1896. CVIII, 40 S. 4°. M. 5.— 2204.

Franz, Dr. P., Der sächsische Prinzenraub im Drama des sechzehnten Jahrhunderts. Beil. z. JB. des RG. u. der höh. Bürgersch. zu Essen 1891—92. Essen, Dr. v. G. D. Baedeker, 1892. 36 S. 4°. 2205.

Franz, Dr. Rudolf, Gymnasialdirector zu Wandsbeck, Der Aufbau der Handlung in den klassischen Dramen. Hilfsbuch zur dramat. Lectüre. 2. Aufl.

Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1898. IV, 446 S. Mk. 4.50. 2206.

Französische Volkslieder. Ausgew. u. erkl. v. Dr. Jakob Ulrich, Prof. d. roman. Spr. a. d. Univers. Zürich. Leipzig, Renger, 1899. XXXII, 176 S. Mk. 4.— 2207.

Fray-Fournier, A., Balzac à Limoges. Limoges, Ve H. Ducourtieux, 7, rue des Arènes, 1898. 19 S. 2208.

Freudenberger, Dr. M., Beiträge zur Naturgeschichte der Sprache. Leipzig, E. Avenarius, 1900. 2 Bl. u. 147 S. Mk. 2.— 2209.

Friedersdorff, Gymnasialdirektor Dr. Franz, Quellenstudien zu Petrarkas Africa. In JB. d. Stadt-Gy. zu Halle a. S. 1898—99. Halle a. S., Dr. v. E. Karras, 1899. S. 21—41. 4°. Pr.-Nr. 247. 2210.

—, —, Die poetischen Vergleiche in Petrarkas Africa. S.-A. aus ZRPh. XX 471—491, XXI 58—72, XXII 9—48. 2211.

Friedrich, Johann, Dr. phil. (Wien). William Falconer: „The Shipwreck", a poem by a sailor. 1762. Wien u. Leipzig, Wilh. Braumüller 1901. 4 Bl. u. 79 S. (WBEPh. XIII.) Mk. 2.— 2212.

Friedwagner, M., Die Asburnham Handschrift des „Songe d'Enfer" von Raoul de Houdenc. S.-A. a. F. VIII. DN. Graz, Selbstverl. d. Verf., 1898. 16 S. 2213.

Friggeri, Prof. Enrico, La Vita, le Opere e i Tempi di Antonio Panizzi. Discorso. Belluno, Prem. Tipogr. Cavessago, 1897. 103 S. L. 1.— 2214.

Frisoni, Gaëtano, Professore di lingua Portoghese e Spagnuola nel Circolo Filologico e Stenografico di Genova, Grammatica ed esercizi pratici della lingua Portoghese-Brasiliana. Milano, Hoepli, 1898. XI, 276 S. (MH.) 2215.

Fritsche, Prof. Dr. E. G. O., Die französische Kriegslyrik des Jahres 1870 in ihrem Verhältnis zur gleichzeitigen deutschen. Beil. z. 31. JB. über d. RG. mit R.klassen zu Zwickau 1898—99. Zwickau, Dr. v. R. Zückler, 1899. 40 S. 4°. Pr.-Nr. 588. 2216.

Froment, Pierre, Émile de Saint-Auban. L'orateur et l'écrivain. Gray, Gilbert Roux, 1895. 25 S. 2217.

Froude, J. A., Das Leben Thomas Carlyles. Aus dem Englischen. Übers., bearb. u. mit Anmerk. versehen von Th. A. Fischer, Mitgl. d. Carlyle- u. Wordsworth-Society, Übersetzer d. „Sartor Resartus" etc. 2 Bde. Gotha, F. A. Perthes, 1887. VI, 370 u. XII, 408 S. 2218.

Fuchs, Paul Imm., Präzeptor a. d. Lateinschule zu Murrhardt i. W., Deutsches Wörterbuch auf etymologischer Grundlage mit Berücksichtigung wichtigerer Mundart- und Fremd-Wörter, sowie vieler Eigennamen. 3 Tausend. Stuttgart, Hobbing & Büchle, 1898. XII, 360 S. 2219.

Fürst, Dr. Rudolf, August Gottlieb Meissner, eine Darstellung seines Lebens und seiner Schriften mit Quellenuntersuchungen. 2. Aufl. Berlin 1900. B. Behr's Verl. XV, 356 S. Mk. 3.— 2220.

Fugger, Raimund von, Geh. Kammerherr Sr. Heiligkeit d. Papstes, Lady Georgiana Fullerton. Ihr Leben und ihre Werke. Nach d. Französ. frei bearb. Mainz, Fr. Kirchheim, 1898. VII, 536 S. Geb. Mk. 6.— 2221.

Fumi, Luigi, Il Diario di Ser Tommaso di Silvestro notaro. Fasc. 1—4, col. 767. Orvieto, E. Cosini, 1891—4. 2222.

Altfranzösische Funde. Ein Marienlied des 14. Jahrhunderts und sieben Abendmahlsgebete, nach einer Handschrift der Fürstlichen Bibliothek zu

Wernigerode. Mitgeteilt vom Oberlehrer Dr. H. Drees. 13 S. 2223.

Gade, Heinrich, aus Kiel, Ursprung und Bedeutung der üblicheren Handwerkzeugnamen im Französischen. Kiel. Diss. Kiel, Dr. v. Vollbehr & Kiepen, 1898. 76 S. 2224.

Gäbler, Dr. Hermann, Studien zu Montesquieus Persischen Briefen. (Beil. z. Jahresber. d. Kgl. Gy. zu Chemnitz, 1897/98. Chemnitz, J. C. F. Pickenhahn & Sohn, 1898.) 34 S. 4°. Pr.-Nr. 557. 2225.

Gagnaud, A. de, Lou „Signum". Souvenènço du coulègi de Fourcouquié. Fourcouquié, Albert Crest, Esquichaire de l'Atenèu e du Felibrige des Aup, 1877. 14 S. 2226.

Gallegos, Les „Coplas" de, [hgg. v.] A. Morel-Fatio. Paris, A. Fontemoing, 1901. S. 17—34. (BHi, t. III n° 1. Janvier-Mars 1901.) 2227.

Galzigna, G. A., Fino a che punto i commediografi del Rinascimento abbiano imitato Plauto e Terenzio. Estr. dai Programmi del Ginnasio Superiore di Capodistria anni 1898—1900. Capodistria, Tip. Cobol & Priora, 1900. 68 S. 2228.

—, —, Ero bambino . . . Capodistria, Tip. Cobol-Priora, 1900. 24 S. (Ediz. di soli 100 exemplari, fuori di commercio.) 2229.

Gambèra, Pietro, [Prof. di matematica, Salerno], Sul significato scientifico di alcuni versi della Divina Commedia. Torre Annunziata, G. Maggi, 1899. 7 S. 2230.

—, —, Due note dantesche. Torino, C. Clausen, 1899. 8 S. (S.-A. aus AAST. vol. XXXV. Adunanza del 10 Dicembre 1899.) 2231.

Ganser, Friedrich, Beiträge zur Beurteilung des Verhältnisses von Victor Hugo zu Chateaubriand. Heidelb. Diss. Heidelberg, Dr. v. E. Geisendörfer 1900. 114 S. 2232.

Gardner, Edmund G., M. A., Dante, London, J. M. Dent & Co., 1900. 159 S. 16°. Geb. (TP.) 1 s. 2233.

Garnett, James M., The Latin and the Anglo-Saxon Juliana. S.-A. aus PMLA. vol. XIV, 3, new series vol. VII, 3. 1899. 2234.

Garnett, Richard, C. B., L. L. D. A History of Italian Literature. London, Will. Heinemann, 1898. XII, 431 S. (ShHLW. IV.) 6 sh. 2235.

Gasc, F. E. A., A Dictionary of the French and English Languages. London, G. Bell & Sons, 1897. 956 S. Geb. 2236.

Gasté, Armand, Professeur à la Faculté des Lettres de Caen, Bossuet. Deux lettres inédites, et documents nouveaux pour servir à l'histoire de son épiscopat à Meaux (1682—1704). Caen, Henri Delesques, 1890. 60 S. (S.-A. aus AFLC., 6e année, n°. 2.) 2237.

—, —, Le calice dit de Bossuet au Plessis-Grimoult. Note. Havre, Impr. du Commerce, 1895. 7 S. u. 1 Tafel. 2238.

—, —, Les confréries laïques et ecclésiastiques établies, avant la Révolution, dans l'eglise Notre-Dame de Vire, et particulièrement la confrérie dite de l'*Angevine*, d'après les mss. de Daniel Polinière, conservés à la Bibliothèque de Vire. [Paris,] Impr. Nationale, Févr. 1895. 16 S. (Extr. du BHPh., 1894.) 2239.

—, —, Malherbe concessionnaire de terrains à bâtir sur le port de Toulon. Avec un appendice sur le portrait de Malherbe par Finsonius. Caen, Henri Delesques, 1896. 15 S. u. 1 Tafel. (Extr. des MAC., 1896). 2240.

—, —, Le portrait original de d'Alembert par de la Tour. Paris, Plon, Nourrit et Cie., 1896. 8 S. u. 2 Tafeln. (Mémoire lu à la réunion des Sociétés des Beaux-Arts des départements tenue à Paris, le 7 avril 1896). 2239.

—, —, Publications, 1862—1897. 4 S. (Typ.-Lith. A. Le Boyteux, Caen) u. 3 Blätter. 2242.

[Gasté, A., Bossuet en Normandie.] Discours prononcé à la rentrée solennelle des Facultés de Caen, 3 Novembre 1893. Caen, Henri Delesques, 1893. 66 S. 2243.

Gatta, Dott. Lorenzo, Noterelle dantesche. Nozze Nardini-Finaguerra, Urbino, 26 Aprile 1899. Urbino, M. Arduini, 1899. 16 S. 2244.

—, —, Gerolamo Vida e la Cristiade. Palermo, Stab. tip. The New York M. Scarpitta e C., 1900. 81 S. 2245.

Gauchat, L. Étude sur le Ranz des Vaches fribourgeois. (Suppl. du progr. de l'École cantonale de Zürich. 1899.) Zürich, Fäsi & Beer, 1899. 46 S. 4°. 2246.

Gautier, Léon, Membre de l'Institut, Prof. à École des Chartes, Bibliographie des Chansons de geste. (Complément des Épopées Françaises.) Paris, H. Welter, 1897. IV, 316 S. 2247.

Gautier, Th. [Hgg. v.] Paul Sirven. Paris, Colin, 1895. XXIV, 382 S. (PCGÉ.) fr. 3.50. 2248.

Geddes, J., Jr., Ph. D., The College of today in its Relations to the Past and to the Future. Opening Address delivered before the College of Liberal Arts of Boston University, at the Beginning of its second Quarter Century, October 19, 1895. Reprinted from UB., Vol. XXI, Nr. 1. 13 S. 4°. 2249.

—, —, Memories of Edward Lillie Pierce and Alexander Wheelock Thayer. Reprint. from UB., Vol. XXIII, Nos 3 and 4. 6 S. 4°. 2250.

Geddes, J., American French Dialect Comparison. Paper, No. I, II, Baltimore, Md., 1893. 1898. S.-A. aus MLN. VIII, No. 8, 1893; XIII. 1898. 2251.

—, —, Variations in French Pronunciations. Reprinted from MLN., Vol. XIV, Nos. 2, 30. Baltimore, Md., 1899. 8 S. 4°. 2252.

Geffroy, A., Études italiennes. I. Florence, La Renaissance, II. Rome, Histoire monumentale. Paris, Colin, 1898. XXII, 309 S. 2253.

Geiger, L., Ursprung und Entwickelung der menschlichen Sprache und Vernunft. 2. Bd. (Aus d. Nachlass d. Verf.) 2. Aufl. Stuttgart, Cotta, 1899. VIII, 391 S. Mk. 10.— 2254.

Geiger, Ludwig, Dichter und Frauen. Abhandlungen u. Mitteilungen. Neue Sammlung. Berlin, Gebr. Paetel, 1899. VIII, 327 S. 2255.

Geijer, P. A., Historisk öfverblick af latinets *qui* och *qualis*, fortsatta som relativpronomina i de romanska språken. Upsala, Almqvist & Wiksells. [Umschlag: Upsala, Akademiska Bokhandeln (C. J. Lundström); Leipzig, Otto Harrassowitz], 1897. 31 S. (SHVU., V. 14.) 2256.

Gelber, Adolf, Shakespeare'sche Probleme. Neue Folge. Troilus und Cressida. Bearb. u. mit e. erklär. Vorwort versehen. Wien, C. Konegen, 1896. 203 S. Mk. 3.— 2257.

Gelcich, Prof. Giuseppe, La Zedda e la Dinastia dei Balšidi. Studî storici documentati. Spalato, Tipografia Sociale Spalatina (G. Laghi), 1899. 335 + 3 S. 5 Kr. 2258.

Genelin, Dr. P., Germanische Bestandteile des rätoromanischen (surselvischen) Wortschatzes. S.-A. aus d. Pr. d. k. k. OR. in Innsbruck f. d.

Studienj. 1899—1900. Innsbruck, Wagner, 1900. 41 S. Mk. —.50. 2259.

Erziehungs-Kommission des Verkehrs-Vereins Genf, Wegweiser durch die öffentlichen Unterrichtsanstalten in Genf, mit Abbildungen der hauptsächlichsten Schulgebäude. Genf, Société Genevoise d'édition, 1900. 32 S. 2260.

Gentile, Giovanni, Delle commedie di Antonfrancesco Grazzini detto Il Lasca. [Umschlag: Pisa, T. Nistri e C., 1896]. [S.-A. aus: Annali della reale scuola normale superiore di Pisa, Vol. XII.] 129 S. 2261.

Geppert, Dr. phil. Franz, Die Quellen des Kirchenhistorikers Socrates Scholasticus. Leipzig, Dieterich, 1898. 134 S. (SGThK. III. 4.) Mk. 3.— 2262.

Gerde, Philadelphe de, Chansons d'Azur. [Macon, Protat frères imprim.], 1898. 179 S. 100 num. Exx. Ex.-Nr. 78. 2263.

Germanici Caesaris Aratea iterum edidit Alfredus Breysig. Accedunt epigrammata. Lipsiae, B. G. Teubner, 1899. XXXIV, 92 S. (BSGRT.) Mk. 2.— 2264.

Gerstenberg, Dr. K. von, Das deutsche Volkslied. Wandervortrag. Ergänzungsblatt zur „Geschichte der deutschen Litteratur". 2. Aufl. Glarus u. Leipzig, Schweizer Verlagsanstalt, o. J. 34 S. Mk. —.45. 2265.

Gessner, E., Das Vorbild des Don Quijote. In: Festschrift zur Feier des 200jähr. Bestehens des kgl. Französischen Gy., hgg. v. d. Direktor u. d. Lehrerkollegium. Berlin, Dr. v. A. Haack, 1890. S. 1—47. 2266.

Gesta Karoli Magni ad Carcassonam et Narbonam. Latein. Text u. provenzal. Übersetzung mit Einl. v. Dr. F. Ed. Schneegans, Priv.-Doz.- a. d. Univ. Heidelberg. Halle, Niemeyer, 1898. 2 unp. Bll. 270 S. (RB. 15.) Mk. 8.— 2267.

Giannini, Giovanni, Una curiosa raccolta di segreti e di pratiche superstiziose fatta da un popolano fiorentino del secolo XIV. Città di Castello, S. Lapi, 1898. 132 S. (Ra. 2.) L. 4.— 2268.

Gidel, Charles, Proviseur honoraire, Loliée, Frédéric, Homme de lettres, Lauréat de l'Institut, Dictionnaire-Manuel-Illustré des Écrivains et des Littératures. 300 Gravures, (Portraits, Frontispices et Titres illustrés, Miniatures, Personnages et Scènes de theâtre, Estampes anciennes, etc.). (BDMI.) Paris, Colin, 1898. 908 S. Geb. fr. 6.— 2269.

Giesse, A., Étude sur le Venceslas de Rotrou (1647). In: JB. des RPrG. u. PrG. zu Homburg v. d. Höhe 1892. Homburg v. d. Höhe, Dr. v. Schudt, 1892. S. 1—12. Pr.-Nr. 393. 4°. 2270.

Gille, Philippe, Causeries du Mercredi. Paris, Calmann Lévy, 1897. 380 S. fr. 3.50. 2271.

Gisi, Martin, Prof., Französische Schriftsteller in und von Solothurn. Eine historisch-litterarische Untersuchung. Beil. z. Jahresber. der Kantonssch. Solothurn 1897/98. Solothurn, Zepfel'sche Buchdr., 1898. 124 S. 2272.

Giuliozzi, Carlo, Dante e il simbolismo, Conferenza letta in Macerata nella sala della Società Filarmonica li 19 Maggio 1900. Macerata, Mancini 1900. 47 S. 2273.

Glasnik, zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini. S. No. 1042. X, 1898. 1. 2 i 3. 4. XI, 1899. 1. 2 i 3. 4. XII, 1900. 1. 2. 3 i 4. XIII, 1901. 1. 2274.

Glauser, Dr. phil. Charles, Prof. a. d. Wiener Handelsakademie, Ao. Prof. a. d. Exportakad. des k. k. österr. Handels-Museums. Der Unterricht der

französischen Handelscorrespondenz an österreichischen Handels-Akademien (höheren Handelsschulen). Wien, Manz, 1899. 24 S. 8°. 2275.

—, —, Der französische Unterricht an österreichischen Handelsakademien (höheren Handelsschulen). Wien, „Steyrermühl", 1899. 16 S. 8°. (S.-A. a. JBWHA. 1899.) 2276.

Gnoli, D., Vecchie e Nuove Odi Tiberine. Bologna, N. Zanichelli, 1898. 2 Bändch. 187 u. 166 S. L. 4.— 2277.

Godefroy, Frédéric, Lexique de l'ancien français. Publ. p. les soins de MM. J. Bonnard, Prof. à l'Univ. de Lausanne, et Am. Salmon, Anc. élève de l'École des Hautes-Études. Leipzig u. Paris, H. Welter, 1898. Subscript.-Pr. M. 12.— Fasc. 1 (A-Chatons), S. 1—80. 2 (Chatré-Empront), S. 81—160. 3 (Emproposer-Forseneux), S. 161—240. 4 u. 5 (Forens-Polimite), S. 241—400. 6 u. 7 (Polinet-Zygaine), S. 401—544. 2278.

Goecke, Walther, aus Gr. Ottersleben, Die historischen Beziehungen in der Geste von Guillaume d'Orange, Diss. Halle. Halle a. S. Buchdr. v. Heinrich John. 1900. 59 S. 2279.

Goldoni, Carlo, Un Curioso Accidente. Commedia in Tre Atti. Edited With introduction and notes by J. D. M. Ford, Ph. D., Instructor in Harvard Univers. Boston, D. C. Heath & Co., 1899. IX, 78 S. (HMLS.) 2280.

Goldschmidt, Adolf, Der Albani-Psalter in Hildesheim und seine Beziehung zur symbolischen Kirchensculptur des XII. Jahrhunderts. Mit 8 Taf. u. 44 Text-Illustr. Berlin, G. Siemens, 1895. 154 S. Gr. 8°. Mk. 9.— 2281.

Golia, Giuseppe, Dialogo pastorale ossia piccolo dramma sul Santo Presepio. Polimetro variato fra il dialetto e la lingua. Verona, G. Marchiori, 29 S. 2282.

Goly, Bruno, Pfalzgräfin Genovefa in der deutschen Dichtung. Leipzig, Teubner, 1897. VI, 199 S. Mk. 5.— 2283.

E. et J. de Goncourt (Gustave Toudouze). (PCAC.) Paris, Colin, 1896. XXVI, 322 S. fr. 3.50. 2284.

Gorra, Egidio, Prof. di storia comparata delle letterature neolatine nella R. Univers. di Pavia, Fra drammi e poemi. Saggi e ricerche. Una romanza spagnuola nella poesia popolare e nel teatro: l'„Alarcos" di Federico Schlegel. Per la genesi della Div. Comm. La teorica dell' amore e un antico poema francese. Il costume delle donne in un poemetto italiano. Il dramma religioso di Calderón de la Barca. Delle origini del dramma moderno. Milano, Hoepli, 1900. X, 527 S. L. 6.50. 2285.

—, —, Il primo accenno alla Divina Commedia? Nota dantesca. Piacenza, Marchesotti e Porta, 1898. 27 S. 2286.

Gosche, Agnes, Dr. phil., Simone Martini. E. Beitrag z. Geschichte d. sienesischen Malerei im XIV. Jahrh. Mit 8 Taf. Leipzig, E. A. Seemann, 1899. 141 S. (BKG. N. F. XXVI.) Mk. 4.— 2287.

Gracián, Baltasar, El Héroe. El Discreto, con un estudio critico per Arturo Farinelli, Madrid, B. Rodriguez Serra, Editor, 1900. 277 S. (BFS. 3.) 3 Pesetas. 2288.

Graduate Courses. 1897—98. A Handbook for Graduate Students. Announcements of Advanced Courses of Instruction offered by 23 Colleges and Universities of the United States, with Valuable Additional Information Proceedings of the Annual Convention of Graduate Clubs. Publication au-

thorized by the Federation of Graduate Clubs. C. A. Duniway, Harvard, Editor-in-Chief. New-York, The Macmillan Comp., 1897. XLVI, 156 S. 2289.

Grant, Charles, Neapolitanisches Volksleben, in vier Erzählungen. Autorisierte Übers. [Einleitung v. J. B. Capper, London.] Freiburg i. Br. F. E. Fehsenfeld 1900. 440 S. 2290.

Grasset, Le Docteur, Prof. à la Faculté de Montpellier, Le Médecin de l'Amour au temps de Marivaux. Étude sur Boissier de Sauvages, d'après des documents inédits. Montpellier, C. Coulet; Paris, G. Masson; 1896. 222 S. fr. 3.50. 2291.

Grauert, Hermann, Dante, Bruder Hilarius und das Sehnen nach Frieden. S.-A. aus AkM. Köln, J. B. Bachem, o. J. 32 S. 2292.

—, —, Aus Dantes Seelenleben. S.-A. a. HJbGG. Bd. XX. (Jahrg. 1899), 4 H. S. 718—762. München 1899. Dr. v. Joh. Gg. Weiss. 47 S. 2293.

Grazzini, Anton Francesco, Detto il Lasca, Lezione sopra un sonetto del Petrarca. Nozze Mancini-D'Achiardi 11. Febbraio MDCCCXVIII. Castelvetrano, L. S. Lentini. 1898. 24 S. 2294.

Gregorio, Giacomo de, Sulla varia origine dei dialetti gallo-italici di Sicilia con osservazioni sui pedemontani e gli emiliani. Palermo, Tip.-„Lo Statuto", 1697. 52 S. (S.-A. aus ASS., N. S., anno XXII, fasc. III—IV.) 2295.

—, —, Capitoli della prima compagnia di disciplina di San Nicolò di Palermo del sec. XIV in volgare siciliano. Pubbl. per la prima volta da un codice della Bibl. nazionale di Palermo, con illustrazioni storico-letterarie e filologiche. Palermo, C. Clausen, 1891. 43 S. 2296.

—, —, Ant. sic. *sictinu.* ant. fr. *septain.* S.-A. aus ZRPh. XXIV 421—426. 2297.

Gregorio, Giacomo de, Relazione sul Congresso degli Orientalisti tenuto a Roma nell'Ottobre del 1899, Palermo, tipogr. „Lo Statuto" 1900, 12 S. 2298.

—, —, Ultima parola sulla varia origine del Sanfratellano, Nicosiano e Piazzese. S.-A. aus Ro. XXVIII, 70—90. 2299.

Greif, Dr. Wilhelm, Neue Untersuchungen zur Dictys- und Daresfrage. I. Dictys Cretensis bei den Byzantinern. Wiss. Beil. z. JB. d. Andreas-RG. zu Berlin. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 40 S. 4°. Prgr.-Nr. 97. 2300.

Grifoni, Oreste, La letteratura umbra nel secolo XIII. (Prima edizione.) Trevi, Tip. Economica, 1899. 115 S. 2301.

Saggio di poesie e canti popolari religiosi di alcuni paesi umbri raccolti e illustrati da Oreste Grifoni. (Prima edizione.) Trevi, Tip. Economica, 1899. 121 S. L. 1.— 2302.

Nicholas Grimald's Christus Redivivus. By J. M. Hart. S.-A. aus PMLA. vol. XIV, 3, new series vol. VII, 3. 1899. 2303.

Grimm, Hermann, Leben Michelangelo's. Berlin u. Stuttgart, W. Spemann, o. J. [Vorrede Frühj. 1899]. Liefg. 1—40 à Mk. 2.— Gr. Fol. 2304.

Grisar, Hartmann S. J., Prof. a. d. Univ. Innsbruck, Geschichte Roms und der Päpste im Mittelalter. Mit bes. Berücks. v. Cultur u. Kunst nach d. Quellen dargest. Mit viel. histor. Abbild. u. Plänen. Freiburg i. B., Herder. Liefg. I—X, 1898—1899. XI—XIV, 1900—1901. 2305.

—, —, D.C.D.G., Analecta Romana, dissertazioni, testi, monumenti dell'

arte riguardanti principalmente la storia di Roma e dei Papi nel medio evo. Vol. I con una tavola cromolitografica, dodici tavole fototipiche e molte incisioni. Roma, Libreria Cattolica internazionale, Desclée, Lefebvre e Ci editori, 1899, XXI 703 S. 4°. [Mit Grisars Storia di Roma e dei Papi nel Medio Evo, Rom 1899. Übers. a. d. Deutschen, dess. Verlages. Libreria Catt. Intern. Desclée, Lefebvre e Ci. 3 Bde in gr. 8° zusammen L. 30.—] L. 15.— 2306.

Gross, Prof. Dr. Hanns, Die Gaunerzinken der Freistädter Handschrift. (Mit 52 Taf.) In AKAK. Bd. II, Heft 1 u. 2, S. 1—62. 2307.

Grünwedel, Albert, Dr. phil., Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei. Führer durch die Lamaistische Sammlung des Fürsten E. Uchtomsky. Mit einem einleitenden Vorwort des Fürsten E. Uchtomsky und 188 Abbildungen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1900. XXXV, 244 S. 4°. Mk. 8.— 2308.

Grupp, Dr. G., F. Bibliothekar, Öttingen-Wallersteinische Sammlungen in Maihingen. Handschriften-Verzeichnis, I. Hälfte. Nördlingen, Th. Reischle, 1887. VI, 36 S. Mk. 1.— 2309.

Gržetić-Gašpićev, Dr. Nikola Vitez, O Vjeri Starih Slovjena prema pravjeri Arijaca J Prasemita (Mythologia Comparativa Slavorum), na temelju Starih Hronista, Narodnih Običaja, Starih Pjesama, Mjestnoga, Ličnoga J Obiteliskoga Nazivlja, I Dio. U Mostaru, Dion. Tiskarni, 1900. XXIII, 216 S. u. 2 Bl. 2310.

Guardione, Francesco, Di Giovan Battista Niccolini de' suoi tempi e delle sue opere. Palermo, A. Reber, 1895. 142 S. 2311.

Gubernatis, Comte Angelo de, Membre de l'Acad. Roumaine, La Roumanie et les Roumains. Impressions de voyage et études. Florence, B. Seeber, 1898. IV unpag., 305 S. Fr. 5.— 2312.

Gudeman, Alfred, Univers. of Pennsylvania, Latin Literature of the Empire. Selected and edited, with revised texts and with brief introductions. In 2 vol. Vol. I. Prose: Velleius-Boethius. New York and London, Harper & Brothers, 1898. XI, 578 S. Geb. 6 s. 6 d. 2313.

Guerlin de Guer, Ch., De la nature des parlers populaires et de l'étude des parlers normands. Caen, E. Lanier, 1899. 9 S. (Extr. de l'AAC.) 2314.

—, —, Ch., Élève diplomé de l'Éc. prat. des Hautes-Études, Essai de dialectologie normande. La palatalisation des groupes initiaux *gl*, *kl*, *fl*, *pl*, *bl*, étudiée dans les parlers de 300 communes du dép. du Calvados. Paris, E. Bouillon, 1899. X, 151 S., 8 Pläne. (BEHE. fasc. 123.) Fr. 10.— 2315.

Gundermann, Dr. Gotthold, Prof. d. klass. Philol. a. d. Landes-Univers., Die Zahlzeichen. Pr. Sr. kgl. Hoheit d. Grossh. v. Hessen u. bei Rhein Ernst Ludwig z. 25. Aug. 1899 gewidm. v. Rector u. Senat d. Landes-Universität. Giessen, v. Münchow'sche Hof- u. Univ.-Druck. (O. Kindt), 1899. 50 S. 4°. 2316.

Gusinde, Konrad, Neidhart mit dem Veilchen, Breslau M. u. H. Marcus, 1899. VI, 242 S. (GA. XVII.) Mk. 9.— 2317.

Gustave Le Vavasseur. L'homme et le poète. Verneuil, J. Gentil, 1898. 116 S. (PNC.) 2318.

Gutjahr, F. S., Petrus Cantor Parisiensis. Sein Leben und seine Schriften. Ein Beitr. z. Liter.- u. Gelehrtengesch.

d. 12. Jahrh. Auf Grund d. Nachlasses v. Prof. Dr. Otto Schmid bearb. Graz, Styria, 1899. 72 S. Mk. 1.80. 2319.

Gutzmann, Hermann, Die praktische Anwendung von Sprachphysiologie beim ersten Leseunterricht. (SAPPsPh. I. 2.) Berlin, Reuther und Reichard. 1897. 52 S. Mk. 1.50. 2320.

Guy, Henricus, De Fontibus Clementis Maroti Poetae. Antiqui et medii aevi scriptores. Thesim facultati litterarum parisiensi proponebat H. G. Fuxi, apud L. Gadrat bibliopolam. [Foix, (Ariège), Imprim. Gadrat aîné.] 1898. 85, 1 unp. S. 2321.

Gyraldus, Lilius Gregorius, De poetis nostrorum temporum. Hgg. v. Karl Wotke. Berlin, Weidmann, 1894. XXV, 104 S. (LLD. 10.) Mk. 2.60. 2322.

Haberlandt, Dr. Michael, k. u. k. Custos der ethnogr. Samml. d. naturh. Hofmuseums u. Privatdoz. a. d. Univ. Wien, Völkerkunde. Mit 56 Abbild. Leipzig, Göschen, 1898. 200 S. (SG. 73.) Mk. —.80. 2323.

Haebler, Dr. Konrad, Prosperidad y decadencia economica de España durante el siglo XVI. Versión del texto alemán con un prólogo de D. Francisco de Laiglesia. Madrid, Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello, C. de San Francisco, 4, 1899. XXV, 288 S. 4 pesetas. 2324.

Hämmerle, Dr. Alois, kgl. Gymnasiall., Studien zu Salvian, Priester von Massilia. I. Tl.: Prgr. d. k. Human. Gy. in Landshut 1892/93. Landshut, Dr. v. J. Thomann. 41 S. II. u. III. Tl.: Wiss. Beil. d. k. b. humanist. Gy. Neuburg a. d. D. 1896/97 bzw. 1898/99. Neuburg a. d. D., Griessmayersche Buchdr. 48 bzw. 55 S. 2325.

Häpke, Gustav, aus Bremen, Kritische Beiträge zu Jacques Milet's Drama „La Destruction de Troye la Grant". Greifsw. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kuncke, 1897. 63 S. 2326.

—, —, Dr. phil., Kritische Beiträge zu Jacques Milet's dramatischer Istoire de la Destruction de Troye la Grant. Im Anhang: J. Milet's unedierte Epistre adjacent et epillogative, hgg. v. E. Stengel. Marburg, N. G. Elwert, 1899. 140 S. (A & A. XCVI.) Mk. 3.60. 2327.

Hagen, Adolf (Ps. für Adolf Harpf), Mein Spaziergang nach Paris. Wanderbilder aus Frankreich. S.-A. aus d. „Obersteir. Volks-Zeitung". Leoben, Dr. A. Harpf, 1898. 61 S. Mk. 1.— 2328.

Hagen, Albert Dr., Die sexuelle Osphresiologie, Die Beziehungen des Geruchsinnes und der Gerüche zur menschlichen Geschlechtsthätigkeit, Charlottenburg, H. Barsdorf, 1901. IV, 290 S. (SGMG. Ergänzungsband.) Geb. Mk. 8. 2329.

Hahn, Oberl. Dr. Gustav, Lord Beaconsfields Roman Venetia, ein Denkmal Byrons und Shelleys. Beil. z. JB. der Annenschule (RG.) zu Dresden-A. 1898. Dresden, Dr. v. B. G. Teubner, 1898. 29 S. 4°. Pr.-Nr. 577. 2330.

Hallays, André, Racine poète lyrique, Conférence prononcée au grand amphithéâtre de l'Institut Catholique de Paris. Paris, aux bureaux de la „Schola Cantorum" 1899. (Extr. de la „Tribune de Saint-Gervais".) 17 S. Fr. 1. 2331.

Hamel, Dr. A. G. van, Das Suchen nach „l'âme française" in der Literatur und Sprache Frankreichs. Auszug aus der am 21. Sept. 1897 zu Groningen gehaltenen Rektoratsrede, frei nach

dem Holländischen von Dr. M. I. Minckwitz. In AZB. 1898, Nr. 7 u. 8. 2332.

Hamel, A.-G. van, Het letterkundig Leven van Frankrijk. . Studiën en Schetsen. Eerste Serie: Gaston Paris en zijne Leerlingen. Oud fransche vertelsels. De fransche Tragedie. De Oedipus der Fransche. Klassieken. Paul Bourget. Tropheën. Parijsche Devotie. Op den Sterfdag van Ernest Renan. Tweede Serie: Gesproken en geschreven Fransch. En vermakelijk Heldendicht. Frankrijk's oudste Tooneeldichters. Molière's „Don Juan“. De „Misanthrope“. Bourget's Italië. Dramatische Dictie. Bij „Drie Meesters“. 2 Bde. Amsterdam, P. N. van Kampen & Zoon, o. J. [Vorr. Okt. 1898.] XI, 240 u. 246 S. Mk. 4.50. 2333.

Handschriften en Boeken uit de Boekerij van Oranje Nassau ter koninklijke Bibliotheek 1450—1702. [Umschlag: De Oranje Nassau-Boekerij en de Oranje-Penningen in de Koninklijke Bibliotheek en in het Koninklijk Penning-kabinet te 's Gravenhage. Domui Nassaviae-Arausiae Sacrum. 1898.] 122 S., XIII Taf. 2334.

Hanf, Georg, Über Guillaume de Machants Voir Dit. S.-A. aus ZRPh. XXII 145—196. [Hall. Diss. 1898.] 2335.

Hanssen, Prof. Dr. Friedrich, Das Possessivpronomen in den Altspanischen Dialekten. Valparaiso, Imprenta del Universo, de G. Helfmann, 1897. 24 S. (S.-A. aus VDWVS. Bd. III.) 2336.

—, —, Notizen. Valparaiso, G. Helfmann, 1898. 10 S. 2337.

—, —, Über die altspanischen Präterita vom Typus ove pude. Valparaiso, G. Helfmann, 1898. 68 S. (S.-A. aus VDWVS. Bd. III.). 2338.

Hanssen, Prof. Dr. Friedrich, Zur Spanischen und Portugiesischen Metrik. (S.-A. aus VDWVS., Bd. IV.) Valparaiso, Imp. del Universo de G. Helfmann, 1900. 64 S. 2339.

Hanssen, Federico, Sobre las Coplas 1656—1661 del Arcipreste de Hita. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1900. 12 S. (S.-A. aus AUCh.) 2340.

—, —, Un Himno de Juan Ruiz. (Publicado en los „AUCh.“, Tomo CIV.) Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1899. 11 S. 2341.

—, —, Sobre Los Pronombres Posesivos de los antiguos Dialectos castellanos. (Publicado en los „Anales de la Universidad“ de Febrero, Tomo C.) Santiago de Chile, Impr. Cervantes, 1898. 14 S. 2342.

Haralambi, Sofje (Sophia), Vjerše škresetoreja nde štüpeškron̉et „Mbrodesia“ (in der Druckerei „Mbrodesia“), 1899. 78 S. 40 Cent. (2 Piaster.) 2343.

Harczyk, [Prof. Dr.] Ignaz, Erläuterungen zu Racines Phädra. Fortsetzung. Breslau, 1898. S. N. 1070. 2344.

Harkensee, Dr. Heinrich, Prof., Beiträge zur Geschichte der Emigranten in Hamburg, II. Madame de Genlis. Wissensch. Beil. z. JB. d. OR. u. R. vor dem Holstenthore zu Hamburg, Ostern 1900. Hamburg, gedr. bei Lütcke & Wulff. Pr. 788. 2345.

Harms, Dr. Paul, Die deutschen Fortunatus-Dramen und ein Kasseler Dichter des 17. Jahrhunderts. Hamburg u. Leipzig, L. Voss, 1892. 94 S. (TF. V.) Mk. 2.40. 2346.

Harpf, Dr. Adolf, Über deutschvolkliches Sagen und Singen. Streifzüge im Gebiete deutschen Schrift- u. Volkstums mit besond. Rücksicht auf die deutsche Ostmark. Leipzig, Jul. Werner, 1898. VIII, 148 S. Mk. 2.— 2347.

Harseim, Oberlehrer Dr. Fr., Beiträge zum Vokalismus, mit besonderer Berücksichtigung der nebenton. und unbetonten Vortonsilben, im Französischen (vom 16. Jahrhundert an). [Beil. z. JB. der R. in Hamburg Uhlenhorst 1898.] Hamburg, Dr. v. Lütcke & Wulff, 1898. 28 S. 4°. 2348.

Hartland, E. S., F. S. A., President of the Folklore Society, Folklore: What is It and What is the Good of It. London, D. Nutt, 1899. 43 S. 16°. (PSMRF. Nr. 2.) 6 d. 2349.

Hassert, Dr. Kurt, Privatdoz. d. Erdkunde an d. Univ. Leizig, Aus den Gebirgsländern der Balkan-Halbinsel: Das Fürstentum Montenegro. Vortrag. Leipzig, Dr. Seele & Co., 1898. 20 S. (HV. 3.) Mk. —.30. 2350.

Hatzfeld, Adolphe, et Darmesteter, Arsène, Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Fasc. 23—32. Paris, Ch. Delagrave. S. Na. 1075. 2351.

Hauschild, Oberlehrer, Die Verbindung finiter und infiniter Verbalformen desselben Stammes. In BFDH. Neue Folge. 9. Bd. Jahrg. 1893. Heft 2. S. 99—127. Frankfurt a. M., Dr. v. Gebr. Knauer. 2352.

Haussleiter, D. Dr. Johannes, o. Prof. d. Theol. in Greifswald, Der Aufbau der altchristlichen Literatur. E. krit. Untersuchung nebst Studien zu Cyprian, Victorinus u. Augustin. Berlin, Weidmann, 1898. 45 S. (S.-A. aus GGA. 1898, Nr. 5, S. 337—379. Mk. 1.— 2353.

Hauvette, Henri, Chargé de cours à la faculté des Lettres de Grenoble, Un précurseur italien de Corneille. Girolamo Bartolommei. Grenoble, Allier Frères, 1897. 23 S. (S.-A. aus AUG. 4me trim. 1897.) 2354.

Haymann, Franz, Jean Jacques Rousseau's Sozialphilosophie. Leipzig, Veit & Co., 1898. X, 403 S. Mk. 10.— 2355.

Hébert, Abbé Marcel, Director der École Fénélon zu Paris, Das religiöse Gefühl im Werke Richard Wagners. — Jesus von Nazareth. Tetralogie. Tristan u. Isolde. Parsifal. — Mit einer Einleitung von Hans Paul Freiherrn v. Wolzogen. Übersetzt von A. Brunnemann. München u. Leipzig, August Schupp, 1895. 165 S. Mk. 2.— 2356.

Heerdegen, Prof. Dr. Ferd., Lateinische Lexikographie. (S.-A. aus d. HKAW. Bd. II, 2. 3. Aufl.) München, C. H. Beck (O. Beck). S. 497—525. 2357.

Heigl, Prof. Dr. G., Giambattista Bolza als Vermittler zwischen der deutschen und italienischen Literatur. Beil. z. 47. Prgr. des k. k. Staats-Gy. in Innsbruck 1895/99. Innsbruck, Dr. v. Wagner, 1896. 35 S. 2358.

Heinzel, Richard, Beschreibung des geistlichen Schauspiels im deutschen Mittelalter. Hamburg u. Leipzig, Leop. Voss, 1898. VIII, 354 S. (BA. IV.) Mk. 9.— 2359.

Heisler, Hermann, Boileau als politischer Schriftsteller. Leipzig u. Emmendingen, Alb. Dölter, 1897. II, 138 S. 2360.

Helge-Digtene. I. Den Aeldre-Edda deres hjem og forbindelser af Saphus Bugge, Prof. ved Christiania Universitet. Kjøbenhavn, G. E. C. Gad, 1896. 355 S. (SNGHS. Anden Raekke.) 2361.

Helios. Rivista d'Arte, Lettere e Varietà. Castelvetrano, L. S. Lentini. Anno III. Nr. 15. 19 Agosto 1898. S. 97—104. 2362.

Helmbold, Oberlehrer, Die Sprache in den Werken Richelieus. Beitrag zur Syntax der französ. Sprache im XVII. Jahrh. Prg.-Nr. 754 d. Herzogl. OR. (Ernestinum) zu Coburg. Coburg, Dr. v. A. Rossteutscher, 1900, 42 S. 4°. 2363.

Hémon, Félix, Prof. de rhétorique au lycée Louis-le-Grand, Cours de Littérature. Paris, Ch. Delagrave. 1899. XII. Bossuet. 88 + 124 + 28 + 18 + 21 + 54 + 43 + 48 S. Kart. Fr. 1.75. XIII. Mme de Maintenon. Saint-Simon. 1899. 126 S. Kart. Fr. 1.50. XV. Montesquieu. 1900. 53 + 55 + 71 S. Kart. 2364.

Hempl, George, Prof. of English Philol. and General Linguistics in the Univers. of Michigan, Language-Rivalry and Speech-Differentiation in the Case of Race-Mixture. A paper. S.-A. aus TAPhA. Vol. XXIX, 1898. Boston, Ginn & Comp., 1898. S. 31—47. 2365.

—, —, Univers. of Michigan, The Origin of the Latin Letters *G* and *Z* and the *coceuled orieso* of the Salian Hymn. S.-A. aus TAPhA., Vol. XXX, 1899, S. 24—41. 2366.

—, —, The Sound of *n* before *s* and *f* in Latin. S.-A. aus SchR., June, 1900. 1 S. 2367.

Hendreich, Dr. Otto, Oberlehrer, Alfred de Musset, ein Vertreter des „Esprit gaulois". Wiss. Beil. z. JB. d. Luisenstädt. OR. zu Berlin, R. Gaertner, 1899. 25 S. 4°. Pr.-Nr. 117. 2368.

Henry, A., Prof. honor. de Rhétorique au Lycée Janson-de-Sailly, Histoire de la littérature française depuis ses origines jusqu'à la fin du dix-neuvième siècle. 2e éd., rev. et cor. Paris, Belin frères, 1898. 696 S. 2369.

Heraeus, Dr. Wilhelm, Gymnasiallehrer in Offenbach a. M., Die Sprache des Petronius und die Glossen. Wiss. Beil. z. Pr. d. Gy. u. d. R. zu Offenbach a. M. Leipzig, Dr. v. B. G. Teubner, 1899. 50 S. 4°. Pr.-Nr. 678. 2370.

Héritier, Louis, Gesch. der Französ. Revolution von 1848 u. der zweiten Republik. Volkstümlich dargestellt. Hgg. u. erweitert von W. Eichhoff u. Ed. Bernstein. [Mit Illustrationen.] Lief. 1—10. Stuttgart, J. H. W. Dietz Nachf., o. J. [1897, 1898]. Komplet in ca. 25 Lieferungen à 20 Pf. Gesammtpreis Mk. 5.— (Internat. Bibl. II. Serie.) Heft 11—25. 2371.

L'Hermitte, Julien, Archiviste du dép. de la Corrèze, Ancien élève de l'École des Chartes, Donation au profit de la chapelle de l'Hôpital Comtesse à Séclin (Nord). Extr. du BACTH. 1892, n° 2. Paris, E. Leroux, 1897. 6 S. 2372.

—, —, Un Hôpital au Moyen-Age. L'Hôpital Notre-Dame de Séclin au XIIIe et XIVe siècle. Lille, G. Dubar et Cie., o. J. 61 S. 2373.

—, —, Catalogue des Manuscripts de la Bibliothèque de Bergues. Paris, Plon, Nourrit et Cie., 1897. 24 S. 2374.

—, —, Catalogue des Manuscripts de la Bibliothèque de Dunkerque. Paris, Plon, Nourrit et Cie., 1897. 28 S. 2375.

—, —, Chartes françaises du XIIIe siècle tirées des archives de l'Hôpital de Séclin (Nord). Montpellier, Impr. Centrale du Midi (Hamelin frères), 1898. 25 S. 2376.

—, —, Les Archives de la Corrèze en 1897—1898. Rapport annuel de l'Archiviste départemental. Tulle, Impr. Administr. & Commerc. (Ve Lacroix & L. Moles), 1898. 59 S. 2377.

Herrmann, Albert, Ph. D., The Taymouth Castle Manuscript of Sir Gilbert Hay's „Buik of King Alexander the Conquerour". Wiss. Beil. z. JB.

d. 12. Städt. R. zu Berlin. Ost. 1898. Berlin, K. Gaertner, 1898. 23 S. 4°. Pr.-Nr. 128. 2378.

Hertz, W. v., Aristoteles bei den Parsen. Aus d. SBAkMünchenphhKl. 1898. Bd. II. Heft III S. 475—492. München, Dr. v. F. Straub, 1899. 2379.

Herzog, Prof. Dr., Die Alexanderchronik des Meister Babiloth, ein Beitrag zur Geschichte des Alexanderromans. Prog. des Eberhard-Ludwigs-Gy. in Stuttgart. 1896—1897. Stuttgart, Liebich. 1897. 60 S. 4°. 2380.

Hettner, Hermann, Geschichte der englischen Literatur von der Wiederherstellung des Königthums bis in die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts. 1660—1770. 5. verb. Aufl. Braunschweig, Fr. Vieweg u. Sohn, 1894. XIV, 508 S. (Literaturgesch. des 18. Jahrh. 1. Teil.) [Bearbeitet von A. Brandl.] 2381.

Hock, Dr. Stefan, Die Vampyrsagen und ihre Verwertung in der deutschen Litteratur. Berlin, Alex. Duncker 1900. IX, 133 S. (FNL. XVII.) Einzelpr. Mk. 3.40, Subscript.-Pr. Mk. 2.85. 2382.

Höfler, Hofrath Dr. M., in Bad Tölz, Das Jahr im oberbayerischen Volksleben mit besonderer Berücksichtigung der Volksmedicin. S.-A. aus BAUB. XIII, 1—3. München, F. Bassermann, 1899. 48 S. 4°. 2383.

—, —, Zur vorgeschichtlichen Heilkunde in germanischen Ländern. S.-A. aus d. CBlDAG. Nr. 1, 1899, S. 3—5. 2384.

—, —, Deutsches Krankheitsnamen-Buch. München, Piloty & Loehle, 1899. XI, 922 S. Lexikon-8°. 2381.

—, —, Krankheits-Dämonen. S.-A. aus d. ARW. S. 86—164. 2386.

Hönes, Chr., Dekan in Nürtingen, Dante. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G. 1899. 104 S. (SGWV. NF. XIV. Ser., Heft 325/26.) Mk. 1.50. 2387.

Hofer, Karl, kgl. Gymnasiallehrer, Die Stellung des attributiven Adjektivs im Französischen in ihrer geschichtlichen Entwickelung dargestellt. Zweibrücken, Buchdruck. v. A. Kranzbühler, 1899. [Leipzig, Fock]. 42 S. 2388.

Hoffmann, Franz, Bej-e te miren pa hid-e ne del (Thust du was gutes, wirf's ins Meer), ins Albanesische übers. v. Lumo Skendo, Sophia 1900. 142 S. 80 Cent. (4 Piaster). 2389.

Hoffmann, Karl, aus Lübben, Über Lord Byrons „The Giaour". Hall. Diss. Halle a. S., Dr. v. E. Karras, 1898. 64 S. 2390.

Hoffmann, Oscar, Studien zu Alexander Montgomerie. Diss. Breslau. Altenburg, Pierer 1894. 50, 2 unp. S. 2391.

Hofmann, Dr. Karl, Zur Geschichte eines Volksliedes (Reiters Morgengesang von Hauff). Beil. z. JB. 1896/97 d. Grossh. R. Pforzheim. Pforzheim, Dr. v. H. Ruf, 1897. 19 S. 4°. Pr.-Nr. 651. 2392.

Hohmann, Oberl. Dr. L., Studien zu Luis Velez de Guevara. Wiss. Beil. z. JB. d. OR. u. R. vor dem Holstenthore zu Hamburg. Ost. 1899. Hamburg, Dr. v. Lütcke & Wulff. 20 S. 4°. Pr.-Nr. 781. 2393.

Holder, Alfred, Alt-Celtischer Sprachschatz. 10. Lief.: Livius — Mediolanum. 1898. 11. Lief.: Mĕdĭo-lānŏ-n — Nōrĭ-cĭ. 1899. 12. Lief.: Nōrĭ-cĭ — Poenius. 1900. (Siehe Nr. 213, 1091.) 2394.

Hollweck, Dr. Joseph, Prof. des Kirchenrechts u. d. Kirchengeschichte am bischöfl. Lyceum in Eichstätt, Das kirchliche Bücherverbot. Ein Commentar zur Constitution Leo's XIII. „Officiorum ac munerum". Zweite verm. u. verb. Aufl. Mit bischöf-

licher Approbation. Mainz, Kirchheim, 1897. 2395.

Homann, Carl, aus Stralsund, Beiträge zur Kenntnis des Wortschatzes der altfranzösischen Sprichwörter. Greifsw. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunike, 1900. 55 S. 2396.

Hommel, Fritz Dr., Prof. d. semit. Spr. a. d. Univ. München, Die Insel der Seligen in Mythus und Sage der Vorzeit, Vortr. geh. in der Geogr. Ges. zu Frankf. a. M. am 7. XII. 1898. Mit 3 Abbild. München, H. Lukaschik, G. Franz'sche Hofbuchh. 1901. 1 Bl. u. 42 S. Mk. 1.50. 2397.

Hoops, J., Keats' Jugend und Jugendgedichte. S.-A. aus ES. XXI, 2. 1895. 104 S. 2398.

Hoppe, H., De sermone Tertullianeo quaestiones selectae. Beil. z. Pr. d. Detmolder Gy. Ost. 1897. Detmold, Meyer'sche Hofbuchdr. (Quentin), 1897. [Leipzig, Teubner.] 2399.

Horn, Dr. Paul, Priv.-Doz. a. d. Univ. Strassburg, Die deutsche Soldatensprache. Giessen, J. Ricker, 1899. XII, 174 S. Mk. 2.50. 2400.

Horn, Dr. Wilhelm, Beiträge zur deutschen Lautlehre. Leipzig, Fock, 1898. 37 S. 2401.

Hoyer, Richard, Das Auftreten der Geste Garin de Monglane in den Chansons der anderen Gesten, Hall. Diss. Halle a. S. Buchdr. d. Waisenhauses, 1900. 41 S. 4°. 2402.

Hrkal, Eduard, Die Mundart von Clairvaux. In: JB. d. mähr. Landes-OR. in Neutitschein. 1897/98. Neutitschein, Verl. d. Landes-OR., 1898. S. 1—26. 2403.

Hübler, Paul Dr., Friedrich der Grosse als Pädagog, zweite neubearb. Aufl., Göttingen, Vandenhoek & Ruprecht, 1900. 114 S. Mk. 2.— 2404.

Hügli, Emil Dr., Die romanischen Strophen in der Dichtung deutscher Romantiker. Zürich, Zürcher & Furrer, 1900. VII, 102 S. (AGDSZ VI.) Mk. 2.25. 2405.

Hümmerich, Dr. Franz, Vasco da Gama und die Entdeckung des Seewegs nach Ostindien. Auf Grund neuer Quellenuntersuchungen dargest. Mit e. Photogravüre u. 3 wissensch. Beil. München, Beck, 1898. XIV, 203 S. Mk. 6.50. 2406.

Hüser, Direktor Dr., Beiträge zur Volkskunde. II. Tl. Beil. z. JB. üb. d. Gy. zu Warburg Ost. 1898. Warburg, F. Quick. 40 S. 4°. Pr.-Nr. 382. 2407.

Humbert, Prof. Dr. Claas, Zu Molières Leben und Werken und zu Shakspeares Hamlet. Wiss. Beil. z. JB. d. Gy. u. RG. zu Bielefeld. Ost. 1899. Bielefeld, Dr. v. Velhagen & Klasing, 1899. 28 S. 4°. Pr.-Nr. 366. 2408.

Hume, Martin A. S., Editor of the Calendars of Spanish State Papers, Author of „The Year after the Armada", „Philip II", etc., Spain, its Greatness and Decay (1479—1788). With an Introduction by Edward Armstrong, Fellow of Queen's College, Oxford, Author of „Elizabeth Farnese", etc. Cambridge, University Press, 1898. X, 460 S. (CHS.) Geb. 6 s. 5 d. 2409.

Hummel, Franz, Direktor Dr., Zur Pflege der Aussprache im neusprachlichen Unterrichte. Siebenter Jahresbericht über die städt. Realsch. zu Magdeburg, 1897. Pr.-Nr. 282. Magdeburg, 1897, Dr. v. E. Baensch jun., 1897. 18 S. 4°. 2410.

Huth, Oberl. Georg, Jacques Dubois, Verfasser der ersten latein-französischen Grammatik (1531). Beil. z. Pr.

d. kgl. Marienstifts-Gy. zu Stettin, Schulj. 1898/99. Stettin, Dr. v. Herrcke, & Lebeling, 1899. 24 S. 4°. Pr.-Nr. 152. 2411.

Hymans, Henri, Brügge und Ypern, [Umschlag: mit 115 Abbild.] Leipzig u. Berlin, Seemann, 1900. 2 Bll. u. 116 S. (BK. Nr. 7) Mk. 3. 2412.

Der Hymnus Jesu dulcis memoria in seinen lateinischen Handschriften und Nachahmungen, sowie deutschen Übersetzungen. Hrsgg. v. Dr. W. Bremme. Mainz, Fr. Kirchheim, 1899. XVI, 432 S. Mk. 5.— 2413.

Ili i Arbrešvet (La Stella degli Albanesi). Rivista Italo-Albanese diretta da Antonio Argondizza. Corigliano Calabro, Stab. Tipo-Litograf. del Popolano. Anno I. Nr. 1, 2. 1896. 3, 4. 1897. 2414.

La Ilustración del Professorado Hispano-Americano Colonial. Director D. Sebastian Rodriguez y Martin; Administración Calle de la Luna, 34, principal, Madrid. Año XI, Núm. 1°. 2 Enero de 1899. 2415.

Indische Märchen, übertragen von Friedrich von der Leyen. Mit e. Anh.: Die verschied. Darstellungen u. d. Geschichte der Märchen, Halle a. S., O. Hendel, o. J. [Vorrede Juni 1898.] 168 S. (BGL. 1188—1191.) Mk. 1.— 2416.

Inês de Castro. Épisode des Lusiades. Traduction en vers hébreux revue par Mr. le Grand-Rabbin L. Wogue. Présentée à la 10ème session du Congrès International des Orientalistes par Joseph de M. Bénoliel, M. S. G. L. Lisbonne, Imprim. Nationale, 1892. XI, 24 S. (SGL.) 2417.

O Instituto. Revista scientifica e litteraria. Coimbra, Imprensa da Universidade, 1899. Vol. 46°. Nr. 12 u. 12 bis, Dezembro 1899. S. 1025—1152. 2418.

Die römischen Inschriften und Bildwerke Württembergs. Im Auftr. d. württemb. Geschichts- und Altertumsvereins hgg. v. Ferd. Haug, Geh. Hofrat, Gymnasiumsdirektor in Mannheim u. Dr. Gustav Sixt, Prof. a. Karlsgy. u. Vorst. d. k. Lapidariums, Stuttg. Stuttgart W. Kohlhammer 1900. Mit 227 (bezw. 244) Abbildungen und einer Fundkarte. XIX, 415 S. [I. Teil S. 128, 1898 erschienen.] 2419.

Intermèdes Espagnols (Entremeses) du XVIIe siècle traduits, avec une Préface et des Notes par Léo Rouanet. Paris, A. Charles, 8, rue Monsieur-le-Prince, 1897. 321 S. 2420.

Ivanić, Ivan, Istorijsko-etnografska rasprava: Bunjevci i Šokci (serbisch): Johann Ivanić: Historisch-ethnographische Abhandlung über die Emigranten aus dem Bunagebiet und die (katholischen) Überläufer. Preisgekr. v. d. serbischen Matica. III. Aufl. m. 30 Bildern. Belgrad 1899. D. Dimitrijević, 235 S. 2 Kr. 2421.

Ive, Anton, Die istrianischen Mundarten. Wien, Gerold's Sohn, 1893. 42 S. 2422.

Ive, Antonio, Prof. nell' I. R. Univ. di Graz, I Dialetti ladino-veneti dell' Istria. Studio. Con sovvenzioe dell' Imperiale Accademia delle scienze di Vienna. Strasburgo, Trübner, 1900. XXIII, 207 S. Mk. 5.50. 2423.

Jäckel-Ballon, B., Wiesenthal bei Reichenberg, Böhmen. Was uns die alten geografischen Namen erzählen! Autographierte Bogen S. 1—24. 2424.

Jäger, Joseph, aus Mahlberg, Zur Kritik von Amyots Übersetzung der Moralia Plutarchs. Heidelberg. Diss. Bühl, Dr. d. A.-G. Konkordia, 1899. 107 S. 2425.

Jahrbuch der deutschen Shakespeare Gesellschaft, hgg. durch F. A. Leo, Weimar, in Komm. bei A. Huschke, XXXIII. 1897. XII, 416 S. XXXIV. 1898. 445 S. 2426.

—, hgg. v. Alois Brandl u. Wolfg. Keller, Berlin, Langenscheidt'sche Verl.-Buchh. (Prof. G. Langenscheidt) XXXV, XXIV, 392 S. 1899. XXXVI, XLII 448 S. 1900. 2427.

Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. Metz, G. Scriba. VIII. Jahrg. (1. u. 2. Hälfte), 1896. IX. Jahrg., 1897. X. Jahrg., 1898. XI. Jahrg., 1899. S. Nr. 652. 2428.

Fünfter Jahresbericht des Instituts für Rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig, hgg. v. dem Leiter des Instituts Prof. Dr. Gustav Weigand. Leipzig, J. A. Barth, 1898. IX, 370 S. Mk. 6.— 2429.

Sechster etc. 1899. V, 398 S. Mk. 6.— 2430.

Siebenter etc. 1900. VII, 250 S. 2431.

Sechsunddreissigster Jahres-Bericht der k. k. Staats-Realschule im ersten Gemeinde-Bezirke Wiens, Schottenbastei 7. 1896/97. Wien, Selbstverl. der Realschule 1897. 77 S. 2432.

XIV. Jahres-Bericht der Landes-Oberrealschule in Mähr.-Ostrau. 1896—1897. [Enth. u. a. Katal. d. Lehrerbibl.] Mähr.-Ostrau, Verl. der Direction, 1897. 42 S. 2433.

Zweiter bis fünfter Jahresbericht über die Ottendorfersche freie Volks-Bibliothek in Zwittau für die Verwaltungsjahre 1893—1897. Zwittau, Verlag der Anstalt, 1894—1897. 18, 19, 19, 19 S. 4 Hefte. 2434.

44. Jahresbericht des k. k. Staatsgymnasiums in Pilsen für das Schulj. 1897. 87 S. 2435.

Jahres-Bericht, 32., des n.-ö. Landes-Real- und Obergymnasiums und der damit in Verbind. stehenden gewerbl. Fortbildungssch. zu Stockerau 1896—1897. Im Selbstverl. 79 S. 2436.

Jahresverzeichnis der Schweizerischen Universitätsschriften 1897—1898. Catalogue des Écrits Académiques Suisses 1897—1898. Basel, Schweighauserische Buchdruck., 1898. IV, 63 S. 2437.

Jarro, L'Origine della Maschera di Stenterello (Luigi Del Buono 1751—1832). Studio aneddotico su documenti inediti. Firenze, R. Bemporad & Figlio, 1898. 126 S. L.1.50. 2438.

Jespersen, Otto, Chaucers Liv og Digtning. Kiobenhavn, Kleins Forlag 1893. 63 S. (SSO. Nr. 12.) 2439.

—, —, Fonetik. En systematisk fremstilling af læren om sproglyd. Første Hefte: Fonetikkens almindelige del. Andet Hefte: Den specielle dels begyndelse. Tredie Hefte: Den specielle dels slutning. (Udgivet med understøttelse af Carlsbergfondet.) 3 Bde. København, Det Schubotheske Forlag, 1897, 1898, 1899. 1. Bd.: S. 1—168, Kr. 4.—; 2. Bd.: S. 169—328, Kr. 3.50; 3. Bd.: S. 329—633. 2340.

Job, Un drama engiadinais del XVI. Seculum. Nouvamaing publicho da Dr. J. Ulrich. S.-A. aus ASRR. Annada undecima. Cuiro 1896. S. 1—89. 2441.

Jordan, Dr. Gustav, Tod und Winter bei Griechen und Germanen. Eine populär-wissenschaftliche Abhandlung. 37 S Leipzig, 1900. Teubner. (BeVo.) 2442.

Joret-Desclosières, Gabriel, Secrétaire général de la Société des études historiques, Un Écrivain National au XVe siècle. Alain Chartier. 2e éd. Paris, A. Fontemoing, 1897. 177 S. 2443.

Joseph, Eugen, Das Heidenröslein. Berlin, Gebrüder Paetel. 1897. 132 S. Mk. 2.— 2444.

La Satire de Jovellanos contre la mauvaise éducation de la Noblesse (1787) publiée et annotée par Alfred Morel-Fatio, Directeur adjoint à l'École pratique des Hautes Études. Bordeaux, Feret et fils, 1899. 48 S. (BUM. fasc. III, Suppl. au BHi. de 1899.) 2445.

Jovy, Ernest, Correspondant du Ministère de l'Instruction publique, Une oraison funèbre inconnue de Bossuet. Communication faite à la Société des Sciences et Arts de Vitry-le-François, le 6 Mai 1897. Vitry-le-François, Ve Tavernier & Fils, 1897. 26 S. (Aus: „Petite Collection Vitryate".) Fr. 1.— 2446.

Junker, Dr. Heinrich P., ord. Lehrer a. d. Realsch. zu Bockenheim bei Frankfurt a. M., Grundriss der Geschichte der französischen Litteratur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 3. verbess. und verm. Aufl. Münster i. W., Schöningh, 1898. (SKSP. I. 2.) VIII, 468 S. Mk. 4.50. 2447.

Justi, Carl, Michelangelo, Beiträge zur Erklärung der Werke und des Menschen. Mit 4 Abb. Leipzig, Breitkopf u. Härtel, 1900. VIII, 430 S. Mk. 12.— 2448.

Justiniani Institutiones recensuit Paulus Krueger. Editio altera. Berolini, Weidmann, 1899. VI, 175 S. Mk. 1.60. 2449.

Kaibel, Georg, Wissenschaft und Unterricht. Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers und Königs am 27. Januar 1898 im Namen der Georg-August-Universität gehalten. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1899. 19 S. Mk. —.40. 2450.

Kalendari Kombiar 1901 mot'i pestre. Sofje ne šlupeškrognet. „Mbrothesia". Kristo P. Luarasi 1901. 192 S. 12°. 2451.

Kalepky, Dr. Theodor, Lexikographische Lesefrüchte. I. Teil: Berichtigungen und Ergänzungen zu allen französ., bzw. franz.-deutsch. Wörterb., insbes. zu Sachs-Villatte, nebst Suppl., Hatzfeld-Darmesteter-Thomas u. Littré. Wiss. Beil. z. JB. d. Falk-RG. zu Berlin. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 26 S. 4°. Pr.-Nr. 99. 2452.

Kaluza, Max, Eugen Kölbing. S.-A. aus ES. XXVII. 2, S. 1—34. Dazu: Jantzen, H., Chronologisches Verzeichnis der von Eugen Kölbing veröffentl. Schriften (Bücher, Aufsätze, Miscellen, Anzeigen). Eb., S. 34—54. 2453.

Karadžić, Vulk Stefanović, List za srpski narodni život, običaje i predanje izdaje i uregjuje Tih. R. Gjorgjević. Alexinatz, 1900. II. N° 1. Ein Brief Dr. Krauss' aus Wien an den „Karadžić". 2454.

Kataloge:

Catalogue of the Dante Collection presented by Willard Fiske. Compiled by Theodore W. Koch. Vol. I. Part. I: Dante's Works. Ithaca, New York, Cornell University Library, 1898. IV, 91 S. 4°. Preface Introduction, etc. 2 Bl. XVIII u. 3 Bl. — Part. II: Works on Dante (A—G). 2 Bl. S. 95—268. Vol. II Part. II: Works on Dante (H—Z) Supplement, Indexes, Appendix. 2 Bl. S. 269—606. Ithaka, New York, Cornell University Library, 1898—1900. 4°. [A limited number of copies of the complete catalogue, in 2 vols, are for sale, Price Doll. 6.] 2455.

Catalogue de la Grande Collection exquise de Livres imprimés et Manu-

scrits, Cartes, Portraits et Estampes, prov. de M. W. J. Roijaards van den Ham, Doct. en droit, Membre de la 2e Chambre des Ét. Gén., etc. Utrecht, J. L. Beijers. 1re p.: Sciences et Lettres. 1898. VIII, 124 S. 2e p.: Histoire et Géographie. Généalogie. Héraldique. Numismatique. 1899. VIII, 192 S. 2456.

Catalogue des Publications de l'Office et de l'Institut International de Bibliographie, Bruxelles, Rue du Musée, 1. Juillet 1897. 2457.

A Catalogue of the Doctors of Philosophy and of Science and of the Masters of Arts and of Science of Harward University who have received their degrees after examination 1873—1898. Cambridge, publ. by the University, 1898. IV, 101 S. 2458.

Hechfellner, Prof. M., Katalog der Lehrerbibliothek des k. k. Staats-Gymnasiums zu Innsbruck (I. Theil). In Pgr. 49, 1897/8, S. 1—40. Innsbruck, Dr. v. Wagner, 1898. 2459.

Katalog der Lehrer-Bibliothek der k. k. O. R. S. in Teschen. Geordnet vom Bibliothekar Professor Johann Králík. Teschen, Karl Prochaska, 1897. 82 S. 2460.

Plohl, Professor F., Bibliothekar, Katalog der Lehrerbibliothek an der k. k. Oberrealsch. in Görz. Görz, gedr. in der Hilarianischen Druckerei, 1897. 53 S. 2461.

Catàlogo De la Real Biblioteca. Manuscritos. Crónicas Generales de España descritas por Ramón Menéndez Pidal, con Láminas hechas sobre fotografías del conde de Bernar. Tirada: 256 Ejemplares. Madrid, 1898. Peset. 15.— 2462.

Katalog der Société d'Édition Artistique. Pavillon de Hanovre, 32—34; Rue Louis-le-Grand, Paris, 124 Rue Neuve, Brüssel, 1899. 117 S. 2463.

Antiquariats-Kataloge von: Bernhard Quaritch, London; Catal. No. 175: Monuments of printing (earliest presses); No. 176: Manuscripts, rare Bibles, liturgies; — J. Scheible, Stuttgart; Nr. 102: Anzeiger für Bibliophilen: Literar. Seltenheiten, alte Holzschnitt- u. Kupferwerke etc. Raritäten für Bibliophilen. Kulturgeschichtliches; — Wilh. Scholz, Braunschweig, Katal. Nr. 31, I, II: Bibliotheca ord. fratrum min. S. Francisci strict. obs. Brunsvigae et Guelpherbiti: Ältere Werke aus allen Wissenschaften, bes. aus dem Gebiete der kathol. u. prot. Theologie, o. J. [1898]; — U. Hoepli, Milano, 1898, Catal. N. 114: Curiosità e rarità letterarie, facezie, magia, alchimia, usi, costumi, ecc.; — Kirchhoff & Wigand, Leipzig, Nr. 1002: Literärgesch., Schönwissenschaftl. Literatur der Culturvölker Europa's; 1896; — C. L. van Langenhuysen, Amsterdam, Bulletin 59, 1897: Livres anciens, rares et curieux; ouvrages modernes d'occasion; — S. Kende, Wien, Der Wiener antiquarische Büchermarkt, 1897 Nr. 3, 4; 1898 Nr. 5, 6; — Bibliographie. Bibliothekswesen, Buchausstattung, Handschriftenkunde. (394. Lagerkatalog der Buchhandlung Joseph Baer und Comp., Frankfurt a. M., Rossmark 18. 1898.) 98 S.; — Ein Katalog seltener Bücher und Manuskripte. Z. 500. Wiederkehr d. Geburtstages Johann Gutenbergs, am 24. Juni 1900, herausg. v. Breslauer & Meyer, Buchhändl. u. Antiquaren in Berlin W., Leipzigerstr. 136. 152 S. 2464.

Auktions-Kataloge: — Biblioteca Boncampagni, parte Ia: Mano-

scritti, Fac Simili, Edizioni del Secolo XV, Abbachi, Riviste. Roma, Palazzo Cenci; vendite dal 27 Gennaio al 12 Febbraio 1898; Gilhofer & Ranschburg, Wien. Autographen und histor. Documente; Versteig. 21.—23. Febr. 1898; — Katalog der bedeutenden und werthvollen Autographen-Sammlung Angelini-Rossi (Rom), II. Theil. Collection Anton Fuchs. Musik-Manuscripte und Briefe von Musikern. Versteigerung zu Wien: Montag, den 11. März bis Samstag, den 16. März 1901 durch das Antiquariat Gilhofer & Ranschburg in Wien. Wien 1901. XII, 109 S. 2465.

Verlags-Kataloge von: Friedr. Brandstetter, Leipzig, Neujahr 1898; — Derselbe, Pädagogischer u. Schulbücher-Verl., Neuj. 1898; — E. Pierson, Dresden, I: Romane, Novellen, Erzählungen, 1898; — Siegfried Cronbach, 1862—97, Berlin, o. J. [1897]; — Benziger & Co. A.G., Einsiedeln, o. J. [Vorbemerkung Juni 1897]; — H. Hagerup, København, 22. Juni 1852—1897, 1897; — Rengersche Buchh. (Gebhardt & Wilisch), Leipzig, 1882—1897, Jan. 1898; — Hermann Costenoble in Jena, Februar 1898, 121 S.; — Hoepli, Bolletino Bibliografico delle Edizioni . . .; Milano. (Supplemento al Catalogo Giubilare, 1896.) Num. 1, Marzo; 2 Settembre 1897; — Catalogo delle Edizioni Hoepli 1872—1898. Milano, Hoepli, 1898. 163 S.; — Wagner'sche Universitäts-Buchh., Innsbruck, Michaeli 1881; nebst einer Gesch. der Firma 1554—1881; — Dieselbe, Mich. 1897: Forts. des zur Mich.-Messe hgg. Kataloges; — Skandinavische Buchhandlung, A. Junker, Berlin W., Potsdamer-Str. 20: Haandkatalog over svensk, norsk, dansk og islandsk Literatur, Musik, Kunst; — A. Hartleben, Wien, Katal. 1803—1895; mit Nachtrag 1896/97; — Emilio Prass, Napoli, 50—60 Piazza dei Martiri, Pal. Partanna, Catalogo 23, Dialetto Napoletano, Poesia, prosa e teatro; — Karl W. Hiersemann, Leipzig, Kat. 215: 300 künstler. Bucheinbände aus d. 14. bis 19. Jahrh. — Kat. 210: Die Malerei vom frühen Mittelalter bis zum Ausgang des 18. Jahrh. 1898; — Brockhaus' Katalog ausgewählter Werke der ausländ. Litteratur, 20. Jahrg., 1899; — Mars. Nijhoff, Haag, Kat. 293: General Catalogue, 1899; — Alb. Raustein, Zürich, Kat. 199: Littérature française; — Friedr. Cohen, Bonn, 1899, Kat. 96: Seltene u. wertvolle Bücher d. 15.—18. Jahrh.; — Williams & Norgate, Edinburgh., Kat. 13: Cat. of Scarce Books, Rare Books and Choice Bindings; — C. L. van Langenhuysen, Amsterdam, Bulletin No. 63: Ouvrages anciens et modernes. Livres en tout genre. Quelques gravures, xylographies et portraits, 1899; — G. Barbèra, Firenze, Catalogo delle opere di propria edizione o in esclusivo deposito presso la Ditta; — Librairie Ve Moquet (J.-B. Brouillier), Bordeaux, Le Bibliophile de Guienne. Nouv. série. V. Catalogue spécial d'Incunables et d'Impressions du XVI^{e}s. Juillet 1899; — Weidmannsche Buchh., Berlin, Verlags-Katalog, 1. Jan. 1900, XXXVIII, 259 S., geb.; — J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) in Freiburg i. B., Leipzig u. Tübingen u. der H. Laupp'schen Buchh. in Tübingen. 1. Januar bis 31. December 1897. Freiburg i. B.,

1898, 44 S.; — Catalogue Annuel de la Librairie Française pour 1897, réd. par D. Jordell, donnant la nomenclature de tous les livres français parus en France et à l'étranger pendant l'année 1897. 5e année. Paris, Per Lamm, (Libr. Nilsson), 338, rue Saint-Honoré, 1898. 308 S. 2466.

Dahlgren, E. W., Sveriges Offentliga Bibliothek. Stockholm. Upsala. Lund. Göteborg. Accessions-Katalog. Tioårs-Register 1886—1898. Stockholm, Norstedt & Söner, 1896—98. XII, 732 S. 2467.

Kaufmann, Alexander, Thomas von Chantimpré. Köln, 1899 J. P. Bachem. 137 S. (GöG. Erste Vereinsschrift f. 1899.) Mk. 1.80. 2468.

Kehrli, Dr. Heinrich, Die Phaetonfabel im Ovide moralisé. Prgr. des städt. Gy. in Bern 1897. Bern, Stämpfli & Cie., 1897. 37 S. 4°. 2469.

Keller, Emil, Die Sprache der Reimpredigt des Pietro da Bargesapè. Beil. z. Prgr. d. Thurgauischen Kantonsschule 1895 — 96. Frauenfeld, Huber & Co., 1896. 63 S. 2470.

Keller, Dr. Ludw., Geh. Staatsarchivar u. Archiv-Rat in Berlin, Die römische Akademie und die altchristlichen Katakomben im Zeitalter der Renaissance. Berlin, K. Gaertner's Verl., 1899. 38 S. (VACG. VII, 3.) 2471.

Keller, Ludwig, Neuere Waldenserforschungen. Eine Abwehr u. eine Widerklage. S.-A. aus MhCG. VII, Heft 5 u. 6, 1898. 14 S. 2472.

Mc Kenzie, Kenneth, Prof. of Romance Languages and Literature in West Virginia University, Dante's References to Aesop. Reprinted from Seventeenth ARDS. 1898. Boston, Ginn & Co. 1900. 14 S. 2473.

Ker, W. P., Fellow of All Souls College, Oxford, Prof. of Engl. Lit. in Univers. College, London, Epic and Romance. Essays on Medieval Literature. London, Macmillan & Co., 1897. XX, 451 S. Geb. 2474.

Kerr, Alfred, Godwi. Ein Kapitel deutscher Romantik. Berlin, G. Bondi, 1898. XI, 136 S. Mk. 2.— 2475.

Keysser, Dr., Stadtbibliothekar, Die Bibliothek und das Archiv der Stadt Köln. S.-A. aus RT. Morgenausg. Dienst. 21./XII., 1897. 2476.

Kiener, Fritz, Dr. phil., Verfassungsgeschichte der Provence seit der Ostgothenherrschaft bis zur Errichtung der Konsulate (510—1200). Mit e. Karte. Leipzig, Dyk, 1900. XII, 295 S. Mk. 10. 2477.

G. Ḱiriazi, Fisika, Bucharest, Druckerei der Gesellschaft „Dituria", 1899. 97 S. 2478.

Kissel, J., Das Sprichwort bei dem mittelschottischen Dichter Sir David Lyndesay. Zugleich e. Beitr. z. vergleich. Sprichwörterkunde. Erlanger Diss. Nürnberg, Dr. v. Fr. Monninger, 1892. III, 42 S. 2479.

Klahn, Walther, aus Dortmund, Über die Entwickelung des lateinischen primären und secundären mn im Französischen. Kiel. Diss. Kiel, Dr. v. P. Peters, 1898. 66, 6 unp. S. 2480.

Klebs, Elimar, Die Erzählung von Apollonius aus Tyrus. E. geschichtl. Untersuchung über ihre latein. Urform u. ihre späteren Bearbeitungen. Berlin, G. Reimer, 1899. XI, 532 S. Mk. 10.— 2481.

Kliebenstein, Heinrich, [kgl. Prof. a. d. Kreis-R. Würzburg]. Victor Hugo et ses œuvres. Portrait littéraire. Prgr. z. Schlusse d. Schulj. 1897/98. Würzburg, Dr. v. H. Stürtz, 1898. 39 S. 2482.

Klinger, Oberl. Dr. Ludwig, Über die Tragödien Casimir Delavignes. I. Teil. Beil. z. 29. Prgr. d. Städt. Evang. Gy. zu Waldenburg i. Schl. Ost. 1899. Waldenburg i. Schl., P. Schmidt's Druck. (H. Roedenbeck), 1899. 18 S. 4°. Pr.-Nr. 219. 2483.

Klöpper, Dr. Clemens, Beiträge zur französ. Stilistik. Wiedergabe des deutschen Hauptwortes im Französischen. — Stilistische Eigentümlichkeiten aus der Kasuslehre. — Der deutsche bestimmte u. unbestimmte Artikel dem Französischen gegenüber. NAbh. Heft 4. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch (H. Ehlers & Co.), 1898. VI, 47 S. S. Nr. 231. Mk. 1.— 2484.

—, —, Folklore in England und Amerika, Dresden und Leipzig, C. A. Koch, 1899. 62 S. (NAbb. VIII.) Mk. 1.60. 2485.

Kluge, F. and Lutz, F., English Etymology. A select glossary serving as an introduction to the history of the English language. Strassburg, Trübner, 1898. 234 S. Brosch. Mk. 4.— 2486.

Klussmann, Dr. Rudolf, Systematisches Verzeichnis der Abhandlungen, welche in den Schulschriften sämtlicher an dem Programmtausche teilnehmenden Lehranstalten erschienen sind. Nebst zwei Registern. 3. Bd. 1891—95. Leipzig, Teubner, 1899. VII, 342 S. Mk. 8.— 2487.

Knapp, Fritz, Piero di Casimo, ein Übergangsmeister vom Florentiner Quattrocento zum Cinquecento. Halle a. S., W. Knapp, 1899. 114 S., 9 Taf. 4°. Mk. 15.— 2488.

Knappitsch, phil. et theol. Dr. Antonius, De L. Caeli Firmiani Lactanti „ave Phoenice". Im JB. d. Fürstbischöfl. Gy. am Seckauer Diöcesan-Knabenseminar Carolinum - Augustineum in Graz 1895/96. Graz, Selbstverlag d. f.-b. Knabenseminars, 1896. 39 S. 2489.

Knauer, Dr., Nervenarzt, Die Vision im Lichte der Kulturgeschichte und der Dämon des Sokrates. E. kulturgeschichtl.-psychiatr. Studie. Leipzig, W. Friedrich, o. J. VI, 222 S. Mk. 3.— 2490.

Knortz, Prof. Karl, Schulsuperintend. zu Evansville, Indiana, Folkloristische Streifzüge. 1. Bd. Oppeln u. Leipzig, G. Maske, 1899. 431 S. Mk. 5.— 2491.

—, —, Parzival. Litterarhist. Skizze. Mit d. Anhange: Der Einfluss u. das Studium der deutsch. Litter. in Nordamerika. Glarus u. Leipzig, Schweizerische Verlagsanst., o. J. 60 S. Mk. —.50. 2492.

Koch, Theodore W., Dante in America. A historical and biographical Study. Boston, Ginn & Co. (for the Dante Society) 1896. 150 S. (S.-A. aus d. 15th ARDS.) 2493.

—, —, Hand-List of framed reproductions of pictures and portraits belonging to the Dante Collection, compiled by, Ithaka, Newyork, Cornell University Library, 1900. VII, 20 S. 2494.

—, —, The growth & importance of the Cornell Dante Collection, Ithaka, Newyork MDCCCC. 10 S. 2495.

Koch, Wilhelm, aus Münster, Beiträge zur Textkritik der „Auzels Cassadors" von Daude de Pradas. Diss., Münster, Joh. Bredt, 1897. 2496.

Köhler, Dr. Friedrich, Die Allitteration bei Ronsard. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert, 1901. XV, 152 S. (MB. XX.) Mk. 4.— 2497.

Köhler, Reinhold, Aufsätze über Märchen und Volkslieder. Aus seinem handschriftl. Nachlass hgg. v. Johannes Bolte u. Erich Schmidt. Berlin, Weidmann, 1894. 152 S. Mk. 3.— 2498.

—, —, Kleinere Schriften zur Märchenforschung. Hgg. v. Johannes Bolte. Weimar, E. Felber, 1898. XI, 608 S. (Kleinere Schriften I. Bd.) Mk. 14.— 2499.

Kölnische Volkszeitung. Jahrgang 40. 41. 1899, 1900. Litterarische Beilage. 2500.

Koeppel, Emil, Tennyson. Mit Bildnis. Berlin, E. Hofmann & Co., 1899. 175 S. (GH. 32.) Mk. 2.40. 2501.

Körting, Gustav, Formenlehre der französ. Sprache. Paderborn, F. Schöning. — I. Band: Der Formenbau des französ. Verbums in seiner geschichtl. Entwickelung. 1893. LVI, 378 S. Mk. 8.— II. Band: Der Formenbau des französ. Nomens in seiner geschichtl. Entwickelung. 1898. XII, 336, 1 unp. S. Mk. 8.— Paderborn, F. Schöningh. 2502.

—, —, Grundriss der Geschichte der englischen Litteratur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 3., verm. u. verb. Aufl. Münster i. W., H. Schöningh, 1899. XV, 409 S. (SKSP. I. 1.) Mk. 4.20. 2503.

Kötting, G. Oberl., Etymologische Studien über deutsche Flussnamen. I. Teil. Beil. z. Prgr. d. kgl. Gy. zu Kreuznach, Ost. 1899. Kreuznach, Buchdr. R. Voigtländer, 1899. 24 S. 4°. Pr.-Nr. 477. 2504.

Kohler, J., Dantes heilige Reise. Freie Nachdichtung der Divina Commedia. Purgatorio. Berlin, Köln, Leipzig, Albert Ahn, 1901. VIII, 224 S. Mk. 4.— 2505.

Korrespondenzblatt des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. XIV. Jahrg. Nr. 3. 15. März 1891. Redigiert v. Dr. Joh. Roth in Thalheim. — XXIII. Jahrg. Nr. 1. 15. Jan. 1900. Redig. v. Dr. A. Schullerus in Hermannstadt. Hermannstadt, W. Krafft. 2506.

Koschwitz, Dr. Eduard, Prof. a. d. Univ. Marburg, Anleitung zum Studium der französ. Philologie für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. Marburg, Elwert, 1897. VIII, 148 S. Mk. 2.50. 2507.

Kossmann, Robby, Dr. med. et phil., Grossh. Bad. a. o. Prof., Berlin, Lord Nelson und der Herzog Franz Caracciolo. Hamburg, Verlagsanst. und Druckerei, A.-G., 1895. 44 S. (SGWV. 224.) Mk. —.80. 2508.

Kraeger, Dr. Heinrich, Privatdoz. a. d. Univers. zu Zürich, Der Byronsche Heldentypus. München, C. Haushalter, 1898. [Berlin, A. Duncker.] VI, 139 S. (FNL. VI.) Mk. 3.— 2509.

Kraus, Franz Xaver, Francesco Petrarca in seinem Briefwechsel. (1885—1896.) S.-A. aus: Essays von Franz Xaver Kraus. 1. Sammlung. Berlin, Gebr. Paetel, 1896. S. 399—546. 2510.

Krause, Prof. Dr. Anton, Entstehung der Deklination in den flektierenden Sprachen. 1. Teil: Nominativ u. Accusativ. II. Teil: Genetiv, Dativ, Ablativ. Beil. z. Prgr. d. kgl. kath. Gy. zu Gleiwitz. Ost. 1896 bezw. 1898. Gleiwitz, Neumanns Stadtbuchdr., 1896 bezw. 1898. 23 bezw. 22 S. 4°. Pr.-Nr. 187 bezw. 193. 2511.

—, —, Entstehung der Conjugation in in den flektierenden Sprachen. I. Teil. Beil. z. JB. d. kgl. kath. Gy. zu Gleiwitz. Ost. 1900. Gleiwitz, Neumann Stadtbuchdr. 24 S. 4°. Pr.-Nr. 196. 2512.

Krause, Arnold, Zum Barlaam und Josaphat des Gui von Cambrai. I. Tl.: Zum Text der Dichtung. Wiss. Beil. z. JB. d. Friedrichs-Wedersch. Gy. zu Berlin. Ost. 1899. Berlin, R. Gaertner, 1899. 30 S. II. Tl.: Zur Mundart der Dichtung. Ebda. Ost. 1900. 27 S. 4°. Pr.-Nr. 54. 2513.

Krause, Dr. Franz, Oberl., Byron's Marino Faliero. Ein Beitr. z. vergleich. Litteraturgesch. 2 Beil. z. d. Pr. d. kgl. OR. zu Breslau, Ostern 1897 u. 1898. Breslau, Grass, Barth u. Co. (W. Friedrich.) 28 u. 27 S. 4°. 2514.

Kroll, E., Halberstadt a. H., Französische Forschungen über die Quelle zu Goethes Natürlicher Tochter. N & S. Bd. 88, H. 262, Januar 1899, S. 82—88. 2515.

Kron, Dr. R., Oberl. a. d. kaiserl. Marine-Akad. und -Schule, Le Petit Marin, Französischer Sprachstoff über die wichtigeren Einrichtungen und Vorkommnisse auf dem Gebiet des Seewesens. Karlsruhe i. B. J. Bielefeld's Verl. 1901. 63 S. geb. Mk. 1.— 2516.

Kröner, Carl, aus Telgte i. W., Die Longinuslegende, ihre Entstehung und Ausbreitung in der französischen Litteratur. Münster. Diss. Münster i. W., Dr. d. Theissing'schen Buchh., 1899. 59 S. 2517.

Krüger, Max, Goethes „Geschwister" und Scribes „Rodolphe ou frère et sœur". E. Beitr. z. vergleich. Litteraturgeschichte. Gy. zu Görlitz 1899. Nr. 196. 47 S. 2518.

Krüger, Theodor, Oberlehrer, Les Ennemis de Molière, 33. Prg. Gy. Höxter a./Weser, Dr. v. C. D. Flotho 1900. 23 S. 2519.

Krumbacher, Karl, Die Moskauer Sammlung mittelgriechischer Sprichwörter. München, 1900. Verl. d. K. B. Akad. d. Wiss., in Komm. d. G. Franz'schen Verl. S. 339—464 [und VI Taf.] (S.-A. a. SBAkMünchenphhKl. 1900, Heft III.) 2520.

Kübler, Dr. August, Die suffixhaltigen romanischen Flurnamen Graubündens, soweit sie jetzt noch dem Volke bekannt sind. II. Tl.: Die übrigen Suffixe. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert, 1898. 25 S. (MB. XIV.) Mk. 1.— 2521.

Küchler, Carl, Faustsagnet og Göthes Faust, København, A. f. Høst & Søns. 1893. 77 S. Kr. 1.30. 2522.

Küffner, Dr. Georg, M., Die Deutschen im Sprichwort, ein Beitrag zur Kulturgeschichte, Heidelberg, Winter, 1899. 2 Bl. u. 93 S. 8°. Mk. 1.20. 2523.

Kugel, A., Untersuchungen zu Molières Médecin malgré lui. 71 S. (In ZFSL. XX, I, 1898.) 2524.

Kukula, R. C., Tatians sogenannte Apologie. Exegetisch-chronolog. Studie. Leipzig, Teubner, 1900. 64 S. Mk. 2.40. 2525.

Kurth, Godefroid, Prof. à l'Univers. de Liége, La frontière linguistique en Belgique et dans le nord de la France. Ouvr. couronné par l'Acad. Roy. de Belgique. 2 Bde. Bruxelles, Soc. belge de librairie, 1896 u. 1898. 588 u. 155 S. (S.-A. aus: MCAMAcB. XLVIII, 1896 u. 1898.) Fr. 6.— u. Fr. 3.—. 2526.

Kuttner, Dr. Max, Oberl., Vauvenargues. Wiss. Beil. z. JB. d. Dorotheensch. zu Berlin. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 27 S. 4°. 2527.

Lactantii Placidi qui dicitur commentarios in Statii Thebaida et commentarium in Achilleida recensuit Ricardus Jahnke, P. Papinius

Statius vol. III. Lipsiae, Teubner, 1898. X, 522 S. (BSGRT.) Mk. 8.— 2528.

Lage, Bertha von der, ord. Lehrerin an der Charlottensch. Studien zur Genesiussage. Wiss. Beil. z. JB. der Charlottensch. zu Berlin. 1. Tl. Ostern 1898. 2. Tl. Ostern 1899. Berlin, Gaertner. 40 u. 23 S. 4°. 2529.

The Lamentatyon of Mary Magdaleyne. Text, with critical introduction. Diss. Zürich. By Bertha M. Skeat. Cambridge, Fabb & Tyler, 1897. 64 S. 2530.

Lamprecht, Ferdinand, Die mundartlichen Worte in den Romanen und Erzählungen von A. Theuriet. Wiss. Beil. z. JB. d. Berlin. Gy. z. grauen Kloster. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 27 S. 4°. Pr.-Nr. 51. 2531.

Landau, Dr. Marcus, Geschichte der italienischen Litteratur im achtzehnten Jahrhuntert. Berlin, E. Felber, 1899. XI, 709 S. 2532.

Largaiolli, Prof. Filippo, Bibliografia del Trentino. Trento, Giov. Zippel, 1897. XI, 119 S. Prezzo: Soldi 70 — Lire 1.80. 2533.

Laroche, Charles, La Crête ancienne et moderne. Ouvrage orné de 70 illustrations. Paris, L.-H. May, o. J. 312 S. Fr. 3.50. 2534.

Latour, Louis, Licencié ès-Lettres, Professor of English and Spanish of the French University. (Academie de Paris.) Edinburgh School of Foreign Tongues (Gouin's Series Method). Essais philologiques sur les Belgicismes. S.-A. a. RIPB. T. XXXVIII, 4. (S. 221—230). 5. (19 S.) livre 1895. 2535.

Lattes, Alessandro, Il Diritto consuetudinario delle città lombarde con una Appendice di testi inediti. Milano, Hoepli, 1899. XVI, 463 S. L. 7.50. 2536.

Laude Sacre riprodotte da un codice del secolo XV appartenente alla biblioteca del Convento di Fonte Colombo presso Rieti a cura di Corrado Zachetti. Oneglia, E. Ghilini, 1898. 37 S. 2537.

Laurent, Dr. Émile, La Poésie Décadente devant la Science Psychiatrique. Paris, A. Maloine, 1897. VIII, 122 S. 2538.

—, —, Byron. Paris [Maloine], 1899. 4 Bg. 16°. 2539.

Lavallaz, L. de, Essai sur le patois d'Hérémence (Valais). 1re Partie: Phonologie et Morphologie. Thèse présentée à la Fac. d. Lettr. de l'Univ. de Lausanne etc. Paris, H. Welter, 1899. IV, 279 S. 2540.

Lavignac, Albert, Prof. d'harmonie au Conservatoire de Paris, La Musique et les Musiciens. Ouvrage couronné par l'Académie des Beaux-Arts, adopté dans les maisons d'éducation de la Légion d'honneur. 5e éd. revue et corrigé, avec 94 figures et 510 exemples en musique. Paris, Ch. Delagrave, 1898. X, 592 S. Fr. 5.— 2541.

Lawrence, Robert Means, The Magic of the Horse-Shoe. With Other Folk-Lore Notes. Boston and New York, Hougthon, Mifflin & Co., 1898. IV, 344 S. Geb. 2542.

Lazare, Bernard, L'Ecrivain et l'Art social. Conférence faite le 4 avril 1896, Salle Cardinet. [Paris], 5, impasse de Béarn, Bibliothèque de l'Art Social, o. J. (Publications du Groupe „l'Art Social"). Prix: 10 Cent. 2543.

Lebermann, Dr. phil. N., aus Würzburg, Belisar in der Litteratur der romanischen und germanischen Nationen. Heidelberg. Diss. Nürn-

berg, Dr. v. A. Gutmann & Co., 1899. 118 S. 2544.

Lebierre, Joseph, L'Art de traduire. Druck v. G. Fischbach, Strassburg i. E. 49 S. 4°. [Prgr. des Gy. zu Mülhausen i. E.] 2545.

Lectures ou Versions provençales-françaises. Avignon, Aubanel frères, 1897. X, 288 S. 2546.

—, —. Cours supérieur. Prosateurs. [Umschl.: Partie du Maître.] Eb., 1899. IX, 459 S. 2547.

Lefebvre, Léon, Talma dans le Nord. Note sur sa famille. L'échauffourrée des chasseurs de la Vendée. Lille, Lefebvre-Ducrocq, 1888. 33 S. (Tiré à 100 exempl.) 2548.

—, —, Le Théatre de Lille il y a cent ans. Ebd. 1889. 45 S. (100 ex.) 2549.

—, —, Un Chapitre de l'Histoire du Théâtre de Lille. Ebd. 1890. 94 S. (100 ex.) 2550.

—, —, Souvenirs de Théâtre d'un Lillois recueillis par . . . Ebd. 1890. 124 S. (150 ex.) 2551.

—, —, La Musique et les Beaux-Arts à Lille au XVIII[e] siècle. Ebd. 1893. 53 S. (100 ex.) 2552.

—, —, Le Théâtre de Lille au XVIII[e] siècle. Auteurs et Acteurs. Ebd. 1894. 114 S. (100 ex.) 2553.

—, —, L'Orchestre du Théâtre de Lille. Ebd. 1898. 114 S. (100 ex.) 2554.

Legouvé, Ernest, de l'Académie française, Dernier Travail, derniers souvenirs, Ecole normale de Sèvres. Paris, J. Hetzel et Cie., 1898. 350 S. Fr. 3.— 2555.

Lenz, Rodolfo, Memoria sobre las Tendencias de la Enseñanza del Idioma Patrio en Chile. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1899. 22 S. Nur 50 Exx. 2556.

—, —, Informe sobre la Inspeccion de las Clases de Idiomas Vivos Estranjeros en los Liceos de las Ciudades comunicadas por Ferrocarril con Santiago. Presentado por el comisionado profesor del Instituto Pedagógico Rodolfo Lenz. Santiago de Chile, Imprenta Cervantes, 1900. 55 S. Nur 50 Exx. 2557.

Leonardis, Rosina de, Il sentimento della natura alpestre in alcuni scrittori stranieri ed italiani del secolo XIX. Bari, Tip. Gius. Laterza & figli, 1900. IX, 69 S. 2558.

Lépine, Madeleine, L'Ombre Étoilée. Paris, Bibliothèque de l'Association, 13, B[d] Montparnasse, 1899. 95 S. 16°. Fr. 3.— 2559.

Leskien, A., ord. Prof. d. slavischen Sprachen a. d. Univers. Leipzig, Handbuch der altbulgarischen (altkirchenslavischen) Sprache. Grammatik — Texte — Glossar. 3. Aufl. Weimar, H. Böhlaus Nachf., 1898. XIV, 334 S. Mk. 7.50. 2560.

Letopis Matice Srpske, uregjuje Milan Savić. S. N°. 1151. 193—199. 201—206. 2561.

[Levesque, E.,] La Revue Bossuet, S.-A. aus RBo. No. du 25 janvier 1900, S. 1—8. 2562.

Levi, Attilio, Dei Suffissi uscenti in sigma. Torino, E. Loescher, 1898. 56 S. L. 2.— 2563.

Levi, Dott. Cesare, Letteratura drammatica. Milano, Hoepli, 1900. XI, 399 S. (MH. 302—303.) Geb. L. 3.— 2564.

Lewis, Charlton M., B. A., LL. B., The Foreign Sources of Modern English Versification. With especial reference to the so-called jambic lines of 8 and 10 syllables. A thesis pres. to the faculty of the graduate department of Yale Univers., up. applic. for the degree of Doct. of Philos.

Berlin, Mayer & Müller, 1898. VII, 104 S. Mk. 2.50. 2565.

Libri Liturgici Bibliothecae Apostolicae Vaticanae manu scripti digessit et recensuit Hugo Ehrenberger. Friburgi Brisgoviae, Sumptibus Herder, 1897. XII, 591 S. 4°. Mk. 25.— 2566.

Lichtenstein, Gustav, weil. Oberlehrer in Frankfurt a.M., Vergleichende Untersuchung über die jüngeren Bearbeitungen der Chanson de Girart de Viane. Im Anhang: Kapitelüberschriften der Dresdener Hs. O 81, hgg. v. E. Stengel. Marburg, N. G. Elwert, 1899. 72 S. (A&A. XCVII.) Mk. 2.40. 2567.

Ein altfranzösischer Liebesbrief in Prosa. Von Wolfram v. Zingerle. (S.-A. aus RF. XI, 1.) Erlangen, Junge, 1899. 5. S. 2568.

Lieder aus dem Metzer Lande. Französische Volkslieder verdeutscht durch Emil Erbrich. Metz, P. Even, 1893. VI, 90 S. Mk. 1.50. 2569.

Die altprovenzalische Liedersammlung c der Laurenziana in Florenz nach e. in seinem Besitz befindl. alten Abschrift hgg. v. E. Stengel. Leipzig, Dietrich, 1899. II. unpg., 76 S. Mk. 3.— 2570.

Liesau, Franz, aus Bremen, Studien zur altfranzösischen Synonymik mit Zugrundelegung der Varianten des Fablel L'Auberee. Greifsw. Diss. Greifswald, Dr. v. Jul. Abel, 1900. 35 S. 2571.

Liet, Albert, Bachelier ès lettres, Bachelier ès sciences, Officier d'académie, Professeur au collège d'Autun (Saône-et-Loire) Ex-professeur spécial de français pour les „Certificated Teachers of the Board Schools of London". Traité de Prononciation Française, Théorie et Pratique. Paris, Boyveau et Chevillet, 1900. 3 Bl. 144 S. Frs. 3.— 2572.

Lindner, Gustav, Seminaroberl. in Zschopau, Aus dem Naturgarten der Kindersprache. Ein Beitr. zur kindl. Sprach- und Geistesentwickel. in d. ersten vier Lebensjahren. Leipzig, Th. Grieben (L. Fernau), 1898. VIII, 122 S. Mk. 2.— 2573.

Lindskog, Claes, Beiträge zur Geschichte der Satzstellung im Latein. Lund, E. Malmström, 1896. IV, 60 S. 4°. 2574.

Lisia. Orazioni scelte ad uso dei Licei commentate dal Prof. Salvatore Rossi. *Περὶ τοῦ Σήκου — (κατὰ) Παγκλέωνος* (Sopra l'Olivo sacro — Contro Pancleone). Torino etc., G. B. Paravia e Comp., 1900. 49 S. (BSSG.) L. —.90. 2575.

Lisio, G., L'incontro delle ombre con Dante. Firenze, Olschki, 1899. 16 S. 4°. 2576.

Lisoni, Alberto, La drammatica italiana nel secolo XVII. Parma, R. Pellegrini, 1898. 150 S. L. 1.50. 2577.

A Provisional Translation of the Early Lives of Dante and of his Poetical Correspondence with Giovanni del Virgilio. [Von] Philipp H. Wicksteed, M. A. Hull, Elsom & Co., 1898. 112 S. 2 s. 2 d. 2578.

Titi Livi ab urbe condita Liber III. Recensione, note e cenni del Prof. P. di Lauro. (BSSL.) Torino, Paravia, 1898. 166 S. 2579.

Li livres du gouvernement des rois. A XIIIth century French version of Egidio Colonna's Treatise De Regimine Principum, now first published from the Kerr Ms. Together with introd. and notes and full-page facsimile by Samuel Paul Molenaer, A. M., Ph. D., Instructor in the Univers. of Pennsylvania, sometime fellow of

Columbia University. New York, publ. for the Columbia Univ. Press by. The Macmillan Company, 1899. XLII, 461 S. Geb. $ 3.— 2580.

Loevinson, Ermanno, Cristoforo Colombo nella letteratura tedesca, Roma, Ermanno Loescher & Co. 1893. 130 S. 2581.

Löwenstimm, Aug., Gehilfe des Jurisconsults im Justizminister. z. St. Petersburg, Aberglaube und Strafrecht. [Umschlag: E. Beitr. z. Erforschung d. Einflusses d. Volksanschauungen auf d. Verübung v. Verbrechen.] Autorisierte Übersetzung aus d. Russ. Mit e. Vorw. v. Dr. J. Kohler, Prof. a. d. Univ. Berlin. Berlin, Joh. Räde (Stuhr'sche Buchh.), 1897. XV, 232 S. Mk. 2.50. 2582.

Loewinski, Henri, Die Lyrik in den „Miracles de Nostre Dame". Wiss. Beil. z. JB. d. 1. Städt. R. zu Berlin. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 27 S. 4°. Pr.-Nr. 117. 2583.

Lois de Guillaume le Conquérant en français et en latin, textes et étude critique publiés par John E. Matzke, Prof. de langues romanes à „Leland Stanford Junior Univers." (Californie), avec une préface histor. par Ch. Bémont. Paris, A. Picard et fils, 1899. LIV, 32 S. (CTH.) Fr. 2.25, Subkriptionspr. Fr. 1.50. 2584.

Longo, Carlo Dr., Vocabolario delle Costituzioni latine di Giustiniano. BJDR. Anno X. fasc. I—IV. V. VI. 1898. 1899. 1900. XV. 603 S. 1 Bl. 3 Hefte. 2585.

Lope de Vega, Los Guzmanes de Toral ó como ha de usarse del bien y ha de prevenirse el mal. Commedie spagnuole del secolo XVII sconosciute, inedite o rare, pubblicate dal Dr. Antonio Restori. Halle, Niemeyer, 1899. XX, 100 S. (RB. 16.) Mk. 3.60. 2586.

Fabulas de Loqmân. Vertidas em Portuguez e paraphraseadas em versos Hebraicos por José Bénoliel, S. S. G. L., e revistas pelo Grão-Rabbino L. Wogue. Lisboa, Imprensa Nacional, 1898. XI, 156 S. (Quarto Centenario do Descobrimento da India. Contribuições da SGL.) 2587.

Loquin, Anatole (d'Orléans), Membre et Anc. Prés. (1897) de l'Acad. des Scienc., Belles-Lettres et Arts de Bordeaux, etc. etc., Molière à Bordeaux vers 1647 et en 1656 avec des considérations nouvelles sur ses fins dernières, à Paris en 1673 . . . ou peut-être en 1703. I. II. 2 vol. Paris, Libraires Associés, 13 rue de Buci, 1898. 640 u. 625 S. Fr. 25.— (Extr. des AASBLAB.) Aufl. 250 Exx. f. d. Handel. 2588.

Lorck, Etienne, Altbergamaskische Sprachdenkmäler (IX.—XV. Jahrh.) hgg. u. erläutert. Halle, Niemeyer, 1893. 236 S. (RB. 10.) 2589.

Lorecchio, Anselmo, La questione albanese. Scritti vari. Catanzaro, Tipografia Economica, 1898. 216 S. L. 2.— 2590.

Lorenz, Dr. C., Oberlehrer am Gy. zu Waren, Alphabetische Zusammenstellung der französischen Verben, welche mit dem Infinitiv, mit de und à verbunden gebraucht werden. Wolfenbüttel, J. Zwissler, 1900. 84 S. Mk. 1.— 2591.

Lorenzi, E., Saggio di commento ai cognomi Tridentini. Trento, Scotoni e Vitti, o. J. 142 S. 1 fl. 2592.

Løseth, E., Obervations sur le Polyeucte de Corneille. VShfKl. 1899. Nr. 4. Udgivet for Hans A. Benneches Fond. Christiania, A commission chez

Jacob Dybwad, Impr. A. W. Brögger, 1899. 18 S. 2593.

Pierre Loti (Bonnemain). (PCAC.) Paris, Colin & Calm. Lévy. 1897. XII, 437 S. fr. 3.50. 2594.

Lotsch, Fr., Dr. en phil. Elberfeld, Histoire de la Littérature Française, composée d'après les meilleurs auteurs français et adaptée à l'usage des écoles supérieures. Leipzig, 1900. Rengersche Buchh. XII, 143 S. 8°. Mk. 2.— 2595.

—, —, Wörterbuch zu modernen französischen Schriftstellern, Ein Nachtrag zum encyclopädischen Wörterbuch (nebst Suppl. von Sachs-Villatte und zu allen übrigen französischen Wörterbüchern. Potsdam 1899, A. Steins Verlagsbuchh. 2 Bl. 108 S. Geb. Mk. 2.40. 2596.

Lovarini, Emilio, Antichi testi di Letteratura pavana. Bologna, Romagnoli, 1894. CXVI, 386 S. (ScCL. 248.) 2597.

Lowinsky, Victor, Zum geistlichen Kunstliede in der altprovenzalischen Litteratur. Berlin, W. Gronau, 1898. 109 S. 2597.

Lowndes, M. E., Michel de Montaigne. A biographical study. Cambridge, University Press, 1898. XIV, 286 S. 6 sh. 2598.

Lo Forte Randi, Andrea, Giacomo Leopardi e i suoi canti d'amore. Saggio critico. 2. ediz. (Per il I. Centenario di Giacomo Leopardi.) Palermo, Reber, 1897. 90 S. L. 1.50. 2599.

Lubin, Antonio, profess. or. emer. dell'Univ. di Graz, Dante e gli astronomi italiani. Dante e la donna gentile. Trieste, Tip. Giov. Balestra, 1895. 159 S. Fl. 1.— 2600.

Lübke, Hermann, Volkslieder der Griechen in deutscher Nachdichtung. Zweite Aufl. der neugriech. Volks- und Liebeslieder. Berlin, Calvary, 1897. XXVIII, 352 S. Mk. 2.50. 2601.

Ludwig, Albert, aus Berlin, Lope de Vegas Dramen aus dem karolingischen Sagenkreise. Teil I. Diss. Berlin, Mayer & Müller, 1898. 63 S. 2602.

—, —, Dr. phil., Lope de Vegas Dramen aus dem karolingischen Sagenkreise. Berlin, Mayer & Müller 1898. 155 S. Mk. 3.60. 2603.

Luft, Wilhelm, Studien zu den ältesten germanischen Alphabeten. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1898. VIII, 115 S. Mk. 2.40. 2604.

Luiso, Francesco Paolo, Ranieri e Leopardi. Storia di una edizione. Firenze, G. C. Sansoni, 1899. 84 S. (BCLIt. 27.) L. 1.— 2605.

Luzzatto, Leone, I dialetti moderni delle città di Venezia e Padova. Parte I. Analisi dei suoni. Venezia, Tip. Cooperativa, 1892. 31 S. 2606.

Deutsche Lyriker des sechzehnten Jahrhunderts. Ausgew. u. hgg. v. Georg Ellinger. Berlin, Weidmann, 1893. XI, 122 S. (LLD. 7.) Mk. 2.80. 2607.

Mace, Alcides, De emendando differentiarum libro qui inscribitur De Proprietate Sermonum et Isidori Hispalensis esse fertur. Thesim proponebat facultati litterarum universitatis parisiensis. Paris, Alb. Fontemoing MDCCCC. 170 S. 2608.

[Mackey, Dom B., O. S. B.,] Etude sur saint François de Sales prédicateur. Formation oratoire et vie apostolique de saint François de Sales. Le saint Docteur considéré comme maître, comme modèle et comme réformateur de l'éloquence sacrée. An-

necy, J. Niérat, 1898. 97 S. (S.-A. aus Bd. X der Oeuvres complètes de saint François de Sales.) Fr. 1. 2609.

Mackintosh, Robert, B. D. (Edin.), M. A., D. D. (Glasg.), Prof. at Lancashire Independent College; Author of „Christ and the Jewish Law", etc., From Comte to Benjamin Kidd. The Appeal to biology or evolution for human guidance. London, Macmillan and Co., 1899. XXII, 287 S. Geb. 2610.

Macropedius, Georgius, Rebelles und Aluta. Hrsgg. v. Johannes Bolte. Mit Bildern und Notenbeigaben. Berlin, Weidmann, 1897. XLII, 104 S. (LLD. 13.) Mk. 3.— 2611.

Mc Kenzie, Kenneth, Ph. D., Instructor in Modern Languages at Union College, A Sonnet ascribed to Chiaro Davanzati and its place in Fable Literature. (Reprinted from the PMLA. XIII, No. 2.) 16 S. [1898.] 2612.

Maeterlinck, Maurice, Der Ungebetene (L'intruse). Deutsch von Otto Erich Hartleben. Berlin, Ed. Bloch, o. J. 47 S. 2613.

Magistretti, Dott. Marco, Maestro delle SS. Cerimonie e Prefetto del Capitolo dei Beneff. Officiali nella Metropolitana di Milano, Cenni sul Rito Ambrosiano pubblicati in occasione del XIII Congresso Eucaristico. Milano, L. F. Cogliati, 1895. 67 S. 2614.

Magyarische Typen Erste Serie: Die Umgebung des Balaton. Zusammengestellt von Dr. Johann Jankó. Auf Kosten des Königl. Ung. Ministeriums für Cultus u. Unterricht. Hgg. durch d. ethnograph. Abtheilg. d. Ung. Nationalmuseums. Mit 24 Taf. (Ethnograph. Sammlungen d. ung. Nationalmuseums II.) Budapest, kais. u. kgl. Hofbuchdr. Victor Hornyánszky, 1900. [Titel auch ungarisch.] 9 S. 4°. 2615.

Mahrenholtz, Richard, Jeanne Darc in Geschichte, Legende, Dichtung auf Grund neuerer Forschung dargestellt. Mit 1 Kärtchen. Leipzig, Renger, 1890. IV, 174 S. 2616.

Maldergh em, Jean van, Les fleurs de lis de l'ancienne monarchie française, leur origine, leur nature, leur symbolisme. (Extr. d. ASAB. t. VIII, 2e livr.) Bruxelles, H. Lamertin, 20, rue du Marché-au-Bois. 1894. 38 S. 2617.

—, —, Archiviste adjoint de la ville de Bruxelles, La vérité sur le „Goedendag". Bruxelles, A. Vromant et Cie., 1895. 25 S. (Extr. des ASAB. t. IX. 3e liv. 1895.) Fr. 2.50. 2618.

—, —, La question du Goedendag. Réponse faite à M. Hermann van Duyse lors de sa conférence à la Société d'Archéologie de Bruxelles le 3 févr. 1896. Bruxelles, A. Vromant et Cie., o. J. 14 S. (Extr. d. ASAB. t. X, 3e et 4e liv. 1896.) 2619.

Les Fresques de la „Leugemeete". Lettre ouverte de M. J. Van Maldergh em à M. Jules Breton. Bruxelles, Severeyns, 1898. 8 S. (S.-A. aus La Flandre Libérale, 11 mars 1898.) 2620.

Mandonnet, Pierre O. P., Siger de Brabant et l'Averroïsme Latin au XIIIe siècle, étude critique et documents inédits. Fribourg (Suisse) Libr. de l'Université. 1899. CCCXX, 127 S. 4°. (CF. fasc. VIII.) 2621.

Mann, Wilhelm, Die Lieder des Dichters Robert de Rains, genannt La Chievre. Diss. Halle. Halle a. S., Dr. v. E. Karras, 1898. 38 S. 2622.

Mantovani, Dino, Il Canto XVII dell'Inferno, letto da, nella sala di Dante in Orsanmichele. 1900. 22 S. (Le D.) L. 1.— 2623.

Manuel, Juan, El libro de los enxiemplos del Conde Lucanor e de Patronio. Text u. Anmerk. aus d. Nachlasse v. Hermann Knust hrsgg. v. Adolf Birch-Hirschfeld. Leipzig, Dr. Seele & Co., 1900. XXXV, 439 S. 2624.

Manzoni, Alessandro, I promessi sposi. Illustrato da G. Previati. Milano, Hoepli. Fasc. 4—36. S. Nr. 1171. 2625.

—, —, Die Verlobten. Aus d. Ital. übers. v. Eduard v. Bülow. In 2 Bden. Neu hgg. u. eingel. v. Ludwig Fränkel. Stuttgart, Cotta, o. J. 384 u. 354 S. (CBW.) à Mk. 1.— 2626.

Marchesan, Angelo, Della vita e delle opere di Lorenzo Da Ponte, con la giunta della famosa Accademia Poetica per la quale dovette esulare da Venezia e d'altri versi inediti. (Estr. d. CoL. dal dicembre 1898 al lugl. 1900.) Treviso, Tip. Turazza 1900. XXVI, 511 S. (CSIRLST. IV.) L. 4.— 2627.

Marchese, Domenico Antonio, Mërii (Tristezza). Versi. Corigliano Calabro, Stab. Tipo-litogr. del „Popolano", 1898. 17 S. 2628.

—, —, Carme Nuziale. Napoli, Stab. Tipo-Stereot. F. di Gennaro & A. Morano, 1898. 11 S. 2629.

—, —, Lacrime. Corigliano Calabro, Tipografia Capobianco, 1899. 16 S. 2630.

Marchese, Giuseppe, Studio sulla Sofonisba del Trissino. Bologna, Zamorani e Albertazzi, 1897. 83 S. 2631.

Marchesi, Giambattista, Per la storia della novella italiana nel secolo XVII. Note. Roma, Loescher, 1897. 213 S. L. 3.50. 2632.

Marchot, Paul, Docteur ès lettres, Professeur de langue et de littérature française du moyen-âge à l'Université de Fribourg. Le roman breton. Fribourg. (Suisse.) Librairie de l'Université (B. Veith) 1898. 2 Bll. 90 S. 2633.

—, —, Essais d'explication pour trois questions de philologie romane. Turin, Loescher, 1900. 8 S. (S.-A. aus SFR. VIII, fasc. 22.) 2634.

Marcou, P. B., The French Historical Infinitive. S.-A. aus SNPhL. vol. V. 1896. S. 77—83. 2635.

Marden, Charles Carroll, An Episode in the Poema de Fernan Gonçalez (Extr. de la R. Hisp. t. VII.) Paris, 1900. 8 S. 2636.

Mari, Giovanni, I trattati medievali di ritmica latina. U. Hoepli, Milano, 1899. 2 Bll. 124 S. 4°. 2637.

Marie de France, L'Espurgatoire Seint Patriz. An old-French Poem of the Twelfth Century published with an Introd. and a Study of the Language of the Author. Diss. pres. to the board of Univ. Stud. of the Johns Hopkins Univers., Baltimore, for the degree of Doctor of Philos. by Thomas Atkinson Jenkins. Philadelphia, A. J. Ferris, 1894. VI, 149 S. 2638.

—, Die Lais der, hrg. v. Karl Warnke. Mit vergleichenden Anmerkungen von Reinhold Köhler, zweite verb. Aufl. Halle, Niemeyer. 1900. CLXX, 303 S. (BN. III².) Mk. 12.— 2639.

Marillier, L., La sensibilité et l'imagination chez George Sand. Paris, Champion, 1896. 118 S. 2640.

Martin, Éman, Origine et explications de 200 Locutions et Proverbes. Extr. du *Courrier de Vaugelas*. Illustrations de C. Gilbert, J. Geoffroy, A. Marie, etc. 2e éd. Paris, Ch. Delagrave, 1895. XI, 227 S. (S.-A. aus CoV.) 2641.

Martinenche, E. Scholae Normalis olim alumnus in Nemausensi lyceo rhetorices professor, Quatenus Tragicomœdia de Calisto y Melibea vulgo

Celestina dicta ad informandum hispaniense theatrum valuerit. Pariser Diss. Nimes, Impr. Cooper. La Laborieuse. 1900. 123 S. 2642.

San Martino, Enrico di, Saggio critico sopra alcune cause di decadenza nella musica italiana alla fine del secolo XIX. Roma, Fil. Cuggiani, 1897. 207 S. 2643.

Marx, M., Dr. phil., Charles Georges Leroy und seine „Lettres Philosophiques". Ein Beitr. z. Gesch. d. vergleich. Psychol. d. XVIII. Jahrh. Strassburg i. E., J. Singer, 1898. VIII, 99 S. 2644.

Masi, Ernesto, Memorie inedite di Ferdinando Ranalli, l'ultimo dei puristi. Studio. Bologna, N. Zanichelli, 1899. 176 S. L. 2.— 2645.

Mastelloni, Michele, La Mandragora. Studi e osservazioni. Napoli, Michele d'Auria, Via Tribunali 386, 1896. 56 S. L. 2.— 2646.

Mauthner, Fritz, Beiträge zu einer Kritik der Sprache. Erster Band: Sprache und Psychologie. Stuttgart 1901. Cotta. X, 657 S. Mk. 12.— 2647.

May, Dr. Heinrich, Die Behandlungen der Sage von Eginhard und Emma. Berlin, Alex. Duncker. 1900. VIII, 130 S. (FNL. XVI.) Einzelpr. Mk. 3.30. Subskriptionspr. Mk. 2.75. 2648.

Mayr, Prof. M., Jahrbuch der französischen Litteratur II., 1895, III., 1896. Zittau [jetzt Leipzig, Eilenburgerstr. 7], Pahl, 1896, 1897. XI, 176 u. VIII, 229 S. à Mk. 1.50. 2649.

Mâzuc, Émile, Licencié en droit, Grammaire languedocienne. Dialecte de Pézénas. Toulouse, E. Privat, 1899. XVI, 350 S. Fr. 7.50. 2650.

Mazuel, M., Agrégé de l'Univers., Prof. Honoraire, Les meilleurs écrivains français classiques et modernes apologistes de la foi chrétienne. [Bruges.] Société de Saint-Augustin. Desclée, De Brouwer et Cie., 1898. 379 S. 2651.

Mazzini, Ubaldo, Di una presenta edizione genovese della Divina Commedia del secolo XVI, nota di (Estr. dal GLi. Anno XXII, 1897, nuova serie vol. II, pagg. 20–23.) 4 S. 2652.

Discorso di Giacopo Mazzoni in difesa della „Commedia" del divino Poeta Dante. A cura di Mario Rossi. Città di Castello, S. Lapi, 1898. 128 S. (COD. 51—52.) 2653.

Meaux, Vicomte de, Montalembert. Paris, Calmann Lévy, 1897. 311 S. fr. 3.50. 2654.

Mehring, Sigmar, Die französische Lyrik im 19. Jahrhundert. Mit eigenen Übertragungen, Grossenhain u. Leipzig, Baumert & Ronge, 1900. XI, 204 S. 2655.

Meisterwerke der Baukunst und des Kunstgewerbes aller Länder und Zeiten, hgg. v. Hubert Joly. Leipzig, K. F. Koehler. 1. Italien. I. Mk. 2.—. Jedes Heft 23 Bild., Mk. 2.— 2656.

Menasci, Guido, Manuale Storico della Letteratura Francese. Livorno, R. Giusti, 1899. VIII, 146 S. (BStud. 33—34.) 2657.

Menthel, Dr. E. R., Oberl., Beiträge zur französischen Lexikographie. Beil. z. Prgr. d. kgl. OR. zu Breslau. Ost. 1899. Breslau, Dr. v. Grass, Barth & Co. (W. Friedrich), 1899. 40 S. Pr.-Nr. 231. 2658.

Mercer, Henry C., Light and Fire Making. With Forty-five Illustrations Explaining the Rubbing of Fire from Wood, the Striking of Flint and Steel, and some of the Lamps, Candles, Torches and Lanterns of the American

Pioneer. Extracts from an Address for the Bucks County Historical Society, at the Teacher's Institute, Doylestow, Pa., Oct. 25; at the Franklin Inst., Philadelphia, Dec. 3, 1897, and at the Southampton Farmer's Club, at Somerton, Pa., Jan. 5, 1898 . . . Philadelphia, Press of Mac Calla & Comp. Incorporated, 1898. 29 S. (CAH. 4.) 50 Cents. 2659.

Merguet, H., Bemerkungen über die Entwickelung der Sprache. Beil. z. Oster-Prgr. d. kgl. Gy. u. RG. zu Insterburg. Insterburg, Buchdr. Dr. A. Bittner, 1899. 10 S. 4°. Pr.-Nr. 6. 2660.

Mérimée, Prosper, Une correspondance inédite. Avertissement de Ferdinand Brunetière, de l'Académie Française. Paris, Calmann Levy, 1897. VI, 332 S. fr. 3.50. 2661.

Merkel, Carlo, Tre corredi milanesi del Quattrocento illustrati. (BJSJt. 13.) 2662.

Merlini, Dr. Domenico, Saggio di ricerche sulla satira contro il villano, con appendice di documenti inediti. Torino, E. Loescher. 1894. 4 Bl. 229 S. L. 5.— 2663.

Mertens, Paul, aus Berlin, Die kulturhistorischen Momente in den Romanen des Chrestien de Troyes. Erlanger Diss. Berlin, Dr. v. G. Chasté, 1900. 68 S. 2664.

Messer, Dr. August, Oberlehrer und Priv.-Doz. der Philosophie und Pädagogik zu Giessen, Kritische Untersuchungen über Denken, Sprechen und Sprachunterricht. Berlin, Reuther & Reichard, 1900. 51 S. (SAPPsPh. III. 6. Heft.) 2665.

Meunier, Abbé J.-M., Anc. élève de l'Éc. prat. des Hautes-Études, Lic. ès lettr., Prof. à l'Institution Saint-Cyr, Origine et histoire des parlers du Nivernais. Nevers, Impr. G. Vallière, 24, avenue de la Gare, 1898. 6 §§. (Extr. de la RNiv.). 2666.

—, —, Littérature & philologie. 8 S. (Extr. de la RNiv.) 2667.

—, —, Etymologies de Beuvray & de Château-Chinon. Extr. du BSN. Nevers, Impr. G. Vallière, 1897. 16 S. (En vente chez M. Thomas-Ferrandier, Rue du Commerc, 24, Nevers.) 50 Cent. 2668.

—, —, L'évolution des parlers du Nivernais étudiée d'après la méthode graphique. (Compte rendu du 4e Congrès Scientifique International des Catholiques tenu à Fribourg (Suisse) du 16 au 20 août 1897). Fribourg (Suisse), Impr. et libr. de l'Oeuvre de Saint-Paul, 1898. 7. S. 2669.

—, —, Les Parlers du Nivernais. Discours prononcé à la Distribution Solennelle des Prix de l'Institution Saint-Cyr, le 26 Juillet 1899. Nevers, Impr. Cathol. L. Cloix, 1899. 18 S. 2670.

—, —, Emploi de la Méthode graphique pour l'éducation des Sourds-Muets. La Parole, Institut de Laryngologie et Orthophonie, 6 Quai des Orfèvres Paris. (1900.) 23 S. 2671.

Mey, Dr. Oscar, Oberlehrer, vorm. Direktor d. deutsch. Knaben- u. Realschule d. evangel. Gemeinde zu Bukarest, Frankreichs Schulen in ihrem organischen Bau und ihrer historischen Entwicklung, mit Berücksichtigung der neuesten Reformen. 2., vollst. umgearb. u. wes. verm. Aufl. Leipzig, Teubner, 1901. XII, 222 S. Mk. 4.80. 2672.

Meyer, Erich, Benjamin Constant's „Wallstein". Ein Beitr. z. Gesch. d. Wechselbezieh. d. deutsch. u. d. franz. Litt. Beil. z. JB. ü. d. Wilhelm-

Ernstische Gy. in Weimar 1897/98. Weimar, Hof-Buchdruck., 1898. 17 S. 4°. Pr.-Nr. 715. 2673.

Meyer, Wilhelm aus Speyer, Die Buchstabenverbindungen der sogenannten gothischen Schrift. Mit 5 Taf. Berlin, Weidmann, 1897. 124 S. (GAphhKl.) 2674.

Meyrac, Albert, Contes du Pays d'Ardennes. Un vol. orné de nombreuses illustr. de De Bergevin. Paris, Lecène, Oudin et Cie., o. J. 125 S. Geb. (NBIV.) 2675.

Michaelis, H. Dizionario Pratico Italiano-Tedesco e Tedesco-Italiano, con riguardo speciale alla lingua parlata, alle espressioni tecniche del commercio, delle scienze, dell'industria, della guerra e della marina, della politica ecc. Lipsia, Brockhaus 1900. Parte Prima: Italiano-Tedesco, 13ma edizione intieramente rifatta ed aumentata. XI, 878 S. Zweiter Teil: Deutsch-Italien. 13., vollst. umgearb. u. vermehrte Aufl. 911 S. 1 Bl. 2676.

Michelet, J., Dugay (Dominique), poète Gascon du XVIIe siècle. Auch, Impr. et Lithogr. G. Foix, 1898. 31 S. 2677.

—, —, Révolution Française. La Prise de la Bastille. Nouv. éd. Avec 4 gravures d'après des documents historiques. Paris, C. Lévy, 1898. 426 S. Fr. 3.50. 2678.

—, —, Littérature populaire de la Gascogne. Mystères et Noëls. Auch, G. Foix, Rue Balguerie 1899. 56 S. 2679.

Mignet. [Hgg. v.] Georges Weill. Paris, Colin, 1875. 277 S. (PCGÉ.) fr. 3.50. 2680.

Mikkola, Joos. J., Berührungen zwischen den Westfinnischen und Slavischen Sprachen, I. Slavische Lehnwörter in den Westfinnischen Sprachen. Helsingfors, Druckerei der Finnischen Litteraturgesellschaft. 1894. 3 Bll. 193 S. (SUST. VIII.) Fmk. 5.— 2681.

Milroy, William McCracken, B. D., Prof. of Latin in Geneva College, Beaver Falls, Pa, The Participle in the Vulgate New Testament. Diss. Johns Hopkins Univ., June 1891. Baltimore, Press of the Friedewald Co., 1892. 32, 8 unp. S. 2682.

Minutes des Notaires, les, dans l'arrondissement de Leval, Extr. du BSHAM. (1897). Laval, Impr. Lavalloise. E. Lelievre 1898. 21 S. 2683.

Mirafiore, Gastone di, Dante Georgico Saggio. Con Prefazione di Orazio Bacci. Firenze, Tip. di S. Barbèra, 1898. XIII, 176 S. 2684

„Miscellanea Storica della Valdelsa" Periodico quadrimestrale della Società Storica della Valdelsa. Anno V (fasc. 3). Della Serie, Nr. 14. Castelfiorentino, Tipogr. Giovannelli e Carpitelli, 1897. S. 213—276. L. 2.50. (Enthält u. a.: F. Novati, Due Grammatici pisani del sec. XIV, Ser Francesco Merolla da Vico e Ser Francesco di Bartolo du Buti. [Lettera al prof. dott. Orazio Bacci.] S. 251—254.) 2685.

Mistral, Frédéric, Mirèio, poème provençal. Édition publiée pour les cours universitaires par Eduard Koschwitz, avec un glossaire par Oskar Hennicke et le portrait du poète, Marburg, N. G. Elwert. 1900. VII A, XLIII u. 436 S. Mk. 7.20. 2686.

[Mistral, F., Gagnaud, A. de (Pseudonym für L. de Berluc Perussis), Baroun Guillibert, V. Liéutaud, F. Vidal, A. Dumas.] A noste ami Felip Tamizey de Larroque, felibre majouran. [Titel auch franz.] Gap, L. Jean et Peyrot, 1899. 7 S. (Extr. du BSEHA. n°. 30, 2e trimestre 1899.) 2687.

Mitteilungen der Gesellschaft für jüdische Volkskunde unter Mitwirkung hervorragender Gelehrter hrsgg. v. M. Grunwald. Hamburg, Selbstverl. d. Ges. Jahrg. 1899: 2. Heft [Umschl.: Heft IV. 1899]. 1900: 1. Heft [Umschl.: Heft V.] 2688.

Mitteilungen und Umfragen zur bayerischen Volkskunde. Hrsgg. im Auftrage des Vereins für bayerische Volkskunde und Mundartforschung. Für die Red. verantwortl. Prof. Dr. Brenner in Würzburg. Dr. u. Verl. d. Wirth'schen Buchdr. in Augsburg. IV. 1898, 1—4. V. 1899, 1—4. VI. 1—4. 1900. 2689.

Mix, Oberl. Dr. Gustav, Zur Geschichte der Cäsartragödien. Beil. z. Pr. d. kgl. Gy. zu Friedeberg Nm. 1890. Friedeberg Nm., Dr. v. E. Eisermann, 1890. 16 S. 4°. Pr.-Nr. 76. 2690.

Möllmann, Joh., Der homonyme Reim im Französischen. Diss. Münster, Joh. Bredt, 1896. 82 S. 2691.

Mohl, Dr. B. Jiří, Románská dvojice lui : lei, jegí původ a vyvoj ve vulgárních nářečích latinských v říši římské. — Le couple roman lui : lei, ses origines et son histoire dans les dialectes vulgaires de l'empire romain. (Publié avec résumé en français.) Par le Dr. F. George Mohl. — V. Praze, Nákladem Královské České Společnosti Nánk. V kommissi u. Fr. Řivnáče, 1899. VI, 124 S. (Véstník Král. Čéské Společnosti Nank. Frída filosoficko - historicko - jazykozpytná. V.) 2692.

Mohl, F. George, Lecteur à l'Univ. Impér. et Royale de Prague, Introduction à la chronologie du latin vulgaire. Etude de philologie historique. Paris, E. Bouillon, 1899. XII, 399 S. (BEHE. 122.) 2693.

—, —, prof. agregé de philol. romane à l'Univ. imp. et roy. de Prague, lauréat de l'Institut de France, Les origines romanes. La première personne du pluriel en gallo-roman. Prague 1900. publ. p. la Société royale des Sciences de Bohême, Libr. Fr. Řivnáč. 154 S. (MSSB. 1900. XVI.) 2694.

—, —, —, —, Les origines romanes. Etudes sur le lexique du latin vulgaire. Prague, publ. par la Société roy. des Sciences de Bohême, Libr. Fr. Řivnáč, 1900. 143 S. (MSSB. 1900. I.) 2695.

Mojana, Avv. Alberto de, Giacomo Leopardi e il pessimismo nell' arte. Conferenza tenuta nel marzo 1898 ai Circoli Universitari Cattolici in Milano e Pavia. Monza, Artigianelli-Orfani, 1898. 32 S. (S.-A. aus SCSJt.) 2696.

Molenaar, Dr. Heinrich, Robert Burn's Beziehungen zur Litteratur. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert (G. Böhme), 1899. XII, 132 S. (MB. XVII.) Mk. 3.60. 2697.

Monaldi, Gino, Giuseppe Verdi und seine Werke. Aus d. Italien. übers. v. L. Holthof. Mit 2 Bildn. Verdis Stuttgart u. Leipzig, Deutsche Verlags-Anstalt, 1898. 306 S. Mk. 6. 2698.

Monchamp, G., Membre de l'Acad. roy. de Relgique, Une lettre „perdue" de Descartes. A propos de la nouvelle édition de ses œuvres. Estr. des BAcB. (Cl. des lettr.), n°. 8, pp. 632—644, 1899. 13 S. 2699.

Mondaini, Dott. Giuseppe, I criteri estetici e l'opera poetica di Annibal Caro. Saggio critico. Torino-Roma-Milano, Firenze-Napoli, G. B. Paravia e Comp., 1897. 100 S. L. 1.50. 2700.

Monod, Gabriel, Portraits et Souvenirs. — Victor Hugo. Michelet. Fustel de Coulanges. V. Duruy. J. Darmesteter, etc. Bayreuth en 1876. Le jubilé des Nibelungen. Le mystère

de la passion à Ober-Ammergau. — Paris, Calmann Lévy, 1897. VIII, 361 S. 2701.

Montaigne, Michel de, Essays ins Deutsche übertrag. von Waldemar Dyhrenfurth (Blondel). Neue Folge. Breslau, Ed. Trewendt, 1898. VII, 270 S. Mk. 2.— 2702.

Le Troubadour Guilhelm Montanhagol par Jules Coulet, Agrégé des Lettres, anc. Élève de l'École Normale Sup[re] et de l'Éc. prat. des Hautes Études. Toulouse, E. Privat, Paris, Picard et fils, 1898. 240 S. (BMe., 1[re] série, t. IV.) 2703.

Monti, P. D. Pietro, d. C. d. O. Ex Capellano di Casa Leopardi, Studio scientifico-letterario-religioso sopra Giacomo Leopardi nel primo centenario della sua morte [*lies*: nascita]. Milano, L. F. Cogliati, 1898. XII, 107 S. L. 1.50. 2704.

Monticolo, Prof., I Capitolari delle Arti Veneziane sottoposti alla Giustizia e poi alla Giustizia vecchia dalle origini al MCCCXXX. Vol. I. Roma, Forzani e C., 1896. LXXX, 412 S. (FSJ.). 2705.

Monumenta Erphesfurtensia saec. XII. XIII. XIV. ed. Oswaldus Holder-Egger. Hannoverae et Lipsiae, Impensis Bibliopolii Hahniani, 1899. VIII, 919 S. (SRG.) Mk. 9.— 2706.

Monumenta Palaeographica. Denkmäler der Schreibkunst des Mittelalters. Erste Abteilung: Schrifttafeln in lateinischer und deutscher Sprache. In Verbindung mit Dr. Hans Schnorr von Carolsfeld, Oberbibliothekar d. kgl. Univers.-Bibl. München, hgg. v. Dr. Anton Chroust, Prof. d. Gesch. a. d. kgl. Univers. Würzburg. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., 1899. I. Serie. Liefg. 1. Gr.-Folio. Mk. 20. 2707.

George Moore, Celibates. Leipzig, Tauchnitz, 1895. 336 S. (TEd. 3068.) 2708.

Moratín, Calderón, Alarcón, Guillén de Castro, Lope de Vega. Teatro, selección, biografías y notas por J. M. B. Mareca, Catedrático del Liceo Nacional de Toulouse. Toulouse, E. Privat, 1895. 422 S. Geb. (ClEsp.) 2709.

Moratin, L. F. de, La Comedia Nueva et El sé de las Niñas. Introduction et étude littéraire, notice et notes par François Oroz. Paris, Garnier Frères, 1900. XXXIII, 191 S. Geb. (CollM.) Fr. 1.50. 2710.

Morel, L., Études littéraires. Sainte Beuve, Sainte Beuve, poète et romancier, Pascal et les Pensées.) Zürich, F. Schulthess, 1898. 248 S. Mk. 3.— 2711.

Morel-Fatio, A., Études sur le Théâtre de Tirso de Molina, I. La prudencia en la muger, Bordeaux, Feret & fils u. Paris, A. Fontemoing, 1900, 54 S. (Extr. du BHi. d'Avril-Septembre 1900.) 2712.

—, —, Ambrosio de Salazar et l'Étude de l'Espagnol en France sous Louis XIII. Paris, A. Picard et fils, 1900. 230 S. (BE. I.) 2713.

Morf, Heinrich, Geschichte der neueren französischen Litteratur (XVI.—XIX. Jahrhundert). Ein Handbuch. 1. Buch: Das Zeitalter der Renaissance. Strassburg, K. J. Trübner, 1898. X, 246 S. Mk. 2.50. 2714.

—, —, Vom Rolandslied zum Orlando furioso. S.-A. aus DRu. LXXXXV, Heft 9, Juni 1898, S. 370—389. 2715.

—, —, Deutsche und Romanen in der Schweiz. Zürich, Fäsi & Beer, 1901. 61 S. Mk. 1.20. 2716.

Morillot, P. Lesage. Paris, Colin. 1896. XV, 343 S. (PCGÉ.) 2717.

Morisini, Dott. Giovanni, La Leggenda di Dante nella Regione Giulia. Nel VI Centenario della visione divina. Trieste, Dr. v. G. Caprin 1900. Editr. la Società di Minerva. 27 S. (Estr. dall' ATr. Nuova Ser., v. XXIII, fasc. I.) 2718.

Mortillet, Gabriel de, Prof. à l'École d'Anthropologie, Formation de la Nation française. Textes, linguistique, palethnologie, anthropologie. Avec 153 gravures et cartes dans le texte. Paris, F. Alcan, 1897. 336 S. Geb. (BScI. 86.) Fr. 3.30. 2719.

Morus, Thomas, Utopia. Hgg. v. Victor Michaelis u. Theobald Ziegler. Mit 2 phototyp. Nachbild. Berlin, Weidmann, 1895. LXX, 115 S. (LLD. 11.) Mk. 3.60. 2720.

Moschetti, Andrea, Dell' Idea Epica nella Poesia e nella pittura del '500. Conferenza tenuta all' Accademia di Belle arti in Urbino per la solenne commemorazione di Raffaello il 28 Marzo 1895. Padova, Fratelli Gallina, 1896. 78 S. L. 1.50. 2721.

Mouton, Eugène, L'art d'écrire un livre de l'imprimer et de le publier. Paris, Welter 1896. 410, 6 unp. S. 2722.

Mucke, Dr. Joh. Richard, o. Prof. a. d. k. Univers. Jurjew (Dorpat), Urgeschichte des Ackerbaues und der Viehzucht. E. neue Theorie mit e. Einleit. über d. Behandl. urgeschichtl. Probleme auf statist. Grundlage. Greifswald, Jul. Abel, 1898. XXIV, 404 S. Mk. 9.50. 2723.

Mühlefeld, Prof. Dr. K., Französische und englische Gedichte in metrischer Übertragung. Pr. d. RGy. Osterode am Harz f. d. Schulj. 1900—1901, Osterode 1901. Dr. v. Giebel & Oehlschlägel. 62 S. 4°. 2724.

Müllenhoff, Karl, Die Natur im Volksmunde. Berlin, Weidmann, 1898. VIII, 95 S. Mk. 1.60. 2725.

Müller, Dr. D. H., o. ö. Prof. a. d. k. k. Univers. Wien, Strophenbau und Responsion. Neue Beiträge. Wien, A. Hölder, 1898. 86 S. Mk. 2.60. 2726.

Müller, Erich, aus Helmstedt, Die Vergleichungssätze im Französischen. Gött. Diss. Göttingen, 1900. Dr. d. Dieterich'schen Univ. Buchdr. XIV, 130 S. 2727.

Müller, Dr. Josef, Das sexuelle Leben der Naturvölker. 2. stark vermehrte Auflage VIII, 73 S. Augsburg, Lampart & Comp. o. J. [1901]. Mk. 1.50. 2728.

Müller, Otto, aus Kreiensen, Die Substantivierung anderer Redeteile im Französischen. Gött. Diss. Göttingen, Dr. v. E. A. Huth, 1900. VI, 125 S. 2729.

Münch, Dr. Wilhelm, Geh. Regier.-Rat und Prof. a. d. Univ. Berlin, Über Menschenart und Jugendbildung, Neue Folge vermischter Aufsätze. Berlin, 1900. R. Gaertner. IV, 383 S. Mk. 6.— 2730.

Münzner, Friedrich, R.-Oberlehrer, Die Quellen zu Longfellows Golden Legend. Beil. z. JB. der Öffentl. R. (Freimaurerinstitut), Lehr- und Erziehungsanstalt f. Knaben zu Dresden-Friedrichstadt. Dresden, Dr. v. B. G. Teubner, 1898. 37 S. 4°. Pr.-Nr. 589. 2731.

Mugica, Pedro de, Libro de lectura para el primer cuiso de Castellano. Para el uso en la cátedra del Seminario de Lenguas Orientales. Berlin, W. Spemann, 1898. 48 S. 2732.

Muralt, Beat Ludwig, Lettres sur les Anglais et les Français (1725). Hgg. v. Otto v. Greyerz. Bern, Steiger & Cie. 1897. XXI, 299 S. Mk. 3.50. 2733.

Murray, Dr. James A. H., A New English Dictionary on Historical Principles; founded mainly on the materials collected by The Philological Society. With the assistance of many scholars and men of science. Oxford, Clarendon Press. (The Oxford English Dictionary.) Haversine-Heel (vol. V). July 1, 1898. S. 129—192. $2^1/_2$ s. Heel-Hod (vol. V). Jan. 2, 1899. S. 193—320. 5 s. Germano-Glass-cloth (vol. IV). April 1, 1899. S. 133—204. $2^1/_2$ s. By Henry Bradley, Hon. M. A. Oxon., sometime Presid. of the Philolog. Soc. Hod-Horizontal (vol. V). April 1, 1899. S. 321—384. $2^1/_2$ s. Horizontality-Hywe (vol. V). July 1, 1899. S. 385—516. I-In (vol. V). Oct. 1, 1899. S. 1—128. Glass-Coach-Graded (vol. IV). January 1, 1900. By Henry Bradley. S. 205—332. In-Infer. (vol. V). April 2, 1900. S. 129—256. Inferable-Inpushing. (vol. V). July 2, 1900. S. 257—396. Gradely-Greement. (vol. IV). July 2, 1900. S. 333—396. (vol. IV). January 1, 1901. S. 397—532 u. I—VIII (G.). (v. V.) January 1, 1901. S. 449—576. April 1, 1901. S. 1—64. L-Lap (vol. VI). 2734.

Mussafia, Adolf, Zur Kritik und Interpretation romanischer Texte. Wien, Carl Gerold's Sohn. — Zweiter und Dritter Beitrag, 1897; Vierter Beitrag, 1898. Fünfter Beitrag, 1901. (S.-A. aus SBAkWienphhKl. CXXXV, XIV; CXXXVI, VII; CXXXVII, VI; CXLIII, XI.) 2735.

—, —, Studien zu den mittelalterlichen Marienlegenden. V. Wien, i. Komm. bei C. Gerold's Sohn, 1898. 74 S. (SBAkWienphhkl. Bd. CXXXIX. VIII.) 2736.

—, —, Socio effettivo della Imp. Accademia delle scienze, Dei Codici Vaticani latini 3195 e 3196 delle rime del Petrarca. Studio. Wien, C. Gerold's Sohn in Comm., 1899. 30 S. in gr. Fol. (DAkWien. Bd. XLVI. VI.) 2737.

—, —, —, Per la Bibliografia dei Cancioneros Spagnuoli, Appunti, Wien, C. Gerold's Sohn in Comm., 1900, 24 S. in gr. Fol. (DAkWien. Bd. XLVII. VI.) 2738.

[Katalog des] Musée Gréty Fondé en 1882 par J.-Th. Radoux, Directeur du Conservatoire Royal de Musique. Novembre 1895. Liége, H. Vaillant-Carmanne, 1895. 30 S. 2739.

Nabaillet, Caoucos Fablos de J. de La Fontaine en rimos bigourdanos (Patouès de Bagneros). Segoundo edition dal Caoucos Aoutos Pessos (proso e bèrs). Bagnères-de-Bigorre, Imprim. Coureau, Square des Vignaux, 1899. X, 87 S. 2740.

Nageldinger, Oberl., Berührungspunkte der griechischen und französischen Syntax. In JB. d. Gy. in Zabern. Nr. 28. Schulj. 1898/99. S. 1—20. 4°. 1899. Pr.-Nr. 554. 2741.

Nardo-Cibele, Angela, Bara Piero. Fiaba in dialetto di Burano. (ASTP. XIV 108—109). 2742.

—, —, Canti ed Orazioni bellunesi. ASTP. XIV 209—217, 345—349. 2743.

—, —, La Filata o la coltivazione del canape nel Bellunese. ASTP. X 33—44, 204—209. 2744.

Nassen, J., Die deutsche Flotte und die deutsche Dichtung. Berlin 1898, E. S. Mittler & S. S.-A. aus MR., 4. u. 5. H. 1898. 2745.

Nazari, Oreste, I Dialetti italici. Grammatica, iscrizione, versione, lessico. Milano, Hoepli, 1900. XVI, 364 S. Geb. (MH.) L. 3.— 2746.

La Nazione Albanese. Organo unitario nazionale. Si pubblica due

volte al mese. Direttore e Amministratore: Anselmo Lorecchio, Pallagorio (Catanzaro) Italia. Anno IV. Num. 5—7, 11—20. 2747.

Negri, Gaetano, Rumori Mondani, Milano, Hoepli, 1894. XV, 410 S. L. 3.50. 2748.

Neilson, William Allan, Harvard University, The Original of the Complaynt of Scotlande. S.-A. aus JGPh. vol. I (1897), Nr. 4, S. 411—430. 2749.

Neri, Achille, L'Algarotti e i „Versi sciolti di tre eccellenti autori" S. 68—73. (Estr. d. RBLJt. IX 1901.) 2750.

Neubauer, Dr. L., Die Sage vom ewigen Juden. 2., durch neue Mitteilungen verm. Ausg. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1893. VI, 132 u. 24 S. Mk. 3.— 2751.

Neumann, Hubert, aus Rosenberg in Westpr. Die Kopulative und asyndetische Verbindung von Worten und Sätzen im Rolandslied und in den ältesten Texten. Greifswald, F. W. Kunike 1900. 1 Bl. u. 42 S. 2752.

Neuphilologische Rundschau. Bibliographisch-kritisches Organ für german., roman., kelt. u. slav. Philologie, allg. u. vergleichende Sprachwissenschaft, Litteraturgeschichte u. Volkskunde. Mit Berücksichtigung des neusprachl. Unterrichts. Hgg. v. A. Hettler. Verlag von A. Hettler in Leipzig. Zweiter Band, 1898, 24 Nummern 12 Mark. — Nr. 1—4, Jan. u. Febr. 2753.

Neuwirth, Joseph, Prag, [Umschlag: mit 119 Abbild.] Leipzig u. Berlin, Seemann, 1901. 3 Bl. u. 141 S. (BK. Nr. 8.) Kart. Mk. 4.— 2754.

Newell, William Wells, King Arthur and the Table Round. Tales chiefly after the Old French of Crestien of Troyes with an Account of Arthurian Romance, and Notes. In two Volumes. Boston and New York, Houghton, Mifflin and Co., The Riverside Press, Cambridge, 1898. LIII, 230 u. 268 S. Geb. 2755.

Nicastro, Prof. Philippe, Étude sur la Conjugaison Française. Ragusa, Tip. Gior. Destefano. 1899. 3 Bl. 193 S. 4°. Frs. 6.— 2756.

Niceforo, Alfredo, Criminali e Degenerati dell'Inferno Dantesco. Torino, Frat. Bocca, 1898. 142 S. 2757.

Joannes Nicolai Secundus, Basia. Mit e. Ausw. aus d. Vorbildern u. Nachahmern hgg. v. Georg Ellinger. Berlin, Weidmann, 1899. LII, 38 S. (LLD. 14.) Mk. 2.— 2758.

Nielsen, Oluf, Evangeliesagn. Oldfranske Legendedigte om Jomfru Marias og Kristi Liv. Kjøbenhavn, Klein, 1895. 89 S. (SSO. Nr. 21.) Kr. 1.50. 2759.

Nieuwenhoff, W. van, S. J., Leben des heiligen Ignatius von Loyola, autorisierte deutsche Ausg. Mit kirchl. Druckgenehmigung. Regensburg, Dr. u. Verl. v. J. Habbel, 1901. I. Bd. VIII, 608 S., II. Bd. 914 S. 2 Bde. geb. Mk. 10.— 2760.

Ninni, A. P., Materiali per un Vocabolario della lingua rusticana del contado di Treviso, con un' aggiunta sopra le superstizioni, le credenze ed i proverbi rusticali. Ser. 1ª, 2ª, 3ª. Venezia, Longhi e Montanari, 1891—1892. 231 S. 2761.

Ninni, Contessa Irene, Appendice ai Materiali ecc. di A. P. Ninni. Venezia, Longhi e Montanari, 1892. 114 S. 2762.

—, —, L'Impiraressa. Nozze Apolloni-Ninni. Venezia, Longhi e Montanari, 1893. 19 S. 2763.

De Nino, Antonio, Usi e Costumi Abruzzesi, descritti da... Vol. sesto: Giuochi fanciulleschi. Firenze, Tipogr. G. Barbèra. VIII, 293 S. L. 3.— 2764.

Noack, Fritz, aus Stettin, Der Strophenausgang in seinem Verhältnis zum Refrain und Strophengrundstock in der refrainhaltigen altfranzösischen Lyrik. Diss., Greifswald, Dr. v. F. W. Kunike, 1898. 60 S. 2765.

—, —, Dr. phil., Der Strophenausgang in seinem Verhältnis zum Refrain und Strophengrundstock in der refrainhaltigen altfranzösischen Lyrik. Nebst 66 unveröffentl. afr. Refrainliedern aus Pariser Hss., hgg. v. E. Stengel. Marburg, N. G. Elwert, 1899. 163 S. (A. & A. XCVIII). Mk. 5.— 2766.

Norden, Eduard, Die antike Kunstprosa vom VI. Jahrh. v. Chr. bis in die Zeit der Renaissance. 2 Bde. Leipzig, Teubner, 1898. XVIII, 969 S. Mk. 28.— 2767.

Noto, Michele de, Appunti di fonetica sul dialetto di Taranto (Vocalismo e Consonantismo). Trani, V. Vecchi, 1897. 39 S. L. 1.— 2768.

Nouveau Recueil de Chansons, Chansonnettes, Romances, Monologues et Récits des Grands Concerts de Paris. 16e tirage. Paris, H. Pascal, o. J. 63 S. Fr. 1.— 2769.

Novati, Francesco, Tre Postille Dantesche. Come Manfredi s'è salvato. La „squilla di lontano“ è quella dell'*Ave Maria?* La vipera che 'l melanese accampa. Mit einem Appendice: La campana serale negli statuti delle città italiane. Milano, Hoepli, 1898. 34 S. 2770.

—, —, Indagini e Postille Dantesche, Serie prima. Se Dante abbia mai pubblicamente insegnato. *Pascua pieriis demum resonabant avenis.* La suprema aspirazione di Dante. Come Manfredi s'è salvato. La „squilla di lontano“ è quella dell' *Ave Maria?* „La vipera che 'l melanese accampa.“ Appendice: A Lattes, La campana serale nei secoli XIII e XIV secondo gli statuti delle città italiane. Bologna, Nicola Zanichelli, 1899. 176 S. (BSCLD. 9—10.) L. 3.— 2771.

—, —, L'influsso del pensiero latino sopra la civiltà italiana del medio evo. 2a ediz., rived., corr. ed ampliata. Milano, Hoepli, 1899. XIV, 268 S. S. No. 1597. L. 4.— 2772.

—, —, Due vetustissime testimonianze dell' esistenza del volgare nelle Gallie ed in Italia, esaminate e discusse. Nota. Milano, 1900. Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C. 23 S. (Estr. dai RJL. S. II. V. XXXIII 1900.) 2773.

Novati, F., e Sensi, F., Relazione sul tema I comunicato dalla Società storica lombarda. In Atti del VI Congresso storico italiano. 2774.

Novatians Epistula de cibis iudaicis. Hrsgg. v. Gustav Landgraf u. Carl Weyman. Leipzig, Teubner, 1898. (S.-A. aus ALLG. XI. Jahrg., 2. Heft, S. 221—249.) Mk. 1.20. 2775.

Novella di Lionora de'Bardi e Ippolito Buondelmonti, riprodotta conforme una stampa del secolo XV, con una Bibliografia della Novella. Milano, Hoepli, [letzte Seite: maggio 1896]. Unp. 4°. (Ed. di soli 100 es. num. N°. 37.) 2776.

Nutt, Alfred, Author of „The Voyage of Bran“ (Essays on the Irish Vision of the Happy Otherworld and The Celtic Doctrine of Rebirth), Ossian and the Ossianic Litterature. 61 S. 6 d. (PSMRF. 3.) 2777.

—, —, Author of „Studies on the Legend of the Holy Grail“, Celtic and Mediæval Romance. London, D. Nutt, 1899. 36 S. 6 d. (PSMRF. 1.) 2778.

Nyrop, Kr., Prof. à l'Univ. de Copenhague, Grammaire historique de la langue française. Tome Ier. Copen-

hagae, Det Nordiske Forlag (E. Bojesen), 1899. XV, 488 S. Mk 8.— 2779.

—, —, Eufemisme. Særtryk af D., Bind VI. Kjøbenhavn, Det Schubotheske Forlag, 1899. S. 195—224. 2780.

—, —, St. Eligius. Sœrtryk af ANOH. 1899. Kjøbenhavn, Thiele Bogtrykkeri, 1899. S. 155—166. 2781.

—, —, Formation du pluriel en français. Les noms en *-l*. Extr. du BASLD. 1900, S. 23—54. (Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger, 1900. Nr. 1.) 2782.

—, —, Observations sur quelques vers de la farce de Maître Pierre Patelin. (Présenté a la séance du 19 Octobre 1900.) Extr. du BASLD. (Oversigt over det kgl. Danske Videnskabernes Selskabs Forhandlinger.) 1900. Nr. 5. S. 331—367. 2783.

Oberländer, Hans, Die geistige Entwickelung der deutschen Schauspielkunst im 18. Jahrhundert. Hamburg u. Leipzig, L. Voss, 1898. VIII, 216 S. (TF.XV.) Mk. 5.— 2784.

Odonis Abbatis Cluniacensis Occupatio. Primum ed. Antonius Swoboda, Lipsiae, in aed. B. G. Teubneri. MCM. XXVI, 173 S. (BSMAeT.) Mk. 4.— 2785.

Oechelhäuser, Wilhelm, Einführungen in Shakespeare's Bühnen-Dramen und Charakteristik sämmtlicher Rollen. 3., umgearb. Aufl. Minden i/Westf., Bruns, 1898. X, 255 S. Geb. Mk. 2.— 2786.

Oesterlen, Prof. P., Beiträge zur Geschichte der volkstümlichen Leibesübungen. 20 S. Leipzig. 1900. Teubner. (BeVo.) 2787.

Ogden, Philip, A comparative study of the poem Guillaume d'Angleterre with a dialectic treatment of the manuscripts. Johns Hopkins Univ. Diss. Baltimore, John Murphy Company 1900. VII, 31 S. 2788.

Ohle, Lic. theol. Dr., ord. Lehrer a. Joachimsthalschen Gy., Shakespeares Cymbeline und seine Romanischen Vorläufer. Eine krit. Untersuchung. Berlin, Mayer & Müller, 1890. IV, 92, 2 unp. S. Mk. 2.— 2789.

Ohlert, Arnold, Das Studium der Sprachen und die geistige Bildung. Berlin, Reuther & Reichard, 1899. 50 S. (SAPPsPh. Bd. II, Heft 7.) Mk. 1.20. 2790.

Olcott, George N., Studies in the Word Formation of the Latin Inscriptions. Substantives and Adjectives. With special referenee to the Latin Sermo Vulgaris. Diss. Columbia Univers. Rome. Sallustian Typography, 1898. [Umschl.: Leipzig, G. Fock, 1898.] XXVI, 265 S. Mk. 4.— 2791.

Oliver, Thomas Edward, (A. B., Harvard Univers.), Salem, Mass., U. S. A., Jacques Milet's Drama, „La Destruction de Troye la Grant;" Its Principal Source; — Its Dramatic Structure. Heidelberg. Diss. Heidelberg, Dr. v. E. Geisendörfer, 1899. IX, 257 S. 2792.

Le Livre de Comptes de Jacme Olivier, marchand narbonnais du XIVe siècle. Publ. avec une introd., un glossaire, des notes et des tables par Alphonse Blanc. Tome Second 1re partie. Paris, A. Picard et fils, 1899. VI, 672 u. 3 S. 2793.

Olmeda, Federigho, Prontuario de solfeo en preguntas y respuestas ó sea la sola teoría del solfeo. Segunda edición. Burgos, Imp. de Anselmo Revilla, 1894. 111 S. 2794.

—, —, Presbítero, Memoria de un viaje á Santiago de Galicia ó exámen critico musical del códice del papa Calisto II,

perteneciente al archivo de la catedral de Santiago de Compostela. Burgos, Imprenta y Estereotipia de Polo, 1895. 85 S. Pes. 1.50. 2795.

—, —, Beneficiado Organista de la Metropolitana de Burgos, Académico correspondiente de la de San Fernando, socio de otras corporaciones cientificas y literarias etc., Discurso sobre la orquesta religiosa. Presentado en el segundo Congreso Eucaristico Nacional que se celebró en Lugo á fines de Agosto de 1896 por . . . Burgos, Imp. del Diario de Burgos, 1896. 260 u. XII S. 2796.

[Olmeda, Federico], El nuevo partido católico ó exposición de los pensamientos de un católico español, hechos por el mismo en punto á la Union de los Católicos. Burgos, Imp. y lib. del Centro Católico, 1899. 80 S. 75 cént. 2797.

The Open Court. A Monthley Magazine devoted to the Science of Religion, the Religion of Science, and the Extension of the Religious Parliament Idea. Editor: Dr. Paul Carus. Chicago, The Open Court Publishing Company. Vol. XIII. (No. 10.) October, 1899. Nr. 521. 2798.

Orano, Paolo, Il precursore italiano di Carlo Marx. Saggi critici con prefazione di Giacomo Barzellotti. Il precursore italiano di Carlo Marx. Pessimismo vecchio e pessimismo nuovo. Filosofia della storia e filosofia della sociologia. Roma, E. Voghera, 1899. VIII, 214 S. L. 3.— 2799.

Q. Orazio Flacco, Odi ed Epodi tradûte in zeneize da Nicolla Baçigalô con prefazion de Anton Giûlio Barrili. Zena, A. Donath, 1899. VI, 320 S. L. 3.— 2800.

Origenes del Justicia de Aragón por el Doctor D. Julián Ribera Tarragó, correspondiente de la R. Acad. de la Hist., catedrático de Lengua Árabe en la Univers. de Zaragoza, con un prólogo de D. Francisco Codera, de la R. Acad. de la Hist., catedr. de Lengua Árabe en la Univers. Central. Zaragoza, Comas hermanos, 1897. XIX, 472 S. (CEA. II.) Pes. 5.— 2801.

Ortner, Dr. Max, k. k. Scriptor, Das Problem einer wissenschaftl. Central-Bibliothek Oesterreichs in Wien. Ein Beitrag zur Bibliothekspolitik des 20. Jahrhunderts. Klagenfurt, Ferd. v. Kleinmayr, 1898. 23 S. 2802

Ortolani, Tullio, Studio riassuntivo sullo Strambotto. Parte I. Lo Strambotto popolare. Feltre, Lito-tip. P. Castaldi, 1898. 67 S. L. 2.— 2803.

Osborn, Die Teufellitteratur des XVI. Jahrhunderts, S. Nr. 314. 2 Ex. 2804.

Oschinsky, Hugo, aus Berlin, Der Ritter unterwegs und die Pflege der Gastfreundschaft im alten Frankreich. Hall. Diss. Halle a. S. 1900. 84 S. 2805.

Ost, Franz, aus Magdeburg, Die altfranzösische Übersetzung der Geschichte der Kreuzzüge Wilhelms v. Tyrus. Hall. Diss. Halle a. S., Dr. v. Wischau & Wettengel, 1899. 73 S. 2806.

Ostermann, V., Prof., Villotte Friulane, Udine, Domenico Del Bianco, 1892. XVI, 400 S. L. 3.— 2807.

—, —, La vita in Friuli. Usi, costumi, credenze, pregiudizî e superstizioni popolari. Udine, Domenico Del Bianco, 1894. XV, 716 S. L. 5.— 2808.

Osthoff, Dr. Hermann, o. ö. Prof. d. indogerm. Sprachwiss. u. d. Sanskrit,

d. Z. Prorektor d. Grossh. Bad. Univ. Heidelberg, Vom Suppletivwesen der indogermanischen Sprachen. Akadem. Rede z. Feier d. Geburtsfestes d. höchstsel. Grossherzogs Karl Friedrich am 22. Nov. 1899 bei d. Vortrag d. Jahresb. u. d. Verkündigung d. akadem. Preise gehalten v. . . . . . [Umschl.: Erweiterte akad. Rede v. . . . . .]. Heidelberg, Univ.-Buchdr. v. J. Hörning, 1899 [Umschl.: Heid., Alfr. Wolff in Komm., 1900]. 95 S. 4°. 2809.

Oswald, Eugene, M. A., Ph. D., Goethe in England and America. Bibliography. Reprinted from NS., Marburg. London, D. Nutt, 1899. IV, 50 S. (PEGS. VIII.) 2810.

Ott, André G., de Zurich, Étude sur les couleurs en vieux français. Paris, E. Bouillon, 1899. XII, 186 S. Fr. 6.— 2811.

Otto, Gualterus, Nomina propria latina oriunda a participiis perfecti. S.-A. aus JbbPh. Suppl. Bd. XXIV 745—932. Lipsiae, B. G. Teubner, 1898. Mk. 5.60. 2812.

Otway, Thomas, Die Verschwörung gegen Venedig. Tragödie in 5 Akten. Ins Deutsche übertrag. u. mit e. Einl. versehen v. Paul Hagen. Leipzig, Ed. Avenarius, 1898. V, 91 S. Mk. 2.— 2813.

P., A. D. de, Miembro del Instituto Historico y Geográfico del Brasil, Apuntes para la historia de la República Oriental del Uruguay desde el año de 1810 hasta el de 1852; basados en documentos auténticos públicos é inéditos y en otros datos originales, extraidos de los archivos y bibliotecas nacionales y particulares de Europa y de la América de origen ibero, y robustecidos por la tradicion oral de testigos oculares de los hechos. Paris, Th. Ducessois, 55 Quai des Augustins, 1864 (Umschlag: 1865). — Tomo I, Años de N. S. J. C. de 1810 á 1829. XII, 367 S. — Tomo II, Años de N. S. J. C. de 1810 á 1859. 512 S. 2814.

Palau, Bartolomé, La „farsa llamada Salamantina“, publiée et annotée par Alfred Morel-Fatio, Directeur adjoint à l'école des Hautes Études. Paris, A. Fontemoing 1900 [mit 1 Phototypie] 72 S. (Extr. du BHi d'Octobre-Décembre 1900.) 2815.

Palladii Rutilii Tauri Aemiliani viri inlustris opus Agriculturae ex recensione J. C. Schmittii. Lipsiae, Teubner, 1898. XIV, 270 S. (BSGRT.) Mk. 5.20. 2816.

Pallen, Condé B., Ph. D., LL. D., Author of „The Philosophy of Literature“, „New Rubaiyàt“, etc., Epochs of Literature. Freiburg i. Br., B. Herder, 1898. X, 201 S. Mk. 2.75. 2817.

Pallioppi, Emil, Wörterbuch der romanischen Mundarten des Ober- und Unterengadins, des Münsterthales, von Bergün und Filisur, mit besond. Berücksichtigung d. oberengadin. Mundart. Deutsch - Romanisch. Basel, A. Geering i. Comm. Samaden, Dr. v. S. Tanner. Liefg. 1—3. 1899—1900. 2818.

Panzacchi, Stecchetti, d'Annunzio. Neuere italienische Lyrik, übersetzt von Julius Litten. 2. Ausg. Leipzig, Reissner, 1898. IV, 115 S. 2819.

Paoli, Cesare, Programma scolastico di paleografia latina e di diplomatica. Dispensa 1ª. Firenze, G. C. Sansoni, 1898. 158 S. S. No. 318. (BBP.) L. 4.— 2820.

Pappritz, Dr. Richard, Wanderungen durch Frankreich. Beobachtungen u.

Schilderungen v. Land u. Leuten in Mittel- und Süd-Frankreich, sowie den Pyrenäen. Berlin, Fussinger, 1898. VIII, 335 S. Mk. 3.— 2821.

Lo Parco, Dottor Francesco, Un accademico pontaniano del secolo XVI, precursore dell' Ariosto e del Parini. Contributo alla storia dell' Umanesimo e della coltura italiana nel Cinquecento. Ariano, Stab. Tipogr. Appulo-Irpino, 1898. X, 182 S. L. 3.50. 2822.

Paris, Gaston, La Légende des Infants de Lara. Extr. du IS. — Mai et Juin 1898. Paris, Impr. Nat., 1898 (E. Bouillon). 28 S. 4°. 2823.

—, —, La littérature normande avant l'annexion (912—1204). Discours lu à la Séance publique de la Société des Antiquaires de Normandie le 1er Déc. 1898. Paris, E. Bouillon, 1899. 57 S. 2824.

—, —. Les plus anciens mots d'emprunt du français. Extr. du IS. — Mai et Juin 1900. Paris, Impr. Nat. 1900 (E. Bouillon). 32 S. 4°. 2825.

—, —, Poèmes et Légendes du Moyen-Age, Paris, Soc. d'édition artistique. [Vorw. 25 Mars 1900.] VIII, 268 S. 2826.

—, —, de l'Acad. Française. François Villon, Paris, Hachette & Cie., 1901. 190 S. (GEFranç.) Frs. 2.— 2827.

Pariset, C., Vocabolario parmigiano-italiano. 2 vol. Parma, Ferrari e Pellegrini, 1885—92. 963 u. 877 S. 2828.

Pascal, Opuscules Philosophiques. Edition classique par M. l'abbé Margival, Agrégé de l'Univers., Anc. Maître de Confér. à l'Institut Cathol. de Paris. Paris, Ch. Poussielgue, 1898. 78 S. (AMEC.) Fr. —.75. 2829.

Pascoli, Giovanni, Minerva Oscura. Prolegomeni: La Costruzione Morale del Poema di Dante. Livorno, Tip. di Raff. Giusti, 1898. VII, 216 S. L. 3.— 2830.

Pascot, Prof. Giovanni, Prose e versi. III. Edizione corretta. Pordenone, A. Gatti, 1894. 70 S. 2831.

—, —, Origine delle religioni. Pordenone, A. Gatti [Udine, Frat. Tosolini], 1896. 81 S. 2832.

—, —, Tragedie. Laoconte. Catilina. Seconda edizione corretta e accresciuta. Pordenone, A. Gatti, 1898. 86 S. 2833.

—, —, Origine del diritto. Udine, Frat. Tosolini, 1899. 107 S. L. 1.— 2834.

Pasqué, Ernst, und Bamberg, Eduard von, Auf den Spuren des Französischen Volkslieds. Dichtung und Wahrheit. Frankfurt a. M., Literarische Anstalt (Rütten & Loening), 1899. VI, 237 S. 2835.

Pastor, Ludwig, Zur Beurtheilung Savonarolas († 1498). Krit. Streifzüge. Freiburg i. Br., Herder, 1898. 79 S. Mk. 1.— 2836.

Paul, Hermann, Die Bedeutung der deutschen Philologie für das Leben der Gegenwart. Festrede, geh. in d. öffentl. Sitzung d. k. b. Akad. d. Wiss. zu München am 15. Nov. 1897. München, Verl. d. k. b. Akademie (G. Franz i. Comm.), 1897. 23 S. 4°. 2837.

Pauli, G., Venedig. Leipzig, E. A. Seemann. 1898. VI, 158 S. Mit 132 Abb. gr. 8°. (BK. 2). Mk. 3.— 2838.

Pavesi, P., La distribuzione dei pesci in Lombardia. Pavia, Fratelli Fusi, 1896. 40 S. 2839.

Tre Lettere di Alessandro de' Pazzi. [Mit Einleit. v. Pio Rajna, Aprile del 1898.] Nozze Forstner de Billau De' Pazzi. 30. Aprile 1898. Firenze, Stab. tip. fiorentino 1898. 23 S. 2840.

Das altfranzösische Martinsleben des Péan Gatineau aus Tours. Neue nach der handschrift revidierte ausgabe v. Werner Söderhjelm. Helsingfors, Wentzel Hagelstam, 1899. III, 136 S. 2841.

Pedersen, Dr. Holger, Priv.-Doz. d. vergleich. Sprachwissensch. a. d. Univ. Kopenhagen, Zur albanesischen Volkskunde. Übers. der in d. AbhphhklSGW. XV v. Verf. veröff. Alb. Texte. Kopenhagen, S. Michaelsens Nachf., 1898. 125 S. 2842.

Pellandini, Vittore, Glossario del dialetto d'Arbedo. Con illustrazioni e note di C. Salvioni. (BSSIt. XVII e XVIII.) 2843.

Pellegrini, Flaminio, Antica epigrafe veronese del Ponte Navi. Verona, 1892. In: L'Adige 1892, Nr. 240. 2844.

—, —, Il Serventese dei Lambertazzi e dei Geremei. In: AMDSPR. IX, 3. 2845.

Pellico, Silvio, Prose e tragedie scelte, con proemio di Francesco d'Ovidio. Un ritratto e 4 illustrazioni. Le Mie Prigioni. I Doveri degli Uomini. Francesca da Rimini. Eufemio di Messina. Milano, Hoepli, 1898. XXXIV, 443 S. L. 1.— 2846.

Penner, Dr. Emil, Oberl., Entwickelung der altenglischen Tonvocale. I. T. Wiss. Beil. z. JB. der IV. städt. R. zu Berlin. Ost. 1898. Berlin, Gaertner, 1898. 28 S. 4°. 2847.

Penniman, Josiah H., Assistant Prof. of Engl. Lit. in the Univ. of Pennsylvania, The War of the Theatres. (P. U. P. Ph. L. A. vol. IV, Nr. 3.) 1897. Boston, Ginn & Co., 9—13 Tremont Place, Max Niemeyer, Halle a. S. 168 S. 2848.

Peri Didaxeon, eine Sammlung von Rezepten in englischer Sprache aus dem 11./12. Jahrhundert. Nach e. Hs. d. Brit. Mus. hrsg. v. Max Löweneck. Erlangen, Fr. Junge, 1896. VIII, 57 S. (EB. XII.) Mk. 1.20. 2849.

Perroni Grande, Ludovico, Note dantesche. Messina, Vinc. Muglia, 1897. 40 S. L. 1.— 2850.

Pertsch, Wilhelm, Drei Vorträge. Hrsgg. v. R. Ehwald. Mit Porträt. Gotha, F. A. Perthes, 1900. XII, 99 S. Mk. 2.— 2851.

Pesta, Hermann, Dr. phil. (Wien), George Crabbe. Eine Würdigung seiner Werke. Wien u. Leipzig, W. Braumüller, 1899. VI, 71 S. Mk. 2.— (WBEPh. X.) 2852.

Peter, Dr. Arthur, Des Don Francisco de Rojas Tragödie „Casarse por vengarse" und ihre Bearbeitungen in den anderen Litteraturen. Beil. z. JB. des Gy. zum heiligen Kreuz in Dresden 1898. Dresden, Dr. v. Lehmann, 1898. 52 S. 4°. Pr.-Nr. 558. 2853.

Peters, Prof. Dr. Emil, Die Vision des Tnugdalus. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des Mittelalters. Wiss. Beil. z. Jahresber. des Dorotheenstädt. RGy. zu Berlin. Ostern 1895. Pr.Nr. 94. Berlin 1895, R. Gaertner. 30 S. 4°. 2854.

Petersen, E., Vom alten Rom. Leipzig, E. A. Seemann, 1898. VI, 142 S. gr. 8°. (BK. 1.) Mk. 3.— 2855.

Francesco Petrarcas Triumphe die, im kritischen Texte hgg. von Carl Appel, Halle a. S. Niemeyer 1901. XLIV, 476 S. u. 6 Tafeln. Mk. 14.— 2856.

Petri, Julius, Der Agnes-Bernauer-Stoff im deutschen Drama; unter besonderer Berücksichtigung von Otto Ludwigs handschriftlichem Nachlass. Rostocker Diss. Berlin, Ullstein's Buchdr. o. J. 47 S. 2857.

Petsch, Robert, Neue Beiträge zur Kenntnis des Volksrätsels. Berlin, Mayer & Müller, 1899. 152 S. M. 3.60. (Pal. IV.) 2858.

—, —, Formelhafte Schlüsse im Volksmärchen. Berlin, Weidmann, 1900. XI 85, S. M. 2.40. 2859

—, —, Erzählungen der Suaheli. (N. & S. Bd. 95 Heft 284. S. 244—251.) 2860.

Pfeffer, Peter, Professor, Beiträge zur Kenntnis des altfranzösischen Volkslebens, meist auf Grund der Fabliaux. 1. Teil. Beil. z. JB. 1897/98 d. Grossh. R. zu Karlsruhe. Karlsruhe, Buchdr. von Malsch & Vogel, 1898. 31 S. 4°. Progr. Nr. 654. 2. Teil. Beil. etc. 1899/1900. Ebd. 1900. Prgr. Nr. 669. 2861.

Pfeiffer, Dr. Gustav, Lehrer a. d. höh. Handelssch. u. Privatdoz. a. d. Techn. Hochsch. in Stuttgart, Ein Problem der romanischen Wortforschung. I. Stuttgart, Greiner & Pfeiffer [Dez. 1899]. 40 S. M. 1.20. 2862.

—, —, dass. II. im gl. Verl. [Mai 1900]. S. 41—60. Mk. 1.20. 2863.

Pflänzel, Max, aus Saalfeld a. S., Über die Sonette des Joachim Du Bellay nebst e. Einleit.: Die Einführung des Sonetts in Frankreich. Diss. Leipzig. Saalfeld, Wiedemannsche Hofbuchdr. 1898. 87 S. 2864.

Pfuhl, Dr. Heinrich, Oberlehrer, Beiträge zur unterrichtlichen Behandlung der französischen Syntax. Progr. Nr. 121 d. fünften städt. R. zu Berlin, Ostern 1901. Berlin, 1901, Gaertner. 4°. 2865.

Istoria di Phileto Veronese, per cura di G. Biadego. Livorno, Raff. Giusti, 1899. XXVII, 156 S. L. 3.50 (RRSL. Vol. I.). 2866

Philippi, Adolf, Die Kunst der Nachblüte in Italien und Spanien. [Umschl.: Erstes Buch: Italien im Zeitalter des Barock. Bernini. Die Caracci u. Guido Reni. Caravaggio u. Ribera. Poussin u. Claude Lorrain.] Mit 152 Abbild. i. Text, E. A. Seemann, 1900. VIII + IV, 140 S. M. 2.50. (KGED. Nr. 10, IV. Bd. 1. Liefg.) 2867.

—, —, Die Blüte der Malerei in Belgien, Rubens und die Flamländer. [Umschl.: Rubens und die Flamländer.] Mit 152 Abbild. im Text. Leipzig und Berlin, E. A. Seemann, 1900. IX + III, 230 S. M. 4.50. (KGED. Nr. 12, V. Bd.) 2868.

Philippide, Alexandru, Gramatică Elementară a Limbiĭ Romîne. Jasĭ, Isr. Kuppermann, 1897. 384 S. 4. Lei. 2869.

—, —, in Jassy, Über den lateinischen und rumänischen Wortaccent. S.-A. aus der Festgabe für Suchier. S. 28—44. 2870.

Piana, Don Ernesto Prof., La Franceseiade di Francesco Mauri da Spello. Memoria critica. Rovigo, G. Vianello, 1898. 39 S. 2871.

Piatt, Herman, Neuter *il* in Old French. Strassburger Diss. Strassburg, Dr. v. C. & J. Goebler, 1898. 84 S. 2872.

Piccioni, Luigi, Studi e ricerche intorno a Giuseppe Baretti con lettere e documenti inediti. Livorno, R. Giusti 1899. VI, 634 S. L. 5. 2873.

Pieri, Paolino, La Storia di Merlino, edita ed illustrata da Ireneo Sanesi, Bergamo, Istituto Italiano d'arti grafiche, 1898. Ed. di soli 200 es. CXVIII 120 S. L. 7.— (BSLIt. III.). 2874.

Piersantelli, Dott. Achille, Dante e il suo poema, preambolo ad un circolo di letture dantesche tenuto da valenti collaboratori e collaboratrici nella società filarmonico — drammatica di Macerata, Marzo MCM. Ristampa. Macerata, Mancini, 1900. 20 S. 8°. 2875.

Piesne ludu slovenského. Vydáva Museálna slovenská spoločnost. Sošit I. Piesne zo Spiša. Sosbieral Štefan Mišík. Turč. Sv. Martin, Flačon kníhtlačiarsko-účastinárskeho spolku, 1898. 143 S. [Slovakische Volkslieder hrg. von d. slovakischen Musealgesellschaft. Heft I. Lieder aus Spiš, gesammelt von Stefan Mišik. Turocz. St. Marton, Druck d. Buchdruck-Act.-Ges. Beilage zum V. B. d. Ztschr. d. Slovak. Musealgesellschaft 1898]. 2876.

Pinvert, Lucien, Doct. ès Lettr., Jacques Grévin (1538—1570). Étude biograph. et littér. Paris, A. Fontemoing, 1899. 415 S. Gr. 8°. Fr. 12 2877.

Pirson, Jules, Lecteur à l'Univers. de Munich, Le Style des Inscriptions Latines de la Gaule. Louvain, Ch. Peeters, 1898. 31 S. (S.-A. aus MuB. II.). 2878.

—, —, Lecteur et Privat-Dozent à l'Université de Munich, La Langue et les Inscriptions Latines de la Gaule. Bruxelles, Office de la Publicité. Société Belge de Librairie. 1901. XVI. 328 S. Frs. 7.50. 2878.

Pischl, Die Menächmen des Plautus und ihre Bearbeitung durch Regnard S. No. 1255. Noch 2 Exx. 2880.

Pitrè, G., Le tradizioni popolari nella Divina Commedia, Appunti. Palermo, tip. del Giorn. di Sicilia. 1901. 34 S. 2881.

Plainte de la Vierge en vieux vénitien. Texte critique, préc. d'une introduct. linguistique et littéraire par Alfred Linder. Upsala Universitets Årsskrift 1898. Filosofi, Språkvetenskap och Historiska vetenskaper. I. Upsala, Edv. Berling, 1898. 8. CXLIII, 98 S. 2882.

Fabii Planciadis Fulgentii V. C. Opera accedunt Fabii Claudii Gordiani Fulgentii V. C. de aetatibus mundi et hominis et S. Fulgentii episcopi super Thebaiden recensuit Rudolfus Helm. Lipsiae, B. G. Teubner, 1898. XVI, 215 S. M. 4. — (BSGRT.) 2884.

Plauchut, Edmond, Autour de Nohant. Lettres de Barbès à George Sand. Paris (Lévy, 1897. 315 S. Fr. 3.50. 2883.

Plebani, Generale, L'Arte della Memoria. Sua storia e teoria (parte scientifica), muemotecnia Ariforme (parte pratica), con 13 illustrazioni intercalate nel testo. Milano, Hoepli, 1899. XXX, 224 S. Geb. L. 2.50. (MH.) 2885.

Plion, Albert, prof. de rhétorique au collège de Compiègne, Un romancier populaire. Alexandre Dumas (1802—1870). Conférence populaire faite à Noyon le 27 Janvier 1900. Compiègne, impr. Henry Lefebvre 1900. 69 S. 2886.

Plomp, Dr. H. P. B., De Middelnederlandsche bewerking van het gedicht van den VII Vroeden van binnen Rome. Onderzoek en beschouwingen door . . . Utrecht, J. L. Beijers, 1899. 97 u. 59* S. [S. 1*—59*: Les sept sages de Rome. Hs. r, n°. 95. Bibl. Nat. Parijs.] 2887.

Pochhammer, Paul, Durch Dante. Ein Führer durch die „Commedia" in 100 Stanzen und 10 Skizzen. Zürich und Leipzig, Karl Henkell & Co., o. J. [Vorwort, 5. VIII. 1897.] 144 S. u. 1 Tafel. 2888.

Poewe, Julius, aus Magdeburg, Sprache und Verskunst der Mystères inédits du XV. siècle (abgedruckt von A. Jubinal, Paris 1837). Hall. Diss. Halle

a. S., Hofbuchdr. v. (A. Kaemmerer & Co., 1900. 93 S. 2889.

Poggi, Gaetano, [della Società Ligure di Storia Patria, presidente della Sezione Ligure del Club Alpino] Genoati e Viturii [Saggio storico sugli antichi Liguri] Genova, tip. R. Istituto Sordo-Muti MCM. XIII 407 S. (ASLig. XXX.). 2890.

Polanski, Peter, Die Labialisation und Palatalisation im Neuslavischen. Berlin, S. Calvary & Co., 1898. VIII, 81 S. 2891.

Polenton, Sicco, umanista trentino del secolo XV, La Catinia, le Orazioni e le Epistole. Edite ed illustrate da Arnaldo Segarizzi. Bergamo, Istituto italiano d'arti grafiche, 1899. LXIII, 153 S. L. 7.— (BSLIt. V.). Aufl. 200 Exx. 2892.

Polentz, Emil, Die Funktionen des französischen Relativpronomens lequel. I. Teil. Prgr. Nr. 99 d. Andreas-RGy. zu Berlin, Ostern 1901. Berlin, 1901. Gaertner. 4°. 2893.

Poletti, Paolo, La Modernità di Dante. Ravenna, Tip. C. Lit. Ravegnana 1900. (Estr. d. Ravennate Corriere di Romagna, Apr. 1900). 59 S. 2894.

Polle, Prof. Dr. Friedrich, Gymnasialoberl. a. D., Wie denkt das Volk über die Sprache? Gemeinverständl. Beiträge zur Beantwortung dieser Frage. 2. verb. u. stark verm. Aufl., Leipzig, B. G. Teubner, 1898. V, 188 S. 2895.

Pomezny, Dr. Franz, Grazie und Grazien in der deutschen Litteratur des 18. Jahrhunderts, hgg. v. Dr. Bernhard Seuffert, Prof. an der Univ. Graz. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss, 1900. VI, 247 S. M. 7.— (BAe. VII.) 2896.

Poritzky, J. E., Julien Offray de Lamettrie, Sein Leben und seine Werke. Berlin, 1900. Dümmler. VI, 1 Bl. u. 356 S. M. 4.— 2897.

Postinger, Carlo Teodoro, Clementino Vannetti cultore delle belle arti. Pubblicazione fatta per cura dell' J. R. Accademia degli Agiati in Rovereto nel I centenario dalla morte del suo segretario Clementino Vannetti. Rovereto, Tip. C. Tomasi, 1895. [Umschlag: 1896]. 163 S. 2898.

—, —, Delle costituzioni e del governo dell' I. R. Accademia di Scienze, Lettere ed Arti degli Agiati in Rovereto. Estr. dagli AAA. Serie III, Vol. IV, Fasc. I—II — Anno 1898. Rovereto, Tip. G. Grigoletti, 1898. 34 S. 2899.

Potez, Henri, L' Elégie en France avant le Romantisme (de Parny à Lamartine) 1778—1820. Paris, C. Lévy, 1898. XVI, 488 S. Fr. 3.50. 2900.

Potthast, Aug., Bibliotheca historica medii aevi. 2. Aufl. 4. Halbband. Berlin, W. Weber, 1896. M. 12.— S. Nr. 1268. 2901.

Pougin, Arthur, La Jeunesse de Mme Desbordes-Valmore, d'après des documents nouveaux, suivie de lettres inéd. de Mme Desbordes-Valmore. Paris, C. Lévy, 1898. 377 S. Fr. 3.50. 2902.

Programm des Tschech. Obergymn. zu Prag, Ostern 1898. Prag, 77 S. Enth. u. a.: Dr. M. Kovář Seznam Knikovny učitelské. (Katalóg der Lehrerbibliothek.) 2903.

Programm des k. k. Staats-Obergymn. in Prerau, Ostern 1897. Prerau, 1897. 110 S. 2904.

Preussner, Dr. Oskar, Oberlehrer, Étude sur les Poésies diverses de Jean Racine. Beil. z. d. JB. des Gy. zu Stolp f. d. Schulj. 1899—1900.

Stolp i. Pom. F. W. Feiges Buchdr. 1900. 55 S. Pr. 157. 2905.

Priebsch, Robert, Dr., Deutsche Handschriften in England. Zweiter Band: Das British Museum. Mit einem Anhang über die Guildhall-Bibliothek. Erlangen, Fr. Junge. 1901. VI, 349 S. M. 16.— cfr. Nr. 750. 2906.

Procop, Dr. Wilhelm, k. Gymnasialprof., Die Psalmen des Paulus Melissus in ihrem Verhältnisse zur französischen Psalmen-Übersetzung des Marot-Beza und zur Vulgata. E. sprachl. Untersuchung. Progr. d. k. human. Gy. Rosenheim f. d. Schuljahr 1898/99. Rosenheim, Dr. v. M. Niedermayr, 1899. 21 S. 2907.

Prose e poesie italiane scelte e annotate da Cristoforo Nyrop. Copenhagen, Schubothe, 1898. 182 S. Kr. 2.85. 2908.

Anciens Proverbes Français par Ernest Langlois. Extr. de la BECh., 1899, t. LX. Paris, 1899. 33 S. 2909.

Publications de l'Office International de Bibliographie, Nr. 1: Conférence bibliographique Internationale, Bruxelles 1895, Documents [01. 06]. Bruxelles, Impr. Veuve Ferdinand Larcier, 1896. 26 S. 2910.

Pullé, Francesco Lorenzo, Testi antichi modenesi dal sec. XIV alla metà del sec. XVII. Bologna, Romagnoli, 1891. XCI, 285 S. (ScCL. 242). 2911.

— —, Dialetti. Rocca S. Casciano, 1895. (ApM., S. 673—728). 2912.

— —, Le lingue e le genti d' Italia. Milano, Fr. Vallardi, 1896. (Te. IV: Italia). 2913.

Puşcariu, Sextil, aus Kronstadt in Siebenbürgen, Die rumänischen Diminutivsuffixe. Leipz. Diss. Leipzig, J. A. Barth, 1899. 147 S. 2914.

Quaglio, U. Dott., Appunti e note su Dante. Conferenza letta il 2 Maggio 1897 alla Società Pedagogica di Ferrara. Ferrara, G. Barbieri. 24 S. 2915.

— —, Bartolomeo Chiozzi e la sua leggenda. Analisi critica dell' Opuscolo „La Magìa". (Extr. dal Vol. XI degli ADFSP.). Ferrara, Tip. Sociale G. Zuffi e C., 1900. 81 S. 2916.

Quintana, Vidas de los Españoles Célebres. Morceaux choisis avec notes et questionnaires par Th. Alaux, Prof. d'Espagnol au Lycée de Bordeaux, et L. Sagardoy, Licencié ès lettres de l' Univ. de Madrid. Avec lettre-préface de M. de Tréverret, Prof. de Littér. étrang. à l' Univ. de Bordeaux. 2e éd. Toulouse, E. Privat, 1898. XII, 208 S. Fr. 2.— (ClE.) 2917

Raab, Dr. Ernst, Oberl. am Nicolaigy. zu Leipzig, Sachliche, grammatische und metrische Erläuterungen zu den Canzonen Petrarcas. Wiss. Beil. zum JB. des Nicolaigy. zu Leipzig. Leipzig, Dürr 1898. 40 S. 4°. M. 1.50. 2918.

Raadt, J.-Th. de, La chevalerie s'est-elle servie du „Goedendag?" (Extr. des ASAB. t. X, 3e et 4e liv. 1896). Bruxelles, A. Vromant et Cie. 12 S. 2919.

Rabani Mauri de Institutione Clericorum libri tres. Textum recensuit adnotationibus criticis et exegeticis illustravit introductionem atque indicem addidit Dr. Aloisius Knoepfler ss. theologiae in universitate Monacensi professor p. O. Monachii 1900 (Umschlag 1901) Sumptibus librariae Lentnerianae. XXXII, 300 S. M. 5.— (VKSM. V.) 2920.

Rabelais, Pantagruel. The Fourth Book (1548). [2. Titelblatt:] The First Edition of the Fourth Book of the Heroic Deeds and Sayings of the

Noble Pantagruel translated by W. F. Smith, Fellow of St. John's College, Cambridge. London, privately printed, 1899. 72 S. 3 s. 2921.

Raccolta di Poesie Italiane del Secolo XIX dedicata alla gioventù. Answ. für Schule u. Haus, hgg. v. Dr. Richard Ackermann. Bamberg, C. C. Buchner (Rudolf Koch), 1898. XIII, 181 S. M. 1.20. 2922.

Racconti popolari pistoiesi in vernacolo pistoiese raccolti e pubblicati da Rodolfo Nerucci, Pistoia, tip. Niccolai, 1901. 163 S. 2923.

Rad i imenik Matice Srpske godine 1898. S dodacima I. izveštaj upravnogodbora o svom radu god. radu 1897—98. II. izveštaj književnog odelenja i odbora o svom godišnjem radu 1897—98. M. Novom Sadu 1899. [Verzeichnis der Arbeiten und Namen der Serbischen Bienenkönigin des J. 1898. Mit Beigaben I. Bericht des Verwaltungsausschusses über seine Thätigkeit im J. 1897/8. II. Bericht der litterarischen Abteilung und des Ausschusses über seine Thätigkeit im J. 1897/8.] S. 176 + 26 + 30. gr. 8°. (Neusatz 1899.) 2924.

Rahn, Dr. J.-R. A travers Paris et la France. Recueil de gravures à l'usage de la conversation française destiné aux écoles supérieures et à l'enseignement personnel. 28 gravures de genre, choisies, graduées, expliquées. 30 Bll. Appendice contenant une petite introduction aux sujets des gravures 28 S. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing, 1900. 4°. M. 1.60. Wörterbuch zum Bilderatlas für französische Conversation à travers Paris la France, 28 gravures de genre, choisies, graduées, expliquées, IV 68 S. M. 0,80. 2925.

Raleigh, Walter, Prof. of Modern Lit. at Univers. Coll., Liverpool, etc., The English Novel, being a short Sketch of its History from the earliest Times to the Appearance of Waverley. 2d Ed. London, J. Murray, 1896. XII, 298 S. Geb. 3 s. 6 d. (UEM.) 2926.

L. Rambaldi, A. M. Mucchi, E. Pinchia, J. Marchiandi, D. Orsi, L. Cibrario, F. Porro, E. Rambaldi, G. Cena, L. Einaudi, G. Faldella: Le Arti, Le Scienze, La Storia, Le Lettere in Piemonte. Conferenze. Primo Cinquantenario dello Statuto Italiano. 1898: Circolo Filologico di Torino. Torino, R. Streglio, 1898. IV, 317 S. L. 5.— 2927.

Oscar Schultz-Gora. Le Epistole del Trovatore Rambaldo di Vaqueiras al Marchese Bonifazio I di Monferrato. Traduzione di G. Del Noce con aggiunti e correzioni dell' Autore. Firenze, G. C. Sansoni, 1898. XVII, 210 S., 2 Taf. L. 2. — (BCLIt. 23—24.) 2928.

Ramorano, Felice, Prof. nel R. Istituto di Studi Superiori in Firenze, Cornelio Tacito nella Storia della Coltura. Discorso letto per la solenne Inaugurazione degli Studi nel R. Istituto Superiore a Firenze, addì 18 Novembre 1897. Seconda ediz. corretta. Milano, Hoepli, 1898. 111 S. L. 1.50. 2929.

Ramshorn, Moritz, Oberlehrer a. d. öffentl. Handelslehranstalt u. Lektor a. d. Handelshochschule zu Leipzig und Manuel del Pino, Professor am Instituto de San Isidro in Madrid, Handbuch der spanischen Umgangs-Sprache, Stuttgart. Paul Neff, 1901. [Titel auch spanisch]. 4 Bll. 704 S. geb. M. 4.— 2930.

Ranftl, Dr. Johann, Ludwig Tiecks Genoveva. Als romantische Dichtung betrachtet. Graz, „Styria“, 1899. XII, 258 S. M. 5.— (GSDPh. VI.) 2931.

Rasi, Luigi, I Comici italiani. Fasc. 26 a, 1898. 27.28. v. 1617. 29—30; Firenze, Fratelli Bocca, 1895 (S. 845—908). 31—32, 1894. 36—38 (S. 1—96). S. Nr. 756 und 1617. 39—40 (S. 97—152). 41—42 (S. 153—216). 2932.

Rauber, Dr. A., o. ö Prof. d. Anatomie a. d. Univers. Jurjeff (Dorpat), Die Don Juan-Sage im Lichte biologischer Forschung. Mit 10 Textfig. Leipzig, A. Georgi, 1899. 95 S. M. 2.— 2933.

Rautner, Dr. Hans, Georg Lillos The Christian Hero u. dessen Rival Plays, eine Studie zur vgl. Litteraturgeschichte. Kgl. Luitpold-RPr. für 1899/1900. München 1900. Kastner & Lossen. 39 S. 2934.

[Ravagli, Francesco], Il Cortona (Domenico Cecchi). Nozze Furiosi-Fabbri. Settembre MDCCCLCVI. [Città di Castello, S. Lapi, 1896]. 29 S. 4°. 2935.

Real-Lexikon, Englisches (Mit Ausschluss Amerikas). Unter Mitwirkung v. Becker-Elberfeld, Böddeker-Stettin. Krüger-Berlin, Leitritz-Stettin, Wershoven-Tarnowitz, hrsgg. v. Dr. Clemens Klöpper in Rostock. Leipzig, Renger. 2 Bde in 4 Halbbänden. I. Bd. A-Gone. 1897. S. 1—1280. II. Bd. Gonfanon-Zuleika. Mit e. Anh.: British Possessions, e. Quellenverzeichn. u. einer Inhaltsübersicht. 1898—99. S. 1281—2545. M. 60.—. Auch in Lief. à M. 1.50 zu beziehen. 2936.

Reallexikon, Französisches, hgg. v. C. Klöpper, Lief. 4—17. S. No. 1279. 2937.

Récits Saintongeois. A travers Genêts et Brugères. Légendes, chroniques & récits de la Haute-Saintonge par l'abbé Théophile Mongis. Lyon, Paris, Delhomme et Briguet, 1894. II, 350 S. 2938.

Recueil de Poésies Françaises depuis le moyen-âge jusqu' au XIX siècle. Par un Professeur de Rhétorique. Paris, Lyon, Delhomme et Briguet, 1998. 487 S. (M. Litt.) 2939

Reden und Briefe italienischer Humanisten. Ein Beitr. z. Gesch. d. Pädagogik des Humanismus. Mit Unterstützung d. kais. Akad. d. Wissensch. in Wien, veröffentlicht v. Dr. Karl Müllner, k. k. Prof. Wien, A. Hölder, 1899. X, 305 S. 2940.

Reforgiato, Vincenzo, Le contradizioni di Giacomo Leopardi. [Umschlag: Primo Centenario Leopardiano.] Catania, Galati, 1898. 95 S. L. 2.— 2941.

La nouvelle réforme de l'orthographe et de la Syntaxe françaises. Texte de l'arrêté ministériel avec avant-propos et commentaire par Émile Rodhe, Docteur ès lettres, maître de conférences à la faculté de lettres de Lund (Suède). Lund, Hjalmar Möller, 1900. 52 S. 2942.

Register zu den Zeitschriften: Sammler für Geschichte und Statistik von Tirol, Archiv für Geschichte und Altertumskunde Tirols, Zeitschrift des Ferdinandeums (bis incl. Bd. 40 der III. Folge), hrsg. vom Verwaltungsausschusse des Ferdinandeums. Innsbruck, Wagner, 1897. 58 S. 2943.

Regnaud, Comment naissent les mythes. S. No. 1619. 2. Ex. 2944.

Régnier, Mathurin, Macette (Satire XIII) publiée et commentée par Ferdinand Brunot et P. Bloume, L. Fourniols, G. Peyré & Armand Weil, Maître de Conférences et Élèves à l'École Normale Supérieure. Paris, Société Nouvelle de Librairie & d'Édition. 1900. VII, 52 S. Fr. 2.50. 2945.

Reinholdsson, Olof, Licencié en philosophie de l'université d'Upsala, Sur les pléonasmes Syntaxiques de l'ancien français, thèse pour le doctorat, [Diss. von Upsala 1900] Stockholm, P. Palmquists Aktiebolag, 1900. 1 Bl. 65 S. 2946.

Reinsch, Dr. Hugo, Ben Jonsons Poetik und seine Beziehungen zu Horaz. Erlangen und Leipzig, A. Deichert'sche Verlagsbuchhandl. (G. Böhme), 1899. X, 130 S. M. 3.— (MB. 16.) 2947.

Reitterer, Theodor, Dr. phil. (Wien), Leben und Werke Peter Pindars (Dr. John Wolcot). Wien u. Leipzig, W. Braumüller, 1900. VIII, 150 S. M. 4.— (WBEPh. XI.) 2948.

Reling, H., Kgl. Präparandenanstalts-Vorsteher in Wandersleben und Bohnhorst, J., Lehrer am Gymnasium in Halberstadt, Unsere Pflanzen nach ihren deutschen Volksnamen, ihrer Stellung in Mythologie und Volksglauben, in Sitte und Sage, in Geschichte und Litteratur. Beiträge zur Belebung des botanischen Unterrichts und zur Pflege sinniger Freude in und an der Natur für Schule und Haus ges. u. hgg. 3. verm. Aufl. Gotha, E. F. Thienemann, 1898. XVI u. 411 S. M. 4.60. 2949.

Renier, Rodolfo, Il „Gelindo". Dramma sacro piemontese della Natività di Cristo. Edito con illustrazioni linguistiche e letterarie. Torino, C. Clausen, 1896. IX, 255 S. 2950.

Rennert, Hugo, Albert, Ph.D., Prof. in the Univers. of Pennsylvania, Macias „O Namorado". A. Galician Trobador. Philadelphia, privately printed, 1900. 61 S. Gr. 4°. Geb. Nur 200 Exx., nicht im Handel. 2951

Rentsch, Dr. Johannes, Gymnasialoberl., Lucianstudien. Wissenschaftl. Beil. z. Prgr. d. Kgl. Gy. zu Plauen i. V. Ostern 1895. Plauen i. V., Dr. v. M. Wieprecht, 1895. 44 S. 4°. Pr. No. 555. 2952.

Répertoire Bibliographique des Principales Revues Françaises pour l'Année 1897, réd. p. D. Jordell. Préf. de Henri Stein. Paris, Per Lamm, Lib.-Comm. (Libr. Nilsson), 1898. IX, 209 S. 2953.

Resséjac, Maurice, [Pseudonym für Maurice Masson] La philosophie d'Alfred de Vigny (A l'occasion du centenaire de ce poète). Pages extraites de Q. No. du 1er juillet 1897. 2954.

Restori, Antonio, Note fonetiche sui parlari dell' alta valle di Magra. Livorno, Vigo, 1892. 41 S. 2955.

— —, La battaglia del 9 giugno 1734 e i primi documenti del dialetto urbano di Parma. (ASPP. I.). 2956.

Reuschel, Karl, Untersuchungen zu den deutschen Weltgerichtsdichtungen des XI. bis XV. Jahrh. I. Teil: Gedichte des XI. bis XIII. Jahrh. Diss. Leipzig. Chemnitz, Gebr. Heyde, 1895. 44 S. 2957.

Revue encyclopédique Larousse Directeur: Georges Moreau, 7e année, 31. Juillet 1897, No. 204. Paris, Larousse, 1898. S. 645—668. —50. [Die No. enthält Neuprovenzalisches.] 2958.

La Revue Félibréenne. Tome IX, 4—12, 1893: X, 1—3, 7—9, 1894; XII, 7—12, 1896. S. JBRPh. Bd. I, Heft 6, Umschlag. 2959.

Catalogue of the Rhaeto-Romanic Collection, presented to the Library by Willard Fiske. Cornell University Library, Ithaka, N. Y., 1894. 32 S. 2960.

Reden, Prof. P., Etymologische Beiträge zum italienischen Wörterbuch. Beil. z. XXIII. JB. des fürstbischöfl. Privat-Gy. am Seminarium Vincentinum in Brixen, veröff. a. 21. Juli 1898. Brixen, Fürstbischöfl. Vincentinum, 1898. 39 S. 2961.

Ricci, Raffaello, La Divina Commedia nella rivoluzione italiana. Firenze, uff. d. „Rassegna Nazionale" 1900. (Conferenza detta la sera del 19 aprile u. s. in Città di Castello, nella sala del Circolo Tifernate, per iniziativa dell' Accademia di Liberi.) 16 S. 2962.

Ricci, Prof. Vittore, Vocabolario Trentino-Italiano compilato da alcune signorine di Trento col consiglio e con la revisione del. ... Trento, Giov. Zippel. Fasc. I—V. o. J. Jede Lieferung 1 Kr. 2963.

Richter, Helene, Thomas Chatterton. Wien u. Leipzig, W. Braumüller, 1900. X, 258 S. M. 6.— = 7 Kr. 20 h. (WBEPh. XII.) 2964.

Richter, Dr. Kurt, Ferdinand Freiligrath als Übersetzer. Berlin, A. Duncker, 1899. 106 S. M. 2.70. (FNL. XI.) 2965.

Ricken Dr. Wilhelm, Realschuldirektor zu Hagen i/W., Eine neue wissenschaftliche Darstellung der Lehre vom Subjonctif für die Zwecke der Schule. S.-A. aus ZFSL XXII S. 273—281.) Berlin, Gronau. (1900.) 2966.

Riehl, Berthold, Die Kunst an der Brennerstrasse. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1898. IX, 244 S. Geb. M. 5.— 2967.

Riese, Otto, Guben, Untersuchungen über die Überlieferung der Enfances Viviien. Hall. Diss. Halle a. S., 1900 [Dr. v. A. Koenig in Guben]. 67 S. 2968.

Rigutini, Giuseppe, u. Bulle, Oskar, Neues ital.-deutsches und deutsch-ital. Wörterbuch. Lfg. 14, 1898. 15—17, 1899. 18, 1900. (S. No. 359 u. 1295.) 2969.

Rinieri, Ilario, Della Vita e delle Opere di Silvio Pellico. Da Lettere e Documenti inediti. Vol. I°. Torino, Renzo Streglio, 1898. XVI, 418 S. L. 5.— 2970.

Ritter, Direktor d. Sophienstifts in Weimar, Hofrat, Professor Dr. B., Der deutsche Unterricht in der höheren Mädchenschule. Lehrstoffe, Lehrgänge und Lehrmethode. I Bd. A. Didaktik des deutschen Unterrichts. B. Lehrstoffe, Lehrgänge und Lehrbeispiele für das erste bis dritte Schuljahr. Leipz. u. Berl. B. G. Teubner. 1900. XII, 446 S. Geb. M. 6.— 2971.

Ritter, Eugène, Prof. à l'Univers. de Genève, Notes sur Madame de Staël, ses ancêtres et sa famille, sa vie et sa correspondance. Genève, H. Georg, 1899. 100 S. 2972.

Ritter, Otto, aus Berlin, Quellenstudien zu Robert Burns für die Jahre 1773—1783. Hall. Diss. Halle a. S., Hofbuchdruckerei von C. A. Kaemmerer & Co., 1899. 50 S. 2973.

Rittermaeren, zwei altdeutsche, Moriz von Craon, Peter von Staufenberg, neu hgg. v. Edward Schröder, Berlin, Weidmann, 1894. LII und 102 S. M. 3.— S. No. 767, zweit. Ex. 2974.

Robert, Pierre, Anc. élève de l'École norm. sup^{re}, Agrégé des lettr., Doct. ès lettr., Prof. au lycée Condorcet, Histoire de la Littérature Française des origines au milieu du XIX$_e$ siècle. 2 Teile in 2 Bänden: 1re partie: Des origines au XVIIe siècle. 2.e p.: Du XVII$_e$ siècle au milieu du XIX$_e$ siècle. Paris, P. Dupont, 1896. 470 + 480 S. Zusammen Fr. 7.— 2975.

— —, Les Poètes du XIX$_e$ siècle. Période romantique, Paris, P. Dupont, 1899. 458 S. Fr. 3.50. 2976.

Roberto, F. De, Una pagina della Storia dell' Amore. Milano, Fratelli Treves, 1898. XII, 222 S. L. 2.— 2977.

Robertson, Rev. Alexander, Prediger der Schottischen Presbyterial-Kirche in Venedig, Verf. v. „Paolo Sarpi" u. „The Bible of St. Marc". Deutsche genehmigte Übersetzung. Mit einem Einführungsworte von Prof. D. W. Beyschlag. Halle a. S., J. Frickes Verl. (J. Nithack-Stahn) 1900. XXII. 1 Bl. u. 168 S. M. 2.50. 2978.

Rodhe, Émile, Docteur ès lettres, maître de confér. à la fac. des lettres de Lund (Suède). Essais de philologie moderne. I. Les Grammairiens et le français parlé. Lund, Librairie Gleerup 1901. 183 S. 2979.

Roedel, Alfred, aus Zittau, Studien zu den Elegien Clément Marots. Diss. Leipzig. Meiningen, Druck der Keyssnerschen Hofbuchdruck. 1898. 106 S. 2980.

Roger, Docteur Jules, Chevalier de Saint-Grégoire-Le-Grand, Médecin des Petites-Sœurs etc., Madame de Sévigné malade. Etude historique et médicale. Avec gravure. Paris, G. Steinheil, 1895. 168 S. Fr. 3.50. 2981.

Rohnström, O., Etude sur Jehan-Bodel. Thèse pour le doctorat. Upp-sala 1900. Impr. Almqvist & Wiksell. XVI, 207 S. 2982.

Rójas, Fernando de, La Celestina, tragicomedia de Calisto y Melibea, conforme á la edición de Valencia, de 1514, reproducción de la de Salamanca, de 1500, cotejada con el ejemplar de la Biblioteca Nacional en Madrid. Con el estudio critico de la Celestina del exmo. Señor D. Marcelino Menéndez y Pelayo de la Real Academia Española y Director de la Biblioteca Nacional. Vigo, Eugenio Krapf, 2 Bde. I. 1899. LVI 1—237 S. Pesetas 15.— II. 1900. 238—470. Bibliografia XCIX, Pamphilus de Amore, comoedia, reimpresa, con una advertencia por M. Menéndez y Pelayo, 42 S. Pesetas 15.— 2983.

Rolin, Prof. Dr. Gustav, Bericht des, über die Resultate seiner mit Unterstützung der Gesellschaft behufs Dialectforschungen unternommenen Reisen in die Abruzzen (März-April, August-September 1900). Prag, Verl. d. Ges. z. Förd. deutscher Wiss., Kunst u. Litt. in Böhmen, 1901. 40 S. (Mitteilung Nr. XIV d. GFDWB.) 2984.

Rolland, Eugène, Flore populaire ou Histoire naturelle des plantes dans leurs rapports avec la Linguistique et le Folk-lore. Tome II. Paris, Libr. Rolland, 1899. 267 S. Fr. 6.— S. No. 1305. 2985.

Richard Rolle of Hampole, an English Father of the Church and his Followers, ed. by C. Horstmann, Late Prof. in the Univ. of Berlin. London, Swan, Sonnenschein u. Co. Bd. I, 1895, XIV, 442 S.; Bd. II, 1896, XLIII, 458 S. (LEEW. I. II. Yorkshire Writers). 2986.

Romani, Fedele, Il Canto XXXIII dell' Inferno, letto da, nella sala di

Dante in Orsanmichele. 1901. 45 S. L. 1.— (Le D.). 2987.

Romania Musicală. Revista artistică-literara. Director: C. M. Cordoneanu Redactor-Literar: Juliŭ I. Roșca-Redacția și Administrația 46, Strada Olteni, București. Preis: Rumänien jährl. 12 leĭ, Ausl. 14 leĭ. Anul X, 1899. Num. 18—21. Anul XI, 1900. Num. 1—21. Anul XII, 1—13. 2988.

Rime Volgari di Immanuele Romano. poeta del XIV secolo nuovamente riscontrate sui codici e fin qui note. Nozze Segrè-Modona III. Aprile 1898. Parma, R. Pellegrini, 1898. 42 S. 2989.

Romberg, H. B., Lic. ès lettr., L' idée de la durée par rapport aux verbes et aux substantifs verbaux en français moderne. Diss. Lund. Göteborg, W. Zachrisson, 1899. 155 S. 2990.

Romstöck, Franz Sales, Lycealprof., Bibliothekar und I. Vorstand des histor. Vereins in Eichstädt, Die Jesuitennullen Prantl's an der Universität Ingolstadt und ihre Leidensgenossen. Eine biobibliographische Studie. Eichstätt, Ph. Brönner (A. Hornik), 1898. VIII, 523 S. 2991.

Ronzoni, Dott. Domenico, Leggendo il De vulgari eloquentia nelle edizioni critiche curate da Pio Rajna, Prof. all' Istituto Superiore di Firenze. Note ed Appunti. Estr. dall Periodico di Milano SCSIt. Monza, Artigianelli-Orfani, 1898. 24 S. 2992.

de Rosa, Prof. L., La profezia e l' opera politica di V. Alfieri. Discorso letto ai professori ed ai giovani del Ginnasio e del Liceo di Camerino (11 novembre 1897). Camerino, Savini, 1897. 26 S. 2993.

Rosario, Dott. P., Cecco d'Ascoli (Francesco Stabile) e la sua Città natale. Nota preventiva del . . . Ascoli Satriano, Tip. N. Coluccelli, 1897. IV, 107 S. L. 2.— 2994.

Roscher, W. H., im Verein mit Th. Birt, O. Crusius, F. Cumont, W. Deecke (†), F. Deneken, W. Drexler, R. Engelmann, A. Furtwängler, O. Gruppe, O. Höfer, J. Ilberg, O. Immisch, A. Jeremias, Max. Mayer, O. Meltzer, Ed. Meyer, R. Peter, A. Preuner, A. Rapp, B. Sauer, J. Schmidt, Ph. Schreiber, K. Seeliger, G. Steindorff, H. Steuding, H. W. Stoll (†), L. v. Sybel, E. Thrämer, K. Tümpel, P. Weizsäcker, L. Weniger, G. Wissowa, E. Wörner u. a., Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. Mit zahlr. Abbild. Leipzig, Teubner. I. Bd., 1. Abteil. Aba-Evan. 1884—1886. VIII S., Sp. 1, 1440. 2. Abteil. Euxistrators-Hysiris. Vorläuf. Nachträge zu Bd. I. 1886—1890. Sp. 1441—3024 M. 34.— II. Bd., 1. Abteil. Iache-Kyzikos. 1890—1894. VI S., Sp. 1—1776. 2. Abteil. Laas-Myton. 1894—1897. Sp. 1777—3326. M. 38.— III. Bd. 37. Lief. Nabaiothes-Nemesis. 1898. Sp. 1—160. 38. Lief. Nemesis-Nike. 1898. Sp. 161—320. 39. Lief. Nike-Numitor. 1899. Sp. 321—480. 40. Lief. Numitor-Odysseus. 1899. Sp. 481—640. 41. Lief. Odysseus-Oinotrophoi. 1899. Sp. 641—800. 42. Lief. Oinotros - Orestes. 1900. 43. Lief. Orestes - Orpheus. 1901. 44. Lief. Orphus Palas 1901. à M. 2.— 2995.

Rosenbusch, Bernhard, wissensch. Sprachlehrer, Über den Gebrauch der Participien und Gerundien in der italienischen Sprache. Eine monograph. Studie zur Ergänzung der Grammatik. 1. Teil. Heidelberg, Ch. Th. Groos, 1898. VIII, 152 S. 2996.

Rosenfeld, Dr. M., Der Midrasch Deuteronomium rabba Par. IX und XI, 2—10 über den Tod Moses verglichen mit der Assumptio Mosis, kritisch behandelt, übersetzt und erklärt. Mit e. Anh. über den Tod Moses in d. hebräischen Poesie des Mittelalters. Berlin, Dr. v. H. Itzkowski, 1899. 96 S. 2997.

Rosières, Raoul, Recherches sur la poésie contemporaine. Paris, A. Laisney 6, rue de la Sorbonne, 1896. XIII, 406 S. Fr. 3.50. 2998.

Rosmini, Per Antonio, nel primo centenario dalla sua nascita 24 marzo 1897. Parte prima und parte seconda. Milano, Tip. Editrice L. F. Cogliati, Via Pantano 26, 1897. XII, 519, 412 S. [Der 2. Teil enthält am Schluss: Le Stresiane di Ruggero Bonghi annotate de Giuseppe Morando. 193 S. 2999.

Rossetti, Roberto, Rosabella. Lo Scoglio Maledetto (Versi). Torino, R. Streglio, 1900. 177 S. L. 2.— 3000.

[Rossi, Vittorio], „I Suppositi“ dell' Ariosto ridotti a scenario di commedia improvvisa. Nozze Flamini - Fanelli. Novembre 1895. 21 S. 3001.

Rossi-Casé, L., Il dialetto aquilano nella storia della sua fonetica. Saggio glottologico. In: BSSPAA. VII. 3002.

Rossmann, Gustav, Oberl., Der Aberglaube bei Molière. Beil. z. JB. des kgl. Victoria-Gy. zu Burg 1897/98. Burg, Dr. v. A. Hopfer, 1898. 20 S. 4°. Pr. No. 239. 3003.

Rossmann, Ph., Ein Studienaufenthalt in Paris. Ein Führer für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. Zweite, umgearbeitete und bedeutend vermehrte Auflage, hgg. unter Mitarbeiterschaft von A. Brunnemann. Marburg, Elwert. 1900. VIII, 126 S. M. 2.40. 3004.

Rostand, Edmond, Cyrano von Bergerac. Romantische Komödie in 5 Aufz. Deutsch v. Ludw. Fulda. 2. Aufl. Stuttgart, Cotta, 1898. 275 S. M. 3.— 3005.

Rousseaus ausgewählte Werke. Übersetzt von J. H. G. Heusinger. Mit e. Einleit. v. Ph. Aug. Becker. 6 Bde. Stuttgart, Cotta 1898. 386, 379, 256, 240, 238 S. (CBW.) 3006.

Programma dell' I. R. Scuola Reale Superiore Elisabettina di Rovereto. 1895—96. XXXVIII, 1896—97. Rovereto, v. Sottochiesa. 1896. 1897. 80. 92 S. 3007.

Rua, Giuseppe, Tra antiche fiabe e novelle. I. Le „Piacevoli Notti“ di Messer Gian Francesco Straparola. Roma, Loescher, 1898. 140 S. L. 4.50. 3008.

Rudolph, Gustav, Oberl., Dr., La poésie pastorale dans le roman et sur la scène du XVIIe siècle. Oster-Progr. des Hzgl. Ernst-Realgym. zu Altenburg. Pr.-Nr. 714. Altenburg, Pierer, 1897. 16 S. 3009.

Rückoldt, Dr. Armin, Oberlehrer a. d. herzogl. Realschule in Sonneberg, Französische Schulredensarten für den Sprachunterricht, Leipzig, Rossberg 1900. 50 S. M. —.60. 3010.

Rüdiger, Adolf, Dante's Beatrice. Eine Laienstudie über ein theologisches Thema. S.-A. aus d. Beil. d. „Augsb. Postzeitung“ No. 60—66 v. 5. Nov. bis 3. Dez. 1898. Augsburg, Dr. d. Lit. Inst. v. Haas & Grabherr, 1898. 57 S. 3011.

Rüdiger, Dr. Wilhelm, Marcellus Virgilius Adrianus aus Florenz. Ein Beitrag zur Kenntniss seines Lebens und seines Wirkens. Halle, Niemeyer, 1898. VI, 65 S. (SHLIt. No. 3.) 3012.

Rüger, Dr. Anton, Kgl. Gymnasiall., Studien zu Malalas. Präpositionen und Adverbien. Das 18. Buch. Die konstantinischen Excerpte. Die tuskulanischen Fragmente. Beitr. zur histor. Syntax d. griech. Sprache u. zur Quellenkritik d. Malalas. Bad Kissingen, Fr. Weinberger, 1895. 56 S. 3013.

Rühl, Franz, Prof. d. Gesch. a. d. Univers. Königsberg, Chronologie des Mittelalters und der Neuzeit. Mit zahlr. Tabellen. Berlin, Reuther & Reichard, 1897. VIII, 312 S. M. 6.50. 3014.

Ruiz, Juan, Arcipreste de Hita, Libro de Buen Amor, Texte du XIVe siècle, publié pour la première fois avec les leçons des trois manuscrits connus par Jean Ducamin, agrégé de l'université, professeur au collège de Castres. Toulouse, Edouard Privat, Paris, Alph. Picard, 1901. LVI, 343 S. Frs. 20.— (BMé. 1re S. VI.) 3015.

[Russell, George W. E.], Collections and Recollections by one who has kept a diary. In 2 vol. Leipzig, B. Tauchnitz, 1898. 294 + 286 S. M. 3.20. (TEd. 3301. 3302.) 3016.

Russo, Dr. V., La Divina Commedia esposta in tre quadri con una breve descrizione del mondo dantesco illustrato da 10 figure in litografia, ad uso delle scuole secondarie. 2^a ediz. Catania, N. Giannotta 1901. 8 S. 3017.

Rydberg, Gust., Dozent a. d. Univers. Upsala, Zur Geschichte des französischen ə. II. 2. Übersicht der geschichtlichen Entwicklung des ə in alt- u. neufranzösischer Zeit. Die vorlitterarische Entwicklung der frz. Monosyllaba. Upsala. Almqvist & Wiksells. 1898. S. 203—408. S. No. 1317. 3018.

S., J. H., Rumänien und der Balkan. AZB. Nr. 57. 9. März 1899. 3019.

S. H. F., Abetare, Sofiε (Sophia), Druckerei Mbroϑεsia (Luarasi und Trebitska). 1899. 16 S. 20 Cent. (1 Piaster.) 3020.

Sabersky, Dr. Heinrich, Über einige Namen von Bergen, Thälern, Weilern, Weiden und Hütten in der Umgebung von Madonna di Campiglio. Mit e. Karte. Strassburg, Trübner, 1899. XI, 54 S. M. 1.— 3021.

— —, Orthographische und syntaktische Eigentümlichkeiten bei Gabriele D'Annunzio. S.-A. aus NCBl. Dez. 1899. 8 S. 3022.

— —, Betonungswörterbuch der italien. Sprache. Ein Hilfsbuch zur richtigen Betonung der italienischen Wörter einschliesslich der Zeitformen und Eigennamen, mit Angabe der Aussprache. Eine Ergänzung zu allen italienischen Wörterbüchern. Berlin, B. Behr's Verlag (E. Bock) Steglitzer Str. 4. 1900. XX, 173 S. Preis cart. M. 1.20. 3023.

Saccà, Virgilio, Studi critici sul Duomo di Messina (Serie prima). S.-A. aus ARAP. XII. 1897—98. S. 351—402. 3024.

—, —, Intorno ad alcune illustrazioni figurative della Divina Commedia. Messina, Tipi D'Amico 55 S. (Estr. dagli ARAP. XIV.) 3025.

Sacchi, E., Dante e Stazio, Firenze, Olschki, 1900. 21 S. 4°. (Estr. d. GDa. quaderno X—XI, anno VIII (Serie III, vol. II). 3026.

Hans Sachs-Forschungen. Festschrift z. 400. Geburtsfeier d. Dichters. Im Auftrag der Stadt Nürnberg hgg. v. A. L. Stiefel. Nürnberg, Joh. Ph. Raw in Komm., 1894. VI, 471 S. 3027.

Sagan om Rosen. Efter den af Prof. Gaston Paris i Paris den 24 November 1893 till Prof. Adolf Tobler's i Berlin Silfverbröllop utgifna fornfranska dikten Le conte de la Rose i originalets versmått öfversatt af Carl Wahlund, illustrerad af Carl Larsson. Till den 9 Augusti 1899. [Stockholm, Hofboktryckeriet Iduns Tryckeri Aktie-Bolag, 1899]. XLIII S. 4°. 3028.

Sahlender, Paul, Dr. phil., Englische Jagd, Jagdkunde und Jagdlitteratur im 14., 15. und 16. Jahrhundert. Nebst e. Sach- u. Wortregister. Leipzig-R., Osw. Schmidt, 1895. London, bei Elliot Stock. (Jetzt Verl. v. Dr. Seele & Co., Leipzig.) VIII, 31 S. M. 1.60. 3029.

— —, Der Jagdtraktat Twici's des Hofjägers bei Edward II. von England, und seine Überlieferung. Nebst einem Abriss der altengl. Jagd und Jagdlitteratur. Leipzig, Druck v. Osw. Schmidt, 1894. (Verl. v. Dr. Seele & Co.), 1896. 58 S. M. 1.20. 3030.

Saint-Victor, Paul de, Die beiden Masken - Tragoedie - Komoedie. Ins Deutsche übertragen von Carmen Sylva. Dritter Bd. Zweiter Teil: Die Neueren. Shakespeare. Das französ. Theater von Anbeginn bis Beaumarchais. Berlin, Al. Duncker, 1900. IV, 600 S. 1 Bl. M. 6.— 3031.

Saintsbury, George, M. A., Prof. of Rhetoric and Engl, Lit. in the Univers. of Edinburgh, The Flourishing of Romance and the Rise of Allegory. Edinburgh and London, W. Blackwood and Sons, 1897. XVII, 429 S. 5 s. (PEL. II.) 3032.

Salomon, Michel, Etudes et portraits littéraires. — Taine, Barbey d'Aurévilly, Guy de Maupassant, Pierre Loti, E. et de Goncourt, E. Lintilhac, Ollé-Laprune. Mme Séverine, Ch. Vincent, le Père Ollivier, Waldeck-Rousseau, Jules Tellier, Amiel. — Paris, Plon, (1896. 295 S. S.-A. aus Gazette de France, Journal de Genève, Quinzaine, Journal de Marseille.) 3033.

Salvioni, Carlo, Dei nomi locali Leventinesi in -éngo, e d' altro ancora. Bellinzona, Stab. Tip. e Lit. El. Em. Colombi & C., 1899. 10 S. (S.-A. aus BSSIt. Vol. XXI, Anno 1899.) 3034.

— —, Nuove postille italiane al vocabolario latino-romanzo. Nota. S.-A. aus RIL. Ser. II, vol. XXIII, 1899. 30 S. 3035.

Salvioni-Borsa, Carlo, Nozze Avree, XXIV Luglio MDCCCL-XXIV Luglio MCM. Bellinzona, Stabilim° Tip. Lit. Carlo Salvioni. 1900. Bibliogr. dei Dialetti Ticinesi. 17 S. 3036.

Salvo-Cozzo, G[iuseppe], Le „Rime sparse" e il Trionfo dell' eternità di Francesco Petrarca nei codici vaticani latini 3195 e 3196. Torino, Loescher, 1897. 45 S. (Estr. d. GSLIt. vol. XXX, p. 369). 3037.

Salza, Abd-el-Kader, Delle Commedie di Lodovico Dolce. Melfi, A. Liccione, 1899. 157 S. L. 2.— 3038.

Sammlung ausgewählter Briefe an Michelagniolo Buonarroti. Nach d. Originalen des Archivio Buonarroti hrsgg. v. Dr. Karl Frey, Prof. d. neueren Kunstgesch. a. d. Univers. Berlin. Berlin, K. Siegismund, 1899. VII, 425 S. M. 12.— 3039.

Sánchez y R. H., Die vier Jahreszeiten für die spanische Konversationsstunde nach Hölzels Bildertafeln bearbeitet; Las cuatro Estaciones. Lecciones de conversación española según los cuadros de Hölzel. 1. Der Frühling (La Primavera), 1900. 28 S. M. —40. 2. Der Sommer (El Verano). 1901. 23 S. M. —.40. Giessen, E. Roth, (KSBd. I. 1. 2.) 3040.

De Sanctis, Francesco Scritti varii nediti o rari a cura di B. Croce. 2. Bde. Napoli, A. Morano & Figlio, 1898. XXV, 378, 352 S. L. 8.— 3041.

Sandfeld Jensen, Kr., Rumænske Studier. I. Infinitiv og udtrykkene derfor. I. Rumænsk og Balkansprogene. En sammenlignende undersøgelse af ... København, S. Michaelsens Efterfølger (Einar Möller), 1900. 135 S. 3042.

Sanesi, Giuseppe, La vita e le opere di Donato Giannotti. Vol. I. Pistoia, Frat. Bracali, 1899. VIII, 160 S. L. 3.— 3043.

Sanfelice, Prof. Ettore, Svolgimento e missione dell' arte dantesca, Discorso tenuto nel teatro V. E. di Noto nella ricorrenza del VI centenario dantesco. Pubbl. a cura del Municipio di Noto. Noto, fr. Zammit. 1900. 75 S. 3044.

Die Sangesweisen der Colmarer Handschrift und die Liederhandschrift Donaueschingen. Hrsgg. von Paul Runge. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1896. XX, 199 S. Gr.-Fol. M. 20.— 3045.

Santoni, M., Canto in ottava rima della beata Battista da Varano de' Signori di Camerino, Fondatrice del monastero delle Clarisse in Patria. Camerino, Succ. Borgarelli 1897. 25 S. [Aufl. 200 Ex.] 3046.

Sappa, Mercurino, Dell' amore materno e figliale nella Divina Commedia. Conferenza letta nel Gabinetto di Mondovì Piazza a benefizio del Ricreatorio Infantile la sera del 16 Aprile 1897. Torino, V. Bona, 1897. (Ediz. di 100 esemplari numerati, dei quali 50 soli vendibili. Esempl. N. 39.) 31 S. 3047.

Saragat, Gian Martino, Ugo Foscolo e Q. Orazio Flacco. Studio critico con documenti storici tratti dalle fonti più accertate intorno al poeta latino. Milano, Hoepli, 1896. 117 S. L. 1.50. 3048.

Satyre Ménippée, Le premier texte de la .... d'après deux „Copies à la main“ de la Bibliothèque Nationale. Par F. Giroux [Agrégé des Lettres, Prof. au Lycée de Laon]. Laon, 1er Octobre 1896. (Umschlag: Laon, Imprimerie de La Tribune). 78 S. Ex. No. 52. 3049.

Sauerstein, Dr. Paul, Charles d'Orléans und die englische Übersetzung seiner Dichtungen, Halle a. S. Dr. v. E. Karras, 1899. 68 S. 3050.

Sawtelle, Alice Elizabeth, Ph. D. (Yale), The Sources of Spenser's Classical Mythology. New-York-Boston-Chicago, Silver, Burdett & Comp., 1896. 128 S. Geb. 3051.

Scartazzini, Prof. A., Manualetto della Letteratura italiana, con un sommario degli Autori e loro Opere dalle origini ai giorni nostri, compresi i viventi. Davos, 1899; Genf Librairie Stapelmohr, 24 Corraterie, IV, 123 S. 3052.

Scartazzini, Dr. G. A., Enciclopedia Dantesca. Vol. II (Parte seconda). S—Z. 1899. L. 6.25. S. No. 1633. 3053.

—, —, La Divina Commedia di Dante Alighieri, riveduta nel testo e commentata, Volume primo. L' inferno. Seconda edizione intieramente rifatta ed accresciuta di una concordanza della Divina Commedia, Leipzig, F. A. Brockhaus. 1900. M 12.— 3054.

Scharpé, L. Van de Dene tot Vondel. Lier, Jozef van In & Cie., [o. J.] (Abdr. a. LeB.) 3055.

Schatz, Prof. Dr. Adelgott, Tirolensien-

Bibliothek des Herrn Dr. Fr. Innerhofer, zusammengestellt v. .... S.-A. d. Prgr. v. k. k. Gy. in Meran. Schulj. 1898—99. Meran, Selbstverl. d. Gy., 1899. 44 S. 3056.

Niederdeutsche Schauspiele älterer Zeit. Hgg. v. J. Bolte u. W. Seelmann. Gedr. a. Kosten der Germanist. Sect. d. Ver. f. Kunst und Wissenschaft in Hamburg. Norden u. Leipzig, Soltau 1895. 164 S. M. 3. (DVNS. IV.) 3057.

Scheiding, Oberl., O., Bossuets Stellung zur Reformationsbewegung. Wiss. Beil. z. Ber. über d. Schulj. 1898—99, R. in St. Pauli zu Hamburg. Hamburg, Dr. v. Lütcke & Wulff, 1899. 30 S. 4°. Pr. Nr. 785. 3058.

Schenk, A., aus La Heutte (Schweiz), Études sur la rime dans „Cyrano de Bergerac" de M. Rostand, Kieler Diss., Kiel, Dr. v. Peters, 1900. 109 S. u. 3 Bll. 3059.

Schenkl, Heinrich, Zur Kritik und Überlieferungsgeschichte des Grattius und anderer lateinischer Dichter. Bes. Abdr. aus d. 24. Suppl.-Bd. der Jbb.Ph. S. 387—480. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. M. 3.60. 3060.

Schiber, Adolf, Metz, Die Ortsnamen des Metzer Landes und ihre geschichtliche und ethnographische Bedeutung. Nach e. Vortrag, geh. am 12. Nov. 1896. S.-A. aus JbGLG. Bd. IX 1897, S. 46—86. Metz, Druck d. Lothringer Zeitung, 1898. M. 1.25. 3061.

Schiff, Mario, La première traduction espagnole de la Divine Comédie. Extr. del Homenaje á Menéndez y Pelayo. Madrid, V. Suárez, 1899. 39 S. 3062.

Schillers Dramatische Entwürfe und Fragmente. Aus dem Nachlass zusammengest. v. Gustav Kettner. Ergänzungsband zu Schillers Werken. Stuttgart, Cotta, 1899. 307 S. M. 2.— 3063.

Schläger, G. Über Musik u. Strophenbau der französischen Romanzen (mit e. musikal. Anhang.) S.-A. a. FRPh. Halle a. S., M. Niemeyer 1900. 46 u. XXVII. M. 2.40. 3064.

Schlenner, Dr. Robert, Oberlehrer, Beobachtungen über den Gebrauch des Artikels im Neufranzösischen Prgr. No. 116. d. Luisenstädt OR zu Berlin, Ostern 1901, Berlin 1901. Gaertner. 4°. 3065.

Schlessinger, Dr. Gustav, Die altfranzösischen Wörter im Machsor Vitry nach der Ausgabe des Vereins „Mekize Nirdamim". Mainz, Johann Wirth'sche Hofbuchdr. A.-G., 1899. [Frankfurt a. M., J. Kauffmann.] 104 S. M. 2.— 3066.

Schlösser, D. Rudolf, Privatdoz. a. d. Univ. Jena, Rameaus Neffe, Studien und Untersuchungen zur Einführung in Goethes Übersetzung des Diderotschen Dialoges. Berlin, Alex. Duncker. 1900. 3 unp. & 292 S. Einzelpr. M. 7.20. Subscript. Pr. M. 6.— (FNLXV.) 3067.

Schmerbach, Max, aus Berlin, Das Verhältnis von Davenant's „The Man's the Master" zu Scarron's „Jodelet, ou le maître valet". Hall. Diss. Halle a. S., Hofbuchdr. v. (A. Kaemmerer & Co.), 1899. 53 S. 3068.

Schmidt, Bernhard, Prof. a. d. Univ. Freiburg i. Br., Die Insel Zakynthos. Erlebtes und Erforschtes. Freiburg i. Br., Friedr. Fehsenfeld. 1899. XI, 177 S. 3069.

Schmidt, Erich, Charakteristiken, 2te Reihe, Berlin, Weidmann 1901, 4 Bl. 326 S. gr. 8. M. 6.— 3070.

Schmidt, Gustav, Prof. à l'Oberrealschule de Heidelberg, Manuel de conversation scolaire. Recueil de termes

techniques pour l'enseignement du français. Berlin 1901, Gaertner. VI, 67 S. M. 1.20. 3071.

Schmidt, Dr. H., Oberl. in Altona-Ottensen. Schulgrammatik u. Schriftsteller, Syntaktische und stilistische Beiträge zum modernen französ. Sprachgebrauch. Dresden u. Leipzig C. A. Kochs Verl. 1901. VIII, 49 S. M. 1.40 (N. Abh. X.) 3072.

Schmidt, Dr. Immanuel, Prof. a. D. in Gross-Lichterfelde. Miltons Jugendjahre und Jugendwerke. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G., 1896. 36 S. M. —.80. (SGWV. 243.) 3073.

Schmidt, Dr. Leopold, Zur Geschichte der Märchenoper. 2. Aufl. Halle, Hendel, 1896. 3 Bll. u. 93 S. 8°. M. 3.— 3074.

Schmidt, Dr. Oscar, Prof. an der Kantonssch. in Solothurn, Lukians Satiren gegen den Glauben seiner Zeit, Beil. z. JB. d. Kantonssch. Solothurn 1899/1900. Solothurn, Zepfel'sche Buchdr. 1900. 47 S. 3075.

Schmitt, Dr. John, Über phonetische und graphische Erscheinungen im Vulgärgriechischen. Leipzig, Teubner, 1898. 36 S. M. 1.— 3076.

Schmitz, Michael, Über das altspanische Poema de José, Nachtrag zum Poema de José (S. 315—411) (RF. XI. Bd. 2. Hft. Februar 1901. S. 315—421. 623—27.) 3077.

Schneermann, Oberl., K., Zur Syntax des Garnier von Pont-Sainte-Maxence. Im Prgr. d. Katharineums zu Lübeck, Ost. 1900. Lübeck, Dr. v. Gebr. Borchers, 1900. S. 1—87. 4°. Prgr. Nr. 775. 3078.

Schneider, Dr. Adam, Spaniens Anteil an der deutschen Litteratur des 16. und 17. Jahrhunderts. Strassburg i. E., Schlesier & Schweikhardt, 1898. XII, 347 S. M. 9.— 3079.

Schneider, Alfred, Zur lautlichen Entwicklung der Mundart von Bayonne, Bresl. Diss., Breslau 1900. Dr. R. Galle's Buchdr. 53 S. 3080.

Schneider, Bernhard, Zur litterarischen Bewegung auf neuprovenzalischem Sprachgebiete. S.-A. aus d. Festschr. z. 100jähr. Jubelfeier d. kgl. Friedrich-Wilhelms-Gy. zu Berlin. Berlin, Dr. v. A. W. Hayns Erben, 1897. S. 32—47. 4°. 3081.

Schoembs, Jakob, Ariosts Orlando Furioso in der englischen Litteratur des Zeitalters der Elisabeth. Strassburg. Diss. Soden a. T., Buchdr. v. P. J. Pusch, 1898. VIII, 107 S. 3082.

Schönbach, Anton E., Über Hartmann von Aue. Drei Bücher-Untersuchungen. Graz, Leuschner & Lubensky, 1894. VIII, 502 S. 7 fl. 3083.

— —, Die Anfänge des deutschen Minnesanges. Eine Studie. Graz, Leuschner & Lubensky, 1898. IX, 129 S. M. 3.— 3084.

Schöningh, Dan., kgl. Oberl., Die Göttergenealogien des Boccaccio, Ein Beitr. z. Gesch. d. wissenschaftl. Forschung im XIV. Jahrhundert. Erster Teil. Posen 1900. Merzbachsche Buchdr. 42 S. 4°. Pr. No. 174. 3085.

Schöningh, Theodor, Dr. phil., Die Stellung des attributiven Adjektivs im Französischen. Paderborn, F. Schöningh, 1899. IV, 64 S. M. 1.60. (NSt. Heft VII.) 3086.

Schoeps, Richard, Die Partikeln in altnormannischen Texten. Diss. Halle. Halle a. S., C. A. Kaemmerer & Comp., 1896. 104 S. 3087.

Schoettl, A., k. Reallehrer, Aus dem Haushalt einer Königin. Prgr. d. kgl. Ludwigs-Kreis-R. in München 1897/98. München, Dr. v. A. Fröhlich, 21 S. 3088.

Schofield, William Henry, The Lay of Guingamor. S.-A. aus SNPhL. V, 221—243. 3089.

Schramm, Willy, aus Schönberg i. M., Thomas Otway's „The History and Fall of Gaius Marius" und Garrick's „Romeo and Juliet" in ihrem Verhältnis zu Shakespeare's „Romeo and Juliet" und den übrigen Quellen. Rostocker Diss. Greifswald, Dr. v. Jul. Abel, 1898. 76 S. 3090.

Schrammen, Johannes, Die deutsche Kaisersage. Entstehung und Entwickelung derselben und ihre Erfüllung durch Wilhelm den Hohenzollern, Köln 1888. Dr. u. Verl. v. Alb. Ahn. 63 S. (GMGH. 3.) 3091.

Schröder, Bernhard, aus Schwerin, Romanische Elemente in dem Latein der Leges Alamannorum. Rostock. Diss. Schwerin, Dr. d. Bärensprungschen Hofbuchdr., 1898. 72 S. 3092.

Schubring, Paul, Altichiero und seine Schule. Ein Beitr. z. Gesch. der oberitalienischen Malerei im Trecento. Leipzig, K. W. Hiersemann, 1898. X, 144 S. M. 8.—. 3093.

Schulten, Adolf, Die Lex Manciana, eine afrikanische Domänenordnung, (GA. Bd 2 No. 3), Berlin, Weidmann, 1897. 51 S. 4°. 3094.

Schultheiss, Alb., in München, Pietro Aretino als Stammvater des modernen Litteratentums. Eine Charakterstudie a. d. italien. Renaissance. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G., 1890. 48 S. M. 1.— (SGWV. 114.) 3095.

—, —, in München, Der Schelmenroman der Spanier und seine Nachbildungen. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G. 1893. 62 S. M. 1.— (SGWV. 165.) 3096.

Schulze-Gaevernitz, Gerhart von, Prof. a. d. Univ. Freiburg i. B., Thomas Carlyle's Welt- und Gesellschaftsanschauung. Mit Portr. Berlin, E. Hofmann & Co., 1894, VI, 184 S. M. 2.40, Subskr.-Preis M. 2.— (GH. 6.) 3097.

Schumann, Colmar, Volks- und Kinderreime aus Lübeck und Umgegend. Beiträge zur Volkskunde. Lübeck, Gebr. Borchers. 1899. XVI, 206 S. 3098.

Schumann, Paul, Die amtliche Verordnung des französischen Unterrichtsministeriums über die französische Grammatik vom 31. Juli 1900, 3. Aufl. vermehrt um den Ausschussbericht von M. P. Clairin. Blasewitz, A. Arnold, [1900] 32 S. 8°. M. 1.—. 3099.

Schumann, Dr. Paul, Der Dom zu Pisa. Berlin u. Stuttgart, W. Spemann. 18 S. IX Taf. Fol. M. 3.— (Bauk. H. 8.) 3100.

Schwab, Joannes, Nomina propria latina oriunda a participiis praesentis activi, futuri passivi, futuri activi quae quando quomodo ficta sint. S.-A. aus Jbb. Ph. Suppl. Bd. XXIV, 637—742. Lipsiae, B. G. Teubner. 1898. M. 3.20. 3101.

Schwartz, Rudolf, General-Register zur Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft Bd. I—X, 1885—1894. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1895. 121 S. M. 2.—. 3102.

Schwieger, Prof. Dr. Paul, Oberl. am kgl. Friedrich-Wilhelms-Gymn. zu Berlin, Der Zauberer Virgil. Berlin E. S. Mittler u. Sohn. 1897. 76 S. M. 1.50. 3103.

Schwill, Rudolph, Dr. phil., Aug. Wilh. Schlegel und das Theater der Franzosen. München 1899. Dr. v. Kastner und Lossen. 3 Bll. 133 S. 3105.

Scott, Mary Augusta, Elizabethan Translations from the Italian: The titles of such works now first collec-

ted and arranged, with annotations. In PMLA. vol. XIV, No. 4, new series, vol. VII, No. 4. 1899. S. 465—571. 3105.

Scotti, Giulio, La vita e le opere di Aurelio Bertòla con documenti inediti in appendice. (Estr. dai Fasc. LXX—LXXI—LXXII del PIt.) Milano, Carlo Aliprandi, Via Stella 9, 1896. 99 S. 1 S. Errata. 3106.

—, —, Bergamo nel Seicento. Saggi illustrativi. Bergamo, Frat. Bolis, 1897. XX, 195 S. L. 2.50. 3107.

Scrocca, Prof. Alberto, Il Peccato di Dante. Saggio critico. Con un' Appendice intorno a La Donna Gentile. Roma, Loescher. 1900. 70 S. L. 2.—. 3108.

Scudder, Vida D., The life of the Spirit in the Modern English poets. Boston and New York, Houghton, Mifflin and Comp., 1897. 349 S. 3109.

Sébillot, Paul, Littérature orale de l'Auvergne. Paris, J. Maisonneuve, 1898. XI, 343 S. geb. Fr. 5.—. (LPTN. 35.) 3109.

Seeger, H., Dürfen die humanistischen und die realistischen Gymnasien sich beim Unterricht in der lateinischen Syntax eines und desselben grammatischen Lehrbuches bedienen? Begleitschrift zu dem Lehrbuch des Verfassers: „Elemente der lateinischen Syntax, mit systematischer Vergleichung des Französischen." Wismar, Hinstorff, 1895. 27 S. 3111.

—, —, Elemente der lateinischen Syntax mit systematischer Berücksichtigung des Französischen. Wismar, Hinstorff, 1895. VIII, 270 S. M. 2.40. 2. Ex. v. Nr. 792. 3112.

—, —, Direktor, Bemerkungen zur Organisation des grammatischen Unterrichts. Beil. z. Pr. des RG. und der R. zu Güstrow. Ostern 1900. Güstrow, Dr. v. C. Michaal. 41 S. 4°. 3113.

Seeliger, Dr. Hermann, Die Loreleysage in Dichtung und Musik. Leipzig-Reudnitz, A. Hoffmann, 1898. IV, 118 S. M. 2.—. 3114.

Seemannssprüche, Sprichwörter und sprichwörtliche Redensarten über Seewesen, Schiffer- und Fischerleben in den germanischen und romanischen Sprachen. Gesammelt, geordnet und erklärt von W. Lüpkes, Pastor zu Marienhafe in Ostfriesland. Berlin 1900. Mittler & Sohn [S.-A. a. d. MR. X, 1899. Heft 7 ff. u. XI, 1900. H. 1 ff.] XII, 192 S. 3115.

Segebade, Ioannes, et Lommatzsch, Ernestus, Lexicon Petronianum. Lipsiae, Teubner, 1898. IX, 274 S. M. 14.—. 3116.

Seignobos, Ch., Maître de confér. à la Fac. des lettr. de l'Univ. de Paris, Histoire politique de l'Europe contemporaine. Evolution des partis et des formes politiques. 1814—1896. Paris, A. Colin et Cie., 1897. XII, 814 S. Fr. 12.—. 3117.

—, —, Scènes et épisodes de l'histoire d'Allemagne, illustrés de 40 compositions inéd. par G. Rochegrosse & A. Mucha. Paris, A. Colin et Cie., 1898. VIII, 328 S. 4°. 3118.

Seippel, Ludwig, aus Alvensleben, Kritische Beiträge zu Jean Bodel's Epos „La Chanson des Saxons". Greifsw. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunike, 1899. 68 S. 3119.

Selections from the Early Scottish Poets ed. with introduction, notes and glossary by William Hand Browne, Prof. of Engl. Lit. in the Johns Hopking Univ. Baltimore, The Johns Hopkins Press, 1896. 240 S. Geb. 3120.

Sella, Attilio, Le Rappresentazioni Popolari in Valsesia. Lettura. Varallo, Tip. Camaschella e Zanfa. 1899. 21 S. L. -.75. 3121.

Semler, Prof. Dr. Christian, Shakespeare's „Viel Lärm um nichts". Leipzig, Dieterich, 1900. 32 S. M. 0.50. 3122.

Senigaglia, Dott. Graziano, Capitan Spavento. Firenze, B. Seeber, 1899. 184 S. L. 2.50. 3123.

Le chroniche di Giovanni Sercambi lucchese pubblicate sui manoscritti originali a cura di Salvatore Bongi. 3 vol. Lucca, Giusti, 1892—3. 3124.

Serembe, Kosimo. Kenga lirie. Bucharest, Druckerei der Gesellschaft „Dituria", 1898. 21 S. 3125.

Serena, Augusto, Pagine Letterarie. Roma, Forzani e C., 1900. 150 S. 3126.

Sesler, Filippo, Nota Dantesca. Cose acerbe. (Sa. Anno 1. Num. 1. S. 10—11. 3127

Die hystorie van die •seuen wijse mannen van romen bewerkt door A. J. Botermans. Tekst. (Herdruk naar het eenig bekende exemplaar der editio princeps, A°. 1479, berustende in de Bibliotheca Academiae Georgiae Augustae te Göttingen. Haarlem, De Erven F. Bohn, o. J. [Vorw. 1898, im Druck vollendet 9. März 1898]. Einl. 6, Inh. 4 unp. S.; Text Bog. a—m, bezeichn. a1, a2, a3, a4, zu 16 S.; Beil.: Van die seuen vroede vã roemen. 15 unp. S. 5 fl. 3128.

Seves, Filippo, Saggio di Indovinelli popolari raccolti nelle Valli di Pinerolo. Pinerolo. Tip. Bima, 1891. VI, 47 S. 3129.

—, —, Proverbi piemontesi (ASTP. XIII. 505 ff.). 3130.

—, —, Proverbi piemontesi. Rivista delle Tradizioni popolari italiane II. Barba Gironi. Canzone popolare piemontese raccolta a Villar-Perosa. ASTP. XI, 229—232. 3131.

Seydlitz-Kurzbach, Hans von, aus Düsseldorf a. R., Die Sprache der altfranzösischen Liederhandschrift Nr. 389 der Stadtbibliothek zu Bern. Diss., Halle, Dr. v. Ehrh. Karras, 1898. 88 S. 3132.

Seytre, L'abbé J., Prof. à Saint-Stanislas, Nimes. Tableaux synoptiques de littérature française, d'après les derniers Programmes du Baccalauréat pour l'Enseignement classique et l'Enseignement moderne. Avignon, Aubanel Frères. o. J. [Vorwort: 1895.] 88 Tabellen u. 4 S. Fr. 2.50. 3133

Shakespeares Dramatische Werke. Übersetzt v. Aug. Wilh. von Schlegel u. Ludwig Tieck. Hrsg. v. Alois Brandl. 10 Bde. Leipzig u. Wien, Bibliographisches Institut, o. J. [Vorw. Jan. 1897.] Jeder Bd. geb. M. 2.—. 3134.

Shaksperes Macbeth. Tragödie in fünf Akten übersetzt von Friedrich Theodor Vischer. Mit Einl. u. Anmerk. hgg. v. Prof. Dr. Hermann Conrad. Stuttgart 1901. J. G. Cotta Nachf. 208 S. M. 1.—. 3135.

Shakspere's Werke. Hrsgg. u. erklärt v. Nicolaus Delius. 6. (Stereot.) Aufl. 2 Bde. Berlin, Hans Friedrich, o. J. 1038 u. 858 S. Geb. 3136.

Shaw, Thomas B., M. A., A History of English Literature. Ed. with notes and illustr., by Sir William Smith, D. C. L., LL. D. 22ᵈ ed. London, J. Murray, 1897. X, 623 S. Geb. 7 s. 6 d. (The Student's Manual of English Literature.) 3137.

Sheldon, E. S., On Anglo-French and

Middle English *au* for French *a* before a Nasal. S.-A. aus SNPhL. vol. V. 1896. S. 69—75. 3138.

Sherman, Caroline K., Dante's Vision of God. A Critical Analysis. Chicago, Scott, Foresman & Co. 1897. 33 S. 3139.

Shorter, Clement, Victorian literature. Sixty years of books and bookmen. London, James Bowden, W. Henrietta Street Covent Garden W. C. 1897. 227 S. 3140.

Sicardi, Enrico, Gli Amori estravaganti e molteplici di Francesco Petrarca e l'Amore unico per madonna Laura de Sade. Con un'Appendice e un facsimile. Milano, Hoepli, 1900. XIII, 280 S. L. 4.— (BScL.). 3141.

Siecke, Ernst, Dr. phil. u. Prof. am Lessing-Gymn. in Berlin, Mythologische Briefe. I. Grundsätze der Sagenforschung. II. Uhland's Behandlung der Thor-Sagen. Berlin 1901. Ferd. Dümmler. 4 Bl. 258 S. M. 4.—. 3142.

Sieper, Ernst, Les Echecs amoureux. Eine altfranzös. Nachahmung des Rosenromans und ihre engl. Übertragung. Weimar, E. Felber, 1898. VI, 251 S. M. 6.— (LF. IX.). 3143.

Die Impossibilia des Siger von Brabant, eine philosoph. Streitschrift aus dem XIII. Jahrhundert. Zum 1. Male vollständ. herausgeg. und besprochen von Dr. Clemens Baeumker. Münster 1898, Dr. u. Verl. der Aschendorffschen Buchh. (BGPhMA. Bd II, Heft VI.) VIII, 200 S. M. 6.50. 3144.

Simonetti, Neno, L'introduzione al poema divino e la parola umana di Dante. Palermo, D. Puccio, 1900. 46 S. 3145.

—, —, La parola umana di Dante. Sulmona, Tip. e. cartol. Angeletti. 1900. 42 S. 4°. 3146.

Sir Ysumbras, eine englische Romanze des 14. Jahrhunderts im Anschluss an die Vorarbeiten J. Zupitzas hgg. von Prof Dr. Gustav Schleich, Oberl. am Andreas-RGy. zu Berlin, Berlin, Mayer & Müller 1901. VI, 128 S. M. 4.— (Pal. XV.) 3147.

Skendo, Lumo, Güjom Telli prej Lamartin (Lamartine, Wilhelm Tell, übersetzt von Lumo Skendo). Sofia, Druckerei „Mbrodesia", Ulitza Antim'; J-re 242, 1898. 54 S. 12°. 60 Centimen. 3148.

Šk'ipεria tš ka k'εnε,tš εštε e tš do tε bεhetε [Anonym], Bucharest 1899, 96 S. 1 Fr. 3149.

Slovenske Narodne Pesmi iz tiskanih in pisanih virov zbral in vredil Dr. Karol Štrekelj. Zvezek I. Jzdala in založila slovenska matica. V Ljubljani, Natisnila tiskarnica Rudolfa Milica, 1895—1898. XXIV S. u. S. 593 - 820 (Umschl.: IV. Snopič Konec I. zvezka.) 3150

Small, Roscoe Addison, The Stagequarrel between Ben Jonson and the so-called Poetasters. Breslau, M. & H. Marcus, 1899. VIII, 204 S. M. 6.— (FESL. 1.) 3151.

Smeaton, Oliphant, William Dunbar. Edinburgh and London, Oliphant, Anderson & Ferrier, o. J. [Vorw. Apr. 1898] 159 S. Geb. 1 s. 6. d. (FSS.). 3152.

Smyth, Albert H., Prof. of English in the Central High School of Philadelphia, Shakespeare's Pericles and Apollonius of Tyre. A Study in Comparative Literature. Philadelphia, Mac Calla & Comp. Incorporated, 237—9, Dock Street, 1898. 112 S. Geb. 3153.

Snell, F. J., The Fourteenth Century. Edinburgh and London, W. Blackwood and Sons, 1899. XI, 428 S. 5 s. (PEL. III.) 3154.

Snyckers, M., directeur des études de l'Institut Royal des Sourds-Muets et des Aveugles de Liége etc., Le bégayement et les autres défauts de la parole, leur traitement pédagogique. Préface du Dr. Daniel, médecin adjoint à l'école d'enseignement spécial, Bruxelles. Bruxelles, Libr. Falk fils, 1900. VI, 46 S. 3155.

Soames, Laura, Introduction to English, French and German Phonetics with reading lessons and exercises. New edition, revised and edited by Wilhelm Vietor, Ph. D., M. A. Prof. of English philology in the University of Marburg. London, Swan Sonnenschein & Co., Lim. 1899. Part. I XXVII, 178 S. Part. II, 89 S. 3156.

Società degli Alpinisti Tridentini. XIX Annuario. 1895 [Umschlag: Anno sociale 1894—95.] Rovereto, Tipografia Roveretana (ditta V. Sottochiesa), 1896. 568, XXVII S., 1 Plan. 3157.

Söderhjelm, Werner, Calderón. Hänen 300-vuotisen syntymäpäivänsä johdosta. 12 S. 3158.

— —, Antoine de la Salle et la légende de Tannhäuser. Extr. des MSNPhH. vol. II (1897.) 3159.

Söhring, Otto, aus Berlin, Werke bildender Kunst in altfranzösischen Epen. I. Teil. Berliner Diss. Erlangen, Fr. Junge, 1900. VIII, 52 S. 3160.

— Dr. Otto, Werke bildender Kunst in altfranzösischen Epen, Erlangen, Fr. Junge, 1900. VIII u. 148 S. 3161.

Sörgel, Johannes, aus Altkirchen, Über den Gebrauch des reinen und des präpositionalen Infinitivs im Altfranzösischen. Hall. Diss. Halle a. S. Dr. v. C. A. Kaemmerer & Co., 1899. 34 S. 3162.

Sokoll, Eduard, Zum angelsächsischen Physiologus. Prgr. d. k. k. Staats-OR in Marburg, 1896/7. Verl. d. k. k. OR. S. 3—22. 3163.

Solerti, Angelo, Ferrara e la Corte Estense nella seconda metà del secolo decimosesto. I discorsi di Annibale Romei, Gentiluomo Ferrarese. 2ª ediz. corretta e accresciuta con la Pianta di Ferrara nel 1597 dell'ing. Filippo Borgatti. Città di Castello, S. Lapi. 1900. CCLV 286 S. Lire. 8.— 3164.

Soltau, Otto, Dr. phil., Blacatz, ein Dichter und Dichterfreund der Provence. Biograph. Studie. Berlin, E. Ebering, 1898. 64 S. M. 1.80. (BBGRPh. XVIII. Rom. Abt. 10.) 3165.

Somborn, Carl, Das Venezianische Volkslied: die Villotta. Heidelberg, Carl Winter. 1901. 171 S. M. 3.60. 3166.

Soubies, Albert, Histoire de la Musique en Russie. Paris, L.-H. May, [1898.] 303 S. Fr. 3.50. (BEBA.) 3167.

Spalikowski, Dr. Ed., Études médicales sur Mathurin Régnier. Paris, J.-B. Baillière et fils, 1899. 8 S. 3168.

— —, Michel Servet et la théorie de la circulation du sang. 1898. [Impr. de Pons, Noguès frères.] 14 S. 3169.

— —, Une officine d'apothicaire au temps de Molière. (Extr. des APSc. nº 7, 1889). [Rouen, Agence de Publicité A. Lemort.] 3 S. 3170.

— —, Essai scientifique sur F. Villon & son œuvre. Rouen, A. Lemort, 1899. 8 S. 3171.

Spaventa, Silvio, Dal 1848 al 1861. Lettere, scritti, documenti pubbl. da

Bened. Croce. 2a ed. Napoli, A. Morano & Figl., 1898. IX, 311 S. L. 3.50. 3172.

Specimens of the Pre-Shaksperean Drama. With au Introduction, Notes, and a Glossary by John Mathews Manly, Prof. in Brown Univers. 2 vol. Boston & London, Ginn & Comp., 1897 u. 1898. XXXVII, 618 u. VII, 590 S. Geb. (APS.). 3173.

Spenser, Shepheards Calender, Containing twelve Eclogues, proportionable to the twelve months. Edited with Introduction and Notes by C. H. Herford, Litt. D., M. A., Professor of English Language and Literature in the University College of Wales, Aberystwyth. London, Macmillan and Co., New-York, the Macmillan Company, 1897. LXXIII, 210 S. 3174.

Sperati, Rinaldo, Rime del secolo XV: da un codice della Divina Commedia posseduto dalla Biblioteca Comunale di Bologna. Nozze Ludovico Frati - Berta Silbermann. XVI Luglio MCM. von Rinaldo Sperati. Bologna, stab. tip. Zamorani e Albertazzi, 1900, 8 Bll. fol. 60 Exx. 3175.

Spielmannsbuch. Novellen in Versen aus dem zwölften und dreizehnten Jahrh., übertr. v. Wilhelm Hertz. 2. verb. u. verm. Aufl. Stuttgart, Cotta, 1900. VI, 466 S. 3176.

Altdeutsch-lateinische Spielmannsgedichte des 10. Jahrhunderts. Für Liebhaber d. deutsch. Altertums übertragen v. Moritz Heyne. Göttingen, Fr. Wunder, 1900. XXIV, 78 S. 16°. 3177.

Spies, Luise, Anleitung zum französ. u. engl. Unterricht nach dem französ. Lehrb. v. Ph. Rossmann u. F. Schmidt u. dem engl. Lehrb. v. F. Schmidt. Erstes Schuljahr. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1900. IV, 42 S. M. —.50. 3178.

Spingarn, Joel Elias, A. History of Literary Criticism in the Renaissance with special reference to the influence of Italy in the formation and development of modern classicism. New-York, The Macmillan Company, 1899. XI, 330 S. Geb. $. 1.50. 3179.

Splettstösser, Dr. W., Der heimkehrende Gatte und sein Weib in der Weltlitteratur. Litterar-histor. Abhandl. Berlin, Mayer & Müller, 1899. 96 S. 3180.

Die ältesten deutschen Sprachdenkmäler. In Lichtdrucken hgg. von M. Enneccerus. Frankfurt a. M. F. Enneccerus, 1897. Einschl. Titel 3 unp. S., 44 Taf. auf 18 Bll. fol. 3181.

Staaff, Erik, Quelques Remarques sur la Phonétique Française à propos de la grammaire de Schwan-Behrens I. S.-A. aus RPhFP. XI, (1897), 193—222. 3182.

— —, Le Suffixe -ime, -ième en français. S.-A. aus NSSP. 1898, S. 103—132. Uppsala, Almquist & Wiksell, 1898. 3183.

Stadler, Prof. Dr. H., in Freising (Oberbayern), Der lateinische Dioscorides der Münchener Hof- und Staatsbibliothek und die Bedeutung dieser Übersetzung für einen Teil der mittelalterlichen Medicin. (Vortrag, geh. in der 37. Section der Versamml. deutsch. Naturforscher u. Ärzte zu München.) S.-A. aus AMCZ. 68. Jahrg., 1900, No. 14/15. 7 S. 3184.

— —, Entlehnungen bei den medicinisch-botanischen Schriftstellern des Alter-

tums. S.-A. aus AMCZ., 1900, No. 35. 4 S. 3185.

— —, Neues zur alten Botanik. S.-A. aus BIIBG. XXXV, 609ff. 6 S. 3186.

Stagl, Rudolf, Theodor Körner als Dramatiker, mit bes. Berücksicht. Schillerischen Einflusses, 35. JB. d. n-ö. Landes-RGy. u. Ober-Gy. u. gewerbl. Fortbild.-Sch. Stockerau 1899—1900. Im Selbstverl. d. Gy. S. 3—22. 3187.

Stand und Beruf im Volksmund, Eine Sammlung von Sprichwörtern und sprichwörtlichen Redensarten. Hgg. v. Rudolf Eckart, Göttingen, Verl. v. Franz Wunder. o. J. V u. 252 S. M. 2.— 3188.

Starr, Frederick, American Indians. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co., 1899. X, 227 S. Geb. 45 cents. (Ethno-Geographic Reader, No. 2.). 3189.

Stavenhagen, W., Capitaine du génie en retraite, Petit Dictionnaire militaire français-allemand et allemand-français. [Auch deutscher Titel.] Berlin, R. Eisenschmidt, 1897. IX, 842 S. M. 5.50. [S. IX:] Première partie: Français-Allemand. 3190.

Stein, Dr. Leopold, Untersuchungen über die Proverbios Morales von Santob de Carrion mit besonderem Hinweis auf die Quellen u. Parallelen. Berlin, Mayer & Müller, 1900. 109 S. M. 3.— 3191.

Steinmann, E., Rom in der Renaissance von Nikolaus V. bis auf Julius II. Leipzig, E. A. Seemann, 1898. VIII, 172 S. Mit 142 Abb. gr. 8°. M. 4.— (B K. 3.) 3192.

Steinmetz, Dr. S. R., Der Krieg als sociologisches Problem. Amsterdam, W. Versluys, 1899. 59 S. 3193.

Steinschneider, Moritz, in Berlin, Über Sprachkenntnis und Sprachkunde. Zwei Vortr. im Verein junger Kaufleute in Berlin. Hamburg, Verlagsanst. u. Druck. A.-G. 1899. 28 S. M. —75. (SGWV. N. F. XVI. Ser., Heft 322.) 3194.

—, —, —, Der Aberglaube, Vortr. im V. j. Kaufl. zu Berlin, für d. Abdruck erweitert. Hambg. Verl.-Anst. und Dr. A.-G. 1900. 34 S. M. —.75. (SGWV. N. F. 15. S. H. 346.) 3195.

Stengel, E., Die ältesten französischen Sprachdenkmäler, genauer Abdruck, Bibliographie und vollständiges Glossar. Zweite Aufl. Inhalt: 1. Die Strassburger Eide. 2. Das Eulalialied. 3. Das Bruchstück von Valenciennes. 4. Die Clermonter Passion Christi. 5. Das Leben des Heil. Leodegar. 6. Sponsus. Marburg, Elwert, 1901. 58 S. (A. & A. XI.) 3196.

Stern, Ludw. Chr., Iolo Goch. S.-A. aus ZCPh. II, 160—88. 3197.

Stiefel, A. L., Über die Quellen der Fabeln, Märchen und Schwänke des Hans Sachs. S.-A. aus d. Festschr. z. 4. Säcularfeier d. H. Sachs. Hgg. v. A. L. Stiefel. Nürnberg, W. Tümmel's Buchdr., 1894. 160 S. 3198.

— —, „Ritter Beringer" und seine Quelle. S.-A. aus ZDA. 39, 426—429. Berlin, Weidmann, 1895. 3199.

— —, Zur Schwankdichtung des Hans Sachs. München. (S.-A. aus ZVV. 1898. H. 1, 2, 3.) 3200.

— —, Lemercier als Plagiator Shakesperes. S.-A. aus ES. XXVI 3. S. 337—352. 3201,

— —, Calderons Lustspiel „La Dama Duende" und seine Quelle. S.-A. aus ZRPh. XIX, 262—266. 3202.

Stier, Georg, Lehrbuch der französischen Sprache für Fortbildungsschulen, Seminare etc. Cöthen, Otto Schulze 1900. XVI u. 224 S. 3203.

—, —, Causeries françaises. Ein Hilfsmittel zur Erlernung der französischen Umgangssprache. Für sämtl. höhere Lehranst., Fortbildungssch., Pensionate, sowie zum Selbststudium. 2te durchges. u. verm. Aufl. Cöthen, Otto Schulze, 1901. XXX, 256 S. Geb. M. 2.80. 3204.

Stilgebauer, Dr. Edward, Privatdoc. a. d. Univers. Lausanne, Geschichte des Minnesangs. Weimar, E. Felber, 1898. 298 S. M. 6.— 3205.

Stinghe, St., aus Kronstadt (Siebenbürgen), Die Schkejer oder Trokaren in Kronstadt, Leipz. Diss. Leipzig, J. A. Barth, 1900. 85 S. (S.-A. a. 8. JBJRS. 1900.) 3206.

Stöcklein, Johann, k. Gymnasiall., Untersuchungen zur Bedeutungslehre. Progr. d. kgl. humanist. Gy. zu Dillingen für 1894/95. Dillingen, J. Keller'sche Buchdruck. 59 S. 3207.

— —, Bedeutungswandel der Wörter. Seine Entstehung und Entwickelung. Ein Versuch. München, Lindauer 1898. 79 S. M. 1.— 3208.

Stöhr, Dr. Adolf, Docent a. d. Univ. in Wien, Algebra der Grammatik. E. Beitr. z. Philosophie d. Formenlehre und Syntax. Leipzig u. Wien, Fr. Deuticke, 1898. 144 S. M. 2.50. 3209.

Stone, William Johnson, King's College, Cambridge, On the Use of Classical Metres in English. London, H. Frowde, Oxford Univers. Press Warehouse, Amen Corner, E. C., 1899. 59 S. 3210.

Stoppoloni, Aurelio, Le Donne nella Vita di Gian Giacomo Rousseau. Roma, Società Editrice Dante Alighieri, 1898. 205 S. L. 3.— 3211.

Storch, Adolf, Vokalharmonie im Rumänischen. Leipz. Diss. Leipzig, J. A. Barth 1899. 83 S. 3212.

Storm, Joh., Französische Sprechübungen, eine systematische Darstellung der französ. Umgangssprache durch Gespräche des tägl. Lebens, nach der Gramm. geordnet. Mittlere Stufe. Deutsche Ausg. 3. verb. Aufl. von Joh. Storm und Dr. Lauterbach. Bielefeld u. Leipzig; Velhagen & Klasing, 1900. XX, 236 S. M. 2.20. 3213.

—, —, —, eine Darstellung der franz. Umgangssprache durch Gespräche des täglichen Lebens. Höhere Stufe. Deutsche Ausg. von Joh. Storm u. Dr. Lauterbach. Bielef. u. Leipz. Velhagen & Klasing, 1900. XVI, 232 S. M. 2.20. 3214.

Straticò, Manuale di Letteratura Albanese. S. No. 804. 2tes Ex. 3215.

Stromer, Th., Ritter d. kgl. span. Ordens Karls III., corr. Mitgl. d. kgl. span. Akad. d. Künste v. S. Fernando, Neues deutsch-spanisches Wörterbuch auf Grund des Wörterbuches der kgl. spanischen Akademie. Berlin, F. A. Herbig, 1900. XI, 811 S. (Titel auch spanisch.) 3216.

Strzygowski, Josef, Der Bilderkreis des griechischen Physiologus, des Kosmas Indikopleustes und Oktateuch nach Hss. der Bibliothek zu Smyrna bearb. Mit 40 Lichtdrucktaf. und 3 Abbild. im Texte. Leipzig, Teubner, 1899. VIII. 130 S. (BA. Heft 2.) 3217.

Studies and Notes in Philology and Literature. Vol. V. Child Memorial Volume. Boston, publ. ander the direction of the Modern Language Departments of Harvard Univers., by Ginn & Comp., 1896. 282 S. 3218.

Studj di Filologia Romanza pubblicati da E. Monaci e C. de Lollis. Torino, E. Loescher, 1899.

Fasc. 21 (vol. VIII, fasc. 1°). 172 S. L. 8.— Fasc. 22 (vol. VIII, fasc. 2°). S. 173—420. 3219.

Stumpff, Emil, Oberl., Das lateinische Suffix -osus im Französischen. (I. Teil). Wiss. Beil. z. JB. d. Hohenzollernsch. in Schöneberg. Ost. 1900. Schöneberg b. Berlin. W. Gronau's Buchdr. 24 S. 4°. Pr. Nr. 67. 3220.

Subak, Dr. Julius, Das Zeitwort in der Mundart von Tarent. Aus d. JB. 1898/99 d. Kaiser Franz Josef-Höh. Handelssch. in Brünn. Brünn, Selbstverl. d. Anstalt, Dr. v. R. M. Rohrer, 1899. 23 S. 3221.

Suchier, Prof. Dr. Herm. und Birch-Hirschfeld, Prof. Dr. Adolf, Geschichte der franz. Litt. von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart, mit 143 Abb. im Text, 23 Taf. in Farbendr., Holzschn. u. Kupferätz. u. 12 Facs. Beil. Leipzig u. Wien, Bibliogr. Inst. 1900. XII, 733 S. Geb. in Halbl. M. 16.— 3222.

Suchier, Herm., Die Handschriften der Castilianischen Übersetzung des Codi. Halle a. S., Niemeyer 1900. (Auch Hallisches Univers.-Pgr.) 21 S. mit 6 Taf. 4°. 3223.

—, —, Die gekürzte Fassung v. Ludwigs Krönung (Français 1448) in: Bekanntm. der Ergebnisse der Akad. Preisbew. v. Jahre 1900 u. der neuen f. d. Jahr 1901 gest. Preisaufg. Halle a. S., Buchdr. d. Waisenhauses 1901. 8 S. 4°. 3224.

Suchier, Walther, Über das altfranzösische Gedicht von der Zerstörung Jerusalems (La venjance nostre Seigneur) Hall. Diss. Halle a. S. Dr. v. E. Karras 1899. 38 S. 3225.

Superstitions et légendes d'Auvergne par F. Chadeyras. Draguignan, Impr. Olivier-Joulian, 1900. 45 S. 3226.

Svedelius, Carl, L'analyse du langage appliquée à la langue française. Thèse pour le doctorat. Upsala, Almquist & Wicksell, 1897. 178 S. [Anzeige d. Werkes v. O. Dittrich, JgA. XI, 6—18.] 3227.

Sweet, Henry, M. A. The History of Language. London, J. M. Dent and Co. 1900. XI, 148 S. 1 Sh. (TEP.) 3228.

Szenczi, Molnár, Albert, Naplója, Levelezése és Irományai. A M. Tud. Akadémia Irodalomtörténeti Bizottsága Megbizásából Jegyzetekkel Ellátva Kiadta Dézsi Lajos. (Hasonmással.) Budapest, Kiadja a Magyar Tudományos Akadémia, 1898. XXXIX, 520 S. [Tagebuch, Briefschaften und Schriften. Im Auftrage der ungarischen Akad. d. Wissenschaften, literarhist. Abteilung, mit Erläuterungen versehen und herausgegeben von Ludwig Dezsi (Copie). Budapest, Verlag der ung. Akad. d. Wiss. 1898. XXXIX, 520 S.] 3229.

Tamaro, Marco, Giuseppe Tartini nel secondo centenario della sua nascita. Parenzo, Tip. di Gaet. Coana 1896. 40 S. (Estr. dagli AMSIASP. Vol. XII. Fasc. 1°. e 2°. — 1896.) 3230.

Tambara, Giovanni, Prof. di lettere ital. nel r. Liceo di Udine, Studi sulle Satire di Ludovico Ariosto. Udine, Frat. Tosolini & G. Jacob, 1899. 92 S. 3231.

Tambara, Prof. Giuseppe, L'episodio di Guido da Montefeltro nell' Inferno dantesco, Lezione alle alunne della R. Scuola Normale E. Pimentel Fonseca di Napoli. 1900. R. Sandron, Milano-Palermo. 35 S. 8°. 3232.

—, —, Farinata Molesto (Nota Dantesca) Palermo, A. Reber. 1899. 7 S. 8°. 3233.

Tappolet, Ernst, Die romanischen Verwandtschaftsnamen mit besonderer Berücksichtigung der französischen und italien.. Mundarten. Strassburg, Trübner, 1895. VII, 178 S. 3234.

Tasso, Torquato, La Gerusalemme Liberata. Riveduta nel testo e commentata dal Prof. Pio Spagnotti. II. Ed. rived. Milano, Hoepli, 1898. 486 S. 3235.

Tausserat, J.-B. Émile, Membre de plusieurs Sociétés savantes, Étude généalogique sur les Bourdaloue. Avec divers appendices par Henri Chérot, S. J. Paris, V. Retaux, 1900. 122 S. 3236.

Taylor, Robert Longley, Alliteration in Italian. Diss. Yale University, New Haven, Conn. the Tuttle, Morehouse & Taylor Co. 1900. XV, 151 S. 3237.

Tebaldini, Giovanni, L'Archivio Musicale della Cappella Antoniana in Padova. Illustrazione storico-critica con cinque Eliotipie. Padova, Tipografia e Libreria Antoniana, 1895. IX, 175 S. in fol. L. 6.— 3238.

Teichmann, Oberl., Merope im italienischen und französischen Drama. S. No. 1375. 2 weitere Exx. 3239.

Temple Reader, The, A Reading Book in literature for school and home. Edited by E. E. Speight. B. A. (Lond.) with an introduction by Edward Dowden Litt. D. LL. D. Professor of English Literature in the University of Dublin. 3d Ed. revised, enlarged & illustrated. London, Horace Marshall and Son. [Nov. 1900.] XVIII, 2 Bl. u. 272 S. Sh. 1/6. 3240.

Teppe, Abbé Auguste, Mémoire sur l'Accentuation du Latin. Présenté à l'Institut de France et publié dans „Le Néochorisme“. Chez l'auteur: Saint-André, par Bourg (Ain.) Chatillon-sur-Chalaronne, Impr. L. Chaduc, 1896. 61 S. Fr. 2.— — Rapport donné au Congrès de Bordeaux. In Né. 2me Année, No. 4, Sept. 1895, S. 12—18. — Encore l'accentuation du latin. In Né. 5me a., No. 3, Juillet 1898, S. 25—36. — L'accentuation Française. Ebenda, S. 36—41. — Le Chromatisme dans le plain-chant. Ebenda, S. 43—46. — Doctrine de Saint Thomas sur les paroles du chant. Ebenda, S. 47—48. — La Genèse du Néochorisme. In Né. 6me a., No. 1, Janv. 1899, S. 65—77. 3241.

La Terre de Promission. (Das Land der Verheissung.) Altfranzös. Übersetzung des Eugesippus-Fretellus nach d. Maihinger Hs. 730 u. d. Pariser Hs. 1036, mit latein. Original nach d. Münchener Hs. 5307. Zum 1. Male hgg. v. M. Roesle, k. Prof. Beil. z. JB. d. Kgl. R. Landshut. Schulj. 1898/9. Landshut, Dr. v. J. F. Rietsch, 1899. VIII, 44 S. 3242.

Tetzlaff, Arthur, aus Prenzlau, Die Kindergestalten bei den englischen Dramatikern vor Shakespeare und bei Shakespeare selbst. Hall. Diss. Halle a. S. 1898. Dr. v. Herrke & Lebeling in Stettin. 72 S. 3243.

Teulié, Auguste, La poésie méridionale. Conférence faite à l'Hôtel-de-Ville de Saint-Girons, le 29 Janvier 1898. Avec une Préface d'Antonin Perbosc sur „Le Félibrige et l'école“. Foix, Gadrat aîné, 1898. 31 S. 3244.

Philippe de Thaün, Le Bestiaire de, texte critique publié avec introduction, notes et glossaire par Emmanuel Walberg, Hj. Möller, Lund, Paris: H. Welter 1900. 4 Bll. CXIV. 175 S. 3245.

Theologen, Von einem, Manfred, dramatische Dichtung von Lord Byron, aus ihrem Grundgedanken erklärt. Nebst e. Anhang: Übersicht über Byron's Poesien. Oldenburg u. Leipzig, Schulzesche Hof-Buchh. (A.Schwartz), o. J. 71 S. M. 1.— 3246.

Thesaurus glossarum emendatarum confecit Georgius Goetz. Lipsiae, B. G. Teubner. Pars prior. 1899. X, 368 S. Pars prior, fasc. II. 1900. S. 369—754. M. 18.— (CGlL. Vol. VI. Fasc. I—II). 3247.

—, —, Pars posterior, accedit index graecus Gvilelmi Heraei fasciculus prior. 1901. 438 S. M. 24.— (CGlL. Vol VII Fasc. I.) 3248.

André Theuriet, (Bonnemain.) (PCAC.) Paris', Colin, 1898. XVI, 317 S. Fr. 3.50. 3249.

Thierkopf, Dr. Paul, Oberl., Swifts Gulliver und seine französischen Vorgänger. Beil. z. 30. JB. über d. Guericke-Sch. (OR. u. RG.) zu Magdeburg. Magdeburg, Dr. v. E. Baensch jun., 1899. 26 S. 4°. Pr. Nr. 285. 3250.

Thomsen, Oluf, Egennavne som sprogrødder i Fransk. Kjøbenhavn, Klein, 1895. 60 S. 90 øre. (SSO. Nr. 24.) 3251.

Thouret, Georg, Dr. phil. u. Oberl., Katalog der Musiksammlung auf der königlich. Hausbibliothek im Schlosse zu Berlin. Leipzig, Breitkopf & Härtel, 1895. VIII, 356 S. M. 8.— 3252.

Thron, Josef, Vom Pariser Buchhandel. Vortrag geh. am 18. Nov. 1897 vor d. Berliner Mitgl. der Allg. Vereinig. deutscher Buchhandlungsgehilfen. Leipzig, Druck v. Ramm & Seemann, 1897. 3253.

Thümen, F., Die Iphigeniensage in antikem und modernem Gewande. 2. Aufl. 1895. 47 S. S. Nr. 440. Weiteres Ex. 3254.

Thuemmel, Conrad, Amtsgerichtsrath in Görlitz, Mittelalterliche Volkssagen als Ausdruck religiös-politischer Kämpfe. Hamburg, Verlagsanst. u. Druckerei A.-G. (vorm. J. F. Richter), 1898. 38 S. M. —.50 (SGWV. 294.) 3255.

Thurau, Gustav, aus Tilsit, Beiträge zur Geschichte und Charakteristik des Refrains in der altfranzösischen Chanson. I. Königsberg. Diss. Weimar, Dr. v. E. Felber, 1899. 47 S. 3256.

Thuriet, Ch., Dernier voyage de P.-J. Proudhon à Besançon. Extr. des AF-C. Sept.-Oct. 1898. Besançon, Paul Jacquin, 1896. 15 S. 3257.

— —, Une Promenade de J.-J. Rousseau en 1765. Besançon, Dodivers et Cie, 1897. 16 S. 3258.

Tikkanen, J. J. [Helsingfors. Fredsgatan 13,] Die Psalterillustration im Mittelalter. Band I: Die Psalterillustration in der Kunstgeschichte. Helsingfors, Druck. d. Finn. Litt.-Gesellsch., 1895. H. 1: Byzantinische Psalterillustration. Mönchisch-theolog. Redaktion. Mit 6 Taf. u. 87 Textillustr., 90 S. H. 2: Byzantin. Ps.-Ill. Der mönch.-theol. Red. verwandte Hdschriften. Die aristokrat. Psaltergruppe. Einzelne Psalterhss. Mit 3 Taf. u. 50 Textill., 152 S. H. 3: Abendländische Psalterillustration. Der Utrecht-Psalter. Mit 77 Textill. Abdr. aus „Acta Societatis Scientiarum Fennicae". S. 153—320. 3259.

Tiktin, H., Dr., Rumänisch-deutsches Wörterbuch. Lfg. 4, 1898. 5, 1899. S. Nr. 811, 1656. 3260.

Tobler, Adolf, Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik, gesammelt, durchgesehen und vermehrt.

3. Reihe. Mit e. Anh.: Roman. Philologie an deutschen Universitäten. Leipzig, S. Hirzel, 1899, XII, 203 S. M. 5.— 3261.

Tobler, Ludwig, Kleine Schriften zur Volks- und Sprachkunde, hgg. v. J. Baechtold und A. Bachmann, Proff. a. d. Univers. Zürich. Mit Portr., Lebensabriss u. Bibliographie. Frauenfeld, J. Huber 1897. XVI, 320 S. geb. M. 4.80. 3262.

Tobler, Rudolf, Dr. phil., Die altprovenzalische Version der Disticha Catonis. Berlin, Ebering, 1897. (Umschlag 1898.) 104 S. Strassburger Diss. (RS, Heft III.) 3263.

[Toinet, Raymond,] La Climène et les poésies diverses du Sieur de La Croix. Tulle, Impr. Crauffon, 1898. 40 S. (Notes pour servir à l'histoire littéraire du XVIIe siècle. II.) [60 num. Exempl., No. 49.] 3264.

—, —, Quelques recherches autour des poèmes héroïques-épiques français du dix-septième siècle. Tulle, Impr. Crauffon, 1899. XXII + 14, 304 S. (Notes pour servir à l'histoire littéraire, du XVIIe siècle. III.) [150 numer. Exempl.; No. 62.] 3265.

Toldo, Pietro, La lingua nel teatro di Pietro Larivey. Ricerche ed osservazioni. Imola, Galeati, 1896. 36 S. 3266.

Tolstoy, Leo, Guy de Maupassant. Translated from the Russian. Conformed to the original by T. Tchertkoff. London, Brotherhood Publishing Company, 1898. 32 S. 16°. 6 d. (EWS.) 3267.

Tonetti, Federico, Dizionario del dialetto valsesiano preceduto da un saggio di grammatica e contenente oltre seimila vocaboli, frasi, motti, sentenze e proverbi. Varallo, Camaschella e Zanfa, 1894. 334 S. 3268.

— —, Poesie edite ed inedite di Cesare Frigiolini. Varallo, Camaschella e Zanfa, 1895. 263 S. 3269.

Torraca, Franceso, Il Canto XXVII dell' Inferno, letto da nella sala di Dante in Orsanmichele. 1901. 49 S. L. 1.— (Le D.) 3270.

—, —, Nuove Rassegne. Livorno, R. Giusti, 1895. VII, 468 S. L. 5.— 3271

Torres y Gómez, Padre Me Enrique, de las Escuelas Pias, Gramática histórico-comparada de la Lengua Castellana. Contiene seis partes ó tratados en el orden siguiente: De las lenguas en general. — Resumen histórico de la lengua y literatura castellana. — Signos gráficos. — Fonética histórico-comparada. — Etimologia. — Morfologia. — Apéndices. Con las licencias necesarias. Madrid, Sáenz de Jubera Hermanos, Campomanes, 10, 1899. XVI, 490 S. 6 Pesetas. 3272.

Tovini, Marietta, Studio su Carlo Goldoni e il suo teatro. Firenze, G. Barbèra, 1900. 83 S. 3273.

Toynbee, William, Excursions in Comedy for Players and Readers. London, H. J. Glaisher, 1899. 139 S. Geb. 3274.

A Tradição. Revista mensal d'ethnographia portugueza, illustrada. Directores: Ladislau Piçarra e M. Dias Nunes. Serpa. Anno II, 1900, No. 1—12. Anno III, 1901, No. 1—9. 3275.

La Tradition en Poitou et Charentes. Art populaire. Ethnographie, Folk-Lore. Hagiographie. Histoire. (Société d'Ethnographie nationale et d'Art populaire. Congrès de Niort 1896.) Paris, Librairie de la Tradition nationale, 24, rue Visconti (Niort, 23, rue Saint-Jean.) 1897. XXI, 415 S. 3276.

Traeger, Dr., Zehlendorf, Vorgeschichtliche Funde und Rassenstudien aus Albanien. In VZ. 1899, Nr. 601, Morgenausg. v. 23. Dez., 2. Beil., S. 3. 3277.

La Tragédie au XVIIIe siècle. Extraits. Pithiviers, A. Nameless, o. J. IV, 57 S. (CPr.) 3278.

Traube, Ludwig, Textgeschichte der Regula S. Benedicti. (Mit 4 Taf.) Aus d. Abh. Ak. München III. Cl. XXI. Bd. III. Abt. München, Verl. d. k. Akademie, in Comm. d. G. Franzschen Verl., 1898. 133 S. 4°. 3279.

Trauzzi, Alberto, Gli elementi volgari nelle carte Bolognesi fino al secolo XII. I. Appunti fonetici e morfologici. Memoria letta alla R. Deputazione di storia patria per le Romagne nella ritornata dell 'anno accademico 1897—98. Bologna, N. Zanichelli, 1898. 43 S. 3280.

Truskolas, Dr. F. (Ed. Spalikowski), Les grandes blessures dans la Chanson de Roland. (Extr. des APSc., n° 2, 1898.) 7 S. 3281.

Try Ko Komer, Zachiell - Pasqual, Togna e Naclètto (J nostri buoni villici). Scenette rusticane in versi Bosini. Varese, Maj e Malnati 1896. V, 192 S. 3282.

Uerkwitz, Wilhelm, aus Stralsund, Traktate zur Unterweisung in der anglo - normannischen Briefschreibekunst nebst Mitteilungen aus den zugehörigen Musterbriefen. Diss., Greifswald, Dr. v. F. W. Kunike, 1898. 46 S. 3283.

Ugolini, Aurelio, Le Opere di Giambattista Gelli. J Dialoghi. Le Comedie. Le opere minori. Pisa, Fr. Mariotti, 1898. 188 S. 3284.

Uhl, Wilhelm, Die deutsche Priamel, ihre Entstehung und Ausbildung. Mit Beiträgen z. Gesch. d. deutschen Universitäten im Mittelalter. Leipzig, S. Hirzel, 1897. VIII, 540 S. M. 8.— 3285.

— —, Privatdozent, Das Portrait des Arminius. Vortr. geh. in d. kgl. Deutschen Ges. zu Königsberg i. Pr. am 24. Februar 1898. Königsberg i. Pr. Wilh. Koch, 1898. Mit 1 Abb. u. 40 S. 3286.

— —, Das deutsche Lied. Acht Vorträge. Leipzig, Ed. Avenarius, 1900. VIII, 314 S. M. 3.— 3287.

Uhlemayr, Benedikt, Der Einfluss Lafontaine's auf die englische Fabeldichtung des 18. Jahrh. Diss. Heidelberg. Nürnberg 1900. U. E. Sebald, Buchdr. 83 S. 3288.

Uhlenbeck, C. C., Baskische Studien. In VMKAWL. Derde Reeks. Achtste Deel. Tweede Stuk. 1891. S. 179—228. 3289.

Ulbrich, Prof. Dr. O., Direktor der Friedrichs-Werderschen Oberrealsch. in Berlin, Elementarbuch der französ. Sprache für höhere Lehranstalten, Ausg. B., Berlin, Gaertner, 1901. VII, 218 S. M. 1.60. 3290.

Ullrich, Dr. Hermann, Robinson und Robinsonaden. Bibliographie, Geschichte, Kritik. Ein Beitr. z. vergleich. Litteraturgesch., im besond. z. Gesch des Romans u. z. Gesch. der Jugendlitteratur. Teil I. Bibliographie. Weimar. E. Felber, 1898. XIX, 4 unp., 247, 1 unp. S. M. 9.— (LF. VII.) 3291.

Ulrich, Giacomo, Trattati religiosi e Libro de li Exempli in antico dialetto veneziano. Bologna, Romagnoli, 1891. XVI, 181 S. (ScCL. 239.) 3292.

Ulrich, O., wiss. Lehrer a. d. Stadttöchtersch. III zu Hannover, Charles de Villers. Sein Leben und seine Schriften. E. Beitr. z. Gesch. der geistigen Beziehungen zw. Deutsch-

land u. Frankreich. Mit Villers' Lettre à Mademoiselle D. S. Sur l'abus des grammaires dans l'étude du français, et sur la meilleure méthode d'apprendre cette langue. Leipzig, Dieterich (Th. Weicher), 1899. VIII, 98 S. M. 2.— 3293.

Underhill, John Garrett, Spanish Literature in the England of the Tudors. New York, The Macmillan Comp., London, Macmillan & Co., Ltd., 1899. VII, 438 S. Geb. 3294.

Unruh, Ferdinand, Daudet als Lyriker, nach seinen Prosawerken geschildert. Beil. z. Pr. d. Städt. R. zu Königsberg i. Pr. Ost. 1899. 32 S. 3295.

Der Urquell. Der neuen Folge Bd. I, 11, 12; Bd. II, 1—12; S. Nr. 1389. 3296.

Utzig, Friedrich, Handlexikon der Römischen Litteraturgeschichte für Gymnasiasten und angehende Philologen. Braunschweig. Wissmann, 1898. 87 S. M. 1.50. 3297.

Uzielli, Gustavo, Le misure lineari medioevali e l'effigie di Cristo. Firenze, B. Seeber, 1899. 36 S. Ed. di 50 es. 3298.

Vaganay, Hugues, Bibliothécaire à l'Université Catholique de Lyon, Essai de Bibliographie des Sonnets relatifs aux Saints. Mémoire présenté au Ve Congrès scientifique international des Catholiques (Extr. des AB.) 1900. Tiré à 250 ex. No. 19. 3 Bll. S. 377—438. 3299.

Vailati, Dott. Giovanni, Il Metodo Deduttivo come Strumento di Ricerca. Lettura d'introduzione al corso di Lezioni sulla Storia della Meccanica tenuto all'Università di Torino, l'anno 1897—98. Torino, Roux Frassati e Co., 1898. 44 S. L. 1.50. 3300.

Valeggia, Gildo, Il I° canto dell' Inferno dantesco, Saggio d'un commento scolastico alla Divina Commedia. Lanciano, Rocco Carrabba, 1900. 33 S. 50 cent. 3301.

Valgimigli, Azeglio, Il culto di Dante in Inghilterra, Firenze, Leo S. Olschki, 1898. 22 S. 4°. (Estr. dal quad. I, anno VI. [III della nuova serie) del GDa.) 3302.

Valran, G., Docteur ès-lettres, prof. d'histoire au lycée d'Aix, Misère et Charité en Provence au XVIIIe siècle. Essai d'histoire sociale [I.] Paris, Arthur Rousseau. 1899. XXIV, 422 S. Frs. 9.— 3303.

—, —, —, Assistance et Éducation en Provence aux XVIIIe et XIXe siècles. Essai d'hist. soc. II. ibid. 1900. VIII, 219 S. Frs. 3.50. 3304.

Vanbianchi, Carlo, Autografi di Musicisti, Commediografi e Artisti presentati all'Esposizione Nazionale d'Arte Teatrale in Milano 1894. Milano, Tip. Luigi di G. Pirola, 1894. 21 S. [200 Exempl., nicht im Buchh.] 3305.

Varnhagen, Hermann, Zur Geschichte des französischen Feldzuges gegen Mailand i. J. 1522 sowie zur Dichtung „Lautrecho" des Francesco Mantovano. Ein Nachtrag zu des Verf. Ausg. d. gen. Gedichtes, namentl. zu d. geschichtl. Teile der Einl. Erlangen, Fr. Junge, 1898. 48 S. 4°. M. 3.— 3306.

— Hermannus, De fabula scenica immolationem Isaac tractante quae sermone Medio-Anglico conscripta in codice Bromensi asservata est. Erlanger Universitätsschrift, Erlangae, typis Friderici Junge, MDCCCXCIX. 1 Bl. 20 S. 4°. 3307.

—, —, Über eine unbekannte französische Grammatik des 17. Jahrhunderts. Her-

mann Breymann zur Feier seines 25 jährig. Professorenjubiläums. Erlangen, 17. April 1900. 3 S. 3308.

—, —, Zur Geschichte der Legende der Katharina von Alexandrien, nebst lateinischen Texten nach Handschriften der Hof- und Staatsbibliothek in München und der Universitätsbibliothek in Erlangen. Der romanischen und der neusprachlichen Abteilung der XLI. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in München überreicht. Erlangen. Fr. Junge 1891. 50 S. M. 1.40. 3309.

Vasconcellos, J. Leite de, Mappa dialectologico do Continente Português, precedido de uma classificação summaria das linguas por A. R. Gonçalves Vianna. Lisboa, Guillard, Aillaud & Cia., 1897. 16 S. gr. = Fol. 300 Reis. 3310.

Vatielli, Francesco, Focara. Nota Dantesca. Pesaro, Gualtiero Federici, 1898. 14 S. Cent. 50. 3311.

Vegezzi, Canonico, Una poesia del 1830 in dialetto luganese. (BSSIt. XIV, 36—39.) 3312.

Vercoullie, J., Professor in de Nederlandsche philologie, te Gent, Beknopt etymologisch woordenboek der Nederlandsche taal. Tweede verbeterde en zeer vermeerderde uitgave. Gent, J. Vuylsteke, 's-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1898. XX, 464 S. 3313.

Verdam, J., De Griseldis-novelle in het Nederlandsch. — Een nieuwe Griseldistekst. In TNTLK. XVII, 1, S. 1—30. Leiden, E. J. Brill. 1898. 3314.

Verhandlungen des achten allgemeinen deutschen Neuphilologentages vom 30. Mai bis 2. Juni 1898 zu Wien. Hgg. v. Vorstande der Versammlung. Hannover und Berlin, C. Meyer (G. Prior), 1898. 160 S. M. 2.— 3315.

— des neunten allgemeinen deutschen Neuphilologentages vom 4. bis 7. Juni 1900 zu Leipzig. Hggb. v. d. Vorstande des Verbandes. Hannover, Carl Meyer (Gustav Prior) 1901. IV, 191 S. 3316.

— der 44. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Dresden vom 29. Sept. bis zum 2. Okt. 1897. Im Auftrage des Präsidiums zusammengestellt von Dr. Reinhard Albrecht, Oberlehrer, Leipzig, Teubner, 1897. VII, 215 S. M. 6.— 3317.

Verlaine, Paul, Gedichte, übertr. v. Hans Kirchner. Halle, O. Hendel, o. J. [Einl. v. März 1898.] 76 S. M. —.50 (BGL. 1182—3.) 3318.

Verslag over den Toestand der Koninklijke Bibliotheek in het Jaar 1897. 's Gravenhage, Algemeene Landsdrukkerij, 1898. X, 291 + V S. 2 Lichtdrucke. 3319.

Vetter, Theodor, Wallenstein in der dramatischen Dichtung des Jahrzehnts seines Todes. Micraelius. Glapthorne. Fulvio Testi. Frauenfeld, J. Huber, 1894. 42 S. M. 2.— 3320.

Vidari, Prof. Giovanni, Rosmini e Spencer. Studio espositivo-critico di filosofia morale. (Opera premiata al Concorso Ravizza.) Milano, Hoepli, 1899. XVI, 297 S. L. 4.— 3321.

Viertel, A., Petrarca de viris illustribus. E. Beitr. z. Gesch. d. humanist. Studien. Beil. z. JB. d. kgl. Gy. zu Göttingen 1900. Göttingen Dietrichsche Univ.-Buchdruckerei (W. Fr. Kästner), 1900. 36 S. 3322.

Victor, Wilhelm, Wissenschaft und praxis in der neueren philologie. Akadem. Kaisergeburtstagsrede. Marburg, Elwert, 1899. 20 S. M. —.40. 3323.

Vincke, Gisbert Freiherr v., Ge-

sammelte Aufsätze zur Bühnengeschichte. Hamburg u. Leipzig, L. Voss, 1893. VIII, 254 S. M. 5.— (TF. VI.) 3324.

Viriglio, Alberto, Torino e i Torinesi. Minuzie e memorie. Edito ed illustrato per cura di Arturo Calleri. Torino, S. Lattes & C., 1898. 219 S. fol. L. 4.— 3325.

Vischer, Friedrich Theodor, Shakespeare-Vorträge. Stuttgart, Cotta. I. Bd. Einleitung. Hamlet, Prinz von Dänemark. 1899. XXI, 510 S. M. 9.— II. Bd. Macbeth. Romeo und Julia. 1900. XI, 294 S. M. 6.— III. Bd. Othello. König Lear. 1901. XX, 382 S. M. 7.— (Vorträge v. Fried. Theod. Vischer. Für d. deutsche Volk hgg. v. Robert Vischer. 2. Reihe.) 3326.

Vising, Johann, Om Språkskönhet. Göteborg, Wettergren & Kerber, 1897. 45 S. 1 Kr. (GHA. 1897. IX.) 3327.

—, —, Den Fransk-Klassiska Stilens Uppkomst. Göteborg, Wettergren & Kerber, 1898. 31 S. 75 öre. Särtryck ur Göteborgs Högskolas Festskrift tillägnad Konsul O. Ekman. 3328.

—, —, Rolandssången jämte en inledning om den äldsta franska litteraturen. Göteborg, Wettergren & Kerber, o. J. 166 S. Kr. 2.— (PVFGH. VIII.) 3329.

— —, Franska Språket i England. I. Göteborg, W. Zachrissons Boktryckeri, 1900. 33 S. (Beil. zu: Inbjudning till den offentliga föreläsning med hvilken Professorn i Jämförande språkforskning med sanskrit vid Göteborgs Högskola Fil. Lic. Bror Per Evald Lidén, kommer att sitt ämbete tillträda af Högskolans Rektor.) 3330.

—, —, Directeur de l'École supérieure de Gothenbourg (Suède), Le Français en Angleterre. Mémoire sur les études de l'anglo-normand. Macon, Protat frères, imprimeurs. 1901. 8 S. 3331.

La Vita Italiana nel Risorgimento (1815—1831) Bd. I. II. Storia. III. Lettere, Scienze e Arti. Firenze, R. Bemporad & Figlio, 7, Via del Proconsolo. 1898. 232, 207, 166 S. à L. 2.— 3332.

Vitruvii de architectura libri decem. Iterum edidit Valentinus Rose. Lipsiae, Teubner, 1899. XXX, 317 S. M. 5.— (BSGRT.) 3333.

Vivo, Dott. Catello De, Dante, il papato, e l'anarchia, Conferenza tenuta nel Ginnasio P. P. Parzanese il 13 Maggio 1900. Ariano, Stab. tip. Appulo-Irpino, 1900. 86 S. L. 1.— 3334.

Vodoz, J., Le Théâtre Latin de Ravisius Textor 1470—1524. Winterthur, Geschw. Ziegler, 1898. 174 S. 3335.

Völkerschau, Illustrierte Monatsschrift (jedes Heft ein Ganzes) gegr. u. nach eigenen Forschungen hgg. v. B. K. Renz, Dr. phil. Unter dem hoh. Protektorate Ihrer Kgl. Hoh. Prinz. Therese v. Bayern, Ehrendoktor d. Kgl. Univ. u. Ehrenmitgl. d. Kgl. Akademie der Wiss. in München. München 1901. Verl. d. Völkerschau, Nordendstr. 6a. Komm. Verl. Otto Maier, Leipzig, per Jahr M. 6.— Jahrg. 1. Heft 1—7. 3336.

Vogüé, Vte E.-M. de, Devant le siècle. Paris, Colin 1896. 343, 1 unp. S. 3337.

Voigt, Julius, Dr. phil., Das Naturgefühl in der Litteratur der französischen Renaissance. (BBSRPh. XV, Roman. Abt. No. 8.) Berlin, Ebering, 1898. 130 S. 3338.

Volker, F., Lohengrin, ein Heldengedicht, Arnsberg, F. W. Becker, 1899. 181 S. M. 1.50. 3339.

Über die Einrichtung, Catalogisierung und Geschäftsmanipulation in der

Ottendorferschen freien Volks-Bibliothek in Zwittau. Erweiterter Separat-Nachdruck aus dem ersten Jahresb. Anton Kindl Brünn. Verlag der Bibliothek. 11 S. 3340.

Volkslieder, Katalonische und andere hispanische Früchte, Verdeutschungen von Peter Lang, Dresden und Leipzig; Pierson. 1900. XIX, 188 S. M. 2.— 3341.

Das französische Volkslied. [Textbuch zu Vortrag von Prof. Dr. Heinrich Morf] 29. Nov. u. 1. Dez. 1897. Lesezirkel Hottingen, Zürich. 3342.

Voll, Karl, Das Personal- und Relativpronomen in den Balades de Moralitez des Eustache Deschamps. Münchener Diss. Freising, Buchdr. v. A. Fellerer, 1896. IV, 50 S. 3343.

Volksmärchen, Naturgeschichtliche, aus nah und fern. Gesammelt von Oscar Dähnhardt. Mit einer Titelzeichnung v. O. Schwindragheim. Leipzig, B. G. Teubner, 1898. VIII, 163 S. Geb. M. 2.— 3344.

Vollhardt, Oberl., Dr. William, Die Beziehungen des Sommernachtstraumes zum italienischen Schäferdrama. Beil. z. JB. v. 1899 d. II. R. zu Leipzig, Dr. v. Br. Zechel, 1899. 32 S. Pr. Nr. 603. 3345.

Vollmöller, Karl, Erstes Beiheft zu Über Plan und Einrichtung des Romanischen Jahresberichtes. Erlangen, Fr. Junge, 1897. 88 S. M. 2.50. 3346.

—, —, Kristian von Troyes. In AZB. Nr. 218 v. 24. Sept. 1900, S. 1—4. 3347.

Eine ungedruckte Voltaire-Correspondenz. Hgg. mit e. Anh.: Voltaire u. das Haus Württemberg, von Dr. Paul Sakmann, Prof. a. RG. u. a. d. Realanst. in Ulm. Stuttgart, Fr. Frommann (E. Hauff), 1899. VIII, 163 S. M. 4.50. 3348.

Vondrák, Dr. Václav, Glagolita clozův, se třemi svetlotiskovými přílohami. V Praze, nákladem české akademie cisaře františka josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1893 (Česka Akademie Cisaře Františka Josefa Pro Vědy, Slovesnost a Umění v Praze Třida III) 1 Bl. 126 S. 3 Tafeln. 4°. 3349.

Voretzsch, Carl, Die Composition des Huon von Bordeaux, nebst kritischen Bemerkungen über Begriff und Bedeutung der Sage. Halle, Niemeyer, 1900. XII, 420 S. M. 10.— (EpS. I.) 3350.

—, —, Zur Geschichte der Diphthongierung im Altprovenzalischen. S.-A. a. FRPh. Halle a. S. Niemeyer 1900. VI, 79 S. M. 2.40. 3351.

Vossler, Dr. Karl, Privatdoz. der rom. Philol. a. d. Univ. Heidelberg, Italien. Litteraturgeschichte. Leipzig, Göschen, 1900. 160 S. M. —.80 (SG. 125.) 3352.

—, —, Pietro Aretino's künstlerisches Bekenntnis. S. 38—65. (S.-A. aus NHJbb. X.) 3353.

Výroční Zpráva c. k. Státního Vyššího Gymnasia Slaném Za Školní Rok 1896—97. 1. Seznam knih učitelské bibliotheky. Sestavil knihovník František Pavlásek. [u. s. w.] V. Slaném Knihtiskárna M. Jerábkové. — Nákladem vlastním, 1897. 112 S. 3354.

Výroční Zpráva cís Král. Ceské Realky Pražské y Ječné Ulici za Školní Rok 1897/98. [Progr. der k. k. böhm. Staatsrealschule zu Prag.] v. Praze, B. Stýbla, 1897. 1898. 3355.

Wahlund, Carl, Cent mots nouveaux ne figurant pas dans les Dictionnaires

de Langue ou d'Argot français. Modernismes en -isme et en -iste. Uppsala, Almquist & Wiksells, 1898. 36 S. (SMS. I, 1.) 3356.

Walafridi Strabonis liber de exordiis et incrementis quarundam in observationibus ecclesiasticis rerum. Textum recensuit adnotationibus historicis et exegeticis illustravit introductionem et indicem addidit Dr. Aloisius Knoepfler, SS. Theologicae in Universitate Monacensi Prof. P. O. Editio altera. Monachii, sumptibus librariae Lentnerianae (E. Stahl jun.), 1899. XVII, 114 S. M. 1.40. (VKSM. 1.) 3357.

Walberg, Em., Sur *blou*, *bloi* en ancien français. Särtryck ur uppsatser i romansk filologi, tillägnade Professor P. A. Geijer på hans sextioårsdag. 9. April 1901. S. 85—98. 3358.

Walker, Arthur Tappan, Prof. of Latin in the Univers. of Kansas, The Sequence of Tenses in Latin. A Study Based on Caesar's Gallic War. Diss. Chicago. (Printed also in the KUQ. Vol. VII, No. 4.) Lawrence, Kansas, 1899. IV, 52 S. 3359.

Walliczek, Robert, k. k. wirkl. Lehrer, Die Sprache des „Roman de la Violette". XIX. JB. der SRS. Fortbildungsschule in Jägerndorf 1895/96. Jägerndorf, Verl. d. SRS., 1896. 64 S. 4°. 3360.

Wallonia, Recueil de Littérature Orale, Croyances & Usages traditionnels. Fondé par O. Colson, Jos. Defrecheux & G. Willame. I—V. I. Liége, H. Vaillant-Carmanne 1893. 224 S. II. Liége, Administration: 88, Rue Bonne-Nouvelle, Rédaction: 184, Rue de Campine. 1894. 224 S. III. ibid. 1895. 196 S. IV. Liége, ibid. 1896. 208 S. V. Liége, ibid. 1897. 212 S. VI. ibid. 1898: Nos. 1—12. 1899: Nos. 1—12. 1900: Nos. 1—11. 3361.

Table analytique & alphabétique des cinq premiers Volumes de Wallonia. I (1893) — II (1894) — III (1895) — IV (1896) — V (1897), Liége, Administration: 88, rue Bonne-Nouvelle, Rédaction: 6, Montagne Ste — Walburge. 1897. 30 S. 3362.

Walter, Max, Direktor des RGy. Musterschule i. Frankfurt a. M., Die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität, m. e. Nachwort v. Dr. Wilhelm Vietor, ord. Prof. d. Engl. Philologie a. d. Univ. Marburg, Marburg i. H. N. G. Elwertsche Verl. 1901. 24 S. M. —.50. 3363.

Walter, Peintre Jean-Jacques. La Chronique Strasbourgeoise pour les années 1672—1676. Texte et traduction annotée par Rodolphe Reuss. Paris & Nancy, Berger-Levrault et Cie., 1898. 175 S. 3364.

Waltershausen, A. Sartorius, Freiherr v., ord. Prof. d. Nationalökonomie a. d. Univ. Strassburg, Die Germanisierung der Rätoromanen in der Schweiz, volkswirtschaftliche u. nationalpolitische Studien. Mit e. Karte. Stuttgart, J. Engelhorn, 1900. S. 365—474. (FDLVK. XII, 5.) M. 5.20. 3365.

Waltharii Poesis. Das Walthari-lied Ekkehards I. von St. Gallen nach d. Geraldushandschr. hgg. u. erläutert v. Hermann Althof. 1. Teil. Leipzig, Dieterich (Th. Weicher), 1899. M. 4.80. 3366.

Walther, Marie, aus Quedlinburg, Malory's Einfluss auf Spenser's Faerie Queene. Heidelberg. Diss. Eisleben, Dr. v. A. Klöppel, o. J. 79 S. 3367.

Wandschneider, Dr. Wilhelm, Oberl. a. d. Gr. Stadtsch. zu Wismar, Sprachgebrauch bei Alphonse Daudet. Wortstellung und Verb. Beil. z. Prgr. d.

Grossen Stadtsch. (Gy. u. R.) zu Wismar. Ost. 1898. Prgr. Nr. 693. Wismar, Eberhardt, 1898. 34 S. 4°. 3368.

Warmuth, Lic. Dr. Kurt, Das religiös-ethische Ideal Pascals. Leipzig, Georg Wigand, 1901. 77 S. M. 1.50. 3369.

Wartenberg, Dr. Georg, Das mittelgriechische Heldenlied von Basileios Digenis Akritis. Wiss. Beil. z. JB. d. Lessing-Gy. zu Berlin. Ost. 1897. Prgr. No. 61. Berlin, R. Gaertner, 1897. 29 S. 4°. 3370.

Waser, Otto, Skylla und Charybdis in der Literatur u. Kunst der Griechen und Römer. Mythologisch-archäologische Monographie. Zürich, F. Schulthess. 1894. 147 S. Frs. 2.40 3371.

Weber, Dr. Friedrich, Platonische Notizen über Orpheus. Eine litterarhistorische Untersuchung, Prgr. d. k. Luitpold-Gy. München. 1898/99. München, Dr. v. J. B. Lindl. 1899. 44 S. 3372.

Wechssler, E., Giebt es Lautgesetze? S.-A. a. FRPh. Halle a. S. M. Niemeyer, 1900. 2 Bll. 190 S. M. 5.— 3373.

Weeks, Raymond, The Messenger in Aliscans. S.-A. aus SNPhL. vol. V. 1896. S. 127—150. 3374.

Weigand, Dr. Gustav, Prof. a. d. Univ. Leipzig, Samosch- und Theiss-Dialekte. Leipzig, J. A. Barth, 1898. 85 S. M. 2.— (S.-A. aus JBIRS. VI, 1899.) 3375.

Weiser, Dr. Carl, Englische Litteraturgeschichte. Leipzig, Göschen, 1898. 152 S. M. —.80 (SG. 69.) 3376.

Weiske, Johannes, Die Quellen des altfranzösischen Prosaromans von Guillaume d'Orange. Hall. Diss., Halle a. S., Karras 1898. 93 S. 3377.

Weiss, J.-J., Molière, Préface par le Prince Georges Stirbey, Paris, Calmann Lévy, 1900. XX, 283 S. Fr. 3.50. 3378.

Welter, Nicolaus, Frederi Mistral, der Dichter der Provence. Mit Mistrals Bildnis. Marburg, Elwert, 1899. 356 S. M. 4.— 3379.

Wersdorff, Max, aus Bingen (Grossh. Hessen). Beitrag zur Geschichte der Inclination im Französischen. Diss. Münster, Dr. v. Johannes Bredt, 1900. 51 S. 3380.

Wertheimer, Eduard, Die Verbannten des ersten Kaiserreichs. Louis Bonaparte, Jérôme u. Katharina von Westfalen, Elise Baciocchi, Caroline Murat, Fouché, Savary, Maret. Leipzig, Duncker & Humblot, 1897. XX, 310 S. 3381.

Westholm, Alfred, Étude historique sur la construction du type „li filz le rei“ en français. Thèse pour le doctorat. Vesterås, Impr. A. F. Berch, 1899. 52 S. 4°. 3382.

Weston, Jessie L., Translator of Wolfram von Eschenbach's „Parzival“, King Arthur and his Knights. A Survey of Arthurian Romance. 40 S. 6 d. (PSMRF. 4.) 3383.

—, —, The legend of Sir Lancelot du Lac. Studies upon its Origin, Development and Position in the Arthurian Romantic Cycle. London, David Nutt, 1901. XII, 252 S. (GrL. XII.) 7 sh. 6 d. 3384.

Wegman, Stanley J., From the Memoirs of a Minister of France. Leipzig, Tauchnitz, 1895. 279 S. M. 1.60 (TEd. 3098.) 3385.

Wiener, Leo, The Ferrara Bible. In: MLN. X, No. 2, Febr., 1895. S. 81—85. 3386.

—, —, French Words in Wolfram von Eschenbach. S.-A. aus AJPh. XVI, No. 3, S. 326—361. 3387.

—, —, Harvard University, Cambridge, Mass. Spanish Studies in England, in the sixteenth and seventeenth centuries. (from the MQLL. No. 5, 1899) S. 3—10. 3388.

—, —, The Tartar Myth (S.-A. a. MLQ. VIII, No. 1, July 1900). S. 25—31. 3389.

Wiese, Dr. Leo, Die Sprache der Dialoge des Papstes Gregor. Mit e. Anh.: Sermo de sapientia u. Moralium in Job Fragmenta. Von d. hoh. philos. Fak. d. Univers. Bonn preisgekrönte Arbeit. Halle a. S., Niemeyer, 1900. 194 S. M. 6.— 3390.

Wiggin, Pauline P., recently Instructor in English at Vassar College, An Inquiry into the Authorship of the Middleton-Rowley Plays. Prepared under the direction of George Pierce Baker, A. B., Assistent Professor of English in Harvard University. Boston, Ginn & Co. 1897. 61 S. (RCM. No. 9.) 3391.

Wilpert, Joseph, Die Katakombengemälde und ihre alten Copien. Eine ikonograph. Studie. Mit 28 Taf. in Lichtdruck. Freiburg i. B., Herder, 1891. XII, 81 S. Gr.-Fol. M. 20. 3392.

—, —, Ein Cyclus christologischer Gemälde aus der Katakombe der Heiligen Petrus und Marcellinus. Z. erstenmal hgg. u. erläutert. Mit 9 Taf. in Lichtdruck. Freiburg i. Br., Herder, 1891. VI, 58 S. Gr. Fol. M. 8.— 3393.

—, —, Die gottgeweihten Jungfrauen in den ersten Jahrhunderten der Kirche. Nach d. patrist. Quellen u. d. Grabdenkmälern dargestellt. Mit 5 Doppeltafeln u. 3 Abbild. im Text. Freiburg, i. B., Herder, 1892. VIII, 105 S. Gr.-Fol. M. 18.— 3394.

—, —, Fractio Panis. Die älteste Darstellung des eucharistischen Opfers in der „Cappella Greca" entdeckt u. erläutert. Mit 17 Taf. u. 20 Abbild. im Text. Freiburg i. B., Herder, 1895. XII, 140 S. Gr.-Fol. M. 18.— 3395.

—, —, Die Malereien der Sacramentskapellen in der Katakombe des hl. Callistus. Mit 17 Illustr. Freiburg i. B., Herder, 1897. X, 48 S. 4°. M. 3.60. 3396.

Wilson, Epiphanius, Dante interpreted. A brief summary of the life, times, and character of Dante, with an analysis of the Divine Comedy and original translations in the Spenserian stanza. G. P. Putnam's Sons, New York and London, The Knickerbocker Press. 1899. 3 Bll. 201 S. 3397.

Wimmer, Karl, kgl. Reallehrer f. n. Spr. in Zweibrücken, Spracheigentümlichkeiten des modernsten Französisch erwiesen an Erckmann-Chatrian. Heidelb. Diss. Zweibrücken 1900, Zweibr. Druckerei P. & L. Hallanzy. IX, 82 S. 3398.

Witte, Hans (Schwerin), Studien zur Geschichte der deutsch-romanischen Sprachgrenze. In DGBll. I. Bd., 6/7. Heft, März/April 1900, S. 145—157. 3399.

Witte, Dr. Karl, Essays on Dante (being selections from the two vol. of „Dante-Forschungen"). Selected, translated and edited with introduct., notes and appendices by C. Mabel Lawrence, B. A., and Philip H. Wicksteed, M. A. London, Duckworth and Co., 1898. XXII, 448 S., 1 Pl. Geb. 7s. 6d. 3400.

Wittmann, Maxim. Emil, Cherubini. Musiker-Biographien. 18. Bd. Leipzig, Reclam, o. J. 67 S. M. —.20 (RUB. 3434.) 3401.

Wohlrab, Dr. Martin, Rektor d. Kgl. Gy. zu Dresden-Neustadt, Aesthetische Erklärung von Shakespeares Hamlet,

Berlin, Leipzig, Dresden, L. Ehlermann, 1901. VII, 98 S. (AESD. I.) M. 1.50. 3402.

Wolf, Oberl., Dr. Heinrich, Mythus, Sage, Märchen (Sommer u. Winter.) Beil. z. Oster-Prgr. d. Städt. RG. u. Gy. zu Düsseldorf 1896. Prgr. No. 486. Düsseldorf, Dr. v. L. Voss & Cie, 1896. 64 Sp. 4°. 3403.

Wolf, M. O., Nachrichten der Buchhandlung von . . . Jahrgang I, No. 1—7, 1. Oct. 1897 — 1. April 1898. [Russisch.] 3404.

Wolff, Eugen, Poetik. Die Gesetze der Poesie in ihrer geschichtlichen Entwickelung. Ein Grundriss. Oldenburg u. Leipzig, Schulzesche Hofbuchhandlung (A. Schwartz), 1899. VII, 286 S. M. 4.— 3405.

Wolfsdorf, Wilhelm, aus Lippstadt, Einfluss der Schrift auf die Aussprache des Neufranzösischen. Bonner Diss. Bonn, Buchdr. v. A. Henry, 1898. 31 S. 3406.

Wollmann, Franz, Dr. phil. (Wien), Über politisch-satirische Gedichte aus der schottischen Reformationszeit. Wien u. Leipzig, W. Braumüller, 1898. VI, 96 S. (WBEPh. VIII.) 3407.

Wolter, Dr. E., Prof. a. d. I. Realschule zu Berlin, Frankreich, Geschichte, Land und Leute. Ein Lese- und Realienbuch für den französischen Unterricht. In zwei Teilen. I. Teil: Histoire et Biographies mit 3 Plänen u. 2 Karten. 2. Aufl. Berlin 1900. Gaertner. VIII, 228 S. Geb. M. 2.60. II. Teil: La France et les Français. Lectures pratiques. — Correspondance. Mit 7 Plänen u. 1 Karte. 2 Aufl. Berlin, 1900. Gaertner. VII, 206 S. Geb. M. 2.10. 3408.

Wülker, Richard, Die Arthursage in der englischen Literatur. Leipzig, A. Edelmann [1895.] [Beigabe zu dem Verzeichnis der von der philos. Fakultät zu Leipzig vom 1. Nov. 1894 bis 31. Okt. 1895 creierten Doktoren]. 3409.

—, —, Prof. Dr. Richard, Geschichte der englischen Litteratur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Mit 162 Abbild. i. Text, 25 Taf. in Farbendruck, Kupferstich u. Holzschnitt und 11 Faksimile-Beilagen. Leipzig und Wien, Bibliographisches Institut, 1896. XII, 632 S. Gr. 8°. Geb. M. 16.— 3410.

—, —, Charles Dickens u. seine Werke. Leipzig, Dr. Seele & Co., 1898. 21 S. M. —.30 (HV. VIII.) 3411.

—, —, Briefwechsel zwischen Adolf Ebert und Ferdinand Wolf. S.-A. aus BSGWphhKl. Sitzung v. 4. Febr. 1899. Bd. 51, 1899. II, S. 77—139. Leipzig, Teubner, 1899. M. 1.60. 3412.

Wüscher-Becchi, H., Italische Städtesagen und Legenden. Nach alten Quellen neu erzählt. Leipzig, Wilh. Friedrich, o. J. [Vorw. 1. Jan. 1900.] XV, 210 S. M. 3.— 3413.

Wunderer, Carl, Polybios-Forschungen, Beiträge zur Sprach- und Kulturgeschichte, I. Teil: Sprichwörter und sprichwörtl. Redensarten bei Polybios auf Herkunft und Bedeutung hin untersucht, Leipzig, Dieterich, 1898. 4 Bll. 123 S. M. 2.80. 3414.

Wundt, Wilhelm, Völkerpsychologie, Eine Untersuchung der Entwicklungsgesetze von Sprache, Mythus und Sitte. Leipzig, Engelmann, 1900. I. Bd. Die Sprache. I. Tl. XV, 627 S. M. 14.— II. Tl. X, 644 S. M. 15.— 3415.

Wurzbach, Wolfgang von, Das spanische Drama am Wiener Hofburgtheater zur Zeit Grillparzers. S.-A. aus JbGG. VIII. 180 —131. (1898.) 3416.

—, —, Lord Byron's „Parisina" und ihre Vorgängerinnen. (S.-A. aus ES. XXV, 458—464.) Leipzig, Reisland [Sept. 1898.] 3417.

—, —, Lope de Vega und seine Komödien. Mit Porträt. Leipzig, Dr. Seele & Co., 1899. 262 S. M. 4.— 3418.

Wuttke, Dr. Adolf, Prof. der Theol. in Halle. Der deutsche Volksaberglaube der Gegenwart, Dritte Bearbeitung von Elard Hugo Meyer. Berlin, Wiegandt & Grieben, 1900. XVI, 535 S. M. 12.— 3419.

Wyatt, A. J., M. A. Lond. and Camb., First Class Honourman (with distinction in English) in the Mediaeval and Modern Languages Tripos, Editor of Beowulf, Milton's Samson Agonistes and Paradise Regained, Chaucer's Prologue, Knight's Tale, and Man of Lawe's Tale etc., and Low, W. H., M. A. Lond., Author of „The English Language, its History and Structure", The Intermediate Text-Book of English Literature. Part I. Containing Vol. I (to 1580) and Vol. II (to 1660) Part II. (From 1660 to 1832.) 2 Bde. London, W. B. Clive, University Correspondence College Press, o. J., VIII, 204 u. XII, 287 S. Geb. jed. Bd. 3 s. 6 d. (UTS.) 3420.

Wyplel, Prof. Ludwig, Die Geschichte des Räubers Louis Mandrin als Quelle zur „Ahnfrau". Prgr. d. Staats-OR. im XV. Bez. Wien (Fünfhaus) Schulj. 1899/1900. Wien 1900. Selbstverlag. 26 S. 3421.

Yersin, M. and J., The Yersin Phonorhythmic Method of French Pronunciation, Accent, and Diction. French and English. London & Philadelphia, J. B. Lippincott Comp., 1897. 245 S., 2 Taf. 6 s. S. 123—245. Französische Übersetzung mit besonderem Titel. 3422.

Yll' i Shkiperise (L' Etoile Albanaise.) Organe des Intérêts Albanais. Paraissant à Bucarest (Rue Stirbey Voda 44.) Directeur: Demetrius K. Ilio avocat. 1898. Vit I. No. 1—4. Fr. 6.— bezw. 8.— 1899. No. 5—10. 3423.

Yorickson (Umberto Ferrigni), L'Italiano del Palcoscenico. Conferenza tenuta al circolo filologico di Firenze la sera del 24 gennaio 1898. Firenze, Tip. d. M. Ricci, via San Gallo No. 31, 1898. 46 S. L. 1.— 3424.

Zabel, Eugen, Zur modernen Dramaturgie. Studien u. Kritiken über das ausländische Theater. Oldenburg u. Leipzig, Schulzesche Hofbuchh. (A. Schwartz), 1899. 454 S. M. 5.— 3425.

Zacchetti, Corrado, Dal poema epico al poema eroicomico. Studio critico. In GLSAM. I, 1898, fasc. 1, 1 febbraio, S. 30—45, und fasc. 2, 1 marzo, S. 73—89. 3426.

Zamboni, Filippo, Gli Ezzelini Dante e gli schiavi (Roma e la schiavitù personale domestica). Studj storici e letterarj. Nuova edizione riveduta dall'autore con documenti inediti, ricca bibliografia sulla schiavitù e memorie autobiografiche d. a. Firenze, Tip. di S. Landi, 1897 [Firenze, Seeber.] CLXXXVI, 516 S. (Opere di Filippo Zamboni. Vol. IV.) 2. Ex. S. Nr. 1679. 3427.

—, —, Il Fonografo e le stelle e la visione del Paradiso di Dante. Sogni d'un poeta triestino. Lettura pubblica fatta a Trieste nella sala di Minerva il 23 Aprile e al Politecnico di Vienna il 10 Giugno 1900. (Estr. dall'opera Il Pandemonio) Oba, prova e sarà. Firenze, tip. Salvadore Landi, 1900. 45 S. 3428.

Zandonati, Antonio, Letteratura Tridentina. I. Poeti. Fasc. 1° Rovereto,

G. Grigoletti. 1897, 51 S., L. 1.—; II.° 1898, 83 S., L. 3.— 3429.

Zanella, Prof. Emilio, Jaufrè Rudel e Consalvo. Legnago, Broglio & Zuliani, 1897. 30 S. Cent. 50. 3430.

Zanelli, Dottor Agostino, Prof. nel R. Liceo E. Q. Visconti di Roma, Delle Condizioni interne di Brescia dal 1426 al 1644 e del moto della borghesia contro la nobiltà nel 1644. Brescia, Tipografia Editrice, 1898. 261 S. L. 2.50. 3431.

Zanetti, Dott. Gian Luca, La Legge Romana Retica-Coirese o Udinese. Nota premiata al concorso Cossa per l'anno 1897 e pubblicata per deliberazione dell'Istituto giuridico di Pavia. Con la riproduzione e l'apografo del frammento ambrosiano scoperto ed illustrato dal Rev. Dott. Giovanni Mercati. Milano, Hoepli, 1900. 151 S. L. 3.— (SGP. II.) 3432.

Zauner, Prof. Dr. Adolf, Zur Lautgeschichte des Aquitanischen. Beil. z. 37. Prgr. d. I. Deutsch. Staats-R. in Prag. Prag, Dr. d. Statthalterei-Buchdr., 1898. 23 S. 3433.

—, —, k. k. Realschulprofessor in Wien, Romanische Sprachwissenschaft, Leipzig, Göschen 1900. 167 S. M. 0.80. (SG. 128.) 3434.

Zecca, Vincenzo, Dante et Celestino V. Studio storico-critico. Chieti, Stab. Tip. di G. Ricci, 1896. 89 S. 3435.

Zenatti, A., Per un Vocabolario dimenticato. Estr. dal Ricordo del IV. Congresso della Lega Nazionale. Trento, Gior. Zippel, 1895. 12 S. 3436.

Zenker, Rudolf, a. o. Prof. a. d. Univ. Rostock, Die Lieder Peires von Auvergne, kritisch hgg. mit Einleitung; Übers., Komm. u. Gloss. Erlangen, Fr. Junge. 1900. X, 265 S. M. 4.— (S.-A. aus RF. XII, 653—924.) 3437.

Zergiegel, Emil Hermann, Oberl., Die Formenbildung des französischen Zeitwortes. I. Allgem. Teil. II. Besond. (ausführender) Teil. Beil. z. JB. der R. zu Cassel 1898 bew. 1899. Prgr. Nr. 433 u. 438. Cassel, L. Döll, 1898 bezw. 1899. 14 u. 22 S. 4°. 3438.

Zielinski, Cicero, im Wandel der Jahrhunderte. 2. Ex. S. No. 1428. 3439.

Zignoni, Teodolinda, Note letterarie. Verona, Tip. Collegio Artigianelli, 1898. 71 S. L. 1.50. 3440.

Ziino, Giuseppe, Shakespeare e la Scienza moderna. Studio medico-psicologico e giuridico. In AAPe. anno XII, 1897—98, S. 1—193. Messina 1898. 3441.

Zimmerli, Dr. J., Die deutsch-französische Sprachgrenze in der Schweiz. III. Teil. Die Sprachgrenze in Wallis. Nebst 17 Lauttabellen u. 3 Kart. Basel u. Genf, H. Georg, 1899. 154 S. S. No. 845. 3442.

Zimmermann, Max Gg., Giotto und die Kunst Italiens im Mittelalter. Leipzig, E. A. Seemann. I. Bd.: Voraussetzung und erste Entwickelung von Giottos Kunst. Mit 147 Abbild. 1899. XI, 417 S. M. 10.— 3443.

Zimmermann, Otto, Dr. phil., Die Totenklage in den altfranzösischen Chansons de geste. Berlin, E. Ebering, 1899. 136 S. (BBGRPh. XIX.) 3444.

Zingarelli, Nicola, Il canto XV dell' Inferno, letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. 1900. 39 S. L. 1.— (LeD.) 3445.

—, —, Intorno a due trovatori in Italia. Firenze, G. C. Sansoni, 1899. VIII, 74 S. L. —.80 (BCLIt. 30.) 3446.

Zingerle, Dr. Anton, Tirolensia. Beiträge zur Volks- und Landeskunde Tirols. Innsbruck, Wagner, 1898. II unp., 162 pag. S. Fl. 1.— 3447.

—, —, Über ein paar neuere römische

Funde und die Maiafrage. S.-A. aus der Festschrift für Otto Benndorf, S. 289–290. 3448.

Zingerle, Wolfram v., Über eine altfranzösische Handschrift zu Innsbruck. (S.-A. aus RF. XI, 1.) Erlangen, Fr. Junge, 1899. 23 S. 3449.

—, —, Eine wälschtirolische Handschrift. (Um das Jahr 1400.) S.-A. aus ZRPh. XXIV, 388–394. 3450.

Zola, Émile (Georges Meunier) (PC AC.) Paris, Colin, 1897. XXIX, 407 S. Fr. 3.50. 3451.

Zolling, Theophil, Erinnerungen an Alphonse Daudet. In G. Bd. 53 (1898), No. 1–3. 3452.

Zollinger, Oskar, Louis-Sébastien Mercier als Dramatiker und Dramaturg, 1. Teil. Zürich. Diss. Strassburg, Trübner, 1899, 83 S. 3453.

Zoppi, G.B., Sul Catone dantesco, Osservazioni. Per le nozze del Prof. Cav. Gius. Morando con la Signorina Rosa Cogliati, Milano XV. Agosto MCM, Verona, Gg. Franchini, 1909. 55 S. 3454.

Zorrilla, Don José, Don Juan Tenorio. Religiös-phantastisches Drama in zwei Abteilungen. Verdeutscht und mit einem Vorwort über die Don Juan-Sage versehen von Johannes Fastenrath. Den Bühnen gegenüber Manuskript. Dresden u. Leipzig, Reissner, 1898. CII, 205 S. 3455.

Zschalig, Dr. Heinrich, in Dresden, Mundartliches aus der Rochlitzer Pflege. Dresden, Dr. v. B. G. Teubner, 1901. 37 S. (S.-A. a. ZDU. 1901. 1. Heft.) 3456.

Zwick, Oberlehrer Dr. Richard, Über das lateinische Element in der englischen Sprache Prgr. des RG. zu Landeshut, 1897/98. Prgr. Nr. 224. Landeshut, A. Werner, 1898. XX, S. 4°. 2457.

Zwiedineck-Südenhorst, Hans v., Venedig als Weltmacht und Weltstadt. Mit 3 Kunstbeil. u. 159 authent. Abbild. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1899, 207 S. Gr. 8°. Kart. M. 4.— (MWG. VIII.) 3458.

Zyromski, Ernest, Docteur ès-Lettres, Maître de Conférences à la Faculté des Lettres de Bordeaux, Lamartine, poète lyrique. Paris, Arm. Colin & Cie. 1897. 341 S. 3459.

Unterrichtslitteratur.

Ackerknecht, Julius, Reall. a. d. K. Realanst. Stuttgart, Methodische Anleitung zur französ. Aussprache, zunächst für süddeutsche Schüler. Lehrerausg. Stuttgart, J. B. Metzler, 1896. VI 100 S. M. 1,50. 3460.

Alge, S., Vorsteher der städt. Mädchen-R. in St. Gallen, Leitfaden für den ersten Unterricht im Französischen. Unter Benützung v. „Hölzel's Wandbildern f. d. Anschauungs- u. Sprachunterr.“ Mit 4 Bild. 6. verb. Aufl. Lehrerausg. St. Gallen. Fehr'sche Buchh., 1898. XXVI 172 S. Kart. M. 1.20. (Leçons de Français 1e année.) 3461.

—, —, —, Hamburger, S., in St. Gallen, u. Rippmann, W., M. A., Queen's College, London, Leitfaden f. den ersten Unterricht im Deutschen,

unter Benützung v. „Hölzel's Wandbildern f. d. Anschauungs- u. Sprachunterr." Z. Gebr. f. Schüler aller Nationalitäten. 2., neubearb. Aufl. 1. Teil. Mit 4 Bild. 2. Teil. Mit 2 Bild. 2 Bde. St. Gallen, Fehr'sche Buchh., 1899. 185 u. 143 S. Jed. Bd. Kart. M. 1.50. 3462.

Angerer, Dr. Hans, Realschulsupplent, Der realistische Unterricht in Österreich mit besonderer Rücksicht auf die R. und vor allem der R. zu Klagenfurt, dargest. am Schlusse d. ersten Halbjahrhunderts ihres Bestandes. 1. Teil. Der realistische Unterricht vor dem Jahre 1851. S.-A. aus d. XLIV. Jahresber. der Staats-OR. zu Klagenfurt [1901] 95 S. 3463.

Antoine, Ch., Licencié ès Lettres, Professeur de l'Université de France, Résumés pratiques de Littérature française (depuis les origines jusqu'à nos jours). Revus et édités par Dr. R. Eule, Oberlehrer am Friedrichs-RG. zu Berlin. Leipzig 1900. Umschl. 1901. Richard Wöpke. 200 S. M. 2.40. 3464.

Apy, A., Petite Grammaire Française Pratique. Peu de règles; beaucoup d'exercices. Gebweiler, J. Boltze, 1898. 64 S. 3465.

Asbach, Dr. Jul., Direktor d. Kgl. Gy. zu Düsseldorf, Darf das Gymnasium seine Prima verlieren? Düsseldorf, L. Schwann, 1899. 18 S. M. —.80. 3466.

Assfahl, K., Prof. a. d. OR. u. Vorst. d. städt. Elementaranst., Elementarbuch der Französischen Sprache. T. II. Für d. 2. Schulj. (Alter von 9—10 J.). Nach d. durch e. Kommiss. d. Lehrerkonvents d. K. Realanst. in Stuttgart aufgestellten Progr. bearb. 4. Aufl. Stuttgart, Metzler. 1898. IV. 108 S., geb. M. 1.65. 3467.

Augé, Claude, Premier Livre de Grammaire. Grammaire Enfantine. Livre de l'élève. Illustré de 100 gravures. Paris, Larousse, [o. J]. 96 S. Geb. Fr. —.50. 3468.

—, —, Deuxième Livre de Grammaire. Livre de l'élève. Illustré de 170 gravures. Paris, Larousse, [o. J.] 192 S. Geb. Fr. —.80. 3469.

—, —, Grammaire du Certificat d'Études. Livre de l'élève. Illustré de 240 gravures. Paris, Larousse, [o. J.] 287 S. Geb. Fr. 1.25. 3470.

Aust, Oberl. Dr. Rudolf, Quelques mois à Paris. Beil. z. JB. über d. städt. ev. Gy. zu St. Maria-Magdalena in Breslau, Ost. 1898. Prgr. No. 186. Breslau, Genossenschafts-Buchdr., 1898. 4°. 22 S. 3471.

Ayrolle, C. A., De Bayonne à Toulouse. Excursions de vacances. Avec 21 gravures et un plan. Leipzig, R. Voigtländer, 1898. 60 S. M. —.80. (BSUF. Heft 1). 3472.

Baerwald, Dr. Richard, Eignet sich der Unterricht im Sprechen und Schreiben fremder Sprachen für die Schule? Marburg, Elwert, 1899. 75 S. 3473.

Barth, Paul, Der französische Unterricht in der sechsten Klasse der sächsischen Realschulen. V. Jahresbericht d. städt. R. mit PrG. zu Oschatz. 1901. Prgr. No. 627. Oschatz, Dr. v. Fr. Oldecop's Erben. 1901. 4°. S. 1—39. 3474.

Schlüssel zu Bauer-Link-Ulrich, Materialien zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Französische. Nur für Lehrer bestimmt! München, J. Lindauer (Schöpping), 1898. 104 S. M. 1.50. S. No. 23. 3475.

Baumann, Julius, Prof. d. Philosophie

in Göttingen, Gymnasium und Realgymnasium verglichen nach ihrem Bildungswert und unter Rücksichtnahme auf die Überbürdungsfrage. Vortr. geh. auf d. Versamml. Deutsch. Naturforscher und Ärzte z. Düsseldorf 1898. Mit Ergänzung. u. Erweiterung. Leipzig, Dietrich, 1898. 44 S. M. —.75. 3476.

Beaux, Theodor de, Hauptl. an der Öffentl. Handelslehranst. z. Leipzig, Lehrbuch der Französischen Sprache. Stufenweise geordnete Lesestücke zusammenhängenden Inhalts. III. Stufe. Syntax des Zeitworts. Leipzig, Hesse, [o. J. Vorrede Febr. 1898]. VIII 314 S. M. 2.20. 3477.

Bechtle, J., Reallehrer in Backnang, Französische Sprachschule für die Unterstufe. Mit e. Kärtchen u. 7 Bildern. Stuttgart, Paul Neff, 1901. VIII. 240 S. geb. 2.40. 3478.

—, —, Leçons et Lectures zu C. C. Meinholds Bildern für den Anschauungsunterricht. Ein Hilfsbüchlein zum französischen Sprechunterricht. Dresden 1901, Dr. u. Verl. v. C. C. Meinhold & Söhne. VII 124 S. Geb. M. 1.25. 3479.

Beckmann, Dr. E. Prof. am RG. zu Altona. Die Behandlung französischer und englischer Schriftwerke. Dresden und Leipzig, C. A. Koch, 1898. VIII 38 S. M. 1.—. (NAbh. V.) 3480.

Beller, Oberl., Die ersten drei Jahre des französischen Unterrichts in der Realschule nach dem Lehrbuche von Plötz-Kares. Im Ber. d. Städt. R. zu Bielefeld üb. d. 3. Schulj. 1898. Prgr. No. 398. Bielefeld, Dr. H. Greuzmann, 1899. 4°. 18 S. 3381.

Benedix, R. Doktor Wespe, Lustspiel in fünf Aufz. zum Übersetzen a. d. Deutschen in d. Französ., bearb. von Ernst Heim. Dresden, Ehlermann 1900. VII. 151 S. Geb. M. 1.50. (FÜB. 1). 3482.

Bénoliel, José, Prof. de Francez da Escola Industrial „Marquez de Pombal", Elementos de Grammatica Franceza. Paris, Lisboa, Guillard, Aillaud & Cia., 1898. 32 S. 3483.

Berlitz, M. D., Méthode Berlitz pour l'enseignement des langues modernes. Édition illustrée pour les enfants. Partie française. Édition européenne Berlin, S. Cronbach; New-York, Berlitz & Cie., 1896. 108 S. Geb. M. 2.50. 3484.

—, —, Méthode Berlitz pour l'enseignement des langues modernes. Nouvelle édition, revue et augmentée. Partie française. Édition européenne. Berlin, S. Cronbach; Paris & Londres, The Berlitz School of Languages. — Premier livre, 8e tirage revu et corrigé, 1898. 100, 3 unp. S. Geb. M. 2.50. — Deuxième livre, 5e tirage revu et corrigé, 1897. IV. 154 S. Geb. M. 3.—. 3485.

Beyschlag, Friedrich, in Neustadt a. H., Volkskunde und Gymnasialunterricht. S.-A. aus d. ZDU. 14. Jahrg. 1900, 1. Heft. Leipzig, Teubner, 1900. 45 S. M. —.80. 3486.

Bierbaum, Prof. Dr. Julius, Lehrbuch der französ. Sprache nach der analytisch-direkten Methode für höhere Schulen. Verkürzte Ausgabe. I. Teil. Mit einem Liederanhange. Leipzig, Rossberg, 1897. VI. 98, 16 S. Geb. M. 1.30. 3487.

—, —, u. Hubert, Oberl. Dr. Bernhard, Systematische Repetitions- u. Ergänzungs-Grammatik zu Prof. Dr. J. Bierbaums Französ. Lehrbüchern. Leipzig, Rossberg, 1897. VIII. 165 S. Cart. M. 1.60. 3488.

—, —, Lehrbuch der französ. Sprache

nach der analytisch-direkten Methode für Höhere Schulen. Verkürzte Ausgabe. I. II. Teil. Je mit einem Liederanhange. 2 Bde. Leipzig, Rossberg, VI 98 S. VIII 98 S. M. 2.70. 3489.

—, —, Ansichten von Paris. (Anhang zum III. Teile von Prof. Dr. J. Bierbaums französ. Lehrbuche). Leipzig, Rossberg, 1898. 16 S. 3490.

—, —, Ph. D., Prof., History of the English Language and Literature from the Earliest Times until the Present Day including the American Literature. Fouith thoroughly revised and enlarged Edition. Student's Edition. Leipzig, Rossberg, 1899. VIII 288 S. M. 4.20. 3491.

—, —, dasselbe: School-Edition. With 24 Portraits. Ebd. VI 189 S. M. 2.40. 3492.

Bode, Emil, Oberl., Der Anfangsunterricht im Englischen an der Realschule nach Dubislav und Boek. 8 JB. d. Städt. R. Magdeburg. Magdeburg, E. Baensch jun. 1898. 4°. 12 S. 3493.

Bode, Dr. P., Direktor d. Adlerflychtschule, Die Entwicklung des lateinlosen höheren Schulwesens in Frankfurt a. M. Frankfurt a. M., Dr. V. C. Adelmann, 1901. 4°. 38 S. 3494.

Böddeker, K., Die wichtigsten Erscheinungen der französ. Grammatik. Ein Hilfsbuch für d. Unterricht in d. Oberkl. höh. Lehranstalten jeder Art, für Lehrerinnen-Seminarien u. Lehrer-Fortbildungsanstalten. Mit Beispielen z. Anschauung u. Belegstellen, z. grösst. Teile neueren Autoren entnommen. Leipzig, Renger, 1896. VIII 132 S. M. 2.—. 3495.

Boerner, Dr. Otto, Oberlehrer a. Gy. z. heil. Kreuz zu Dresden, u. Lovera, Prof. Romeo, Lektor a. d. Handelshochsch. zu Leipzig, Lehrbuch der italienischen Sprache. Mit bes. Berücksichtigung d. Übungen i. mündl. u. schriftl. freien Gebrauch d. Sprache. Mit einer Karte v. Italien. Leipzig, Teubner, 1898. XI 243 S. Geb. M. 2.60. 3496.

—, —, u. Kukula, Dr. R. C., Lehr- und Lesebuch der französ. Sprache für die österreichischen Gymnasien. Nach Dr. Otto Boerner's Methode bearb. u. hgg. Mit e. Karte Frankreichs, 8 Ansicht., e. Plane v. Paris und e. Beiheft i. Tasche m. 3 Wörterverzeichn. Wien, K. Graeser, 1899. VII 274 S. Beiheft 135 S. Geb. 5 K. 20 h. (Boerner - Kukula. Französ. Lehr- u. Lesebuch f. d. österreich. Gymnasien I). 3497.

—, — u. —, —, Die Hauptregeln der französischen Grammatik. F. d. österreich. Gymnas. bearb. u. hgg. Wien, K. Graeser, 1899. VIII 196 S. Geb. 2 K. 60 h. (Boerner-Kukula, Französ. Lesebuch f. d. österreich. Gymnasien II). 3498.

Boerner, Dr. Otto, Oberl. a. Gy. z. heil. Kreuz, Dresden, Neusprachliches Unterrichtswerk, nach d. neuen Lehrplänen bearb. Französ. Teil v. Dr. O. Boerner. Lehrbuch d. französ. Sprache, mit bes. Berücksichtigung d. Übungen im mündl. u. schriftl. freien Gebrauch d. Sprache. Vereinf. Bearb. der Ausg. B, für Mädchenschule, (nach d. Bestimmungen v. 31. Mai 1894). I. Teil, Stoff für das erste Unterrichtsjahr. Leipzig u. Berlin, Teubner, 1900. X, 91 S. Grammat. Anh. zum L. d. fr. Spr., vereinf. Bearb. d. Ausg. B, f. Mädchenschulen, ders. Verl. 40 S. zus. M. 1.20. 3499.

—, —, Dass. II. Teil. Stoff für das zweite Unterrichtsjahr. Mit 2 Vollbild. Der Frühling. Ders. Verl. 1901. VI, 114 S. Grammat. Anh. z. L. d. fr. Sp. vereinf. Bearb. d. Ausg. B, für

Mädchenschulen II. Teil, ders. Verl. 56 S. zus. M. 1.50. 3500.

Botazzi, Giuseppe de, Lehrer d. ital. Spr. u. Litt. in Stuttgart seit 1887, Neue theoretisch-praktische Grammatik der italienischen Sprache für deutsche Schulen nnd zum Selbstunterricht. Stuttgart, Strecker & Moser, 1898. XIV, 217 S. M. 2.40. 3501.

Bowen, K., and Schnell, C. M., The Dwelling. Lessons in English Conversation after Hölzel's Picture arranged by . . . Giessen, E. Roth, 1899. 61 S. M. —.80. (KE. 9. 10.) 3502.

Breitsprecher, H., vorm. Rektor a. d. Stadtsch. zu Bergen auf Rügen, Gedächtnisverse zur französ. Grammatik. Stralsund, Bremer (Wilh. Zemsch), [o. J. Vorwort 1897]. 3503.

Braunholtz, E. G. W., M. A. Reader in Romance in the University of Cambridge, Books of Reference for Students & Teachers of French. A Critical Survey. London, Th. Wohlleben 1901. 2 Bll. 80 S. 3504.

Breymann, Dr. H., Französis. Lehr- u. Übungsbuch für Gymnasien. 2 Aufl. 1. Tl. München u. Leipzig, R. Oldenbourg, 1898. X, 260 S. Geb. M. 3.—. 2. T. Ebda., 1899. X, 198 S. Geb. M. 2.50. 3505.

—, —, Französisches Lehr- u. Übungsbuch für Realschulen. 5. Aufl. 1. Tl. München u. Leipzig, R. Oldenbourg, 1899. IX, 232 S. Geb. M. 3,30. 3506.

Brunnemann, A., Jours d'épreuve. Ein Lesestoff zur Einführung in die Umgangssprache u. d. Lebensverhältn. d. französ. Volkes. Unter Mitwirkung von Marcel Hébert, Direct. de l'Ecole Fénelon à Paris, geschrieben. F. d. Schulgebr. hgg. v. Dr. E. Pitschel, Oberl. am RG. Mustersch. zu Frankfurt a. M. Mit e. Plan v. Paris. Leipzig, P. Spindler, o. J. [Vorw. Weihn. 1898]. IV, 152 S. — Hierzu ersch. gesondert ein Wörterbuch v. Dr. E. Pitschel. 44 S. M. —.40. 3507.

—, —, Les Grandidier. E. Novelle in Gesprächsform z. Einführung in d. Umgangsspr. u. in d. Lebensverhältn. d. französ. Volkes. F. d. Schulgebr. hgg. v. Dr. E. Hofmann, Oberl. a. d. Annensch. (RG.) zu Dresden-A. Mit e. Plan v. Paris. Leipzig, P. Spindler, o. J. [Vorw. Dez. 1899]. IV, 135 S. Geb. Mit sep. Wörterb. 46 S. M. —.40. 3508.

Carré, I., Inspect. gén. honor. de l'Instr. publ., et Liquier, Roger, Dir. de l'Éc. norm. d'Avignon, Traité de Pédagogie Scolaire, préc. d'un cours élément. de psychologie appliquée à l'éducation et suivi d'un appendice contenant des notions d'administration scolaire. 2e éd. Paris, A. Colin et Cie., 1898. VIII, 526 S. Fr. 4.— 3509.

Cattaneo, G., Dozent d. ital. Spr. u. Litt. a. d. Kgl. Techn. Hochsch. zu Stuttgart, Kurzgefasste Grammatik der italienischen Sprache. Stuttgart, P. Neff, o. J. VI, 86 S. Geb. M. 1.25. 3510.

Colardeau, M., Phonétique du français moderne, 2e leçon. Les voyelles nasales. [La 1ère leçon n'a pas été imprimée] Édité par le Comité de Patronage des Étudiants Étrangers. Grenoble 1900. 35 S. (Univ. de Grenoble. Faculté des Lettres. Cours de Français pour les étudiants étrangers.) 3511.

Cox, F. de Z., Règles pour l'emploi du Mode Subjonctif suivies de nombreux exemples. Tous droits réservès. Hamburg, Otto Meissner 1901. 15 S. M. —.40. 3512.

Dante, Extraits. Avec une Introduction et des Notes explicatives par Eugéne Bouvy, Chargé de cours de littérature italienne à la Faculté des Lettres et Bibliothécaire de l'Université de Bordeaux. Paris, Garnier frères. o. J. [1901.] XL, 255 S. Geb. (CollD.) 3513.

Diehl, Dr. R., Französisches Übungsbuch im Anschluss an Kühns Lesebücher. II. Teil. Mittelstufe. Bielefeld & Leipzig, Velhagen & Klasing. 1900. VI, 127 S. Geb. M. 1.50. 3514.

Dottin, G., Prof.-adjoint à l'univers. de Rennes, et Bonnemain, H., Prof. au lyc. d'Angers, Grammaire historique du français, accompagnée d'exercices et d'un glossaire, à l'usage de l'enseignement second. moderne et des écoles prim. supér. Paris, A. Fouraut, 1899. 180 S. 3515.

Dubray, G., Gentillesses de la langue française. Choix de jolis mots et de locutions expressives propres à donner au langage et au style des étrangers un air bien français. Complém. à l'étude de la langue. 2e éd. très augm. Vienne, Gerold & Cie., o. J. [Vorw. v. Sept. 1897]. 190 S. Fl. 1.—. 3516.

Ebray, Valérie-E., Livre de lecture contenant 20 anecdotes pour les leçons de conversation et de nombreux morceaux choisis en prose et en vers suivi d'un vocabulaire. Braunschweig u. Leipzig, G. Reuter, o. J. [1898] IV, 68 S. M. 1.—. 3517.

Echegaray, José, ó Locura ó Santitad. With Introduction notes and vocabulary by J. Geddes, Jr., Ph. D., Prof. of Rom. Languages in Boston Un. and Freeman M. Josselyn, Jr., (Docteur d. l'Un. d. Paris), Assist. Prof. of Rom. Languages in Bost. Un. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. 1901. IX, 115 S. (HMLS.) 3518.

Egal, B., (B. v. d. Lage), Manuel de la conversation. Récit français et exercice de conversation à l'usage des écoles et à l'étude personnelle. Französ. Erzählung z. Übung in d. Umgangsspr. f. d. Schulgebr. u. zum Selbstunterr. 8e éd. revue, corrigée et augmentée. Berlin, H. W. Müller, 1899. VIII, 104 S. Kart. M. —.80 3519

Eidam, Christian, k. Gymn.-Prof., Über Gymnasialreform und die Reihenfolge der fremden Sprachen beim Unterricht. Vortr. geh. a. d. 20. Generalversamml. d. bayer. Gymnasiallehrervereins zu Nürnberg. München, J. Lindauersche Buchh. (Schöpping), 1899. 20 S. 3520.

Ellinger, Dr. Johann, k. k. Professor, Französ. Synonyma. Aus A. Bechtel's „Französ. Chrestomathie für die oberen Klassen der Mittelschulen, 4. Aufl.“ f. d. Schulgebr. zusammengest. Prgr. der Staats-OR. in Troppau 1894—95. 40. Jahrgang. Troppau im Selbstverl. d. Staats-OR., 1895. 66 S. 3521.

Énault, Louis, Le Chien du Capitaine, Edited with notes and vocabulary by Margaret de G. Verrall of Newnham College, Cambridge. Cambridge, University Press. 1900. VI, 172 S. 3522.

Feller, Louis, u. Kuttner, Dr. Max, Lehrbuch der französischen Sprache. E. Anleitung z. Korrespond. u. Konvers. z. Gebrauch i. Handels- und Kaufmänn. Fortbildungssch. sowie z. Selbststudium. Hgg. i. Auftr. d. Kuratoriums d. „Kaufmänn. Fortbildungssch. z. Berlin“. Subventionirt durch

d. Ältesten Kolleg. d. Kaufmannschaft v. Berlin. 2., verb. Aufl. Berlin, H. Spamer, o. J. [Vorw. Mai 1899]. VII, 297 S. M. 3.—. (SKFL. III.) 3523.

Fetter, Johann, k. k. Dir. d. Staats-OR. im IV. Bez. in Wien, Lehrgang der französ. Sprache. IV. Tl. Übungs- u. Lesebuch. Mit e. Karte. 3. umgearb. Aufl. Wien, Bermann & Altmann, 1898. VII, 202 S. Geb. M. 2.20. 3524.

Filek v. Wittinghausen, Dr. E., k. k. Professor, Übungsbuch für die Oberstufe des französ. Unterrichts. 2. revid. Aufl. Wien, A. Hölder, 1898. VI, 148, 1 unpag. S. Geb. M. 1.76. 3525.

Fischer, Dr. Albert, Über das künstlerische Prinzip im Unterricht, Gr.-Lichterfelde, Bruno Gebel. 1900. 41 S. 3526.

Flemming, Hans, Prof. à l'École Dorothée, Voyage scolaire à Paris. Annexe au rapport présenté par M. le Directeur de l'École Dorothée pour l'année scolaire 1900-1901. Berlin 1901, Gaertner. 4°. 30 S. 3527.

Foulché-Delbosc, R., Prof, à l'École des Hautes Études Commerciales, Paris, Écho du Français Parlé. T. I. Conversations enfantines. Mit e. vollständ. deutschen Übers. v. Christ. Wilh. Damour. 4. Aufl. 1896. T. II. Causeries parisiennes. Mit e. Spezialwörterb. v. Christ. Wilh. Damour u. e. Plan v. Paris. 4. Aufl. 1897. Leipzig, R. Giegler. 99 u. 120, Wörterb. 80 S. Geb. M. 1.— u. 2.—. 3528.

Frageschule. Anleitung zur Verarbeitung des Inhalts von Kron, Le Petit Parisien, Kron, En France, Hecker, Il Piccolo Italiano, Kron, Little Londoner, Kron, English Daily Life. Karlsruhe i. B., J. Bielefeld, 1900. 18 S. 3529.

Frank, A., Praktisches Lehrbuch der modernen französischen, deutschen u. rumänischen Konversation mit systematischem Vokabularium. Wien, Pest, Leipzig, A. Hartleben. VIII, 182 S. Geb. M. 2. —. (KP. 57). 3530.

Franke, Edmund, Dr. phil., Reg.- und Schulrat, Französische Stilistik. Ein Hilfsbuch f. d. französ. Unterricht. 2. durchges. u. verb. Aufl. Berlin, Wilh. Gronau, 1898. XVIII, 344 S. M. 7.—. 3531.

Fricke, Dr. Rich., Realschuldir. zu Bitterfeld, Einzelausführungen zu dem Lehrplane des Französischen nach den Kühn'schen Lesebüchern. Beil. z. 6. JB. der R. zu Bitterfeld (Ost. 1898). Bitterfeld, Dr. v. A. Schencke. 39 S. — Hiezu zwei Sonderbeilagen: Le langage de nos petits. Abécédaire français. 1. Sonderbeil. z. 6. JB. der R. zu Bitterfeld (Ost. 1898). II, 14 S. Französische Wortkammern. I. Grundstock der Zeitwörter. 2. Sonderbeil. u. s. w. 16 S. von dems. Verf. 3532.

Froment, Ed. u. L. Müller, Deutsch-Französischer Briefsteller. Muster zu Briefen jeder Art. Mit der gegenübergedruckten französ. Übersetzung. 12. Aufl. I. Familienbriefsteller. Von Paul Le Nestour, Lic. ès Lettr., Anc. élève de l'Éc. prat. des Hautes Études de Paris. II. Handelsbriefsteller. Von Dr. Jos. Aymeric, Oberl. a. d. Öffentl. Handelslehranst. u. Lektor an der Handelshochsch. zu Leipzig. Stuttgart, P. Neff, o. J. 204 S. Geb. M. 3.—. [Titel auch französisch]. 3533.

Garnaud, A., B. ès Sc., and Isbister, W. G., B. A. (Lond.), Professors of French Pitman's Metropolitan School, Pitman's Pratical French Grammar, and Conversation for Self-Tuition, with Copious Vocabularies and Imi-

tated Pronunciation. An entirely New and Interesting Method of Learning French. London, Sir Isaac Pitman & Sons, Ltd., o. J. 200 S. Geb. 1 s. 6 d. (PRS.). 3534.

Gassner, Dr. H., k. Prof. und Werr, G., k. Reall. Französisches Lesebuch f. d. mittl. Klassen höh. Lehranst. hgg. Mit 3 Karten. München 1900. J. Lindauer (Schöpping). VIII, 178 S. M. 2.20. 2 Exx. 3535.

Gaul, Prof. Dr. Karl, Die neusprachliche Lektüre an den höheren Lehranstalten des Grossherzogtums Hessen Prgr. No. 691. Ostern 1900 d. Grossherz. RGy. zu Darmstadt. Darmstadt, Dr. v. Brill'schen Buchdr. 1900. 4°. 27 S. 3536.

Goldoni, Carlo, La Locandiera with introduction, notes and vocabulary by J. Geddes, Jr., Ph. D., Prof. of Rom. Languages in Boston Univ. and Freeman M. Josselyn, Jr. (Docteur de l'univ. de Paris), Ass. Prof. of Rom. Languages in Boston Univ. Boston, U. S. A., D. C. Heath & Co. 1901. VII, 114 S. (HMLS.) 3537.

Génin, Lucien, et Schamanek, Joseph. Description des tableaux d'enseignement d'Ed. Hölzel à l'usage des écoles. Vienne, Ed. Hölzel 1898. 64 S. cart. fl. —.44. (M. —.80). 3538.

—, —, Conversations Françaises sur les Tableaux d'Ed. Hölzel. L'Appartement. Avec une chromolithographie. Ebda. [1900]. 12 S. 3539.

Goerlich, Dr. Ewald, Oberl. a. RG. zu Dortmund, Französische und englische Vokabularien zur Benutzung bei den Sprachübungen über Vorkommnisse des täglichen Lebens. I. Französische Vokabularien. 1. Die Schule. 2. Der Herbst. Im Anschl. an das bei Ed. Hölzel in Wien ersch. Jahreszeitenbild: Der Herbst. 3. Die Stadt. 4. Der Winter. Zugl. etc. 5. Der Frühling zugl. etc. Leipzig, Renger, 1897—99. 31, 23, 42, 36 S. Je M. —.40. 3540.

Grung, Dr. Fr., Lehrer a. d. Handels-Akad., Grundriss der französischen Formenlehre in tabellarisch-übersichtlicher Darstellung. Hamburg, Dr. v. C. Meissel, o. J. 24 S. 3541.

Die Braunschweiger Erklärung des Deutschen Gymnasial-Vereins vom 5. Juni 1900 nebst den bis zum 1. Januar 1901 eingelaufenen Unterschriften, Bonn, Dr. von Carl Georgi 1901. XX, 111 S. 3542.

Das neue Gymnasium. Lehrplan u. Lehraufgaben für d. höh. Schule nebst Erläuterungen u. Bemerkungen. [Umschl.: Nichtamtlich.] 2. Aufl. Wiesbaden, C. G. Kunzes Nachf., 1900. 24 S. M. —.50. 3543.

Hecker, Dr. O., Lector d. ital. Spr. a. d. Univ. Berlin, Il Picolo Italiano. E. Handbuch z. Fortbildung in d. ital. Umgangsspr. u. z. Einführung in ital. Verhältn. u. Gebräuche verf. u. mit Aussprachehilfen vers. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1900. VIII, 164 S. 3544.

—, —, —, Neues deutsch-italienisches Wörterbuch aus der lebenden Sprache mit besond. Berücksichtigung d. tägl. Verkehrs zusammengest. u. mit Aussprachehilfen vers. T. I: Italienisch-Deutsch. Braunschweig, G. Westermann, 1900. IX, 436 S. Geb. M. 3.—. [Titel auch italienisch]. 3545.

Heine, K., Rektor d. Mädchen-Mittelsch. in Nordhausen, Einführung in die französische Konversation auf Grund der Anschauung. Ausgabe A. Nach den Bildern von Strübing-Winkelmann. Für die Hand der Schüler bearbeitet. 2. Aufl. Hannover-Berlin

1901. Carl Meyer (Gust. Prior). VII, 59 S. Geb. M. —.90. [Titel auch französisch]. S. No. 1077. 3546.

Heinrich, Paul, Lehr. a. d. Studienanst. Unterneubrunn, Französische Genusregeln in Versen für den Schulgebrauch und den Selbstunterricht. Mit e. Anh., enth. weitere Versregeln üb. d. wichtigst. Gebiete der franz. Syntax. Strassburg i. E., Singer, 1898. 24 S. 3547.

Herbert, Fernand, Prof. de Langues vivantes à l'Ecole de Hautes Etudes Commerciales etc., L'Habitation. Leçons de conversation française d'après le Tableau de Hölzel. Giessen, E. Roth, 1899. 72 S. M. —.80. (KF. Heft 9, 10). 3548.

Herckenrath, C. R. C., Prof. de franç. à Groningue, Précis de Littérature Française. 2e éd. Groningue, P. Noordhoff, 1896. 32 S. Fr. 0. 50. 3549.

Jacobs-Brincker-Fick, Lesebuch für den Französischen Unterricht. Anfangsstufe. 3. Aufl. Hamburg, Gust. W. Seitz Nachf. Besthorn Gebr., o. J. [Vorw. z. 3. Aufl. Sommer 1897]. X, 144 S. Geb. M. 1.80. 3550.

Johannesson, Max, Oberl. u. Prof., Französisches Lesebuch. Unter- und Mittelstufe. Berlin, S. Mittler & Sohn, 1898. XIV, 388 S. M. 4.— 3551.

Juranville, Mlle Clarisse, Membre du Conseil départemental du Loiret, La Conjugaison enseignée par la Pratique. Textes suivis renfermant des Verbes de même terminaison, Devoirs d'invention, Dictées, Permutations, Conjugaison de tous les verbes présentant des difficultés. Livre de l'Élève. 4e éd. Paris, Larousse, o. J. 143 S. 3552.

Kaemmel, Otto, Rektor d. Nikolai-Gy. in Leipzig, Der Kampf um das humanistische Gymnasium. Aufsätze zur Reform des höheren Schulwesens. Leipzig, Grunow. 1901. 96 S. 3553.

Kasten, Wilhelm, Prof. Dr., Erläuterung der Hölzel'schen Bilder „Die Wohnung" und „Vue de Paris" in französ. Sprache nebst Wörterverzeichnissen u. Fragen z. Einleit. e. Besprechung im Unterricht. Mit 2 Abbild. u. e. Plane. Hannover u. Berlin, C. Meyer (G. Prior), 1900. 33 S. 3554.

Keller, Julius, Direktor, Denken und Sprechen und Sprachunterricht. Eine Studie z. Frage nach d. formalen Bildung. Beil. z. d. Prgr. d. Grossh. Gy. u. RPrG. in Lörrach f. d. Schulj. 1898/99. Prgr. No. 650. Lörach, Buchdr. v. C. R. Gutsch, 1899. 4°. 49 S. 3555.

Kemsies, Dr. Ferdinand, Oberl. a. d. Friedr. Werdersch. OR. in Berlin, Arbeitshygiene der Schule auf Grund von Ermüdungsmessungen. Berlin, Reuther & Reichard, 1898. 64 S. M. 1.60. (SAPPsPh. II, 1). 3456.

Klausing, Dr. Fr., Dir. d. OR. zu M. Gladbach, Lehrplan für den französ. Unterricht in Sexta, Quinta, Quarta im Anschluss an Plattners Lehrgang. Beil. z. JB. Ost. 1899. Prgr. No. 524. M. Gladbach, Dr. v. E. Schumann, 1899. V, 43 S. 3457.

Klöpper, Dr. Clemens, Französische Synonymik für höhere Schulen und Studierende, mit besonderer Berücksichtigung synonymischer Unterschiede in der Phraseologie und des Aufsatzes. Z. Gebrauch bei der Anfertigung v. Exercit. u. freien Arbeiten. 3. Aufl. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch (H. Ehlers & Co.), 1899. VIII, 204 S. M. 3.— 3558.

Ebener-Meyers Französisches Lesebuch für Schulen und Erziehungsanstalten.

Ausgabe B. Französisches Lese- und Lehrbuch. I. Tl.: Erstes Unterrichtsjahr, II. Tl.: zweites u. drittes Unterrichtsjahr. Von Dr. phil. Wilhelm Knörich, Dir. d. städt. höh. Mädchensch. u. Lehrerinnen-Bildungsanst. z. Dortmund. Hannover u. Berlin, C. Meyer (G. Prior), 1895 u. 1897. VIII, 93 S., 1 Tabelle, u. XI, 284 S. Geb. M. 1.25 u. M. 3.— 3559.

Koch, Prof. Dr. John, Oberl. am Dorotheenstädt. RG. z. Berlin, Praktisches Lehrbuch zur Erlernung der französ. Sprache. I. Teil. Prakt. Elementarbuch z. Erlern. d. französ. Sprache f. Fortbild.- u. Fachschulen, wie z. Selbststudium. m. Unterstütz. v. A. Sohier, Professeur de langue française. 5. u. 6. verbess. Aufl. Berlin 1901. E. Goldschmidt. VIII, 196 S. Geb. M. 1.80. II. Teil. 2. verb. Aufl. Mit Karten. Ders. Verl. 1900. VIII, 348 S. Geb. M. 2,80. 3560.

Köcher, Dr. Edmund, Oberl. a. Herzogl. Ernst-RG. in Altenburg, Ancien Régime. Die französ. Königszeit v. d. Kapetingern bis z. grossen Revolution. Dresden u. Leipzig, C. A. Koch (H. Ehlers & Co.), 1899. XI, 104 S. M. 2.80. (NAbh. VII). 3561.

Körting, Gustav, Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Französische für Studierende der neueren Philologie. Paderborn, Ferd. Schöningh, 1898. IV, 192 S. M. 3.60. 3562.

Koken, Dr. W., Oberl. a. d. R. II zu Hannover, Französ. Sprechübungen an Realanstalten. Anleitung zu deren nach Stufen geordnetem, planmässigem Betriebe. Nach d. neuen Lehrplänen zusammengest. v. . . . Erweit. S.-A. a. d. ZLHS. Leipzig, Teubner, 1899. 4°. 55 S. M. 1.80. 3563.

Kron, Dr. R., Oberl., Le Petit Parisien. Pariser Französisch. Ein Fortbildungsmittel f. diej., w. d. lebend. Umgangsspr. auf allen Gebiet. d. tägl. Verkehrs erlernen wollen. Nebst e. system. Frageschule als Anweis. z. Stud. 5., unver. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1899. VIII, 184 S. 3564.

—, —, En France. Französ. Lese- u. Unterhaltungsstoff üb. Gegenstände u. Vorkommnisse a. allen Gebieten d. tägl. Lebens unter steter Bezugnahme auf französ. Eigenart u. Pariser Verhältnisse. In Anlehnung a. d. Petit Parisien f. d. Bedürfnisse d. weibl. Geschlechts verfasst. Mit e. Plan v. Paris. Karlsruhe i. B., J. Bielefeld, 1900. IV, 185 S. Geb. M. 2.40. 3565.

—, —, Die Methode Gouin oder das Serien-System in Theorie und Praxis, auf Grund eines Lehrerbildungskursus, eigener sowie fremder Lehrversuche und Wahrnehmungen an öffentlichen Unterrichtsanstalten unter Berücksichtigung der bisher vorliegenden Gouin-Litteratur dargestellt. Zweite, ergänzte Aufl. Marburg (Hessen) Elwert. 1900. 2 Bll. 181 S. M. 2.80. Vgl. No. 667. 3566.

—, —, Oberlehrer a. d. Kais. Marine-Akad. u. -Schule. Guide épistolaire. Anleitung z. Abfassen französ. Privat- u. Handelsbriefe. Erweiterte Neubearbeitung. Karlsruhe i. B. J. Bielefeld. o. J. [1901.] 47 S. M. 2.— 3567.

—, —, Stoffe zu französischen Sprechübungen über die Vorgänge und Verhältnisse des wirklichen Lebens. Nebst e. Wörterverzeichnis. Im Sinne der amtl. Lehrpläne v. 1901 z. Gebr. am Gy. (O. III — O. I) u. Realanstalten (O. III u. U. II) bearbeitet. Karlsruhe, J. Bielefeld. 1902. 95 S. Geb.

M. 1.20. Begleitwort u. Frageschule. Ebenda 16 S. 3568.

—, —, Petit Vocabulaire explicatif des mots et locutions contenus dans le Petit Parisien et dans En France. Ebenda 1902. 78 S. Geb. M. 1.— 3569.

Krueger, Dr. Gustav, Oberl. a. Kaiser-Wilhelms-Gy. z. Berlin, Die Übertragung im sprachlichen Leben. Dresden u. Leipzig, C. A. Kochs (H. Ehlers), 1900. 49 S. M. 1.— (NAbh. IX). 3570.

Kürschner, Federico, prof. di lingue mod. e. d. scienze commerc., aut. d. tachistenografia universale, L'Italiano Parlato. Frasi usuali giornaliere con trascrizione fonetica. Leipzig, Reisland, 1898. X, 73 S. M. —.80. 3571.

Kuhff, Ph., La Méthode des Langues vivantes parlées. Paris, Société d'Editions Scientifiques, 1898. XL, 366 S. Fr. 6. — (Les Langues vivantes parlées. 2e partie). 3572.

Labriola, Antonio, Prof. all'univers. di Roma, Eco dell'Italiano parlato. Echo d. italienischen Umgangssprache. Mit e. vollständ. Special-Wörterb. v. M. Ramshorn, Lehrer d. ital. Spr. a. d. öffentl. Handelslehranst. z. Leipzig. 2. Aufl. Leipzig, R. Giegler. o. J. [1898] 176 S. M. 2.— 3573.

Lachenmaier, G., Prof. a. kgl. RG. i. Stuttgart, Elementarbuch der französichen Sprache für die mittl. Klassen höherer Lehranstalten. I. Teil. (I. Bd. d. Französ. Schulgrammatik f. höhere Lehranstalten. V. Oberstudienrat C. Ehrhart, Prof. Dr. H. Planeck u. Prof. G. Lachenmaier). Stuttgart, P. Neff, 1899. XII, 244 S. 3574.

Lagarde, Louis, La clef de la conversation française. 2e édition revue, corrigée et considérablement augmentée. Berlin 1902. R. Gaertner. XII, 167 S. Geb. M. 2.— 3575.

Lange, Dr. Paul, Oberlehrer a. k. Gy. z. Wurzen i. S., Zur Reform unserer neusprachlichen Schulausgaben. Leipzig, Rossberg'sche Hofbuchh. 1901. 20 S. M. —.20. 3576.

Langenscheidt, G., Konjugationsmuster für alle Verba der französischen Sprache. regelmässige wie unregelmässige, mit Angabe der Aussprache jeder aufgeführten Zeitform u. Person. 5. Aufl. Berlin, Langenscheidt, 1899. 54 S. Lex. 8°. M. 1.— 3577.

Lasalde, P. Carlos, Segundo libro de lectura. Dispuesto por Padres Escolapios bajo la dirección del . . . . . y adornado con numerosos grabados. Segunda edición cuidadosamente revisada. (Herder, El lector castellano). Friburgo de Brisg., B. Herder. 1 Bl. 141 S. Geb. M. 0.72. 3578.

Lehmann, Dr. J., weil. Vorsteher e. Erziehungsanstalt, und Lehmann, Ernst, k. Prof. f. neuere Spr. a. d. Kreis-R. in Kaiserslautern, Lehr- und Lesebuch der Französischen Sprache nach der Anschauungsmethode u. nach e. ganz neuen Plane, mit Bildern. I. Teil. 18. Aufl. Mannheim, J. Bensheimer, 1898. XV, 239 S. Geb. M. 3.— (Titel auch französisch.) 3579.

—, Dr. Rudolf, Oberl. a. Luisenstädt. Gy. z. Berlin, Übersicht über die Entwickelung der deutschen Sprache und Litteratur. Für die ob. Kl. höh. Lehranst. 2., weitergef. Aufl. Berlin. Weidmann, 1898. VIII, 120 S. 3580.

Entwurf eines Lehrplans für den französischen Unterricht in Sexta, Quinta, Quarta im Anschluss an K. Kühns Lehrbücher von den Fachlehrern. Beil. z. JB. der Bockenheimer R. zu Frankfurt a. M. Ost. 1898.

Prgr. No. 436. Darmstadt, Dr. v. G. Otto. V, 74 S. 3581.

Lehrpläne für das Französische und Englische an der Ober-R. der Stadt Köln. [Hgg. v. Direktor] Dickmann. Prgr.-No. 540. Köln, Dr. Gebr. Brocker. 1901. 4°. 20 S. 3582.

Leist, Louis, Prof. à Buzĕŭ, Auteur d'une Grammaire française à l'usage des Roumains, Grammaire Roumaine à l'usage des Français et de tous les étrangers qui possèdent la langue française. Bucarest, L. Alcalay, 1899. 191 S. Fr. 2.50. (Collection Alcaley.) 3583.

Leitritz, Johannes, Altenglands Unterrichts- und Schulwesen. NAbh. III. H., Dresden und Leipzig, C. A. Koch, 1898. 32 S. M. —.80. 3584.

I canti di Giacomo Leopardi illustrate per le persone colte e per le scuole con la vita del poeta narrata di su l'epistolario da Michele Scherillo. Milano, Hoepli. 1900. 324 S. M. 1.— 3585.

Lesage, Historia de Gil Blas de Santillana, traducida por el Padre Isla, abbreviated and edited with introduction, notes, map and vocabulary by J. Geddes Jr., Prof. of Romance languages in Boston University and Freeman M. Josselyn, Jr. (Docteur de l'Université de Paris) Ass. Prof. of Romance languages in Boston Univ. Boston, U. S. A. D. C. Heath & Co. 1901. XIV, 244 S. 3586.

Lesuisse, F., Konjugations-Tabelle der schwierigsten Verben der französ. Sprache nebst einem Verzeichnis der gebräuchlichsten französ. Zeitworte. Z. Gebrauche f. d. französ. Schul- u. Selbst-Unterr. Berlin, Leopold Zolki, o. J. [1898]. 52 S. M. —.80. 3587.

Linz, Friedrich, i. Elberfeld, Lebens- und Charakterbilder aus der Geschichte der französ. Litteratur. Berlin N, Buchhandl. d. Deutschen Lehrerzeitung (Fr. Zillessen), 1897. 140 S. M. 1.50. 3588.

Erste liste der vom kanon-ausschuss des allgemeinen deutschen neuphilologischen verbandes als für den schulunterricht „bedingungslos brauchbar" anerkannten schulausgaben französ. Schriftsteller. (abgeschloss. pfingsten 1898.) Mitgeteilt v. d. Vorsitzenden des kanon-ausschusses Prof. Dr. H. Müller-Heidelberg. S.-A. aus NS. VI. Marburg i. H., Elwert, 1899. 15 S. 3589.

Lorand-Müller, Johann, Lehr. d. romän. Spr. in Hermannstadt, Vorbiţĭ românesce? (Sprechen Sie Romänisch?) Praktischer Lehrgang der romänischen Sprache zum Schul- u. Selbstunterricht. 2. verb. Aufl. Dresden u. Leipzig, C. A. Kochs Kom.-Verl. (H. Ehlers & Co.), 1899. 152 S. M. 2.— 3590.

Lovera, Prof. Romeo, Grammatik der italienischen Umgangssprache. I. Anschluss a. d. Lehrb. d. ital. Sprache f. d. Schulgebr. bearb. Leipzig, Teubner, 1898. IX, 177 S. Geb. M. 2.— 3591.

—, —, Lectures et exercices français. Französisches Lese- und Sprechbuch. F. d. Mittelkl. höh. Lehranst. bearb. Mit e. nach Lektion. u. e. alphab. geordn. Wörterverzeichn. Stuttgart, Muth, 1898. 83 S. Kart. Dazu Livre du maître. Schlüssel zu den Lectures et exercices français. Nebst Exercices supplém. f. d. Hand d. Lehrers. Stuttgart, Muth [o. J.] 52 S. M. 1.80. Beides zusammen M. 2.— 3592.

Matzke, John E., Ph. D., Prof. of Rom. Languages, Leland, Stanford

Jr. Univ., First SpanishReadings. Selected and edited, with notes and vocab. Boston, U. S.A., Heath & Co., 1898. IV, 219 S. (HMLS.) 3593.

Meder, Dr. Franz, Oberl. a. Gy. zu Stolp i. P., Erläuterungen zur französischen Syntax. Leipzig, Renger, 1899. 87 S. M. 2.— 3594.

Melon, Paul, L'Enseignement supérieur eu Espagne. Paris, Colin 1898. 133 S. 3595.

Méras, Baptiste, Prof. of French in Stern's School of Languages of New-York City, etc., and Stern, Sigmon M., Director of Stern's School etc., First Lessons in French. New-York, H. Holt & Co., 1898. 321 S. Geb. (NMLS.) 3596.

—, — and —, — —, Grammaire Française. New - York, H. Holt and Co., 1898. IV, 312 S. Geb. (NMLS.) 3597.

Messer, Dr. August, Gy.-Lehrer und Priv.-Doz. d. Philosophie u. Pädagogik z. Giessen, Die Wirksamkeit der Apperception in den persönlichen Beziehungen des Schullebens. Berlin, Reuther & Reichard, 1899. 69 S. M. 1.80. (SAPPsPh. Bd. II, Heft 8). 3598.

Meyer, Adolf Dr. phil., Formenlehre und Syntax des französischen und deutschen Thätigkeitswortes. Hannover, Adolf Sponholtz 1896. 343 S. S. No. 1192. Zweites Ex. Das Buch ist in einen andern Verlag übergegangen. 3599.

Meyer, Fl., Seminarlehrer in Pfalzburg, Französ. Fibel für deutsche Schulen. 5. Aufl. Köln, M. Du Mont-Schauberg, 1897. IV. 77 S. M. —.60. 3600.

Meyer, Othmar, Phonetik u. Anschauung im französischen Anfangsunterricht. Beil. z. JB. der Bezirkssch. Olten f. d. Schulj. 1896—97. Olten, Buchdr. d. „Oltner Tagblatt" u. „Volksblatt vom Jura", 1897. 4°. S. 21—31. 3601.

Mittell, Margarete, Lehrerin, Der französische Unterricht in der höheren Mädchenschule nach d. Bestimmungen v. 31. Mai 1894. Berlin, R. Gaertner, 1899. 54 S. 3602.

Moulin, A., Le long de la mer bleue à bicyclette. Lettres de voyage. Avec 29 gravures et un plan. Leipzig, R. Voigtländer, 1898. 57 S. M. —.80. (BSUF. Heft 2). 3603.

Mühlefeld, Dr. K., Einführung in die französische Wortbildungslehre, Phraseologie und Stilistik nach dem System der Vorstellungsverwandtschaft. Leipzig, Renger, 1898. VI, 92 S. M. 2.— 3604.

Münster, Dr. Karl, Oberl. i. Berlin u. Dageförde, Adolf, Städt. Lehrer i. Berlin, Elementarbuch der Französischen Sprache für das praktische Leben. 2. verm. u. verb. Aufl. Berlin, Oehmigke, 1898. 260 S. M. 1.80. 3605.

Mugica, Pedro de, Lizentiat, Lehrer d. Span. a. „Seminar f. oriental. Sprachen a. d. k. Friedr.-Wilh.-Univ. zu Berlin", Einführung in die span. Umgangs- u. Geschäftssprache. Kurzgef. prakt. Anleitung d. span. Sprache rasch u. gründl. zu erlernen. Leipzig, Handels-Akad. (Dr. jur. Ludw. Huberti), o. J. 131 S. Geb. M. 2.75. (SKS.). 3606.

Nastasi, Prof. Johann, Rumänisches Sprech- und Lesebuch für Mittelschulen. I. Tl. Czernowitz, R. Schally, 1898. 132 S. Geb. M. 2.25. 3607.

Nauheimer, Anne, Grundriss der Französischen Litteraturgeschichte, in

französ. Sprache aus Diktaten zusammengest. Mainz, J. Diemer, 1898. 45 S. 3608.

Neugriechische Chrestomathie. Ausgew. u. mit e. Wörterb. sowie erklär. Anmerk. versehen. Von A. Seidel. Wien-Pest-Leipzig, A. Hartleben, o. J. VIII, 184 S. Geb. M. 2.— (KP. 50.) 3609.

45 Französische Lieder mit bekannten deutschen Volksmelodieen für den Gebrauch beim französischen Unterricht. Ausgew. u. geordn. nebst Wörterverzeichnis v. K. Wetzel, ordent. Lehrer a. d. Charlottensch. z. Berlin. Berlin, Fussinger, 1898. 40 S. Dazu Wörterverzeichn. 24 S. Zusammen M. 1.— 3610.

Französische und Englische Lieder zum Gebrauch beim Sprach- u.Gesangunterricht an höheren Schulen bearb. v. Hermann Fischer, Oberl., u. Alfred Pöhler, Gesanglehrer a. d. I. städt. R. zu Dresden. Leipzig, Dürr, 1899. 31 S. M. —.50. 3611.

Neumann, A., Führer durch die Städte Nancy, Lille, Caen, Tours, Montpellier, Grenoble, Besançon für Studierende, Lehrer und Lehrerinnen. Marburg, Elwert, 1901. 111 S. M. 1.60. 3612.

Neumüller, H., Oberl., Zur Organisation und Methode des französischen Unterrichts an lateinlosen höheren Lehranstalten. Beil. z. JB. d. städt. OR. u. Vorsch. z. Oldenburg. Oldenburg i. Gr., Dr. v. Ad. Littmann, 1898. 4°. 18 S. Prgr. No. 710. 3613.

Bericht über die am 2. und 3. Juli zu Dresden abgehaltene zweite Hauptversammlung d. Sächsischen Neuphilologen-Verbandes (S.N.-V.). S.-A. aus NS. VI, 6. Marburg, Elwert, 1898. 32 S. 3614.

Nicolay, W., Lehrer a. d. Handelsschule zu Pforzheim, Elementarbuch d. französ. Sprache f. Handels- und Kaufmänn. Fortbildungsschulen. Wiesbaden, Otto Nemnich 1901. VIII, 183 S. Geb. M. 2.50. 3615.

Nonnenmacher, Dr. E., Praktisches Lehrbuch der altfranzösischen Sprache. Mit Bruchstücken altfranzös. Texte, Anm. dazu u. e. Glossar. Wien, Pest, Leipzig, A. Hartleben, o. J. [1899] VII, 182 S. Geb. M. 2.— (KP. 61). 3616.

Nyrop, Kristoffer, Kortfattet Italiensk Grammatik. Udarbejdet til Selvstudium og Undervisning. København, det Schubotheske Forlag (Lybecker & Hirschsprung), 1897. 144 S. Kr. 3.— 3617.

Oesten, Dr. Rudolf, Oberlehrer a. d. Elisabethenschule z. Frankfurt a. M., Vom neusprachlichen Unterrichte nach der vermittelnden Methode am Frankfurter Lehrerinnen-Seminar. S.-A. a. d. Prgr. No. 88 d. Elisab.-Sch. (Vorsch., Höb. Mädchensch. u. Lehrerinnen-Sem.) 1900/1901. Frankfurt a. M., Dr. v. Gebr. Knauer. 1901. 4°. 28 S. 3618.

Ohlert, Arnold, Oberlehrer, Theorie und Praxis im fremdsprachlichen Unterricht. [Beil. zum Osterprgr. d. städt. höb. Mädchensch.] Königsberg i. Pr., Dr. v. G. Kemsies. 1901. 32 S. 3619.

Oréans, Prof. Dr. K., Die Leygues'sche Reform der französischen Syntax und Orthographie und ihre Berechtigung. Eine historisch-grammatische Skizze. Karlsruhe i. B. J. Bielefeld 1901. 29 S. M. —.60. 3620.

Padovan, Adolfo, Le Creature sovrane. Sec. Ed. tutt'affatto rinnov. ad uso

della gioventù e delle scuole. Milano, Hoepli. 1901. VIII, 342 S. L. 3.— 3621.

Paulsen, Friedrich, Professor a. d. Univ. Berlin, Die höheren Schulen u. d. Universitätsstudium im 20. Jahrhundert. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn. 1901. 3 Bll. 34 S. M. —.80. 3622.

Peschier, A., Prof., Doct. en philos., Causeries parisiennes. Recueil de dialogues à l'usage des étrangers qui veulent se former à la conversation française. 17e éd., entièrement refondue par P. Banderet, Prof. Stuttgart, P. Neff, 1900. 16°. VII, 132 S. Geb. 1.25. 3623.

Pfeifer, B., Handelsschuldirektor zu Eibenstock i. S., Leitfaden für den Unterricht im Französischen in Handelsschulen. 3. Aufl. Vereinigter I. u. II. Teil. Freiberg i. S., E. Mauckisch, 1898. 245 S. 3624.

Plattner, Ph., Lehrgang der französ. Sprache. 2. Teil. 4. veränd. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1898. VIII, 422 S. Geb. M. 4.— 3625.

—, —, Kurzgefasste Schulgrammatik der französischen Sprache. Mit e. Lese- u. Übungsb. in zusammenhäng. Lesestücken, Umbildungen u. Übersetzungsaufgaben. 2. unveränd. Aufl. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1898. VI, 392 S. M. 3.60. 3626.

—, —, Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. Eine Darstellung d. modernen französ. Sprachgebrauchs m. Berücksichtigung d. Volkssprache. I. Tl.: Grammatik d. französ. Sprache f. d. Unterricht. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1899. XV, 464 S. M. 4.80. 3627.

—, —, Wörterbuch der Schwierigkeiten der französischen Aussprache und Rechtschreibung, mit phonetischer Bezeichnung der Aussprache. Karlsruhe, J. Bielefeld, 1900. 147 S. M. 2.40. (Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. II. Teil: Ergänzungen. 1. Heft.) 3628.

—, —, Untersuchungen über Gegenstände der französischen Grammatik. 3. Heft. Questions de prononciation et de prosodie. Karlsruhe i. B., J. Bielefeld, 1900. 16°. 25 S. 3629.

Plötz, Dr. Gustav, u. Dr. Otto Kares, Kurzer Lehrgang der französ. Sprache: Sprachlehre auf Grund der Schulgrammatik von Dr. Karl Plötz. 6. verbess. Aufl., 1897. XVI, 123 S. M. 1.—. — Übungsbuch, v. Dr. G. Plötz. [Ausgabe A] Heft I (Abschluss der Formenlehre). 5. Aufl., 1897. VIII, 108 S. M. 1.—. Ausgabe A, Heft II, Syntax (Wortstellung und Verbum). 3. Aufl., 1896. VIII, 88 S. M. —.90. [Ausgabe A], Heft III (Syntax des Artikels, des Adjektivs u. des Adverbs. Die Fürwörter). 2. Aufl., 1892. IV, 79 S. M. —.80. — Ausgabe C, 2. Aufl., 1897. XII, 375 S. M. 2.70. — Berlin, Herbig. 3630.

Plötz, Dr. Karl, Schulgrammatik d. französ. Sprache. Für Mädchenschulen umgearbeitet von Dr. Otto Kares & Dr. Gustav Plötz. 5. verbess. Aufl. Berlin, Herbig, 1894. XVI, 407 S. M. 2.60. 3631.

—, —, Nouvelle Grammaire Française basée sur le latin. 7e éd. Berlin, Herbig, 1897. XXXII, 363 S. M. 2.50. 3632.

—, —, Cours gradué et méthodique de thèmes français. 6e éd. Berlin, Herbig, 1897. 130 S. M. —.80. 3633.

—, —, Manuel de Littérature Française, 11e éd. soigneusement revue et considérabl. augm. Berlin, Herbig, 1898. XLVIII, 808 S. M. 4.50. 3634.

Poitrinal, Inspecteur de l'enseignement primaire à Grenoble, L'enseignement de la composition française à l'école primaire. Conférence faite aux instituteurs. Grenoble, A. Gratier & Cie. 1901. 30 S. 3635.

Pünjer, J. Rektor der 3. Knaben-Mittelschule in Altona, Lehr- u. Lernbuch der französ. Sprache. 3. u. 4. gleichlautende Aufl. Zweiter Teil. Hannover und Berlin, Carl Meyer (Gustav Prior), 1897. VII, 216 S. M. 1.60. 3636.

Püttmann, Dr. Prof. a. k. Kadetten-Korps, Französisches Lese- u. Übungsbuch. Unter besond. Berücksichtig. des Kriegswesens. Auf Veranlass. d. General-Inspektion d. Militär-Erzieh.- u. Bildungswesens bearb. 4., verm. Aufl. Berlin, S. Mittler & Sohn, 1898. XV, 215 S. 1 K. M. 3.— 3637.

Premières Lectures à l'usage des écoles supérieures de jeunes filles avec un vocab. français-allemand et faisant suite aux „Premiers Essais" du même auteur par Henri Quayzin. 3e éd. Stuttgart, Paul Neff, Ed. VIII, 252 S. Geb. M. 2.— 3638.

Quemper de Lanascol, M. Gräfin de, Lehrerin J. B. M. V., Übungsbüchlein zur Erlernung der französischen Sprache. 1. Teil. Kempten, J. Kösel, 1899. 208 S. M. 1.— 3639.

Quiehl, Dr. Karl, Direktor der OR. zu Kassel, Französische Aussprache und Sprachfertigkeit. Phonetik sowie mündl. u. schriftl. Übungen im Klassenunterrichte. Auf Grund v. Unterrichtsversuchen dargestellt. 3. Aufl. Marburg, Elwert, 1899. VIII, 188 S. M. 3.20. 3640.

Ragon, E., Agrégé des Classes de Grammaire, Grammaire française. Cours Supérieur. Paris, Ch. Poussielgue. 1901. VIII, 397 S. Geb. Fr. 2.— 3641.

Rahn, Dr. Johannes, Die Einführung des französischen Genrebildes in den neusprachlichen Unterricht. In JB. d. städt. höh. Töchtersch. z. Dresden-A., 1900. Dresden, Dr. v. A. Schönfeld. S. 1—25. 3642.

Ramshorn, M., Oberl. a. d. Öffentl. Handelslehranst. u. Lektor an der Handelshochsch. zu Leipzig, Deutsch-Spanischer Briefsteller. Muster zu Briefen jeder Art in deutscher und span. Sprache. Stuttgart, P. Neff, o. J. 208 S. Geb. M. 3.— [Titel auch spanisch.] 3643.

Rauschmaier, Dr. Anton, k. Gymnasiall., Französisches Vokabularium auf etymologischer Grundlage mit e. Anh. für Mittelschulen u. z. Privatgebrauch. 2. durchges. u. verm. Aufl. besorgt v. Dr. Georg Buchner, k. Reall. München, R. Oldenbourg, 1900 VI, 110 S. M. 1.60. 3644.

Die Amtlichen Schriftstücke zur Reform der französischen Syntax und Orthographie mit Einleit. u. Anmerk. hgg. v. Prof. Dr. Hans Heim (Darmstadt). (Suppl. z. d. NS.) Marburg, Elwert, 1901. 2 Bll. 59 S. 3645.

Regel, Prof. Dr. Ernst, Oberl. a. d. Franckesch. Stift. zu Halle a. S., Mitgl. d. Prüfungskomm. f. Einj.-Freiw. zu Merseburg, Eiserner Bestand. Das Notwendigste aus d. französ. Syntax in Beispielen z. Repetition an höh. Schulen u. militär. Vorbereitungs-Anstalten. 2. verb. Aufl. Leipzig, A. Langkammer, 1899. 39 S. Kart. M. —.60. 3646.

Reum, Dr. Albrecht, Oberl. a. Vitzthumschen Gy. zu Dresden, Fran-

zösisches Übungsbuch für die Vorstufe unter Benutzung von vier Hölzelschen Wandbildern für den Anschauungs- u. Sprachunterricht. 2. vermehrte u. verb. Aufl. Bamberg, C. C. Buchner (Rud. Koch), 1899. VIII, 108 S. Geb. M. 1.20. (BLFU.) 3647.

Reuter, W., Hauptl. a. d. öff. Handelslehranst. zu Leipzig, Lehrbuch der französ. Sprache für Handelslehranstalten u. kaufmännische Fortbildungsschulen. Leipzig, O. Aug. Schulz, 1898. VIII, 299 S. Geb. M. 3.20. 3648.

Ricard, Anselme, Dr. et Prof. Hon. à l'Acad. de Commerce et à l'Univers. de Prague, Manuel d'Histoire de la Littérature Française, depuis les origines jusqu'à la fin du XIXe siècle. A l'us. des maisons d'éducation et des aspirants au diplome de prof. de franç. 5e éd. rev. et augm. Prague, J. G. Calve, 1898. VI, 343 S. M. 3.40. 3649.

Richter, Oberlehrer, Dr. Fritz, Die Anfänge des Dresdner Realschulwesens. Jahresber. d. Drei-König-Schule (Real-Gy.) zu Dresden-Neustadt. 1901. Prgr. No. 600. Dresden, Dr. v. C. Heinrich. 4°. S. 3—42. 3650.

Ricken, W., 1. Ein Vorschlag für die künftige Einrichtung der höheren Schulen in Preussen. 2. Französische Sprachstoffe zur Veranschaulichung der syntaktischen Eigentümlichkeiten des Französischen. Beil. z. Prgr. d. Städt. R. zu Hagen i. W. 1898/99. Prgr. No. 402. Hagen i. W., Buchdr. v. W. Quitmann, 1899. 4°. XVI S. 3651.

—, —, Französ. Sprachstoffe etc., Forts., i. Ber. üb. d. Schulj. 1899/1900 ders. Anstalt. Prgr. No. 407. 4°. S. VI—XI. 3652.

—, —, Kleines französisches Lesebuch nebst Gedichtsammlung. Mit Rücksicht auf die Stoffe des „Übungsbuches" im Interesse solcher Schulen, für die „La France, le pays et son peuple" zu umfangreich erscheint, zusammengest. u. hgg. u. mit guten Karten u. Illustr., einem Wörterverz. u. einer Auswahl einf. zusammenhäng. Briefe vers. 2. Aufl. Berlin, W. Gronau. 1901. 3 Bll. 181 S. Geb. M. 2.60. 3653.

Roden, A. v., Oberl. a. d. R. in d. Nordstadt zu Elberfeld, Die Verwendung von Bildern zu französischen u. englisch. Sprechübungen. Method. Ansichten und Vorschläge. Marburg, Elwert, 1899. 75 S. M. 1.20. 3654.

Rossmann, Dr. Ph., Oberl. a. d. OR. zu Wiesbaden, u. Schmidt, Dr. F., Direkt. d. OR. zu Hanau, Übersetzungsübungen im Anschluss an Rossmann u. Schmidt's Lehrbuch d. französ. Sprache nebst e. kurzgefassten Grammatik. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1899. 232 S. Geb. 3655.

—, —, Wörterverzeichnis zum Lehrbuch d. französ. Sprache v. Rossmann und Schmidt. Nach Übungsstücken geordnet. Eb., 1900. IV, 100 S. 3656.

Rouaix, Paul, Prof. au Lycée Henri IV, Dictionnaire-Manuel Illustré des Idées suggérées par les Mots contenant tous les mots de la Langue française groupés d'après le sens. 16 planches de figures hors texte. Paris, A. Colin et Cie., 1898. 537 S., XVI Bll. Abbild. Fr. 6.— (BDMI.). 3657.

Sallwürk, Dr. E. v., Geh. Hofrat u. Oberschulrat in Karlsruhe, Fünf Kapitel v. Erlernen fremder Sprachen. Berlin, R. Gaertner, 1898. IV, 87. 3658.

Scanferlato, A., Lezioni Italiane.

Kurze prakt. Anleitung z. raschen u. sicheren Erlernen d. italien. Sprache f. d. mündl. u. schriftl. freien Gebrauch. Leipzig, Teubner, 1899. 219 S. Geb. M. 2.— (TKS. III). 3659.

Schanzenbach, Otto, Doct. en philosophie et prof. de langues modernes au Gymnase Everard-Louis à Stuttgart, Corrigé des thèmes allemands contenus dans la Grammaire française d'Eugène Borel. Rédigé sur les textes de la 20e éd. et publie à l'usage exclusif des professeurs et des institutrices. Stuttgart, Neff, o. J. [Vorwort: 1898]. VI, 140S. M. 2.50. 3660.

Schiele, Professor, Stuttgart, Die Vereinfachung des Unterrichts in der französischen Syntax. Nach den Erlassen d. Unterrichtsmin. Leygues vom 31. Juli 1900 u. vom 26. Febr. 1901. Zwei Vorträge gehalten am 27. Jan. u. 4. Mai 1901. S.-A. a. d. NKBlGRWürtt. (Jahrg. 1901. Heft 6 u. 7). Stuttgart, W. Kohlhammer. 1901. 34 S. 3661.

Schild, Dr. P., Elementarbuch der französischen Sprache nach d. Grundsätzen d. Anschauungsmethode und unter Benutzung der Hölzelschen Wandbilder verfasst. Basel, E. Birkhäuser. 2 Bändchen. I. Tl. 2. Aufl. 1898. XII unp., 131 S. II. Tl. 2 Aufl. 1897. IV unp., 170 S. 3662.

Schiller, Wilhelm Tell, Schausp. in fünf Aufz., zum Übers. a. d. Deutschen in d. Französ. bearb. v. Dr. Arthur Peter. 2. Aufl. Dresden, Ehlermann 1900. VII, 187 S. Geb. M. 1.70. (FÜB. 9). 3663.

Schinck, Hermann, Welche Anhaltspunkte bietet die Grammatik d. Schüler hinsichtlich der Betonung des Sprachstoffes? Beil. z. JB. d. Charlottensch. z. Berlin. Ost. 1900. Berlin, R. Gaertner, 1900. 4°. 37 S. 3664.

Schmidt, Gustav, Professeur à l'OR. de Heidelberg, Manuel de conversation scolaire. Recueil de termes techniques pour l'enseignement du français. Berlin 1901. R. Gaertner. IV, 67 S. Geb. M. 1.20. 3665.

Schwarz, Dr. Hermann, Oberlehrer, Die neusprachlichen Lehrbücher in den höheren Schulen Preussens. Nach d. Programmen v. Ostern 1896 zusammengestellt. Beil. z. Prgr. d. städt. OR. z. Halle a. S. Prgr. Nr. 282. 1898. 21 S. 3666.

Seelig, Dr. Max, Oberl. Französisches und englisches Vokabularium zu den Hölzel'schen Anschauungsbildern (Frühling, Sommer, Herbst, Winter, Bauernhof, Gebirge, Wald, Paris bezw. London). Die Vokabeln sind für jedes Bild in der Reihenfolge und Gruppirung geordnet, wie sie die die fortlaufende Beschreibung des Bildes erfordert. Kgl. RG. zu Bromberg. Beil. z. JB. Ostern 1898. Prgr. Nr. 179. Bromberg, Gruenauer, 1898. 92 S. 3667.

—, —, Oberl. a. Kgl. RG. zu Bromberg, Methodisches, geordnetes Französisches Vokabularium zu den Hölzel'schen Anschauungsbildern (Frühling, Sommer, Herbst, Winter, Bauernhof, Gebirge, Wald, Stadt, Paris). Method. geordn. Englisches u. s. w. 2 Bändchen. Bromberg, F. Ebbecke, 1898. 90 u. 86 S. Geb. je M. —.60. 3668.

Soames, Laura, Introduction to English, French and German Phonetics with Reading Lessons and Exercises. New Ed., revis. and ed. by Wilhelm Viëtor, Ph. D., M. A., Prof. of Engl. Philol. in the Univ. of Marburg. London, Swan Sonnenschein & Co., New York, The Macmillan Co., 1899. XXVII, 178 u. 89 S. Geb. 3669.

Spanisches Lesebuch für höhere Handels- und Realschulen. Hgg. v. Dr. S. Gräfenberg, Oberl. a. d. Wöhlersch. z. Frankfurt a. M. Frankfurt a. M., C. Jügel (M. Abendroth), 1899. IX, 190 S. Geb. 3670.

Sprach-Kalender. 1899. Französisch für Deutsche. Leipzig, Pahl (A. Haase). M. 1.25. 3671.

Sprater, Th., Professor a. d. k. Realsch. Neustadt a. H., Das Problem einer internationalen Orthographie-Reform. 1901. Akt.-Druck. Neustadt a. H. 1 Bl. VII, 84 S. 3672.

Steuerwald, Dr. Wilhelm, Kgl. Gy.-Prof., Übersetzung der Absolutorialaufgaben aus der französischen und englischen Sprache an d. humanist. Gy., RG. u. R. Bayerns. 2. verm. Aufl. Neue Ausg. mit Nachtrag bis 1899. Stuttgart, Muth, 1899. 163 u. 24 S. Geb. M. 2.— 3673.

Stöckel, Dr. Hermann, Kgl. Gymn.-Prof. am RG. zu München, & A. Ullrich, Dr. August, Kgl. Inspektor u. Rektor d. höh. Mädchensch. in Nürnberg, Lehrbuch der Geschichte für höh. Mädchenschulen u. verwandte Anstalten. II. Bd. Geschichte des Mittelalters. Mit e. Anh. Abriss d. bayer. Geschichte bis zum Ausgang d. Mittelalters. München u. Leipzig, G. Franz'scher Verl. 1901. VIII, 132 S. Geb. M. 1.70. 3674.

Storm, Joh., Prof. à l'Univ. de Christiania, Dialogues Français enseignant la grammaire et la phraséologie du français parlé. Copenhague, Gyldendal (F. Hegel & fils). 2 Tle.: Cours moyen. 3e éd. corr. et augm. 1895. VIII, 230 S. — Cours supérieur. 1897. VII, 219 S. 2 Bde. Geb. M. 3.50. [Titel auch dänisch. Text dänisch.] 3675.

Strien, Prof. Dr. G., Direktor d. RG. der Franke'schen Stiftungen zu Halle a. S., Lehrbuch der Französ. Sprache. Teil II. Ausg. B: Für Gymnasien u. Realgymnasien. Halle a. S., E. Strien, 1898. VIII, 206 S. Geb. M. 2.— 3676.

Strotkötter, Gerhard, Gymn.-Oberl., La Vie Journalière oder Konversationsübungen über das tägliche Leben in französ. u. deutscher Sprache. Leipzig, Teubner 1901. 56 S. M. 1.20. 3677.

Stutzer, E. Schulreform und Reformgymnasium. In Gr. 58. Jahrg., Nr. 48, v. 30. Nov. 1899, S. 450—458. Leipzig, F. W. Grunow. 3678.

Sues, S., Gallicismen und Redensarten aus der französ. Umgangssprache. Zweite verb. u. verm. Aufl. Genève, R. Burkhardt; place Molard; Leipzig, C. Cnobloch, o. J. [Vorwort: Okt. 1897]. VIII, 322 S. (Auch mit französ. Titel). Fr. 2.50. 3679.

Sweet, Henry, M. A., Ph. D., LL. D., A New English Grammar, Logical and Historical. P. II. Syntax. Oxford, Clarendon Press, 1898. IX, 137 S. (CPS.) 3680.

Tendering, Direktor, Prof. Dr. F., Molières „Femmes Savantes" im Unterricht der Prima. Wissensch. Beil. z. JB. des RG. des Johanneums z. Hamburg. Prgr. Nr. 773. Hamburg, 1898. 4°. 18 S. 3681.

This, Dr. Constant, Oberl. a. d. R. bei St. Johann in Strassburg i. E., Französisches Elementarbuch im Anschluss an Wingerath, Choix de lectures I u. Lectures choisies. 1. Stufe. Köln, M. Dumont-Schauberg, 1897. V, 28 S. M. —.50. 3682.

Todeschini, A. M., Prof. di lingua

e lettere francesi al R. Istit. Tecn. ed alla Civ. Scuola Super. Femmin. di Milano, Vocabolario Francese-Italiano e Italiano-Francese in servigio delle scuole, delle famiglie, dei viaggiatori, dei commercianti ecc. colla coniugazione dei verbi, con note grammaticali e con la pronunzia in ambedue le lingue compilato da . . . e riveduto per la parte italiana dal Prof. Giuseppe Rigutini. Milano, E. Treviscini, 1899. XV, 981 S. 3683.

Toeppe, H., Dr. en phil., Abrégé de l'Histoire de la littérature française. A l'usage des Écoles Supér. 4e éd. rev. et augm. par Max Benecke, Dr. en phil., prof. au Gy. de Friedrichs-Werder à Berlin. Potsdam, A. Stein, 1898. IV, 81 S. Geb. M. —.90. 3684.

U[lrich], J., Die modernen Sprachen an den deutsch-schweizerischen Gymnasien. In NZZ. Jahrg. 120. Nr. 290. v. 19. Okt. 1899. 3685.

Unterhaltungsblätter für Französisch Lernende. Leipzig, Pahl (A. Haase), 1898. Bd. I. Heft 1, S. 1—48, H. 2, S. 49—96. Je M. —.50. 3686.

Veyssier, E., Agr. d. Langues Viv., Prof. d'allem au Lyc. Charlemagne, De la Méthode pour l'Enseignement Scolaire des Langues Vivantes. Paris, Belin frères, 1898. 204 S. 3687.

Voelker, Oberl. Dr. Paul, Über sprachlich-logische Schulung durch das Französische. In: Festschr. z. 200jähr. Jubelfeier d. Francke'schen Stiftungen a. 30. Juni u. 1. Juli 1898. Halle a. S., Buchdr. d. Waisenhauses, 1898. 4°. S. 32—53. M. 2.50. 3688.

Vogel, Dr. Chr., Directeur du Collège allemand à Mexico, Manuel de Conjugaison des verbes irréguliers français. 3e éd., revue et augmentée. Leipzig, G. A. Gloeckner, 1899. 72 S. M. 1.— 3689.

Wagner, Dr. Ludwig, Unterricht und Ermüdung. Ermüdungsmessungen an Schülern d. neuen Gy. in Darmstadt. Berlin, Reuther & Reichard, 1898. 134 S. M. 2.50. (SAPPsPh. I. 4.) 3690.

Wehrmann, Dr. Karl, Dr. Karl, Wider die Methodenkünstelei im neusprachlichen Unterricht. Wiss. Beil. z. Prgr. d. R. z. Kreuznach, Ost. 1899. Prgr. Nr. 529. 4°. 12 S. 3691.

Weiss, M., Französische Grammatik für Mädchen. I. Teil. Mittelstufe. 3. Aufl. Neu bearbeitet nach den Bestimmungen vom 31. Mai 1894. Paderborn, Ferd. Schöning, 1897. VIII, 198 S. M. 1.80. 3692.

—, Meta, Französische Grammatik für Mädchen. II. Teil. Oberstufe. 3. Aufl. Neu bearb. nach d. Bestimmungen v. 31. Mai 1894. Paderborn, F. Schöning, 1900. VIII, 355 S. M. 2.— 3693.

Weitzenböck, Prof. Georg, Lehrbuch der französischen Sprache. I. Teil. 2. umgearb. Aufl. Leipzig, G. Freytag, 1899. 157, 1 unp. S. Geb. M. 1.65. — II. Teil. A. Übungsbuch. Mit 21 Abbild. u. 2 Karten. 3. Aufl. XIII, 198 S. Geb. M. 2.50. B. Sprachlehre. 3. erw. Aufl. Ebda. 1900. XVI, 80 S. Geb. M. 1.50. 3694.

Wendt, Dr. G., Professor, Das Vokabellernen im französischen Anfangsunterricht. Ein Beitrag zur neusprachlichen Methodik. Wiss. Beil. z. Jahresber. d. OR. u. R. vor d. Holstenthore z. Hamburg. Ostern 1901. Nr. 801. Hamburg, gedr. bei Lütke & Wulff. 38 S. 3695.

Wendt, Otto, Rektor d. Knaben-Mittelsch. in Zerbst, Französisches Lese-,

Lehr- und Übungsbuch für Bürger-, Mittel-, höh. Mädchen- u. R. Teil I. Dessau, P. Baumann, 1900. 144 S. Wörterb. 38 S. Geb. M. 2.— 3696.

Wershoven, Prof. Dr. F. J., Hilfsbüchlein für die Lektüre französischer Gedichte. Verslehre. Metrische Übersetzungen. Prosabearbeitungen. Besprechungen. Aufsätze. Berlin, R. Gaertner, 1898. VII, 88 S. 3697.

Wilde, Johannes, Die französischen Konjugationen und unregelmässigen Verba, leicht fasslich dargestellt für Eltern, Lehrer und Schüler. 2. Aufl. Frankfurt a. M., Mahlau & Waldschmidt, 1898. In Tabellenform. M.—.20. 3698.

Wilke, Dr. Edmund, u. Dénervaud, Prof., Anschauungsunterricht im Französischen mit Benutzung v. Hölzel's Bildern. 2. Aufl. Leipzig u. Wien, R. Gerhard, 1899. I. Le Printemps. III. L'Été. V. L'Automne. VII. L'Hiver. Jedes Heft zu 16 S. M. —.30. 3699.

Winkler, Prof. Alex., Hat die analytisch-direkte Methode die Lehrerschaft befriedigt? Vortr., geh. am 8. allg. deutsch. Neuphilologentage in Wien. Mähr.-Ostrau, R. Papauschek, 1898. 24 S. 3700.

Wohlfeil, Dr. Paul, Oberlehrer a. d. Adlerflychtsch. zu Frankfurt a. M., Der Kampf um die neusprachliche Unterrichtsmethode. Ein offenes Wort über den neusprachlichen Reformunterricht an unsern höheren Schulen. Frankfurt a. M. Neuer Frankf. Verl. 1901. 27 S. FNFV. Nr. IV. 3701.

Zeller, Alf., Prof. de langue et de litt. franç., Amsterdam, Fautes de Prononciation commises par les Hollandais en prononçant le français. Amsterdam, J. H. de Bussy, 1898. 39 S. F. —.75. 3702.

—, —, —, Amsterdam, Les Mille et une Expressions de la langue parlée. 1re partie. Amsterdam, J. H. de Bussy, 1898. 56 S. F. —.80. 3703.

—, —, —, Amsterdam, Traité théorique et pratique ou genre du substantif en français. Vademecum des élèves. Amsterdam, J. H. de Bussy, 1898. 35 S. F. —.40. 3704.

—, —, —, Amsterdam, Grande Grammaire Francaise raisonnée à l'usage des Hollandais. Amsterdam, J. H. de Bussy. Livr. 1–8 (1898), 9– (1899). 3705.

Zülow, Rudolf, v., Französischer Briefsteller für den Auslandsverkehr der Postämter (Briefsendungen). Wien, Pest, Leipzig, A. Hartleben, o. J. [erhalten 5. XII. 99]. VII, 183 S. Geb. M. 2.– (KP. 64). 3706.

Schulausgaben.

1) Sammlungen (deutsche und ausländische) [1].

Schulbibliothek französ. u. engl. Prosaschriften a. d. neueren Zeit. Hgg. v. L. Bahlsen u. J. Hengesbach. Mit Anm. f. d. Schulgebr. Berlin. R. Gaertner. Geb. (SBFEPS.).

Abt. I. Französisch:

8. Wershoven, Prof. Dr. F. J., Voya-

---

[1]) Alphabetisch nach den Namen des Herausgebers, bezw. wo ein solcher nicht genannt ist, des Verlegers der Sammlung angeordnet. Der Name des Bearbeiters in Klammern.

geurs et inventeurs célèbres. Mit 3 Abbild. 2. Aufl. 1898. 175 S. M. 1.50. 3707. — 28. Ferry, Gabriel, Contes Choisis. (Dr. Joh. Péronne) 1897. VII, 112 S. M. 1.20. 3708. — 29. Fromentin, Eugène, Un Été dans le Sahara. Im Auszuge, mit e. Übersicht ü. d. französ. Kolonien (Dr. Georg Nölle.) 1897. VI, 141 S. M. 1.40. 3709. — 33. Maîtres conteurs. Neun Erzählungen von Alph. Daudet, Jules Claretie, Guy de Maupassant, François Coppée, Jules Lemaître. (Dr. J. Hengesbach). Wörterb. zu diesem Bd. ist gesondert erschienen. 1898. VIII, 110 S. 3710. — 34. Legouvé, Ernest, Souvenirs de Jeunesse (aus: Soixante Ans de Souvenirs). (Dr. R. Scherffig.) 1898. XII, 115 S. 3711.

Abt. II. Englisch.

18. Corbet-Seymour, Mrs. M., Romantic Tales of Olden Times. (Dr. Clemens Klöpper). Mit Genehmigung der Verfasserin. 1895. VII, 78 S. M. —.90. 3712.

Französisch - englische Klassiker - Bibliothek. Hgg. v. J. Bauer u. Dr. Th. Link. München, J. Lindauersche Buchh. (Schöpping). Mit Wörterverzeichn. Kartonn. (FEKB.)

a) Französisch.

16. Halévy, Ludovic, L'Invasion. Souvenirs et récits. (Dr. R. Ackermann). Mit 3 Kärtchen. 1895. IV, 115 S. M. 1.20. 3713. — 19. Daudet, Alphonse, Trente ans de Paris. (Dr. Anton Rauschmaier). Mit 2 Kart. 1896. II, 92 S. M. 1.— 3714. — 20. Napoléon Ier, Proclamations militaires. (J. Bauer). 1896. IV, 114 S. M. 1.20. 3715. — 21. Contes et récits. (H. Danschacher). 1 Karte. 1896. VIII, 105 S. M. 1.— 3716. — 22. Erckmann-Chatrian, Histoire du plébiscite. (K. Wimmer). Mit 3 Kart. 1897. VIII, 120 S. M. 1.20. 3717. — 24. Montesquieu, Considérations. I. Tl. (Erwin Walther). 1897. VIII, 102 S. M. 1.20. 3718. — 26. Rousset, Le blocus et la capitulation de Metz. Aus: Histoire de la guerre franco-allemande. (Dr. Heinr. Gassner.) 1 Karte. 1899. 72 S. M. —.90. 3719. — 27. Mérimée, Prosper, Colomba. (Dr. Gg. Buchner). 1899. 101 S. M. 1.— 3720. — 28. Petit de Julleville, L., Les Époques principales de la Littérature française. Extrait de l'Histoire de la Littér. franç. (Dr. Rich. Ackermann.) 1900. IV, 157 S. M. 1.50. 3721. — 29. Le Drame français moderne. Scènes des Oeuvres de Augier, Dumas fils, Pailleron, Sardou. (Dr. E. Dannheisser.) IV, 96 S. M. 1.— 3722. — 30. Perrault, Charles, Les Contes de ma Mère L'Oie. (Dr. Ludw. Appel.) 1900. VI, 72 S. M. —.90. 3723. — 32. Madame d'Aulnoy, Trois contes de Fées (Dr. Georg Buchner) 1900. VI, 104. M. 0.80. 3724. — 34. Souvestre, Émile. Sous la tonnelle (Dr. Georg Buchner) 1901. VI, 104 S. M. —.80. 3725. — 36. Hippolyte Taine, Les Origines de la France contemporaine (Dr. H. Gassner) 1901. VI, 109 S. M. 1.— 3726. —

b) Englisch.

17. Macaulay, Th. B., The Rebellion of Argyle and Monmouth. (Karl Wimmer.) M. 2 Kart. 1895. VIII, 146 S. M. 1.20. 3727. — 18. Lamb, Charles and Mary, Three Tales from Shakspeare (Macbeth, King Lear, Hamlet). (Erwin Walther). 1896. III, 88 S. M. 1.20. 3728. — 23. Sheridan, R. B., The School for Scan-

dal. (Leo Türkheim). M. Anm. 1897. VI, 162 S. M. 1.30. 3729. — 25. Irving, Selections from. . . . Sketch Book. (A. Englert). M. 1 Plan. 1898. VI, 110 S. M. 1.20. 3730. — 31. Captain Marryat, The three cutters (Dr. Georg Buchner) VI, 89 S. M. —.80. 3731. — 33. G. A. Henty, With Clive in India. (Gg. Wolpert). 1900. IV, 152 S. M. 1.30. 3732. — 35. William H. Prescott, History of the Conquest of Mexico. (Gustav Adolf Stoll) 1901. IV, 89 S. M. —.80. 3733. —

Französische und englische Schulbibliothek. Hgg. v. Otto E. A. Dickmann. Für den Schulgebr. ausgew. u. erkl. Leipzig, Renger. Geb. (FESB.)

Französisch. Reihe A: Prosa. 101. Perrault, Charles, Contes de Fées. (Alfred Mohrbutter). 1896. XV, 85 S. 3734. — 102. Französ. Erzählungen von Emile Souvestre, Erckmann-Chatrian, Mme Charles Reybaud. (G. Wolpert.) 1896. IX, 89 S. 3735. — 103. Figuier, L., Scènes et Tableaux de la Nature. (Auswahl.) (Ludwig E. Rolfs.) 1897. 119 S. 3736. — 105. Nouvelles Choisies von Cladel, Foley, Normand. (Dr. Adolf Kressner.) 1897. 91 S. 3737. — 106. Duruy, Victor, Règne de Louis XIV (aus: Histoire de France). Mit 1 Karte. (Hermann Müller.) 1897. XIV, 143 S. 3738. — 18. Lamartine, A. de, Captivité, Procès, Mort de Louis XVI et de sa famille (aus: „Histoire des Girondins"). Mit 2 Pl. u. 2 Abbild. (Bernhard Lengnick.) 3. verb. Aufl. 1897. XII, 119 S. 3739. — 73. Lamé-Fleury, Histoire de France de 406—1328 (aus: Histoire de France). (J. Hengesbach). 2. verb. Aufl. 1897. 97 S. 3740. — 107. —, Histoire de France). (Auswahl.) (J. Hengesbach.) 1897. VI, 124 S. 1 Karte. 3741. — 10. Michaud, Joseph-François, Mœurs et Coutumes des Croisades (aus: Hist. des Croisades). Mit 5 Abbild. (Franz Hummel.) 3. Aufl. 1897. IX, 114 S. 3742. — 59. Sarcey, Francisque, Le Siège de Paris. Impressions et Souvenirs. Mit 1 Plane v. Paris u. 1 Karte d. Umgegend. (U. Cosack). 4. Aufl. 1897. X, 156 S. 3743. — 39. Thiers, Louis Adolphe, Campagne d'Italie en 1800. Mit 1 Karte u. 2 Plänen. (August Althaus.) 2. verb. Aufl. 1897. XII, 114 S. 3744. — 14. —, Expédition de Bonaparte (aus: Histoire de la Révol. frçse. u. Hist. du Consulat et de l'Empire). Mit 3 Kartenskizzen (Otto Klein.) 5. Aufl. 1898. IX, 124 S. 3745. — 69. Conteurs Modernes. Ausgew. Erzählungen von Simon, Theuriet, Révillon, Moret, Richebourg. (J. V. Sarrazin.) 2. verb. Aufl. 1898. VI, 87 S. 3746. — 56. Daudet, Alphonse, Tartarin de Tarascon. (Joseph Aymeric.) 3. verb. u. verm. Aufl. 1898. X, 100 S. 3747. — 45. Dhombres, G., u. Monod, Gabriel, Biographies Historiques. (H. Bretschneider.) 5. verb. Aufl. 1898. VII, 81 S. 3748. — 116. Duruy, Victor, Règne de Louis XVI et la Révolution Française (aus: Histoire de France). Mit e. Karte u. e. Pl. v. Paris. (Hermann Müller.) 1898. XII, 196 S. 3749. — 51. Erckmann-Chatrian, Waterloo. Suite du Conscrit de 1813. (Joseph Aymeric.) 3. Aufl. 1898. IX, 125 S. 1 K. 3750. — 114. Lectures Historiques. Mit 4 Kart. u. 2 Plänen. (F. J. Wershoven.) 1898. 113 S. 3751. — 115. Bruno, G., Le Tour de la

France. (Ludw. E. Rolfs.) 1899. VI, 112 S. 3752. — 117. Deschaumes, Edmond, Journal d'un Lycéen de 14 ans pendant le siège de Paris (1870 bis 1871). Mit 3 Kartenskizzen, e. Pl. v. Paris u. e. Karte d. Umgeb. v. Paris. (R. Kron.) 1899. IX, 158 S. 3753. — 118. Mirabeau, Discours Choisis. (Otto Klein.) 1899. X, 78 S. 3754. — 121. Molière et le Théâtre en France. (F. J. Wershoven.) Mit e. Bildn. Molières. 1900. 93 S. M. 1.10. 3755. — 122. Contes d'Andersen traduits du danois par D. Soldi. (E. Penner.) 1900. VII, 91 S. M. 1.— 3756. — 123. Défense de Louis XVI prononcée à la barre de la Convention Nationale par Raymond Desèze. (O. Klein.) 1900. XII, 98 S. M. 1.10. 3757. — 124. Géographie de la France. (E. Goerlich.) 1900. VII, 96 S. M. 1.10. 3758. — 128. Souvestre, Émile, Au coin du feu (Alfred Mohrbutter) 1900. VII, 89 S. M. 1.— 3759. —

Reihe B: Poesie.

27. Le Verre d'Eau. Comédie en 5 actes p. Eug. Scribe (L. E. Rolfs). 1899. XIV, 100 S. 3760.

Englisch. Reihe A: Prosa.

16. Macaulay, Thomas Babington, Lord Clive. An Essay. Mit e. Karte. (Adolf Kressner). 3. verb. Aufl. 1898. VIII, 95 S. M. 1.20. 3761. — 102. Leitritz, Johannes, London and its environs. 1897. XII, 268 S., 2 Pl. M. 2.50. 3762. — 104. Scott, Sir Walter, Quentin Durward. (Felix Pabst.) 1897. XV, 144 S. M. 1.50. 3763. — 108. Grimm, Brothers, and Hauff, W., Fairy Tales. (Emil Penner.) 1897. 90 S. M. 1.10. 3764. — 109. Seymour, Mary, Chaucer Stories. (Clemens Klöpper.) 1897. VII, 86 S. M. 1.10. 3765. — 110. —, —, Shakespeare Stories. (Clemens Klöpper.) 1897. VI, 90 S. M. 1.— 3766. — 111. Day, Thomas, The History of Little Jack und The History of Sandford and Merton. (Hugo Gruber.) 1897. VIII, 103 S. M. 1.20. 3767. — 112. English History. Mit 4 Kart. u. 3 Pl. (F. J. Wershoven.) 1897. 116 S. M. 1.40. 3768. — 113. Cornish, F. W., M. A., Assistant Master at Eton Coll., Life of Oliver Cromwell. Mit e. Karte. (K. Deutschbein.) 1898. VIII, 149 S. 3769. —

Freytags Sammlung französ. und englischer Schriftsteller. Für den Schulgebrauch herausgegeben. I. Tl.: Einleitung u. Text. II. Tl.: Anmerk. u. Wörterverzeichn. Geb. (FSFES.)

I. Französisch.

Arbouville, Mme. de, Résignation. Une Vie heureuse. (F. Wawra.) 1897. VII, 66 S. M. 1.10. 3770. — Bruno, Gg., Les enfants de Marcel. (Fr. Wüllenweber). 1897. VII, 97 S. M. 1.50. 3771. — Claretie, Jules, Pierrille. (Theodor Engwer). 1897. X, 105 S. M. 1.60. 3772. — Malot, Hector, Sans famille. (Bernh. Lade.) 1897. VII, 152 S. M. 1.60. 3773. — Souvestre, Émile, L'esclave u. l'apprenti. (Friedr. Speyer.) 1897. VIII, 82 S. M. 1.25. 3774. — Combe, J., Pauvre Marcel. (Prof. Franz Wüllenweber). 1898. VIII, 210 S. M. 1.60. 3775. — Rambert, Eugène, Les Cerises du Vallon de Guenroz. La Batelière de Pastunen. (Dr. Max Pfeffer.) Mit 2 Abbild. u. 2 K. 1898. X, 201 S. M. 1.60. 3776. — Colomb, Joséphine, Deux Mères. (Dr. Adolf Sütterlein.) 1899. VI, 188 S. M. 1.50. 3777. — Daudet, Alphonse, Le Petit Chose. (G. Balke.) Mit

e. Titelbild. 1899. XXII, 191 S. M. 1.50. 3778. — Gagnebin, Mme. S., Sœur Vic. (Margarethe Altgelt.) 1899. VI, 200 S. M. 1.50. 3779. — Sieben Erzählungen von Ludovic Halévy, Guy de Maupassant, François Coppée, Alphonse Daudet, André Theuriet, Émile Zola, Masson-Forestier, (Eugène Pariselle) 1899. XII, 204 S. M. 1.50. 3780. — Lapointe, Laboulaye etc., Contes de Fées. (Dr. A. Mühlau.) 1899. X, 161 S. M. 150. 3781. — Loti, Pierre, Impressions de Voyage. (Dr. Max Pfeffer.) Mit 3 Abb. u. 1 Karte. 1899. VI, 201 S. M. 1.50. 3782. — Saint-Germain, J.T. de, Pour une épingle. (Dr. Hermann Krollick.) 1899. VI, 215 S. M. 1.50. 3783. — Taine, H., Les origines de la France contemporaine. (Gustav Rolin.) 1899. XV, 131 S. M. 1.60. 3784. — Bazin, René, Souvenirs d'Enfant. (Ina Bach). Mit e. Abbild. VIII, 164 S. M. 1.50. 3785. — Contes Modernes. (H. Krollick.) I. Bd. 10 Erzähl. v. d'Hérisson, Maupassant, Mouton, Rod, Sardou, Theuriet u. Zola. 1900. X, 204 S. M. 1.60. 3786. — Coppée, François, Auswahl, (Dr. Gerhard Franz) 1901. IX, 119 S. M. 1.50. M. Wb. —.60. 3787. — Lanfrey, P., La Campagne de 1806—1807 (Dr. O. Kähler) mit 2 Karten 1900. XXIII, 113 S. M. 1.50. Mit Wb. M. —.50. 3788. — Loti, Pierre, Matelot. (Prof. Dr. Gassner) 1900. VII, 91 S. M. 1.60. 3789. — —, —, Pêcheur d'Islande (Dr. K. Reuschel) 1900. VIII, 127 S. M. 1.40. Mit Wb. M. —.60. 3790. — Marguerite, Paul et Victor, Le Désastre. (H. Berni.) Mit 1 Abbild., 2 Kart. u. 2 Plänen. XII, 262 S. M. 2.— 3791. — Muller, Eugène, La jeunesse des hommes célèbres (Dr. A. Mühlau) 1901. V, 83 S. M. 1.— Mit Wb. M. —.40. 3792. — Naurouze, Jacques, Les Bardeur-Carbansane, histoire d'une famille pendant cent ans. Première partie: La mission de Philbert (Dr. Th. Engwer) 1900. VI, 129 S. M. 1.60. Mit Wb. M. —.70. 3793. — —, Quatrième partie: L'otage (Dr. Max Pfeffer) 1900. VI, 144 S. M. 1.50. Mit Wb. M. —.60. 3794. — Sand, Georges, La Mare au Diable. (G. Keil). Mit 2 Abbild. u. 1 Karte. 1900. VIII, 196 S. M. 1.50. 3795. — Margall, Henri, Vier Erzählungen aus En pleine vie. (Benno Röttgers) 1901. V, 66 S. M. 1.10. M. Wb. M. —.40. 3796. — Gréville, Henri, Perdue (Margar. Altgelt) 1901. 2 Bll. 103 S. M. 1.20. M. Wb. M. —.60. 3797. —

II. Englisch.

Alcott, Little Women. A Story for Girls. (G. Opitz). 1896. VIII, 238 S. M. 1.50. 3798. — —, Louisa, M., Little Men. Life at Plumfield with Jo's Boys (Alfr. Mohrbutter) VII, 228 S. M. 1.60. 3799. — Dickens, Charles, A Christmas Carol in prose. Being a Ghost Story of Christmas. (Dr. H. Heim). Mit 26 Abbild. u. 1 Notenbeilage. 1896. XXXII, 278 S. M. 2.— 3800. — Shakespeare, The Merchant of Venice. A Comedy. (Prof. Dr. Imm. Schmidt). 1896. XXXIII, 196 S. M. 1.80. 3801. — Craik, Mrs., Cola Monti or the Story of a Genius. In gekürzter Fassung. (Prof. G. Opitz). 1897. VIII, 179 S. M. 1.40. 3802. — Gaskell, Mrs., Cranford. In gekürzter Fassung. (Dr. Imm. Schmidt). Mit 2 Abbild. 1897. IX, 249 S. M. 1.80. 3803. — Gatty, Margaret, Parables from Nafure. (Prof. Dr. Adolf

Müller.) Mit 6 Abbild. 1897. VIII, 136 S. M. 1.25. 3804. — Stories from English History by Various Authors. (J. Bube.) Mit 16 Abbild. u. 3 Karten. XV, 220 S. M. 1.80. 3805. — Alcott, Louisa M. Good Wives. A Story for Girls. Being a Sequel to „Little Women". In gekürzter Fassung. (Prof. Dr. Adolf Müller.) Mit 7 Abbild. 1898. XII, 239 S. M. 1.80. 3806. — Dickens, Charles, The Cricket on the Hearth. A Fairy Tale of Home. (Prof. Dr. Hans Heim.) Mit 12 Abbild. 1898. XVI, 239 S. M. 1.60. 3807. — Henty, G. A., On the Irrawaddy. A Story of the first Burmese War. (Dr. Paul Reimann.) Mit 1 Karte u. 1 Abbild. 1898. VIII, 184 S. M. 1.50. 3808. — Stories for the Schoolroom by Various Authors. (J. Bube.) 1898. XV, 175 S. M. 1.50. 3809. — Trollope, Anthony, Drei Erzählungen. (Dr. J. Ellinger.) 1898. VIII, 157 S. M. 1.50. 3810. — Brassey, Mrs., A Voyage in the Sunbeam. In gekürzter Fassung. (Augusta Strecker.) Mit 12 Abbild. 1899. XII, 140 S. M. 1.25. 3811. — Englands First Century under the House of Hanover (1714 bis 1815). Nach Richard Green's „Short History of the English People". (Dr. Herm. Müller.) Abteil. I. (1714—1783). Abteil. II. (1783—1815). Mit 1 Plan d. Schlachtfeldes von Waterloo. 2 Bändchen. 1899. XII, 199 u. X 158 S. M. 1.50. 3812. — English Fairy Tales. (Prof. Dr. L. Kellner.) 1899. VIII, 136 S. M. 1.25. 3813. — Hope, Ascott R., An Emigrant Boy's Story. (J. Klapperich). Mit 6 Abb. 1899. XII, 180 S. M. 1.50. 3814. — More Stories for the Schoolroom by Various Authors (J. Bube.) Mit 2 Abbild. 1899. XII, 236 S. M. 1.50. 3815. — Besant, Walter and Rice, James, 'Twas in Trafalgar's Bay. (G. Opitz.) 1900. VIII, 240 S. M. 1.80. 3816. — Braddon, M. E., The Christmas Hirelings. (K. Ehrhardt.) 1900. VII, 240 S. M. 1.80. 3817. — Creighton, Mandell, The age of Elizabeth (Dr. Ph. Aronstein.) Mit 1 Titelbild u. 1 Karte. 1900. X, 134 S. M. 1.50. Mit Wb. M. —.60. 3818. — Dickens, Ch., Three Christmas Stories. From „Household Words" and „All the Year round". (H. Conrad). 1900. VII, 103 S. M. 1.10. 3819. — Ewing, Juliana Horatia, The Story of a Short Life. (Ad. Müller). 1900. X, 206 S. M. 1.60. 3820. — Hope, Ascott R., Young England, (Dr. J. Klapperich.) Mit 5 Abb. 1900. VI, 102 S. M. 1.40. Mit Wb. M. —.70. 3821. — Twain, Mark, The Adventures of Tom Sawyer. (G. Krüger). 1900. VI, 191 S. M. 1.50. 3822. — Picturesque and Industrial England. (Dr. J. Klapperich). Mit 27 Abbild. u. 2 Karten. 1900. VII, 119 S. M. 2.— 3823. — Stevenson, Robert Lewis, Across the Plains and an Inland Voyage. (J. Ellinger). Mit 2 Karten. 1900. VIII, 214 S. M. 1.60. 3824. — Adams, H. C., The cherry-stones, partly from the mss. of the Rev. W. Adams. (Dr. Herm. Ullrich) 1901. VIII, 95 S. M. 1.20. Mit Wb. M. —.60. 3825. — Henty, G. A., Both sides the border. (Dr. Karl Münster). 1901. V, 122 S. M. 1.50. Mit Wb. M. —.50. 3826. — Mark Twain, a Tramp abroad. (Dr. Max Mann). 1901. VI, 90 S. M. 1.20. Mit Wb. M. —.50. 3827. — Washington Irving, Vier Erzählungen. (Dr. Péronne.) 1901. VII, 138 S. M. 2.—

3828. — Kipling, Rudyard, Vier Erzählungen. (Dr. J. Ellinger). 1901. VII, 81 S. M. 1.20. Mit Wb. M. —.60. 3829. —

Gerhards französische Schulausgaben. Für d. Unterricht hgg. u. m. Anmerk. vers. I. Teil Text. II. Teil Anm. u. Wörterb. Leipzig u. Wien, R. Gerhard. (GFS.) — 5. Gréville, Henry, Perdue. (Meta von Metzsch). 2. durchges. Aufl. 1898. VI, 167, 28 S. 3830. — 5. Dasselbe. 1901. V, 167 S. M. 1.30. Wb. M. 0.25. 3831. — 6. Ponsard, François. Charlotte Corday. Drame en cinq actes, en vers. (Dr. Otto Weddingen). 1898. VI, 138, 35 S. 3832. — 7. Gagnebin, Mme. Suzanne, Une Trouvaille. Nouvelle. (Meta von Metzsch), 1898. VII, 164, 33 S. 3833. — Sammlung französischer Gedichte für deutsche Schulen. (Dr. E. Wasserzieher). 1902. I. Teil. VI, 65 S. Kart. M. 1.— II. Teil. 65 S. M. —.40. 3834. —

Graesers Schulausgaben klassicher Werke. Unter Mitwirkung mehrerer Fachmänner hgg. von Prof. J. Neubauer. [Übersetzungen ins Deutsche]. (GSCW.) — 3. Shakespeare, William, Coriolanus, (Prof. Dr. Engelbert Nader). 4. Tausend. XIII, 97 S. M. —.50. 3835. — 15. —, —, Macbeth, (Dr. Victor Langhans). 5. Tausend. XVIII, 70 S. M. —.50. 3836. — 50. —, —, Hamlet, Prinz von Dänemark (Dr. Alex. v. Weilen) 3. Tausend. XIV, 112 S. M. —.50. 3837. — 59. —, —, Der Kaufmann von Venedig, (Dr. Alex. v. Weilen) 1. Tausend. XII, 66 S. M. —.50. 3838. — 60. —, —, König Lear, (Dr. Alex. v. Weilen). 1. Tausend. XIII, 91 S. M. —.50. 3839. — 36. Molière, Jean Baptiste, Der Geizige, (Prof. Adolf Mager) VII, 60 S. M. —.50. 3840. —

Graesers Sammlung französischer und englischer Schriftsteller für den Schulgebrauch. (GSFES.) 3. Dickens, Charles, A christmas Carol in prose, being a ghost story of Christmas. (Prof. Dr. Adolf Mager). VI, 72 S. M. —.50. 3841. — 4. Choix de Nouvelles Modernes, Erzählungen zeitgenöss. französ. Schriftsteller. (Prof. Adolf Mager.) 68 S. M. —.50. 3842. —

Martin Hartmanns Schulausgaben französischer Schriftsteller. Leipzig, Dr. P. Stolte (HSFS.) — 10. Theuriet, André, Ausgew. Erzählungen. (Gerhard Franz). 1897. IX, 92 S., Anmerk. 31 S. Kart. 1.20. 3843. — 19. Laurie, A., Mémoires d'un Collégien. (Konrad Meier.) 2. Aufl. Autoris. Ausg. 1900. XIV, 111 S., Anm. 53 S. Kart. M. 1.20. Mit Wb., 48 S. 3844. — 20. Michelet, Jules, Tableau de la France. (K. A. M. Hartmann). 1897. XII, 78 S., 1 Karte, Anm. 54 S. Kart. M. 1.20. 3845. — 21. Bruno, G., Francinet. (Dr. A. Mühlau, Oberl.). Im Auszuge. 1898. III, 96 S., Anm. 28 S. Kart. M. 1.— Mit Wb. 47 S. 3846. — 22. Lanfrey, Pierre, Histoire de Napoléon Ier. Campagne de 1806 bis 1807. (Paul Apetz). 1899. VIII, 96 S., 2 Kart., 4 Pläne, Anm. 53 S. Kart. M. 1.40. 3847. — 23. Hugo, Victor, Gedichte. In zeitlicher An-Anordnung [Auswahl]. (K. A. Martin Hartmann). 1899. XXIV, 115 S., Anm. 52 S. Kart. M. 1.40. 3848. — 24. Daudet, Alphonse, Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. (Joh. Hertel). Autoris. Ausg. 1900. XXI, 103 S., Anm. 54 S. Geb. M. 1.40. Mit Wb. 24 S. 3849. —

Heath's Modern Language Series. Edited with Introduction and notes. Boston, U. S. A. D. C. Heath & Co. Geb. (HMLS.) Voltaire's Prose. Extracts selected (Adolphe Cohn and B. D. Woodward), 1897. XVIII, 454 S. 3850. — Lesage Alain-René, Histoire de Gil Blas de Saintillane. Abbreviated (Adolphe Cohn, and Robert Sanderson), 1899. XII, 212 S. 40 Cts. 3851. — Racine's Andromaque. (Benjamin W. Wells), 1899. XXI, 122 S. 30 Cts. 3852. —

Englische und Französische Schriftsteller der neueren Zeit. Für Schule und Haus hgg. v. J. Klapperich. Mit Einleit. u. Anmerk. Jed. Bändch. wird einzeln abgeg. Glogau, Carl Flemming. (EFSNZ.)

A) Französisch:

II. A. Daudet, Contes Choisis (Prof. Dr. K. Sachs). 1901. VI, 71 S. Geb. 1.20. 3853. —

[Collection Nordhoff]. Préc. d'une notice littéraire & accomp. de notes explicatives. Groningue, P. Nordhoff. (CollN.) Coppée, François, Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé). 1897. 111 S. M. 1. 3854. — Claretie, Jules, Arène, Tœpffer, Sardou, etc., Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé), 1898. 151 S. M. 1.— 3855. — Daudet, Alphonse, Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé). 2e éd. 1898. 142 S. M. 1.— 3856. — Maupassant, Guy de, Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé). 1898. 118 S. M. 1.— 3857. — Theuriet, André, Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé). 2e éd. rev. et augm. 1898. IV, 141 S. Fr. —.60. 3858. — Voltaire, Contes Choisis. (C. R. C. Herckenrath). 1898. IV, 116 S. Fr. —.60. 3859. — Zola, Émile, Contes Choisis. (E. E. B. Lacomblé). 1898. 130 S. M 1.— 3860. —

Perthes Schulausgaben engl. u. französ. Schriftsteller. Für d. Schulgebr. bearb. Gotha, Perthes. (PSAEFS.) 2. Molière, Les Femmes Savantes. Comédie (1672). (J. Mosheim). 1898. XX, 138 S. M. 1.50. 3861. — 3. Ausgewählte Erzählungen von François Coppée. (A. Rohr). 1898. VII, 126 S. M. 1.40. Nebst Sonderwörterb. 20 S. M. —.20. 3862. — 4. Erckmann-Chatrian, Histoire d'un Conscrit de 1813. (Dr. Karl Holtermann). 1898. V, 116 S. 1 K. M. 1.40. Nebst Sonderwörterb. 26 S. M. —.20. 3863. — 13. Daudet, Lettres de mon Moulin. (1869). (Dr. O. Thoene). 1899. XV, 114 S. M. 1.— D. Sonderwörterb. 35 S. M. —.30. 3864. — 25. Paris et autour de Paris. Plaudereien über die französische Hauptstadt und ihre Umgebung. Nach französ. Quellen entw. v. Ph. Plattner. Mit ein. Karte d. Umgebung u. ein. Plan v. Paris. 1900. 1 Bl. IV, 31 S. Geb. M. 1.60. 3865. —

Pitt Press Series. Edited with Introd. & notes. Cambridge, University Press. Geb. (PPS.). Malot, Hector, Remi en Angleterre. A Selection from „Sans Famille". (Margaret de G. Verall). 1899. XI, 207 S. 2 s. 3866. — Racine, Jean, Athalie. Tragédie. (H. W. Eve), 1899. XXXVI, 155 S. 2 s. 3867. — Saintine, X. B., Picciola. A New Edition. (Arthur R. Ropes), 1899. X, 248 S. 2 s. 3868. — Erckmann-Chatrian, Waterloo. (Arthur R. Ropes). 1901. XVI, 318 S. Sh. 3.— 3869. — —, Le Blocus, épisode de la fin de l'Empire. (Arthur R. Ropes). 1901. XV, 271 S. Sh. 3. 3870. —

Prosateurs Modernes. Für den

Schulgebr. m. Anmerk. u. Wörterb. hgg. Wolfenbüttel, J. Zwiessler. Kart. (PrM.) 14. Français Illustres. Biographien. (Prof. Dr. F. J. Wershoven). 1898. 99 u. 49 S. M. 1.— 3871. — 15. [Perry, Nora,] La Belle-Mère de May-Barlett. (Dir. Dr. Günther). 1898. 68 S. M. —.60. 3872. — 16. Fleuriot, Mlle. Zénaïde, Un enfant gâté. (Oberl. Dr. F. Meyer). Éd. autor. 1899. 116 u. 28 S. M. 1.— 3873. — 17. Épisodes de la Guerre de 1870—71. (Prof. Dr. J. Wershoven). 1899. 88 S. M. —.80. 3874. —

Modern English Authors. Edited with biograph., sketches & explanat. notes by Dr. Heinr. Saure, Berlin, F. A. Herbig. Geb. mit sep. Wörterb. (MEA.). I. Beecher Stowe, Harriet, Uncle Tom's Cabin, and Burnett, Frances Hodgson, Little Lord Fauntleroy, Hemans, Felicia, The Birds of Passage, and the Voice of Spring. 1898. VII, 111 S. M. 1.25. (2. Aufl.) 3875. — II. Marryat, Frederick, Settlers in Canada, and Cooper, James Fenimore, The Pathfinder, Longfellow, Henry, W., The Long of Hiawatha, 1895. VIII, 86 S. M. 1.— 3876. — III. Hawthorne, Nathaniel, The Snow-Image, and Dickens, Charles, Dora and Agnes. Tennyson, Alfred, The Lord of Burleigh and Dora. 1895. IX, 96 S. M. 1.10. 3877. — IV. Dickens, Charles, Little Nell from the old Curiosity Shop, Browning, Eliz. Barr., The Romance of the Swan's Nest and the Cry of the Children. 1895. VIII, 138 S. M. 1.40. 3878. V. Dickens, Charles, Paul and Florence from Dombey and Son, and Eliot, George, The Lad Fortunes of the Rev. Amos Barton. Browning, Robert. The Pied Piper of Hamelin 1895. XI, 120 S. M. 1.25. 3879. — VI. Scott, Sir Walter, Mary Stuart from The Abbot and Queen Elizabeth from Kenilworth. Lord Byron, The Dream. 1895. XI, 133 S. M. 1.40. 3880. —

Velhagen & Klasings Sammlung französischer und englischer Schulausgaben m. Anmerk. z. Schulgebr. hgg. Geb. (SFESA.)

I. Prosateurs français. Ausg. B. 97. Bruno, G., Le Tour de la France par deux Enfants. Im Ausz. (Dr. Walther Wüllenweber). Mit 1 Übersichtsk. 1898. V, 132 S. M. 1.— 3881. — 99. Pariser Skizzen u. Erzählungen aus Coppée, François, Les Vrais Riches, Contes tout simples, u. Vingt Contes Nouveaux. In Ausz. (Prof, Dr. Arnold Krause). 1897. X, 101 S. M. 1.— 3882. — 104. Arthur Good. La science amusante (Gust. Ramme), 1895. VI, 86 S. 75 Pf. 3883. — 105. George Duruy, Biographies d'hommes célèbres (Gerhard Franz). 1898. V, 95 S. 90 Pf. 3884. — 106. Hector Malot, Sans famille (Max Benecke). V, 168 S. M. 1.20. 3885. — 107. G. Bruno, Francinet (Walther Wüllenweber). 1897. IV. 134 S. M. 1.10. 3886. — 108. Comte D'Hérisson, Journal d'un officier d'ordonnance (Arnold Krause). 1897. VII, 134 S. M. 1.10. 3887. — 110. Dhombres et Monod, Biographies historiques (Eugen Wolter). 1897. IV, 81 S. 90 Pf. 3888. — 111. A travers Paris (Arnold Krause). 1897. VI, 193 S. M. 1.30. 3889. — 112. H. Taine, Napoléon Bonaparte (Julius Sahr). 1897. IX, 82 S. M. 1.— 3890. — 113. Jules Sandeau, La roche aux mouettes (Karl Strüver). 1897. VIII, 60 S. 75 Pf. 3891. — 114. Chuquet, Hérisson,

Bézier, Halévy, Mme. Boissonnas, Doussaint, Guerre de 1870/71. Récits mixtes (Arnold Krause). 1898. IV, 118 S. M. 1.— 3892. — 115. G. Bruno, Livre de lecture et d'instruction pour l'adolescent (Fr. Auler). 1898. IV, 123 S. M. 1.— 3893. — 116. G. Bruno, Les enfants de Marcel (Hans Strohmeyer). 1898. IV, 176 S. M. 1.20. 3894. — 117. Mlle. Rosseuw de Saint-Hilaire, La fille du braconnier (Hans Strohmeyer). 1899. IV, 108 S. 90 Pf. 3895. — 118. Montrevel, Du Camp, Evrard, De Lano, A. Daudet, d'Hérisson, Mendès, etc., Paris sous la Commune. Scènes et épisodes (Arnold Krause). 1899. V, 98 S. 90 Pf. 3896. — Zu jedem Bändchen sep. Anmerk. u. Wörterb.

II. English Authors. Ausg. B.

66. Rambles through London Streets (H. Engelmann). 1897. VI, 112 S. M. 1.— 3897. — 67. Washington Irving, The Sketch Book (G. Knauff). 1896. V, 122 S. M. 1.— 3898. — 68. Charles Dickens, Selected Chapters from A Child's History of England. I. Bändchen. (H. Engelmann). 1897. V, 118 S. M. 1.— 3899. — 69. Robert Southey, The Life of Nelson (Oskar Thiergen). 1897. XIV, 160 S. M. 1.30. 3900. — 70. Ann Fraser-Tytler, Leila or, The Island (Ernst Wetzel). 1897. IV, 105 S. 90 Pf. 3901. — 71. Charles Dickens, Twelve Chapters from The Pickwick Club (W. Röttiger). 1898. IX, 154 S. M. 1.10. 3902. — 72. A History of English Literature. (Karl Feyerabend). 1899. VI, 187 S. M. 1.50. 3903. — 73. Anthology of English Poetry. Sammlung engl. Gedichte. (Albert enecke). 1899. XIII, 333 S. M. 1.60. 3904. — 74. Edgeworth, Drei Erzählungen: The Orphans. Forgive and Forget. The Basket-Woman. (Emil Grube). 1898. IV, 92 S. 60 Pf. 3905. — 75. The Story of English Literature (Johanna Bube). 1899. X, 176 S. M. 1.20. 3906. — Zu jedem Bändchen sep. Anmerk. u. Wörterb.

2. Einzelne (deutsche u. ausländische).

Adventures by sea and land. Edited with explanatory notes & a vocabulary by Prof. Dr. Heinrich Saure. Vol. I. Captain Mayne Reid. the Boy Tar. Noah Brooks, the Childrens Crusade. The Story of Robin Hood. Washington Irving, Early experiences of Governor Duval. Charles Dickens, A Princess Royal. 2 Bll. 97 S. Vol. II. H. Collingwood, Daphne, The Black Girl. W. G. Knigston, My First Cruise. A Reach, A Fairy Tale for one Hundred Years ago. Captain Mayne Reid, Scenes from Foreign Lands. Th. B. Aldrich, The Cruise of the „Dolphin", 2 Bll., 98 S. Leipzig, Dieterich. [1901]. Geb. Vocab. extra broch. 3907. — Alge, S., Une Joyeuse Nichée par Mme. E. de Pressensé. Préparée à l'usage des écoles. 2e éd., entièrement refondue. [Umschl.: Lectures et Exercices. Manuel pour l'enseignement du français par S. Alge. 3e année de français. Saint-Gall, E. Fehr, 1899]. 211 S. Kart. M. 2.— 3908. — Anecdotes appliquées aux homonymes et aux gallicismes recueillies par Roméo Lovera. Französ. Lese- u. Übungsbuch. Mit e. Verzeichn. d. französ. Homonymen u. e. Übersetzung d. wichtigsten Gallicismen v. Dr. Rahn u. Emil Thürmer, Oberlehrern. Dresden, G. Kühtmann, 1899.

IV, 104 S. 3909. — Anecdotes. Recueil de morceaux choisis par Fernand Herbert, Prof. de langues vivantes à l'École des Hautes-Études Commerciales, etc. etc. Giessen, E. Roth, 1900. XIV, 244 S. M. 2.— 3910. — Chuquet, A., La guerre de 1870/71. Hgg. mit Anmerkungen und Wörterverzeichnis von Dr. A. Mühlau, Oberl. am Gy. zu Glatz. Berlin, Friedberg & Mode 1897. 94 S. 3911. — Dante, Alighieri, La Divina Commedia. Nuova ed. annot. per uso delle scuole da Felice Martini, Dott. in lett., Prof. n. R. Istituto Tecnico e libero docente di Storia della Letteratura italiana n. R. Univers. di Roma. Torino etc., G. B. Paravia, o. J. [Vorw. v. 23 luglio 1894]. XXIV, 632 S. L. 1.80. 3912. — Dickens, Charles, A Christmas Carol in Prose as arranged and read by . . . Mit Anmerk. u. „His Life and Writings" f. d. Schulgebr. i. d. Prima hgg. v. Dr. Heinrich Hupe, Oberl. a. Katharineum i. Lübeck. I. Text. II. Kommentar. Cöthen, O. Schulze, 1892. II 63 u. 50 S. 3913. — Dupuis, Mlle. Eudoxie, Daniel Hureau. Livre de lecture courante à l'usage des écoles et des familles. Paris, Ch. Delagrave, 1898, 283 S. 3914. — Selections from Edmond and Jules de Goncourt, edited, with introduction, bibliography, notes, and appendices by Arnold Guyot Cameron, A. M, Ph. D., Prof. of French in the John C. Green School of Science of Princeton University. Authorized Ed. New York, Cincinnati, Chicago, American Book Company, o. J. 352 S. Geb. S. 1.25. 3915. — Hugo, Victor, Scènes de voyages. Ed. with Introd. and Notes by Thomas Bertrand Bronson, A. M., Master in the Lawrenceville-School. I. De Paris à Aix-la-Chapelle. New-York, H. Holt & Co., 1899. XVI, 277 S. Geb. 3916. — Methodisches Irving-Macaulay-Lesebuch mit Vorstufen, Anmerk., Kart. u. Anh. hgg. v. Dr. Karl Deutschbein, Oberl. a. Gy. zu Zwickau. 3., verb. u. verm. Aufl. Cöthen, O. Schulze. 1894. VII, 88, 230 S. 3917. — L'Avare, Molière's Comedy in French. Expressly annotated by W. G. Isbister, B. A., Examiner and Superintendent, Pitman's Metropolitan School, Southampton Row, W. C.; and A. Garnaud, B. ès Sc., Principal Prof. of French in the same School. London, Sir Isaac Pitman & Sons, Ltd,, o. J. 126 S. Geb. 1 s. 6 d. 3918. — Montaigne, pages choisies par J. Vandour, prof. au lycée Fénelon, et L. Lantoine, prof. au lycée Racine. Paris, Picard & Kaan, 11, rue Soufflot. (GIGM.). 53 S. 3919. — Saint-Pierre, Bernardin de, Paul et Virginie. Ed. with Introd. and Notes by Oscar Kuhns, Prof. in Wesleyan Univ. New York, H. Holt & Co., 1898. X, 160 S. Geb. 3920. — Vierzig französische Gedichte. Für d. Schulgebr. hgg. v. A. Bremer. 2. Aufl. Bremen. G. Winter, 1898. 55S. Cart. M. —.80. 3921. —

Siebentes Verzeichnis der für den Romanischen Jahresbericht eingelieferten Rezensionsexemplare.

(Abgeschlossen Anfang April 1902.)

Abbott, Frank Frost, The Use of Repetition in Latin to Secure Emphasis, Intensity, and Distinctness of Impression. Reprint from SCP. vol. III. Chicago, The Univ. of Chicago Press. 1900. S. 67—87. 3922.

Agnoletti, Dott. Bice, Alessandro Braccesi. Contributo alla storia dell' Umanesimo e della Poesia Volgare. Tesi di laurea discussa nel dic. 1900 nell'Ist. di Studî Sup[i]. di Firenze. Firenze, B. Seeber. 1901. 224 S. 3923.

Ahlström, Remarques sur l'arrêté ministériel du 31 juillet 1900 relatif à la simplification de l'enseignement de la syntaxe française. In URF. S. 173—186. 3924.

Aigar et Maurin. Bruchstücke einer Chanson de geste nach der einzigen Handschrift in Gent neu hgg. von Alfred Brossmer. S.-A. aus RF. XIV, 1. Erlangen. Junge & Sohn. 1902. 2 Bll. 102 S. 3925.

Albini, Giuseppe, Studi danteschi: Francesco Novati, Indagini e postille dantesche. Serie prima. In Cu. Anno XX. N. 21. 1901. S. 326—331. 3926.

—, —, Il Canto II. del Purgatorio letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1902. 36 S. L. 1.— (LeD.). 3927.

Proza-Bewerkingen van het Leven van Alexander den Groote in het Middelnederlandsch door Dr. S. S. Hoogstra. 'S-Gravenhage, Martinus Nyhoff, 1898. 3 Bll. CLII 230 S. fl. 12.—. 3928.

Aliscans. I. Hall. Diss. v. Erich Wienbeck aus Beesdau. Halle a. S. Dr. v. E. Karras. 1901. 2 Bll. 36 S. 3929.

Almanac Patoues illustrat de l'Ariejo per l'annado 1901. Ounsiemo annado. Fouix, Impr. Gadrait aîné. 4°. 96 S. Fr. —.15. 3930.

—, per l'annado 1902. Doutsiemo ann. Ebda. 4°. 96 S. Fr. —.15. 3931.

Altfranzösisches Uebungsbuch zum Gebrauch bei Vorlesungen und Seminarübungen hgg. v. W. Foerster u. E. Koschwitz. I. Teil: Die ältesten Sprachdenkmäler. Mit 2 Steindrucktafeln. 2. vermehrte Auflage. Leipzig, Reisland. 1902. IV S. 248 Sp. 3932.

Ament, Wilhelm, Die Entwicklung von Sprechen und Denken beim Kinde. Mit 5 Kurven u. 4 Kinderzeichnungen. Leipzig, Ernst Wunderlich. 1899. VII, 213 S. M. 2.40. 3933.

Ancona, Alessandro D', Prolusione ad un corso dantesco nella R. Uni-

versità di Pisa. (1. Marzo 1901). Pisa, Enr. Spoerri. 1901. 12 S. 3934.

Ancona, Alessandro D', Il Canto VII del Purgatorio letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1901. 40 S. L. 1.— (LeD.). 3935.

Andrae, Dr. A., Sophonisbe in der französischen Tragödie mit Berücksichtigung d. Sophonisbebearbeitungen in anderen Litteraturen. Berlin, W. Gronau. 1891. 114 S. M. 3.— (ZFSL. Suppl. VI). 3936.

Aneddoti in dialetto romanesco del sec. XIV tratti dal cod. Vat. 7654, [hgg. v.] Dott. Marco Vattasso, scrittore della Biblioteca Vaticana. Roma, Tip. Vaticana. 1901. 114 S. 2 Bll. (ST. 4.) 3937.

Anelli, Prof. Luigi, Vocabolario Vastese. Vasto, L. Anelli, MDCCCCI. Bogen 5, 6, 7, 8. 3938.

Anselmi, Alberto, Oltre i confini della Storia. Tre vecchie storie nuove. Roma, E. Voghera. 1901. 192 S. L. 2.—. 3939.

Arci, Prof. Filippo, Gli amplessi di Virgilio con Sordello e Stazio. Noticina dantesca. Alatri, Tip. Oreste De Andreis. 1900. 4°. 15 S. 3940.

—, —, Cronografia dantesca. Note illustrative sull' applicazione del Cronografo dantesco dello stesso Autore. G. B. Paravia e Comp. Torino. 1900. 80 S. L. 1.50. 3941.

—, —, Su „Gli acenni al tempo nella Divina Commedia" di Edward Moore. Est. d. GDa. Quad. XII, anno VIII, Serie III vol. II. Firenze, Olschki, 1901. 3942.

Pietro Aretino, Una satira inedita di . . . [hgg. v.] Giovanni Alfredo Cesareo. In RSCr. S. 175—191. 3943.

Arfert, P. aus Schwerin, Das Motiv von der unterschobenen Braut in der internationalen Erzählungslitteratur, mit einem Anhang: Ueber den Ursprung und die Entwicklung der Bertasage. Rostock. Diss. Schwerin, 1897. Bärensprungsche Hofbuchdr. 71 S. + 2 Bl. 3944.

Arias, Gino, Le istituzioni giuridiche medievali nella Divina Commedia. Lavoro premiato al primo concorso della fondazione Villari ed al concorso Vittorio Emanuele II, per l'anno 1900. Firenze, Fr. Lumachi. 1901. VI, 240 S. Kl. 4°. L. 3.—. 3945.

Arnold, Wilhelm aus Arnstadt i. Th., Edmond Rostands „Princesse Lointaine" u. „Samaritaine". Ein Beitrag zur Würdigung d. französischen Dramendichtung d. Gegenwart. Kiel. Diss. Arnstadt. O. Böttner, 1901. 89 S. M. 1.50. 3946.

Arullani, Vittorio Amedeo, Dante e Giusto de' Conti. In FD. Anno XXIII Nr. 27. Roma. 1901. 3947.

Astolfi, Luisa Atti, Una Pergamena del 1280 contenente un codicillo al testamento di Raniero da Calboli. Roma. Forzani. 1901. 4°. 21 S. + 1 Bl. 3948.

Aurea gemma quae dicitur ad fidem codicis Vitreiensis nunc primum edita a Maria Cholodniak, scholae mulierum superioris alumna, societatis neophilologicae Petropolitanae et sectionis Comenianae Musaei Paedagogici scholarum militarium participe. Petropoli. 1898. II, 179 S. 3949.

Babad, Dr. J., in Greifswald, Pro- u. Antisemitisches in schön- und strengwissenschaftlicher Literatur. S.-A. a. ÖW. Wien, 1890, Verl. d. Öesterr. Wochenschrift. 53 S. 3950.

Bacci, Orazio, Il Canto XXX dell'Inferno, letto da . . . . nella sala di Dante in Orsanmichele, 1901. 38 S. L. 1.—. (LeD.). 3951.

Baege, Dr. Max, Deutsche Sprache ein Spiegel deutscher Volksart, aus einer Kaisergeburtstagsrede. Leipzig. 1900. Teubner. 34 S. (Be Vo.) 3952.

Baker, George P., „Tittus and Vespacia" and „Titus and Ondronicus" in Henslowes „Diary". In PMLA. 1901. Vol. XVI, 1. New Ser., Vol. IX, 1. S. 66—76. 3953.

Balsano, Ferdinando, La Divina Commedia giudicata da Giovan Vincenzo Gravina. Ragionamento con prefazione e per cura di S. de Chiara. Città di Castello, S. Lapi. 1897. 105 S. L. —.80. (COD. Nr. 42, 43). 3954.

Barbier, Alfred, de la Société des Antiquaires de l'Ouest, René Descartes, sa famille, son lieu de naissance. Documents et commentaires nouveaux. Poitiers, Impr. Blais et Roy. 1901. 2 Bll. 73 S. 3955.

Barine, Arvède, Saint François d'Assise et la légende des Trois Compagnons. 3me Éd. Paris, Hachette & Cie. 1901. X, 254 S. Fr. 3.50. 3956.

Barone, Giuseppe, D'un antenato italiano di Falstaff. Estr. in parte d. VIt. Roma, E. Loescher & Co. 1895. 29 S. L. 1.—. 2. Ex. S. Nr. 514. 3957.

Barsegapè, Pietro da, Die Reimpredigt des, Kritischer Text mit Einleitung, Grammatik u. Glossar hgg. v. Emil Keller. Beil. z. Prgr. d. Thurg. Kantonsch. f. d. Schulj. 1900—1. Frauenfeld, Huber & Co. Buchdr. 1901. 4°. 1 Bild. VIII, 96 S. 3958.

Bartels, Oberl. W., Pflanzen in der englischen Folklore. R. a. d. Uhlenhorst zu Hamburg. Beil. z. Ber. ü. d. Schulj. 1899—1900. Hamburg. 1900. Lütcke & Wulff. 4°. 23 S. 3959.

Bartoli, Francesco, Fulvio Testi, autore di prose e poesie politiche e delle Filippiche. Città di Castello, S. Lapi. 1900. 2 Bll. 89 S. L. 1.—. 3960.

Bass, Alfred, Deutsche Sprachinseln in Südtirol und Oberitalien. Eine volkskundlich-sprachwissensch. Untersuchung. Leipzig, Selbstverl. d. Verf. 1901. 4 Bll. 104 S. M. 2.50. 3961.

Bastian, A. Die Völkerkunde und der Völkerverkehr unter seiner Rückwirkung auf die Volksgeschichte. Ein Beitrag zur Volks- und Menschenkunde. Berlin, Weidmann. 1900. IV, 171 S. M. 3.—. 3962.

Bayard, Émile, La Caricature et Les Caricaturistes. Ouvrage Orné de Nombreux Dessins des Principaux Artistes et de Portraits par l'Auteur. Avec une Préf. illustr. de Ch. Léandre et un Frontispice de L. Morin. Paris, Delagrave. O. J. [Vorw. dat. v. 1900]. 4°. 398 S. 3963.

Beaujon, Georges, Dr. Phil., L'École Symboliste, Contribution à l'histoire de la poésie lyrique française contemporaine. Prgr. d. R. de Bâle 1899/1900. Bâle, impr. Fr. Bürgin. 1900. 4°. 43 S. 3964.

Beauvais, Arsène, La place des mots. Les erreurs de l'Académie. Bordeaux, G. Gounouilhou. 1900. 1 Bl. 504 S. Fr. 4.—. 3965.

Bédier, Joseph, Der Roman von Tristan und Isolde, mit Geleitwort von Gaston Paris. Autorisierte Uebersetzung v. Julius Zeitler. Leipzig, Hermann Seemann Nachf. o. J. [Umschlag 1901.] VI. [Vorrede v. J. Zeitler]

246 S. [S. 235—44 Geleitwort v. G. Paris, S. 245—6. Anmerk. v. J. Bédier] u. 1 Bl. 3966.

Begani, Orsini, Frà Dolcino nella Tradizione e nella Storia. Milano, Cogliati. 1901. 139 S. L. 2.50. 3967.

Belloni, Antonio, Postilla dantesca. In RMLSA. Anno I°. Nr. 3. S. 40 ff. 3968.

—, —, Intorno a una tragedia del Goldoni. In RSCr. S. 77—84. 3969.

Bellorini, Egidio, Note sulla traduzione delle 'Eroidi' ovidiane, attribuita a Carlo Figiovanni. In RSCr. S. 13—22. 3970.

Un codice autografo di Bernardo Bembo. [Veröff. v.] Carlo Frati. In RSCr. S. 193—208. 3971.

Beneducci, Francesco, Le lettere del Boccalini. In RSCr. S. 69—76. 3972.

Berg, R., Oberpfarrer a. d. St. Mauriciuskirche in Pyritz, Der heilige Mauricius und die Thebäische Legion. Kirchengeschichtl. Studie. Halle a. S., R. Mühlmann's Verl. 1895. 1 Bl. 59 S. M. 1.60. 3973.

Berg- und Flurnamen der Gemeinde Chamonix gesammelt und erklärt von Dr. A. Kübler, k. Gymnasiallehrer. Ein Beitrag z. Kenntnis d. Francoprovenzalischen. Prgr. d. k. hum. Gy. i. Münnerstadt. 1900/1901. Münnerstadt. G. Blatz, Buchdr. 1901. 54 S. 3974.

Bericht über das vierte Geschäftsjahr des Sächsischen Neuphilologenverbandes. S.-A. a. d. NS. VIII, 9. Marburg i. H. Elwert. 1901. 21 S. 3975.

Bertana, Emilio, Sulla pubblicazione delle prime dieci tragedie dell'Alfieri. In RSCr. 59—67. 3976.

Bertheroy, Jean, Éloge de André Chénier. Mémoire couronné par l'Académie Française. (Concours d'éloquence, 1900). Paris, A. Colin. 1901. 2 Bll. 66 S. Fr. 2.—. 3977.

Bertoldi, Alfonso, Il Canto XIX dell' Inferno, letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1900. 50 S. L. 1.— (LeD.) 3978.

Bertrin, l'abbé Georges, Agregé de l'Univ., Doct. ès lettres, Prof. à l'Instit. Cathol. de Paris, La Sincérité Religieuse de Chateaubriand. Paris, V. Lecoffre. 1900. 2 Bll. 410 S. 3979.

Université de Besançon, Extension Étrangère. Renseignements divers. Comité du Patronage des étudiants étrangers. Siège du Comité: 13, rue de la préfecture. Besançon. 1901. 16 S. 3980.

Besler, M., Die Forbacher Mundart und ihre französischen Bestandteile. 1900. Prgr. Nr. 562 d. R. in Forbach. Forbach, Buchdr. v. W. Albrecht. 1900. 4°. 29 S. 3981.

Urtext und Übersetzungen der Bibel in übersichtlicher Darstellung. S.-A. der Artikel Bibeltext und Bibelübersetzungen a. d. 3. Aufl. d. Realencyklopädie f. protestant. Theologie u. Kirche. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1897. IV, 240 S. M. 3.—. 3982.

Bibliographischer Monatsbericht über neu erschienene Schul- und Universitätsschriften (Dissertationen — Programmabhandlungen — Habilitationsschriften etc.). Unter Mitwirkung u. mit Unterstützung mehrerer Universitätsbehörden hgg. v. d. Zentralstelle für Diss. u. Prgr. d. Buchh. G. Fock. G. m. b. H. in Leipzig. XII. Jahrg. Nr. 6, 7, 9. S. Nr. 1838. 3983.

Birt, Theodor, Der Hiat bei Plautus und die lateinische Aspiration bis zum X. Jahrh. nach Chr. Marburg. Elwert. 1901. IV, 375 S. M. 9.60. 3984.

Blennerhasset, Lady Dr., Gabriele d'Annunzio. Berlin W. Gose & Tetzlaff, 1901. 65 S. M. 1.—. (ME. 8/9). 3985.

Blochet, E., Les Sources orientales de la Divine Comédie. Paris, Maisonneuve. 1901. XVI, 215 S. geb. Fr. 5.—. (LPTN. t. XLI.). 3986.

Böhm, Johannes, Dr. phil. Die dramatischen Theorien Pierre Corneilles. Ein Beitrag zur Geschichte und Kritik des französischen Dramas. S.-A. d. Inaug.-Diss. Berlin, Mayer & Müller. 1901. VIII, 151 S. 3987.

Böhm, Dr. Karl, Beiträge zur Kenntnis des Einflusses Senecas auf die in der Zeit von 1552 bis 1562 erschienenen französischen Tragödien. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert Nchf. (G. Böhme). 1902. XVI, 163 S. M. 4.— (MB. XXIV. Heft). 3988.

Boletin de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona. Enero a Marzo de 1901. Año I, Núm. 1. Barcelona, Tip. d. l. Casa Provincial de Caridad. 1901. S. 1—48. 3989.

Bollack, Léon, Méthode et vocabulaire de la Langue Bleue Bolak, langue internationale pratique. Paris, Éd. de la Langue Bleue, 147 Avenue Malakoff. 1900. VII, 304 S. Fr. 5.—. 3990.

Bollandiani, Socii, Bibliotheca Hagiographica Latina antiquae et mediae aetatis. Bruxellis, Via dicta „des Ursulines“ 14. 1901. Fasc. V. Nazarius-Silvester. S. 881—1120. VI. 1901. S. 1121—1304. Silvester-Zoticus. S. Nr. 1852. 3991.

—, —, [dasselbe] Supplementum. S. 1305—1387. Titelbl. d. I. Bds. A—I. 1898/99. Praefatio. Libri saepius allati. Index notarum. XXXV S. 3992.

Bonin, Daniel, Oberl. a. d. Grossh. Gy. u. d. R. zu Worms, Die Waldensergemeinde Pragela auf ihrer Wanderung ins Hessenland. Aktenmässige Untersuchungen. Wissenschaftl. Beil. z. Jahresber. d. Grossh. Gy. u. d. R. zu Worms. 1900/1901. Worms, A. K. Boeninger. 1901. 63 S. 3993.

Born, Max Dr. phil., George Sand's Sprache in dem Romane Les Maîtres Sonneurs. Berlin, E. Ebering. 1901. 98 S. M. 3.—. (BBGRPh. XXI. Rom. Abt. Nr. 12). 3994.

Bovet, E., Ancora il problema Andare. Roma, Forzani e C. Tip. d. Sen. MCMI. 22 S. 3995.

Brandstetter, Prof. Dr. Renward, Drei Abhandlungen über das Lehnwort, 1. Das L. in der Luzerner Mundart, 2. das L. in der bugischen Sprache, 3. die L., welche der Luzerner Mundart u. der bugischen Sprache gemeinsam angehören. Prgr. d. höh. Lehranst. in Luzern 1899/1900. Luzern, Dr. v. Räber & Cie. 1900. 4°. 70 S. 3996.

Braud, Barthélemy, Pages Lointaines. Histoire anecdotique du Théâtre de Saint-Étienne de 1764 à 1853. Saint-Étienne, Soc. d. l'Impr. d. „La Loire républicaine“. 1899. 149 S. 3997.

Brendans Meerfahrt. Die altfranzösische Prosa-Übersetzung nach der Paris. Hdschr. Nat.-Bibl. fr. 1553 von neuem mit Einleitung, lat. u. altfrz. Parallel-Texten, Anmerkungen und Glossar hgg. v. Prof. Dr. Carl Wahlund. 1900. Upsala, Akad. Bok-

handeln, (C. J. Lundström), Leipzig, O. Harrassowitz. XC, 334 S. (SHVU. IV. 3). 3998.

Brendans Meerfahrt, Eine altprovenzalische Prosa-Übersetzung von . . . Von Carl Wahlund in Upsala. S.-A. a. d. Festgabe f. Wend. Foerster. Halle, Okt. 1901. S. 129—152. 24 S. 3999.

Les quinze Oroisons saincte Brigide. De hel. Birgitta tillskrifna femton bönerna effter ett unikt ms. i Nat.-Bibl. i Paris utgifna af Carl Wahlund. In URF. S. 1—24. 4000.

Brotanek, Rudolf, Dr. phil., Wien, Die englischen Maskenspiele. Wien u. Leipzig, W. Braumüller. 1902. XIV 371 S. M. 12. — (WBEPh. XV). 4001.

Bruinier, J. W., Das deutsche Volkslied, Über Werden und Wesen des deutschen Volksgesanges. Leipzig. Teubner. 1899. 155 S. M. 1.25. (NG. 7.). 4002.

Brun, Pierre, Autour du dix-septième siècle. (Les libertins. Maynard. Dassoucy. Desmarets. Ninon de Lenclos. Carmain. Boursault. Mérignon. Pavillon. Saint-Amant. Chaulieu. Manuscrits inédits de Tallemant des Réaux.) Grenoble, Libr. Dauphinoise, H. Falque et Fél. Perrin, 1901. VII, 408 S. 4003.

Buchetmann, Fr. Edmund, Kapuziner, gepr. Lehramtskandidat, Jean de Rotrou's Antigone und ihre Quellen. Ein Beitrag z. Geschichte d. antik. Einflusses auf d. franz. Tragödie d. XVII. Jahrh. Erlangen u. Leipzig, A. Deichert Nchf. G. Böhme. 1901. XVI, 268 S. M. 6.50. (MB. XXII). 4004.

Bücherverzeichnis der Lehrerbibliothek der städt. höh. Töchterschule Dresden-Altstadt, aufgestellt durch Oberl. cand. rev. min. O. Liebich. Jahresber. d. städt. höh. Töchtersch. z. Dresden-A. 1902. Prgr. Nr. 64. Dresden. Dr. v. A. Schönfeld. S. 3—52. 4005.

Buchwald, Dr. Georg, Konrad Stürtzel von Buchheim aus Kitzingen, Doktor des Kanonischen Rechts, Kanzler Kaiser Maximilian I. Erbschenk der Landgrafschaft Elsass. Eine Schilderung seines Lebens u. Wirkens nach archival. Quellen. Leipzig 1900. Bernhard Richter. XV, 174 S. 4006.

Bürger, Dr. Paul, Über typische Durchbrechungen der dramatischen Einheit im französischen Theater in seiner Entwicklung bis an den Ausgang der klassischen Zeit. Erster Teil: Das mittelalterliche Theater. Breslau. Verl. v. Preuss & Jünger (A. Jünger). 1901. 73 S. 4007.

Bulletin des Parlers Normands, publié sous le patronage de la Société des amis de l'université de Normandie, honoré des encouragements de l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen et de la Société des Antiquaires de Normandie. Paraissant tous les deux mois. Réd. en Chef: M. Ch. Guerlin de Guer. Abonn. 3 Frs. par an. Caen, Jouan. 5e année, nouv. série. Nr. 3. Mai-Juin 1901. Nr. 5. Sept.-Okt. 1901. Nr. 6. Nov.-Déc. 1901. S. Nr. 1913. 4008.

Bunyan, John, Die Pilgerreise nach dem Berge Zion. Sechste verm. u. m. 57 Bildern geschm. Aufl. Cassel Dr. u. Verl. v. J. G. Oncken Nachf. o. J. I. Teil: S. 1—224. II. Teil: Christines Wallfahrt. S. 229—410. Geb. M. 2.—. 4009.

Butler, Arthur John, Late Fellow of

Trinity College, Cambridge, Dante, his times and his works. Second ed. London, Macmillan and Co. 1901. IX S. 1 Bl. 201 S. Geb. Sh. 5.—. 4010.

Butler, Pierce, Fellow in English at the Johns Hopkins University, Legenda Aurea—Légende Dorée—Golden Legend, a study of Caxton's Golden Legend with special reference to its relations to the earlier English prose translation. Diss. of Johns Hopkins Univ. Baltimore, Murphy Comp. 1899. VI, 154 S. 4011.

Cagnone, Dott. Gius., Pietro Gravina, umanista del sec. XVI. Catania, N. Giannotta Ed. 1901. VIII S. + 1 Bl. + 107 S. 4012.

Calderon's Grösste Dramen religiösen Inhalts. Aus dem Spanischen übersetzt und mit den nötigsten Erläuterungen versehen von Dr. F. Lorinser. Freiburg i. Br. Herder. I. Bd. 1875. XXII, 234 S. M. 1.60. Das Leben ein Traum. Der standhafte Prinz. II. 1892. 2. Aufl. 2 Bll. 272 S. M. 1.60. Das Schisma von England. Der grosse Prinz von Fez. III. 1901. 2. Aufl. 3 Bll. 280 S. M. 1.80. Die Jungfrau des Heiligtums. Die Morgenröte in Copacabana. IV. 1875. 2 Bll. 221 S. M. 1.60. Das Fegfeuer des heiligen Patricius. Die Andacht zum Kreuz. V. 1875. 2 Bll. 216 S. M. 1.60. Kreuzerhöhung. Die Sibylle des Orients. VI. 1876. 2 Bll. 238 S. M. 1.60. Die Ketten des Teufels. Der wunderbare Zauberer. VII. 1876. 2 Bll. 249 S. M. 1.60. Der weibliche Joseph. Die zwei Liebenden des Himmels. 4013.

Campanini, Naborre, Il Canto X del Purgatorio letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1901. 37 S. L. 1.—. (LeD.). 4014.

Candrian, J. P., von Duvin, Kant. Graubünden, Der Dialekt von Bivio-Stalla. Zürch. Diss. Genehm. auf Antr. d. H. H. Proff. Dr. H. Morf u. Dr. J. Ulrich. Halle a. S. Dr. v. E. Karras. 1900. 2 Bll. 72 S. M. 1.50. 4015.

Canevari, Sac. Dott. Enrico, Lo stile del Marino nell'Adone ossia Analisi del Secentismo. Estr. d. SCSIt. Pavia, Giuseppe Frattini. 1901. 2 Bll. 183 S. L. 2.50. 4016.

Capone, Gino, Dante ne la poesia inglese. Parte I. Inferno. — La città roggia. Modica, Tip. Ed. C. Papa. 1901. 78 S. L. 3.— [Text engl. u. ital.]. (LCAIt. Vol. VII.) 4017.

Caponi, Dott. Gustavo, Di Alessandro Pazzi de'Medici e delle sue tragedie metriche. Prato, Tip. Giachetti, figl. e C. 1901. 35 S. 4018.

—, —, Vincenzo da Filicaia e le sue opere. Ebda. 1901. 430 S. 4019.

Cappelletti, Licurgo, Prof. di lett. ital. nel R. Istituto Tecnico di Parma, Membro della R. Deputazione pei testi di lingua, Albertino Mussato e la sua tragedia Eccerinis, scritto letterario. Parma, Ferrari & Pellegrini. 1881. 82 S. 4020.

Carbone, Lodovico Ferrarese, Facezie di, edite con Prefaz. da Abd-El-Kader Salza. Livorno, R. Giusti. 1900. XXXVI S. + 1 Bl. + 81 S. L. 2.50. (RRSL. Vol. IV.). 4021.

Carboni, Costantino, Il giubileo di Bonifacio VIII. e la Commedia di Dante. Roma, E. Loescher & Co. 1901. 111 S. L. 2.—. 4022.

Carruth, W. H., Lessing's Treatment of the Story of the Ring and its Tea-

ching. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 1. New. Ser., Vol. IX, 1. S. 107—116. 4022.

Cavanna, G., R. Provveditore agli studi, Il Purgatorio di Dante. Gli Svevi nella storia e in Dante: Il canto di Manfredi. Lettura fatta in Macerata il dì 4 Maggio 1900. Macerata, Stab. tip. Mancini 1901. 4°. 36 S. 4023.

Chartier, E., anc. élève de l'École norm. sup., agregé de philosophie, prof. au lyc. de Rouen. Spinoza. Paris, P. Delaplane. 122 S. Fr. —.90. (Phi.) 4024.

Chauvin, Victor, Prof. à l'Univ. de Liége, Bibliographie des Ouvrages Arabes ou relatifs aux Arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. V. Les Mille et une nuits. 2me partie. Liége. H. Vaillant-Carmanne, 1901. XII, 296 S. Fr. 9.—. S. Nr. 1976. 4025.

Chérot, Le Père Henri, de la Compagnie de Jésus, Iconographie de Bourdaloue. Le type aux yeux fermés. Son histoire. Son influence. Avec trois portraits en héliogravure. Paris, V. Retaux. 1900. 4°. 35 S. Fr. 10.— (tiré à 300 exempl.) 4026.

—, —, —, Iconographie de Bourdaloue. Le type aux yeux fermés. 2e série: Le portrait Lequeux. Le portrait Ysabeau. Paris. V. Retaux 1901. 4°. 22 S. (tiré à 300 exempl.) 4027.

Le Chevalier à l'Épée, An old French poem, edited by Edward Cooke Armstrong. Johns Hopkins University Diss. 1897. Baltimore, Murphy Comp. 1900. 72 S. 4028.

Chevolot, Dr. Lucien, Wie hat Chateaubriand in seinen späteren Werken seine früheren benutzt? Ein Beitrag z. Beurteilung d. Technik s. Kunst. [Heidelberger Diss.] Heidelberg 1901. Buchdr. Moriell. 116 S. 4029.

Chiapelli, Alessandro, Il Canto XXVI dell'Inferno, letto da . . . nella sala di Dante in Orsanmichele. 1901. 37 S. L. 1.—. (LeD.) 4030.

Chistoni, Paride, Le fonti classiche e medievali del Catone Dantesco, che unifica il Censorio e l'Uticense. In RSCr. S. 97—116. 4031.

Chrestomathie de l'ancien français (VIIIe—XVe siècles) accompagnée d'une grammaire et d'un glossaire. [hgg. v.] Karl Bartsch. Septième édition, revue et corrigée par A. Horning. Leipzig, F. C. W. Vogel. 1901. 744 S. M. 10.—. S. Nr. 21. 4032.

Chrestomathie, Rätoromanische, hgg. v. Dr. C. Decurtins. II. Bd. Surselvisch, Subselvisch. Märchen, Novellen, Sagen, Sprichwörter, Landwirtschaftsregeln, Rätsel, Kinderlieder, Kinderspiele, Volksbräuche, Sprüche, Zaubersprüche, Volkslieder, Aberglaube, Nachträge XX S. 2. u. 3. Lief.: Volkslieder, Aberglaube, Nachträge. S. 241—711. M. 17. — (RF. XI. 3.) S. Nr. 112, 973, 974, 975, 976, 2086. 4033.

Cian, Vittorio, Varietà letterarie del Rinascimento. In RSCr. S. 23—54. 4034.

Ciavarelli, Enrico, Il Canto XVII del Paradiso, Commentato nel R. Istituto Tecnico di Caserta il dì 11 Aprile 1900 celebrandosi nelle scuole il sesto centenario della Divina Commedia. Caserta, Stab. Tip. A. Natale. 1900. 61 S. 4035.

Cilibi Moise, Practica si apropourile lui. Vestitul în Țara românéscă, adunate şi aranjate după materiĕ şi precedate de biografia lui Cilibi Moise

de M. Schwarzfeld. Editia IIa cu adause noui. Prima editie a apărut la 1883. Bucureşti, Tip. Dor. P. Cucu, Strada Academici 15. 1901. 12°. XXXII, 118 S. + 1 Bl. L. 1.50. 4036.

Cipolla, C. [u.] Renier, R., relatore, Relazione sulla prima memoria di Giuseppe Boffito: Intorno alla „Quaestio de aqua et terra" attribuita a Dante. Academia R. delle Scienze di Torino. Classe di scienze mor., stor. e filolog. Adunanza del 23 Giugno 1901. 3 S. 4037.

Cipolla, Dott. Costantino, Insegnante nel ginnasio-liceo di Montecassino, Dante con Dante. Tip. di Montecassino 1901. 54 S. L. 1.10. 4038.

—, —, —, E pluribus unum. Frosinone, Tip. „Claudio Stracca". 1901. 102 S. L. 1.50. 4039.

Cipolla, Francesco, Catone. Letterina Dantesca. Adunanza del 25 novembre 1900. Estr. d. AIV. 1900—01. T. LX. Parte 2a. S. 81—82. 4040.

Claudii Hermeri Mulomedicina Chironis. Ed. Eug. Oder. Adiecta est tab. phototypa. Lipsiae, in aed. B. G. Teubneri. MCMI. XXXVII, 467 S. M. 12.—. (BSGRT.) 4041.

Cochin, Henry, L'âge de Dante, Extr. de la RHLR. t. I. 1900. Nr. 1. Mâcon. Protat frères, Impr. 1900. 8 S. 4042.

Codice diplomatico delle relazioni fra la Liguria, la Toscana e la Lunigiana ai tempi di Dante. (1215—1321) Parte prima: Dal 1265 al 1274. [hgg. v.] Arturo Ferretto. Roma, tip. Artigianelli di San Giuseppe MCMI. 4°. XLVIII, 452 S. (ASLig. XXXI. fasc. I.) 4043.

D'un antico codice pisano-lucchese di trattati morali. [hgg. v.] Michele Barbi. In RSCr. S. 241 bis 259. 4044.

Collignon, Albert, prof. à la faculté des lettres de l'Université de Nancy, Notes sur l'„Euphormion" de Jean Barclay. Extr. des AE. Nancy, Impr. Berger-Levrault. 1901. 1 Bl. 77 S. 4045.

Collijn, Isak, Sur la vie de Sainte Marie-Madeleine. In URF. S. 241 bis 250. 4046.

Compayré, Gabriel, Correspond. de l'Institut, recteur de l'Academie de Lyon, Herbert Spencer et l'éducation scientifique. Paris. P. Delaplane. O. J. 116 S. Fr. —.90. (GEd.) 4047.

—, —, —, J.-J. Rousseau et l'éducation de la nature. Ebenda. O. J. 112 S. Fr. —.90. (GEd.) 4048.

—, —, —, Pestalozzi et l'éducation élémentaire. Ebenda. O. J. 126 S. Fr. — 90. (GEd.) 4049.

Concorso Alinari per un illustrazione della Divina Commedia. Relazione della Guria, Firenze. Tip. di Salvadore Landi, 12 via Santa Caterina, 1901. 10 S. 4050.

Corbucci, Vittorio, Una poetessa umbra, Francesca Turina Bufalini, contessa di Stupinigi (1544—1641). Con note, documenti, alcune rime inedite e l'indice di quelle ritrovate sinora. Città di Castello, S. Lapi, 1901. 67 S. L. 1.50. 4051.

Due lettere di Corso Donati, capitano a Bologna nel 1293. [hgg. v.] Pasquale Papa. In RSCr. S. 367—374. 4052.

Cosenza, Giovanni Gargano, „Lo Bello Stile". Messina, Tip. d'Amico. 1901. 37 S. 4053.

Costanzo, Giuseppe Aurelio, Fra il quanto e il quale. „Timori e Speranze". Estr. d. RIt. fasc. 3. 1900. Roma, Società Editr. Dante Alighieri 1900. 11 S. 4054.

Costanzo, Giuseppe Aurelio, Con Dante. Poemetto inedito. Estr. d. RIt. fasc. 2°. 1900. Ebda. 1901. 8 S. 4055.

—, —, Con Dante. Estr. d. NAnt. fasc. 1°. 1901. Roma, Direzione d. Nuova Antologia. 1901. 7 S. 4056.

Courtenay, J. Baudouin de, Próba teorji alternacyj fonetycznych Część I. Ogólna. W Krakowie. Nakładem Akademii Umiejetności. 1894. 1 Bl. 146 S. 4057.

Cozza-Luzi, G., Sotto Bibliotecario di S. Rom. Chiesa, Erudizione Letteraria. Appunti Varii. Estr. d. G Arc, Ser. III. Roma, Scuola Tip. Salesiana. 1901. 60 S. 4058.

Crescini, Vincenzo, Per la biografia di Antonio da Tempo. In RSCr. S. 577—581. 4059.

Crocé, Benedetto, Di alcuni giudizi sul Gravina, considerato come estetico. In RSCr. S. 457—464. 4060.

Cugnoni, Giuseppe, Alla Ricerca di Giacomo Leopardi. Roma, Off. Poligraf. Romana. 1901. 153 S. 4061.

Curial y Guelfa. Novela catalana del quinzen segle publicada a despeses y per encarrech de la „R. Academia de Buenas Letras" per Antoni Rubió y Lluch, soci numerari de dita Corporació. Barcelona, Est. de E. Redondo. 1901. XVI, 532 S. Pes. 5.—. 4062.

Curto, Prof. Dott. Giov., A Paolo Tedeschi intorno al verso di Dante: „Poscia più che il dolor potè il digiuno". Estr. d. AJu. di Trieste. Nr. 29. anno III. Trieste, R. E. O. Ferretti, Via di Cavana N. 12. 1901. 8 S. 4063.

Dannheisser, Dr. Ernst, Die Entwicklungsgeschichte der französischen Litteratur (bis 1901). Gemeinverständlich dargestellt. Mit e. Zeittafel. Verl. v. Fritz Lehmann, Zweibrücken. 1901. 2 Bll. 216 S. M. —.80. (LVH.) 4064.

Dante Alighieri, La Divina Commedia novamente illustrata da artisti italiani a cura di Vittorio Alinari. Firenze, Frat. Alinari. 1902. Fol. XVI, 140 S. 4065.

Dante and Giovanni del Virgilio. Including a critical edition of the text of Dante's „Eclogae Latinae" and of the poetic remains of Giovanni del Virgilio. By Philip H. Wicksteed, M. A. and Edmund G. Gardner, M. A. Westminster, Arch. Constable & Comp., Ltd. 1902. X S. 1 Bl. 340 S. Geb. 4066.

Dantes Göttliche Komödie in deutschen Stanzen frei bearbeitet von Paul Pochhammer, Mit e. Dante-Bild nach Giotto v. E. Burnand, Buschschmuck v. H. Vogeler - Worpswede u. zehn Skizzen. Leipzig, Teubner. 1901. L, 460 S. geb. M. 7.50. 4067.

Une Illustration de l'Enfer de Dante. LXXI Miniatures du XVe siècle. Reproduction en Phototypie et Description par C. Morel. Thèse pres. à l. Fac. des Lettres d. l'Univ. d. Fribourg (Suisse) pour obtenir le grade d. docteur. Paris, H. Welter. MDCCCXCVI. Quer 4°. XIII, 139 S. + LXXI Pl. 2. Ex. S. Nr. 1493. 4068.

The date of Dante's Vision. 1. Esercitazioni cronologiche, storiche, etc. By Filippo Vedovati. Venice, Tip. del Commercio. 1864. 2. Che l'Anno della Visione di Dante è il MCCCI. By Giusto Grion. Udine, Foenis, 1865. 3. Sulla Data del Viaggio Dantesco. By F. Angelitti. Naples, University Press. 1897. 4. Per la Data della Visione Dantesca. By Angelo Solerti.

In the GDa., 1898. And other works. In QR. Nr. 387. 1901. S. 149—171. 4069.

Dantisti, Lettere di, con Prefazione di Raff. Caverni [hgg. v.] A. Fiamazzo. Primo gruppo: Lettere del sec. XVIII o ad esso relative. 1901. Città di Castello. S. Lapi. 16°. 56 S. L. —.80. (COD. Nr. 64.) 4070.

—, Dass. Secondo gruppo. Lettere del sec. XIX. Dantisti stranieri. Ebda. 16°. 56 S. L. —.80. (COD. Nr. 65). 4071.

—, Dass. Terzo gruppo. Lettere del sec. XIX. Dantisti italiani. Ebda. 16°. 138 S. L. 1.60. (COD. Nr. 66/67). 4072.

Davidsohn, Robert, Forschungen zur Geschichte von Florenz. Dritter Teil: (13. u. 14. Jahrh.) I. Regesten undirter Urkunden zur Geschichte von Handel, Gewerbe und Zunftwesen. II. Die Schwarzen und die Weissen. Berlin. 1901. Mittler & Sohn. XVIII, 339 S. M. 9.—. S. Nr. 1494, 2083. 4073.

Le Débat entre Anton de Moros et Gonzalo Davila, par A. Morel-Fatio, Extr. de la Ro. XXX. Nr. 117. 1901. Paris 1901. 16 S. 4074.

Degenhardt, Dr. Ernst, Oberlehrer, Die Metapher in den Dramen Victor Hugo's. Zweiter Teil. Prgr. Nr. 452 d. städt. OR. zu Wiesbaden. Schulj. 1899/1900. Wiesbaden Dr. K. v. Schwab, 1900. 4°. 47 S. S. Nr. 2088. 4075.

Dejob, Charles, Maître de conférences à la Faculté des Lettres de Paris, Les femmes dans la comédie française et italienne au XVIIIe siècle. Paris, A. Fontemoing. 1899. 3 Bll. 399 S. 4076.

—, —, Un bel libro da fare. In RSCr. S. 133—143. 4077.

Dekker, Thomas, the pleasant comedie of Old Fortunatus. Hgg. nach dem Drucke von 1600 v. Dr. Hans Scherer. Erlangen u. Leipzig, Deichert, Nchf. (G. Böhme). 1901. X, 151 S. M. 4.—. (MB. XXI.) 4078.

Delaporte, P. V., S. J., Études et Causeries Littéraires. Première Série: Victor Hugo, Leconte de Lisle, Alphonse Daudet. 236 S. Fr. 2.—. Deuxième Série: Louis Veuillot, Gresset, G. Nadaud, Poètes de 89. Société de Saint-Augustin, Desclé, De Brouwer & Cie. Paris, o. J. [Vorrede d. I. Bd. Noël 1899.] 4079.

Delignières, Émile, Nouvelles recherches sur le lieu d'origine de Raoul de Houdenc, trouvère du XIIIe siècle, précédées d'un aperçu sommaire sur le mouvement littéraire en France à partir du Xe siècle. Étude présentée à l'Académie d'Amiens dans la séancé du 9 février 1900. Amiens. Impr. Yvert & Tellier. 1901. 1 Bl. 38 S. 4080.

Delisle, L., Fragment d'un Poème Historique du XIVe siècle. Extr. de la BECh. t. LX, 1899. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. 6 S. 4081.

Aus deutscher Seele, Ein Buch Volkslieder zusammengest. v. Ludwig Jacobowski. 1—5. Taus. Minden in Westf. J. C. C. Bruns o. J. XII S. + 2 Bl. + 350 S. M. 2.50. 4082.

Dialogus inter Corpus et Animam: a Fragment und a Translation. By Clark Sutherland Northup. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 4. New Ser., Vol. IX, 4. S. 503—525. 4083.

Didascaliae Apostolorum. Fragmenta Ueronensia Latina. Accedunt Canonum qui dicuntur Apostolorum et Aegyptiorum reliquiae, primum

edidit Edmundus Hauler. Fasc. prior: Praefatio. Fragmenta. Imagines. — Lips. Teubner. MCM. XII, 121 S. u. 2 Taf. M. 4.—. 4084.

Diepenbeck, Rudolf, aus Mettmann (Rhpr.), Beiträge zur Kenntnis der altfranzösischen Umgangssprache des späteren Mittelalters. Kieler Diss. Kiel, Dr. v. P. Peters. 1900. 58 S. + 3 Bll. 4085.

Dinsmore, Charles Allen, The Teachings of Dante. Boston and New York, Houghton, Mifflin and Comp. 1902. [m. e. Bild Dantes.] XIV, 221 S. Geb. S. 1.50. 4086.

Una „Disperata" famosa. [hgg. v.] Erasmo Pèrcopo. In RSCr. S. 701 bis 718. 4087.

Dobschall, Gertrud, Wortfügung im Patois von Bournois (Département du Doubs.) Heidelb. Diss., Darmstadt, G. Otto's Hofbuchdr. 1901. 98 S. 4088.

Documenta antiqua Franciscana, edidit Fr. Leonardus Lemmens, O. F. M. Pars I. Scripta Fratris Leonis, socii S. P. Francisci. 160 S. + 1 Bl. Pars II. Speculum perfectionis. (Redactio I.) Ad Claras Aquas (Quaracchi) ex typogr. collegii S. Bonaventurae. 1901. 106 S. + 2 Bll. Je L. 1.50. 4089.

Donadoni, Prof. Eugenio, In Commemorazione del sesto centenario della Visione Dantesca. Discorso letto nel R. Ginnasio di Ventimiglia, il 7 Aprile 1900. Cherasco, Tip. Francesco Raselli. 1900. 4°. 23 S. L. 1.—. 4090.

—, —, Di uno sconosciuto poema eretico della seconda metà del Cinquecento di autore lucchese. Estr. d. SLIt. Vol. II. fasc. 1. Napoli, Tip. Giannini & figli, 1900. 142 S. 4091.

Dorer's, Edmund, Nachgelassene Schriften, hgg. v. Adolf Friedrich Graf von Schack. I. Bd.: Lyrische Gedichte, Fastnachts-Spiele, Übersetzungen. XVI, 228 S. II. Bd.: Vermischte Aufsätze. Erster Band. 3 Bll. 184 S. III. Bd.: Verm. Aufs. Zweiter Band, m. d. Bildn. d. Verfassers, radiert von Prof. W. Unger, Wien, 3 Bll. 160 S. Dresden 1893. Ehlermann. M. 12.—. 4092.

Dottin, G. Professeur-adjoint à l'Un. d. Rennes, Langouët, J., Licencié ès lettres, Glossaire du Parler de Pléchâtel (Canton de Bain, Ille-et-Vilaine) précédé d'une étude sur les Parles de la Haute-Bretagne et suivi d'un relevé des usages et des traditions de Pléchâtel. Rennes, Pilhon & Hommay, Paris, H. Welter. 1901. CLX, 216 S. [2 Karten]. Fr. 9.—. 4093.

Dreesbach, Emil, Der Orient in der altfranzösischen Kreuzzugslitteratur. Breslauer Diss. Breslau, Dr. v. A. Kœnig in Guben. 1901. 2 Bll. 96 S. 4094.

Drita. Organe albanais bi-mensuel. Sofia. Schahm Kologna 1902. Vit. I. N. 7, 8, 9, 10. 4095.

Dubourg, Clément, Chez Achille Millien. Notes intimes pour servir à la biobibliographie du poète. Nevers, Impr. G. Vallière, Avenue de la gare 24. 1900. 78 S. 4096.

Duff, C. Mabel, (Mrs. W. R. Rickmers) The Chronology of India from the earliest times to the beginning of the sixteenth Century. Westminster, Arch. Constable & Co. 1899. XI, 409 S. Sh. 15.—. 4097.

Elze, Dr. Theodor, Die Sage und der Ring der Frau Kröte. Dessau. 1889. P. Baumann. 27 S. M. —.50. 4098.

Engler, Hermann, Quelle und Metrik der mittelenglischen Romane „Duke

Rowlande and Sir Otuell of Spayne". Königsberg. Diss. Königsberg i. Pr. Dr. v. H. Jaeger. 1901. 73 S. 4099.

Enneccerus, M., Versbau und gesanglicher Vortrag des ältesten französischen Liedes. Ein Beitrag zur Lehre vom rhythmischen Verse. Mit den Handschriftenbildern der Eulalialieder u. des Ludwigsliedes. Frankfurt a. M., F. Enneccerus. 1901. 5 Tafeln. 121 S. 4100.

Erckert, Roderich von, kaiserl. russ. Generalleutnant a. D., Wanderungen und Siedelungen der Germanischen Stämme in Mitteleuropa von der ältesten Zeit bis auf Karl den Grossen. Auf zwölf Kartenblättern dargestellt. Berlin, 1901. Mittler & Sohn. Folio. 4 Bll. 12 doppelseit. Karten. M. 12.—. 4101.

Erdmannsdörfer, Prof. Dr. B., Mirabeau. Mit 4 Kunstbeilagen, 1 Faksimile u. 93 Abbild. Bielefeld und Leipzig 1900. 3 Bll. 128 S. Geb. M. 4.—. (MWG. XIII.). 4102.

Ernst, Gustaf, Étude sur les Pronoms Personnels employés comme Régimes en ancien français. Lund, 1900. Impr. E. Malmström. 4°. 24 S. + 1 Bl. (LUA. Bd. 37. Afd. 1. Nr. 1.) 4103.

Ernst, Dr. Karl, Oberl., Die Evolutionstheorie des französischen Litterarhistorikers Ferdinand Brunetière. Prgr. Nr. 776 d. R. zu Lübeck, Ostern 1899 bis Ostern 1900. Lübeck 1900. Dr. v. Max Schmidt. 4°. 28 S. 4104.

Estoria Troyãa Acabada era de mill et quatroçentos et onze annos (1373). Extraits du Ms. de la Bibl. de Madrid I-i-67, publiés par J. Cornu, prof. de phil. rom à l'Univ. allem. de Prague. [o. J.] S.-A. aus MLAsc. Milano, Tip. Bernardoni di C. Rebecchini & Co. 4°. 34 S. 4105.

Euren, S. F., Rousseau et le Misanthrope de Molière. In URF. S. 73 bis 81. 4106.

Eys, W. J. van, Bibliographie des Bibles et des Nouveaux Testaments en langue française des XVme et XVIme siècles. 1re partie. Bibles. Genève, H. Kündig, 1900. VII, 211 S. 4107.

Fabiani, Prof. Dott. Vittorio, Ippolito Neri. Studio biografico-critico. Firenze, Bern. Seeber, 1901. 250 S. L. 3.—. 4108.

—, —, Gente di chiesa nella commedia del sec. XVI. (Appunti e figure.) Empoli, Tip. Edit. Traversari. 1901. 1 Bl. 42 S. 4109.

Fabris, Prof. Cristoforo, Memorie Manzoniane. Milano, L. F. Cogliati. 1901. 168 S. L. 2.—. 4110.

Faguet, Émile, de l'Académie Française, Histoire de la Littérature Française. Illustrée d'après les manuscrits et les estampes conserv. à la Bibliothèque nationale. Sixième Edition. [Vol. I. 1re — 4e partie]. Depuis les origines jusqu' à la fin du XVIe siècle. 2 Bll. 481 S. [Vol. II. 5e — 7e partie]. Depuis le XVIIe siècle jusqu' à nos jours. 2 Bll. 475 S. Paris, Plon. 1900. Fr. 15.—. 4111.

Falchi, Luigi, Elementi umani dell' arte di Dante. Conferenza tenuta nel Teatro Civico di Cagliari, la sera dell' 11 maggio 1901, per invito del comitato della „Dante Alighieri", e a benifizio di questa società. Cagliari, Tip. dell' „Unione Sarda". 1901. 31 S. 4112.

Farinelli, Arturo, Michelangelo poeta. In RSCr. S. 305—334. 4113.

Faust, A. B., The Problematic Hero in German Fiction. In PMLA. 1901.

Vol. XVI, 1. New Ser., Vol. IX, 1. S. 92—106. 4114.

Federn, Karl, Neun Essays. Berlin, Gebr. Paetel. 1900. 4 Bll. 248 S. M. 3.—. 4115.

Federzoni, Giovanni, La poesia degli occhi da Guido Guinizelli a Dante Alighieri. Conferenza tenuta la sera del 18 Marzo 1901 al Circolo Filologico di Bologna. Bologna, Zanichelli. 1901. Ediz. di XXX esemplari numer. 2 Bll. 43 S. 4116.

—, —, Il lieto volto di Virgilio (Inf. III, vv. 18—20.) in FD. Anno XXII. Nr. 1. 1900. 4117.

—, —, Note dantesche. La ruina dell' amore. (Inf. vv. 34—36.) in FD. Anno XXIII. Nr. 8. 1901. 4118.

—, —, Note dantesche. „La donna santa e presta." in FD. Anno XXIII. Nr. 45. 1901. 4119.

Feldpausch, Eberhard, aus Niederklein, Die Konkordanzgesetze der französischen Sprechsprache und ihre Entwicklung. Marb. Diss. Marburg, Univ.-Buchdr. (R. Friedrich). 1901. 2 Bll. 78 S. 1 Bl. — Dass. als Buch, Marburg, Elwert. 1901. M. 1.50. 4120.

Felibrée de Sainte Estelle, tenue à Pau le 27 mai 1901. Réponse du majoral C. de Gantelmi d'Ille, maire de Volx, secrétaire du Felibrige des Aups, au discours du maire de Pau. Extr. d. EBR. 16 Juin 1901. Aix, Impr. & Libr. Makaire, B. Philip Gérant, 2 rue Thiers. 1901. 12 S. [Vorrede u. Appendice von A. de Gagnaud.] 4121.

Fenini, Cesare, Letteratura Italiana dalle origini al 1748. 5ª edizione completamente rifatta dal Professore Vittorio Ferrari. Milano, Hoepli. 1900. XVI, 391 S. L. 1.50. (MH. X.) 4122.

Ferrai, Maria, La poesia amorosa nei migliori poeti del dolce stil nuovo. Guido Guinicelli, Guido Cavalcanti, Dante Alighieri, Cino da Pistoia. Siena, Tip. Sordo-muti di L. Lazzeri. 1900. 89 S. 4123.

Ferrari, Severino, Il Canto III. del Purgatorio, letto da . . . nella sala di Dante in Orsanmichele. 1901. 46 S. L. 1.— (Le D.). 4124.

Ferrari, Vittorio, Letteratura italiana moderna e contemporanea (1748 bis 1901). Milano, Hoepli. 1901. VIII, 405 S. u. 2 Tabellen. L. 3.—. (MH. 310/311). 4125.

Ferrini, Oreste, Storia, politica e galanteria in Arcadia. In RSCr. S. 261—275. 4126.

Finamore, Rosmunda Tomei, In morte di Giuseppe Verdi. Estr. d. RASLA. anno XVI. Fasc. II. Teramo, Tip. A. de Carolis. 1901. 7 S. 4127.

Finck, Franz Nikolaus, Die Klassifikation der Sprachen. Marburg, Elwert. 1901. 26 S. 1 Tab. M. —.60. 4128.

Fletcher, Robert Huntington, Two Notes on the „Historia Regum Britanniae" of Geoffrey of Monmouth. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 4. New Ser., Vol. IX, 4. S. 461—474. 4129.

Foà, Elena, Lo spirito morale di Alessandro Manzoni specialmente nei „Promessi Sposi". In IC. anno II, Nr. 15 u. 16. Milano, Cogliati. 1901. S. 138—147 u. S. 185—199. 4130.

Foffano, Francesco, Per una edizione dell' „Orlando Innamorato". In RSCr. S. 47—51. 4131.

Ford, J. D. M., English Influence upon Spanish Literature in the Early Part of the Nineteenth Century. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 3. New Ser., Vol. IX, 3. S. 453—459. 4132.

Fornaciari, Raffaello, Studj su Dante, Prefazioni. I. Sul significato allegorico della Lucia. II. Il passagio del Acheronte e il sonno di Dante. III. La „Ruina“ di Dante. IV. I' mito delle Furie in Dante. V. Ulisse nella Divina Commedia. VI. L' arte di Dante nell' episodio di Ugolino. VII. La trilogia dantesca. VIII. Sulle pene assegnate da Dante alle anime del Purgatorio. IX. Sui peccati e le pene nell' Inferno dantesco. Prima ediz. fiorentina rived. e corretta. Firenze, G. C. Sansoni, 1901 (1900.) VI, 204 S. L. 2.50. 4133.

Fränkel, Dr. Ludwig, k. Reallehrer (Aschaffenburg). Der Romanische Jahresbericht und seine Bedeutung. S.-A. aus BFDH. N. F., Bd. XVII, 1901. Frankfurt a/M., Dr. v. Gebr. Knauer [1901.] S. 116—138. 4134.

Fragmenta Burana. Hgg. v. Wilhelm Meyer aus Speyer, Prof. in Göttingen. Mit 15 Tafeln. S.-A. a. d. Festschr. z. Feier d. 150jähr. Bestehens d. k. Gesellsch. d. Wiss. in Göttingen 1901. Berlin, Weidmann. 1901. 4°. 190 S. M. 14.—. 4135.

France, Anatole, Leukonoë, Nach A. France von H. [ans] L. [indau]. — Konstantinopel. S. 325—328. In N & S. Bd. 93. Heft 279. 1900. 4136.

Eine Französische Handschrift der Breslauer Stadtbibliothek hgg. v. Prof. Dr. Burger. Beil. z. Prgr. d. städt. RG. am Zwinger zu Breslau. Ostern 1901. Breslau, Dr. v. Grass, Barth & Co. (W. Friedrich). 32 S. 4137.

Frascherit, Sami Beg: Besa, drame me gaschte pamje, schqiperuar nga Turqiëtja préj Ab. A. Upi Kolognía. [F. S. B.: Besa, Drama in 6 Akten; a. d. Türkischen ins Albanesische übertr. v. Ab. A. U. K.] Sofia 1901. Kristo P. Luarasi. 108 S. 4138.

Fredericq, Paul, professeur à l'université de Gand, directeur de la Classe des lettres pour 1901, L'expansion exotique des littératures européennes au XIXe siècle. Discours prononcé à l. séance publ. d. l. Classe d. lettres et d. sciences mor. et pol. d. l'Académie r. d. Belgique, le 8 Mai 1901. Extr. des BAcB. (Classe d. lettr. etc.) Nr. 5. 1901. Bruxelles, Impr. Hayez. 1901. (31 S.) S. 477—505. 4139.

Fregni, L'Avv. Giuseppe, Sulla Iscrizione Etrusca detta la Grande Iscrizione Perugina, scopertasi a Perugia nell' anno 1822 e conservata nel Museo Etrusco di detta Città. Studî storici e filologici. Modena, Tip. Ang. Namias & Co. 1899. 53 S. L. 2.—. 4140.

Fresco, Prof. Ulisse, Le Commedie di Pietro Aretino. Camerino, Tip. Savini. 1901. 155 S. 4141.

Freymond, E., Artus' Kampf mit dem Katzenungetüm. Eine Episode der Vulgata des Livre d' Artus. Die Sage und ihre Lokalisation in Savoyen. S.-A. a. BRPh. Halle, Niemeyer. 1899. 86 S. M. 2.40. 4142.

Friedrich der Grosse, Einige Gedichte in ursprünglicher Fassung nach den Manuskripten der k. Archive in Berlin zum ersten Male hgg. v. Prof. Dr. Wilhelm Mangold. Wiss. Beil. z. Jahresber. d. Askan. Gy. zu Berlin. Ost. 1901. Prgr. Nr. 50. Berlin, R. Gaertner. 1901. 4°. 31 S. 4143.

Friedwagner, Mathias, Frau von Staël's Anteil an der romantischen Bewegung in Frankreich. S.-A. a. d. VIXADN. Leipzig. Hannover, Berlin, C. Meyer (G. Prior), 1901. 14 S. 4144.

Friedwagner, Prof. Dr. Mathias (Czernowitz), Ferdinand Lotheissen. in in AZB. 1902, Nr. 67. 4145.

Frittelli, Dott. Ugo, Lorenzo Pignotti favolista. (Contributo alla storia della favola in Italia). Firenze, G. Barbèra. 1901. 81 S. 4146.

Fabii Planciadis Fulgentii V. C. Opera, accedunt Fabii Claudii Gordiani Fulgentii V. C. de aetatibus mundi et hominis et S. Fulgentii episcopi super Thebaïden. Recensuit Rudolfus Helm. Lipsiae, Teubner, MDCCCXCVIII. M. 4.—. (BSGRT.) 4147.

Fuller, Harold de W., The Sources of „Titus Andronicus." In PMLA. 1901. Vol. XVI, 1. New Ser., Vol. IX, 1. S. 1—65. 4148.

Gabrielli, Scritti Letterari. Città di Castello, S. Lapi. 1901. 4 Bll. 252 S. L. 2.50. 4149.

Galzigna, G. A., Fino a che punto i commediografi del Rinascimento abbiano imitato Plauto e Terenzio. Parte II. Prgr. dell' I. R. Ginn. Sup. di Capodistria, Anno scol. 1899—1900. Capodistria, Tip. Cobol & Priora. 1900. 40 S. S. Nr. 2228. 4150.

Gambèra, Prof. Pietro, Cronografia del mistico viaggio di Dante, Nota, (con una tavola). Estr. d. AAST. vol. XXXVI. Adunanza del 3 Marzo 1901. Torino, Clausen. 1901. 25 S. 4151.

Gantier, Victor, La langue, les noms et le droit des anciens Germains. Berlin, H. Paetel. 1901. 382 S. M. 7.50. 4152.

Gaspary, Adolfo, Storia della letteratura italiana. Volume secondo tradotto dal tedesco da Vittorio Rossi con aggiunte dell'autore. La letteratura italiana del Rinascimento. Parte Prima. Seconda ed. rivista ed accresc. dal traduttore. Torino, Loescher. 1900. X, 1 Bl. 406 S. L. 7.50. — Parte Seconda. 1901. 2 Bll. 342 S. L. 6.—. S. Nr. 614. 4153.

Gasser, G. E., L'autorità letteraria di M. P. Bembo e la prosa italiana del cinquecento. Tesi dott. present. alla Facoltà di Lett. e Filos. dell'Un. di Basilea. 1899. Sciaffusa, Stamp. P. Schoch. 2 Bll. + 51 + IV S. 4154.

Les Chansons de Gautier d'Épinal. Édition critique par U. Lindelöf et A. Wallensköld. In MSNPhH. III. S. 205—320. 4155.

Gehrig, Hermann, k. Kreisschulinspektor, Jean Jacques Rousseau. Sein Leben u. seine Schriften. I. Bd. 1900. Rousseaus Leben u. seine „Bekenntnisse". 3 Bll. 92 S. II. Bd. 1900. Rousseaus politische Schriften. 3 Bll. 88 S. III. Bd. 1901. Rousseaus pädagogische Schriften. „Emil". 3 Bll. 142 S. Halle a. S. 1901. Herm. Schroeder. [Bd. I u. II früher in Heusers Verl. (Louis Heuser.) Neuwied u. Leipzig.] (SPK.) 4156.

Gent, R. A., The Valiant Welshman. Nach dem Drucke von 1615 hgg. v. Dr. Valentin Kreb. Erlangen & Leipzig, A. Deichert Nchf. (G. Böhme). 1902. LXXVII, 88 S. M. 4.— (MB. XXIII.) 4157.

Ghignoni, Alessandro, Il Canto XXXI dell'Inferno. Lettura alla Società Dantesca-Firenze. Sala di Dante in Orsanmichele 17 Maggio 1900. Milano, Cogliati. 1901. 38 S. L. —.50. 4158.

Giampiccolo, Dott. Erminio, La filosofia della politica di Antonio Rosmini. Catania, Tip. del Commercio 1901. 144 S. 4159.

—, —, Sdegni politici e religiosi nel

patriottismo del Petrarca. Ebda. 1901. 79 S. 4160.

Gigli, Giuseppe, Una pagina di Folklore salentino. In RSCr. S. 359—366. 4161.

Giovanna, Ildebrando della, Agostino Mascardi e il Cardinal Maurizio di Savoia. In RSCr. S. 117—126. 4162.

Gisler, Dr. Anton, Prof., Die Tellfrage. Versuch ihrer Geschichte und Lösung. Zur Enthüllung des Telldenkmals in Altdorf am 28. Aug. 1895 verfasst im Auftr. d. h. Regierung d. Kantons Uri. Bern, Dr. u. Verl. v. K. J. Wyls. 1895. XVI 237 S. M. 4.—. 4163.

Giudice, P. del, Flamini, F., Negri, G., Novati, F., Rocca, L., Sabatier, P., Scherillo, M., Tomassia, N., Tocco, F., Arte, Scienza e Fede ai giorni di Dante, con dodici fotoincisioni e un ritratto inedito del Divino Poeta. Milano, Hoepli. MDCCCCI. 323 S. L. 6,50. (CoD. II.) 4164.

Glasnik, zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini. XIII. 1901. 2 i 3. 4. XIV. 1902. 1. S. Nr. 1042. 2274. 4165.

Gnoli, Domenico, Del supplizio di Nicolò Franco. In RSCr. S. 543—552. 4166.

Goldoni, Carlo, Una lettera inedita [hgg. v.] E. Maddalena. Estr. d. RScr. MCM. (Auf dem Umschlag: Firenze, Barbèra MCMI.). 1 Bl. S. 127—131. 4167.

—, —, Lettere inedite del . . . Pubblicate da E. Maddalena. Estr. d. Fl. 20 Marzo 1901. Napoli, Detken & Rocholl 1901. 4168.

Gorra, Egidio, Una „Commedia elegiaca“ nella novellistica occidentale. In RSCr. S. 165—174. 4169.

Grandgent, C. H., Cato and Elijah: A Study in Dante. In PMLA. 1902. Vol. XVII, 1. New Ser., Vol. X, 1. S. 71—90. 4170.

Grassi, G. B., Dott. Bibliotecario della comunale di Partinico. Il 1° volume delle Rime de gli Accesi di Palermo. Studio bibliografo-letterario. Palermo, Stab. tip. A. Giannitrapani. MDCCCC. 87 S. L. 2.—. 4171.

—, —, Dott. Prof., —, Dagli Epodi di Orazio, (Prove metriche). Ebda. 1901. 11 S. 4172.

—, —, I rilievi marmorei del Purgatorio Dantesco. Noterelle artistiche lette nella R. Università di Napoli. Ebda. 1901. 31 S. 4173.

Grauert, Hermann, Das Kraus'sche Dante-Werk. KV., 1899. Nr. 1023. Literarische Beilage Nr. 44. 4174.

Greban, Arnoul, Le vray Mistère de la Passion, composé l'an 1452, lequel a été nouvellement adapté par M. M. Gailly de Taurines et de la Tourrasse. La préface a été écrite par M. É. Faguet de l'Académie Française. 1901. Paris, Belin frères. XVI 142 S. Fr. 2.50. 4175.

Grigorovitza, Dr. Em., (Berlin. 1900.) Studii Germaniste. Dialectul aşa numit săsesc al germanilor din Transilvania şi elementele române cuprinse in el. Bucureşti, Editura „Nouei reviste române“. 1900. 60 S. Leu 1.—. 4176.

Opera nuova e da ridere o Grillo Medico. Poemetto popolare di autore ignoto ristampato per cura di Giacomo Ulrich. Livorno, R. Giusti. 1901. XVIII, 76 S. L. 2.50. (RRSL. vol. V.). 4177.

Gröber, Gustavo, Der Inhalt des Faroliedes. In RSCr. S. 583—601. 4178.

Grossi, Tommaso, Due lettere [hgg. v.] Carlo Bazzi. Per le Nozze in casa Taramelli. Pavia IV. Agosto MCM. Treviglio, Tip. Messaggi. MCM. 25 S. 4179.

Gubernatis, Angelo de, Su le orme di Dante. Corso di lezioni all' Università di Roma, (nell' anno scol. 1900—1901). Edizione di trecento esemplari. Roma, Tip. Cooperativa Sociale. 1901. 3 Bll. 628 S. L. 8.—. 4180.

Gulli, Alberto, Sulla „pargoletta" di Dante. XXV. Giugno MCMI. Nozze Cavallaro-Beuf. Palermo, Tip. „Lo Statuto". 1901. 14 S. 4181.

Haigneré, feu M. le chanoine, Le Patois boulonnais comparé avec les Patois du nord de la France. Introduction, Phonologie, Grammaire. (Publ. de la SAB.) Paris, A. Picard & Boulogne s. m. Mlle. Deligny, libraire. 1901. 2 Bll. 531 S. 4182.

Hale, William Gardner, Prof. Univ. of Chicago, Is there still a Latin potential? Extr. fr. TAPhA. v. XXXI. 1900. S. 138—162. 4183.

—, —, The origin of subjunctive and optative conditions in Greek and Latin. Repr. fr. HSClPh. v. XII. S. 109—123. 4184.

Haller, J., Wie hiess Dantes Beatrice? In HZ. Bd. 88. H. 1. S. 44—55. 4185.

Hangi, Antūn, Život i običaji Muhamedanaca u Bosni i Hercegovini napisao. Preštampano iz „Osvita". Mostar. Tisak Hrvatske Dioničke Tiskarne. 1900. 326 S. 4186.

Hanssen, Federico, Notas á la prosodia castellana, publ. en los AUCh. Santiago de Chile, Impr. Cervantes. 1900. 23 S. 4187.

—, Prof. Dr. Friedrich, zur lateinischen und romanischen Metrik. S.-A. a. VDWVS., Bd. IV. S. 345—424. Valparaiso, Impr. d. Universo de Gmo. Helfmann. 1901. 80 S. 4188.

Harbottle, Thomas Benfield, and Dalbiac, Colonel Philip Hugh, Dictionary of Quotations. (French and Italian). With authors' and subjects' indexes. London, Swan Sonnenschein & Co. New York: The Macmillan Comp. 1901. 4 Bll. 565 S. Geb. 4189.

Hartwig, Hermann aus Minden i/W., Ronsard-Studien. I. Über Textveränderungen, welche Ronsard an seinen „Amours" den bei seinen Lebzeiten erschienenen Ausgaben zufolge vorgenommen hat. Greifswald. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunicke. 1901. 1 Bl. 54 S. 4190.

Hecker, Oskar, Boccaccio-Funde. Stücke aus der bislang verschollenen Bibliothek des Dichters, darunter von seiner Hand geschriebenes Fremdes und Eigenes ermittelt u. erwiesen. Mit 22 Tafeln. Braunschweig, G. Westermann. 1902. XV, 320 S. M. 20.—. 4191.

Heidemann, Julius, Die deutsche Kaiseridee und Kaisersage im Mittelalter und die falschen Friedriche. Prgr. Nr. 51 d. Berlinischen Gy. z. grauen Kloster, Ostern 1898. Berlin, 1898. R. Gaertner. 4°. M. 1.—. 4192.

Heikel, Dr. Axel O., Ethnographische Forschungen auf dem Gebiete der Finnischen Völkerschaften. II. Trachten u. Muster der Mordvinen. Helsingfors, 1898. [Verl. d. Finnisch-Ugrischen Ges.] Titel auch finnisch. 4°. XXVII, 43 S. Dazu chromo-lith. Illustrationen, Lief. 1. Tafeln 1—16, L. 2 u. 3. T. 17—48, L. 4 u. 5. T. 49—81, L. 6 u. 7. T. 82—113, L. 8 u. 9. T. 114—144. Ergänzungs-

lief. T. 145—199. Stickornamente T. 1—63. Praktische Ergänzungsblätter zu d. Werke Trachten u. Muster der Mordvinen 4 Hefte: Nr. 1—4, 5—10, (1897) 11—30, (1898) 31—45, (1900.) 4°. 4193.

Heitmüller, Ferdinand, I. Adam Gottfried Uhlich. II. Holländische Komödianten in Hamburg (1740 u. 1741.) Hamburg u. Leipzig. Leop. Voss. 1894. X, 123 S. M. 2.80. (TF. VIII.). 4194.

Helm, Dr. R., Volkslatein. Lat. Übungsbuch z. ersten Einführung Erwachsener insbes. f. volkstümliche Vortragskurse. Zusammengest. v. . . . M. e. Vorrede v. Prof. Dr. H. Diels. Zweite Bearbeitung. Leipzig u. Berlin, Teubner. 1901. 41 S. III Tabell. M. —.80. 4195.

Hémon, Félix, Inspecteur de l'Académie de Paris, Cours de littérature. Paris, Delagrave. XIX, L'Encyclopédie, o. J. 2 Bll. 99 S. Kart. S. Nr. 2364. 4196.

Herrmann, Ferdinand, aus Coburg, Schilderung und Beurteilung der gesellschaftlichen Verhältnisse Frankreichs in der Fabliauxdichtung des XII. u. XIII. Jahrh. Leipzig. Diss. Coburg, Dr. v. A. Rossteutscher, 1900. 2 Bll. 72 + XXXVI S. 4197.

Herthum, Oberl. Dr. P., Die germanischenLehnwörter im Altitalienischen, vor allem in Dantes Divina Commedia. Beil. z. Jahresber. d. Fürstl. R. z. Arnstadt. Ostern 1901. Prgr. Nr. 785. Arnstadt, 1901. Fürstl. Hofbuchdr. v. Alfr. Bussjaeger. 4°. 26 S. 4198.

Herzog, Dr. Eugen, Materialien zu einer neuprovenzalischen Syntax. Prgr. d. k. k. Staats-Unter-R. im V. Bezirke (Margarethen) v. Wien f. d. Schulj. 1899/1900. Wien, 1900. Verl. d. Unter-R. 23 S. 4199.

Herzog, Dr. Eugen, Untersuchungen zu Macé de la Charité's Altfranzös. Übersetzung des Alten Testamentes. Wien, 1900. In Komm. b. C. Gerold's Sohn. 1 Bl. 82 S. (SBAkWienphhkl. Bd. CXLII, VI.) 4200.

[Heuckenkamp, Dr. F., Priv.-Doz. d. rom. Philol.] Die Bibliothek des k. Romanischen Seminars an der Universität Halle 1875—1900. Halle a. S. 1901 [Dr. v. Erh. Karras, Halle a. S.] VIII, 52 S. 4201.

Hewitt, J. F., Late Commissioner of Chutia Nagpur, History of the Myth-Making Age. With Map, Plates, and Diagrams. London & Oxford, J. Parker & Co. MDCCCCI. XLVII, 682 S. Geb. 4202.

Hodermann, Richard, Geschichte des Gothaischen Hoftheaters 1775—1779. Nach den Quellen. Hamburg u. Leipzig. Leop. Voss. 1894. 4 Bll. 183 S. (TF. IX.) 4203.

Hörmann, Franz, Il Campanile di San Marco oder Kunst und Aesthetik. Berlin, 1900. Leonh. Simion. 62 S. 4204.

Holder, Alfred, Alt-Celtischer Sprachschatz. Leipzig, Teubner. 1901. Dreizehnte Lief. Poetani-on-Sacri-llo-s. Sp. 1026—1280. — Vierzehnte Lief. Sacri-lus-Sextus. Sp. 1281—1536. S. Nr. 213. 1091, 2394. 4205.

Honig, Rodolfo, Guido da Montefeltro. Studio storico. Bologna, Stab. Tip. Zamorani e Albertazzi. 1901. VI S. + 1 Bl. + 119 S. L. 2.50. 4206.

Hosch, Siegfried, Französische Flickwörter. I., II., III., 1895, 1896, 1897. 2. Ex. S. Nr. 644, 645. 1094. 4207.

Hüttinger, Henricus, Studia in Boetii carmina collata. Pars prior. Prgr.

d. alten Gy. zu Regensburg. 1898/1900. Dr. v. J. & K. Mayr, Stadtamhof. o. J. 48 S. 4208.

Hugo, Victor, Morceaux choisis. Théâtre. Avec Études et Analyses par Hipp. Parigot. Paris, Delagrave. 453 S. Fr. 3.50. 4209.

Incerti auctoris epitome rerum gestarum Alexandri Magni, e codice Mettensi edidit Otto Wagner. Commentatio ex supplemento vicesimo sexto annalium philologorum seorsum expressa. Lipsiae, Teubner, MCM. S. 93—167. M. 3.—. 4210.

Iohannis Codagnelli Annales Placentini, recognovit Oswaldus Holder-Egger. Hannoverae & Lipsiae, imp. bibliop. Hahniani. 1901. XIX, 140 S. M. 2.—. (SRG.) 4211.

Jaberg, Karl, aus Langenthal, Kanton Bern, Pejorative Bedeutungsentwicklung im Französischen, mit Berücksichtig. allgem. Fragen d. Semasiologie. Berner Diss. S.-A. aus ZRPh. Bd. XXV. Halle a. S. Dr. v. E. Karras 1901. 2 Bll. 41 S. 4212.

Jacob, Dr. Georg, Türkische Litteraturgeschichte in Einzeldarstellungen. Heft 1. Das türkische Schattentheater. Berlin, Mayer & Müller, 1900. 3 Bll. 105 S. 4213.

Jacobs, Dr. Montague, Gerstenbergs Ugolino ein Vorläufer des Geniedramas. Mit einem Anhang: Gerstenbergs Fragment. „Der Waldjüngling", a. d. Handschr. veröff. Berlin, E. Ebering, 1898. 2 Bll. 145 S. M. 3.60. (BBGRPh. XIV. Germ. Abt. Nr. 7.) 4214.

Jahr-Buch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde. Metz, G. Scriba. Zwölfter Jahrgang, 1900. 4 Bll. 487 S. S. Nr. 652. 2428. 4215.

Jordan, Gustav, Mäusegeschichten, eine kulturgeschichtliche Plauderei. In Gr. 1900. Nr. 27. S. 31—38. 4216.

Jostes, Prof. Dr. Franz, Der Rattenfänger von Hammeln. M. 1.—. 2. Ex. S. Nr. 657. 4217.

Jünemann, Guillermo, Historia de la Literatura. Segunda edición, cuidadosamente revisada. Adornada con cincuenta retratos y una lámina-frontispicio. Friburgo d. Brisg. 1901. B. Herder. XII, 303 S. M. 2.40. 4218.

Junior Temple Reader, The, Being a new Collection of heroic folk and fairy stories, children's poetry, play rhymes and animal stories, for school and home reading edited by Clara Linklater Thomson of the Solihull school for girls, late of Somerville College, Oxford and the Cambridge Training College and E. E. Speight, B. A. Editor of the „Temple Reader" and of „the New English Series", with many original illustrations. London, Horace Marshall & Son, 1900. 402 S. Sh. 1/6. 4219.

Kalendari Kombiar 1902 me 41 Fytra (Figura). Sofje. „Mbrothesia." Kristo P. Luarasi 1902. 1 Bl. 164 + IV S. S. Nr. 2451. 4220.

Kant, Theodor, Oberl., Die Sprache in Sedaine's Recueil de Poésies, ein Beitrag z. Grammatik d. 18. Jahrh. Beil. z. Ber. ü. d. Schulj. 1900—1. R. in St. Pauli. Prgr. Nr. 805. Hamburg. 1901. Dr. v. Lütcke & Wulff. 29 S. 4221.

Karch, Robert, Die nordfranzösischen Elemente i. Altprovenzalischen. Heidelberg. Diss. Darmstadt, G. Otto's Hofbuchdr. 1901. VI, 87 S. 4222.

Kassner, Rudolf, Die Mystik, die Künstler und das Leben. Über englische Dichter u. Maler im 19. Jahrh.

Accorde. Leipzig 1900. Eug. Diederichs. 2 Bll. 289 S. M. 6.— 4223.

Kataloge:

Antiquariats - Kataloge: Auktions-Katalog. Sammlung Capellm. A. Müller sen. Wien 1901. Gilhofer & Rauschburg. I. Theatralia. II. Autographen. — Liberia Antica e Moderna di E. Martelli. Bologna 1901. Nr. 39. — O. Weigel's Antiquarium, Leipzig. 1901. N. F. Nr. 102. 4224.

Verlags-Kataloge: A Catalogue of the Publications of the University of Chicago Press. 1901/1902. — Librairie Ch. Delagrave. Catalogue général. 1901—1902 Nr. I. — Casa Editrice S. Lapi. 1901. — The Periodical. London, H. Frowde, Oxford University Press Warehouse. Nr. XVI, XVII. 1901/1902. — Casa Editrice Adriano Salani. Firenze, 1902. — Verlag von Wiegandt & Grieben, Berlin. — Pädagogischer Verlag E. Wunderlich, Leipzig. 4225.

Kellner, Prof. Dr. L. Ein Jahr in England 1898—99. Stuttgart 1900. J. G. Cotta Nachf. X, 413 S. M. 4.50. 4226.

—, —, Shakespeare. 1900. Leipzig. Berlin & Wien, E. A. Seemann. 3 Bll. 238 S. M. 4.—. 4227.

Kempe, Hermann, aus Loewen (Westfalen), Die Ortsnamen des Philomena. Hall. Diss. Halle a. S. Dr. v. H. John. 1901. 71 S. 4228.

Kerbaker, Michele, La leggenda epica di Rishiasringa. In RSCr. S. 465—481. 4229.

Kesselring, Oberl. Dr. M., Die Beziehungen der chronique gargantuine zu Rabelais' Gargantua. 4. Jahresber. d. R. zu Oschersleben. Ostern 1901. Prgr. Nr. 293. Oschersleben, Dr. v. W. Eichel 1901. 4°. 12 S. 4230.

Kettner, Emil, Die österreichische Nibelungendichtung. Untersuchungen über den Verfasser des Nibelungenliedes. Berlin, Weidmann. 1897. 1 Bl. IV, 307 S. M. 7.—. 4231.

Kiessmann, Dr. phil. Rudolf, Oberl., Untersuchungen über die Bedeutung Eleonorens von Poitou für die Literatur ihrer Zeit. Teil I. Wiss. Beil. z. Jahresber. d. Herzogl. Karls-Gy. i. Bernburg, Ostern 1901. Prgr. Nr. 742. Bernburg, Dr. v. O. Dornblüth. 1901. 4°. 26 S. 4232.

Klinger, Oberlehrer Dr. Ludwig, Über die Tragödien Casimir Delavignes. II. Teil. XXX. [Jahresber. d.] Staedt. Evang. Gy. z. Waldenburg i. Schl. 1900. Prgr. Nr. 223. 16 S. III. (Schluss-) Teil. XXXI. [Jahresber.] 1901. Prgr. Nr. 226. 20 S. Waldenburg i. Schl., P. Schmidt's Dr. 1900, bezw. 1901. 4°. S. Nr. 2483. 4233.

Klöpper, Dr. Clemens, Einige Kapitel aus der französischen Stilistik. Wortstellung, Satz u. Periode. Dresden & Leipzig, C. A. Kochs Verl. 1901. VI, 79 S. M. 2.— (NAbh. XI). 4234.

Koch, Theodore Wesley, A list of Danteiana in American librairies, supplementing the catalogue of the Cornell Collection, compiled by . . . Repr. from XVIII th ARDS. Boston Ginn & Co. (for the Dante Society) 1901. 1 Bl. 67 S. S. Nr. 2455. 4235.

Kölnische Volkszeitung. Jahrg. 42. 1901. Literarische Beilage. S. Nr. 2500. 4236.

Köppen, Dr. Wilhelm, Beiträge zur Geschichte der deutschen Weihnachtsspiele. Paderborn, Druck u. Verlag v. Ferd. Schöningh. 1893. 132 S. M. 2.40. 4237.

Körner, Oberlehrer Dr. K., Ist die lateinische oder die altfranzösische Fassung der Templerregel als die ur-

sprüngliche anzusehen? [Oster-Prg. d. R. Gotha, 1901]. 4°. 18 S. 4238.

Kötteritz, Johannes, aus Tennstädt i. Th., Sprachliche und textkritische Studien zur anglonormannischen Reimchronik vom schwarzen Prinzen. Greifswald. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunicke. 1901. 2 Bll. 64 S. 4239.

Kraus, Franz Xaver, Essays. Zweite Sammlung. Berlin, Gebr. Paetel. 1901. 4 Bll. 426 S. M. 10.—. S. Nr. 1131. 4240.

Krell sen., Otto, Ingenieur, Altrömische Heizungen. Mit 39 Textfiguren und 1 Tabelle. München & Berlin, R. Oldenbourg. 1901. VI, 117 S. 4241.

Kretschmer, Paul, Grammatische Miscellen. S.-A. a. BZ. X. Bd. 1901. S. 581—586. 4242.

—, —, Spätlateinisches gamba. In P. Bd. 60 (N. F. XIV.) S. 277—281. 4243.

Kristian von Troyes, Cligés, Textausgabe m. Einleitg., Anmerkungen u. Glossar, hgg. v. W. Foerster. 2. umgearb. u. verm. Aufl. Halle a. S. Niemeyer. 1901. XLV, 231 S. M. 6.—. (RB. I.) S. Nr. 1133. 4244.

Kunze, Friedrich, Volksschullehrer zu Suhl i. Th., Der Birkenbesen ein Symbol des Donar. Eine mythologische Untersuchung. S.-A. aus IAE. XIII. 1900. Buchh. u. Dr. vorm. E. J. Brill, Leiden 1900. 4°. S. 81—162. 4245.

Kupka, Dr. phil. Paul, Zur Chronologie und Genesis des Roman de la Rose. Prgr. Nr. 285 d. Städt. R. zu Gardelegen. Ostern 1901. Gardelegen 1901. Dr. v. Julius Könecke. 28 S. 4246.

Labanca, Baldassare, La religione per le università è un problema, non un assioma. Prelezione ad un corso di storia delle religioni incominciato il dì 11 aprile 1886 nella R. Università di Roma. Torino, E. Loescher. 25 S. L. 1.—. 4247.

Labanca, Baldassare, Intorno alla Vita di Gesù Cristo. Estr. d. NAnt. 1. Ott. 1901. Roma, Direz. d. Nuova Antologia. 1901. 4248.

—, —, Il Giubileo e la Divina Commedia. Estr. d. RIt. fasc. 10. 1901. Roma. Soc. Ed. Dante Alighieri. 1901. 24 S. 4249.

Landormy, Paul, Anc. Élève de l'Éc. Norm. Sup., Agrégé de Philos., Prof. au Lycée de Bar-le-Duc. Descartes. Paris, P. Delaplane, o. J. 143 S. Fr. —.90. (Phi.). 4250.

Lange, P. A., Über den Einfluss des Französischen auf die deutsche Sprache im 17. und 18. Jahrhundert. In URF. S. 225—239. 4251.

Langer, Professor Oskar, in Linz, Edmond Rostand. Litter. Skizze. S.-A. a. d. J.-B. d. Handelsakademie i. Linz a. D. Linz, Verl. d. Verf. 1901. 65 S. 4252.

Langlois, E., Une rédaction en prose de l'Ovide Moralisé. Extr. d. l. BECh., t. LXII, 1901. Nogent-le-Rotrou, impr. Daupeley-Gouverneur. 5 S. 4253.

Latini, Giovanni, Dante e Jacopone e loro contatti di pensiero e di forma. Todi, G. Orsini. 1900. 75 S. L. 1.—. 4254.

Lee, Sidney, William Shakespeare. Sein Leben und seine Werke. Rechtmässige deutsche Übersetzung. Durchges. u. eingeleit. v. Prof. Dr. Richard Wülker. Leipzig, G. Wigand. 1901. XXIV, 469 S. M. 7.—. 4255.

Legay, Tristan, Les Amours de Victor Hugo. Avec portraits et autographes.

Paris, Éditions de la Plume. 1901. 1 Bl. 112 S. Fr. 2.50 4256.

Lené, Gustaf, Les substantifs postverbaux dans la langue française. Thèse pour le doctorat. Upsala. 1899. Impr. Almqvist & Wiksell. 2 Bll. 146 S. 4257.

—, —, Om et Fall af Bisats i Hufvudsatsanvändning i Romanska Språk. In URF. S. 151—171. 4258.

Leone, Angelo, Note dantesche. Perchè Venetico Caccianemici e Mirra sono in Malebolge e non in Cocito? FD. Anno XXIII, Nr. 32. Roma, 1901. 4259.

Letopis Matice Srpske, uregjuje Milan Saviè. 207, 209, 210, 211, 212. S. Nr. 1151, 2561. 4260.

Lettres de Change et Quittances du XIVe Siècle. (En provençal). Documents inédits [hgg. v.] Félix Portal. Marseille, P. Ruat. 1901. 16 S. 4261.

Levi, Dott. Ugo, I monumenti più antichi del dialetto di Chiogga. Venezia, Tip.-lit. Visentini 1901. 81 S. 4262.

Levrault, Léon, anc. élève de l'École norm. sup., agregé des lettr., prof. de rhétor. au lyc. d'Angers, la comédie. (Évolution du genre.) Paris, P. Delaplane. 125 S. Fr. —.75. (GLit.). 4263.

Liermann, Oberl. Dr. Otto, Henricus Petreus Herdesianus und die Frankfurter Lehrpläne nebst Schulordnungen von 1579 und 1599. Eine kulturhistor. Studie. 1901. Prgr. Nr. 423 d. Goethe-Gy. in Frankfurt a. Main. Frankfurt a. M. Dr. v. Gebr. Knauer. 4°. LXIII S. 2464.

Liese, Dr., Oberlehrer, Der altfranzösische Roman „Athis et Prophilias“ verglichen mit einer Erzählung von Boccaccio (X, 8.) Prgr. Nr. 243 d. Städt. R. mit RG. zu Görlitz. Ostern 1901. Görlitz, Görlitzer Nachr. u. Anzeiger. 1901. 4°. 19 S. 4265.

Lindau, Hans, — Konstantinopel — Anatole France. In N&S. Bd. 93. Heft 279. 1900. S. 303—324. 4266.

Listy Filologické, Vydávají se nákladem Iednoty českých filologů v Praze. Odpovědní redaktoři Jan Gebauer, Fr. Groh, Jos. Král, Fr. Pastrnek, Jar. Vlček. Ročník Dvacátý Osmý. — 1901. Sešit III, IV, V, VI. — 1902. Sešit I. V Praze, Tiskem České grafické společnosti „Unie“. 4267.

Lo Casto, B. G., Ricostruzione della „Valle Inferna“. (Con 4 tavole in litografia). Catania, N. Giannotta. 1901. 4°. 4 Bll. 29 S. L. 3.75. 4268.

Loforte-Randi, Andrea, Nelle Letterature Straniere. (Terza serie) Umoristi. Rabelais e Folengo. Sterne, de Maistre. Töpffer. Palermo, A. Reber. 1901. 344 S. L. 2.50. — (Quarta serie) Pessimisti. Swift. La Rochefoucault. Schopenhauer. Ebda. 1902. 338 S. L. 2.50. 4269.

Looser, Wilhelm, aus Essen a. d. Ruhr, Eine neue Handschrift zum rätoromanischen Strafgesetz für das Gericht ob Munt Fullun von 1688 inhaltlich u. sprachl. m. d. bekannten Handschriften vergl. Bonner Diss. Erlangen, Fr. Junge. 1901. 34 S. 4270.

Lot, Ferdinand, Études sur Merlin. I. Les sources de la „Vita Merlini“ de Gaufrey de Monmouth. Extr. d. ABret. avril et juillet 1900. Rennes, Impr. Oberthur. 1900. 1 Bl. 55 S. 4271.

Lovera, Romeo, Rutebeuf. In BoFM., Ann. III. Nr. 4. 1901. S. 50—56. 4272.

Lütgenau, Dr. F., Der Ursprung der Sprache, Eine sprachpsycholog. Untersuchung. Leipzig 1901. H. Seemann Nachf. 32 S. 4273.

Luiso, Francesco Paolo, Commento a una lettera di L. Bruni e cronologia di alcune sue opere. In RSCr. S. 85—95. 4274.

Lungo, Isidoro del, Conferenze Fiorentine, Firenze e Dante. L'esilio di Dante. Un mercante del trecento. L'assedio di Firenze. Galileo. I medici Granduchi. Un operaio dell'ottocento. Moralità della storia fiorentina nella storia d'Italia. In Palazzo Vechio. Milano. L. J. Cogliati. 1901. XII, 298 S. L. 3.—. 4275.

—, —, I contrasti fiorentini di Ciacco. In RSCr. S. 297—303. 4276.

Luzio, Alessandro, Guerre di frati. (Episodi folenghiani). In RSCr. S. 423—444. 4277.

Maddalena, E., Goldoni e Nota. (A proposito di due famiglie esemplari). Estr. di RiPL. Luglio 1901. Roma, Stab. Tip. della 'Tribuna' 1901. 10 S. 4278.

—, —, Intorno alla 'Famiglia dell'Antiquario' di Carlo Goldoni. Estr. d. RTIt. anno I. vol. I fasc. 5, 6, 7. Napoli, Tip. Melfi & Joele. 1901. 37 S. 4279.

Märchen aus Mallorca, gesammelt von Erzherzog Ludwig Salvator. 1896. Würzburg & Leipzig, Leo Woerl. XXIV, 271 S. 4280.

Maeterlinck, Maurice, Pelleas und Melisande, Autor. Übers. v. George Stockhausen eingeleit. durch einen Essay v. Maximilian Harden. F. Schneider & Co. Berlin, 1897. XXXII, 126 S. M. 3.—. 4281.

—, —, Der Tod des Tintagiles. Daheim. Zwei kleine Dramen für Puppenspiel, autor. Übers. v. G. Stockhausen. Ebda. 1899. 3 Bll. 101 S. 4282.

Maeterlinck, Maurice, Prinzess Maleen, Ins Deutsche übertrag. v. G. Stockhausen. Ebda. 1900. 4 Bll. 104 S. M. 2.—. 4283.

Manger, Dr. Karl, k. Gymnasiallehrer, Die französischen Bearbeitungen der Legende der h. Katharina von Alexandrien. Prgr. d. k. hum. Gy. Zweibrücken, 1900/1901. Zweibrücken, Buchdr. v. A. Kranzbühler. 1901. 40 S. 4284.

Marchot, Paul, Docteur ès lettres, Prof. à l'Univ. de Fribourg (Suisse) Petite phonétique du français prélittéraire (VIe—Xe Siècles). Première partie. Les Voyelles. Fribourg (Suisse), Libr. de l'Univ. (B. Veith). 1901. 2 Bll. 39 S. 4285.

Mari, Giovanni, Per il „Folk-lore", della Gallura, Ninnenanne, filastrocche, giuochi, indovinelli, proverbi ecc. Bergamo, Ist. ital. d'arti grafiche. 1900. 107 S. L. 2.—. 4286.

—, —, (Italien) Poetria magistri Johannis anglici de arte prosayca metrica et rithmica. Erlangen, Fr. Junge, 1901. 27 S. (Forts. d. Abhandl. ersch. i. d. RF. Bd. XIII, Heft 2). 4287.

—, —, Riassunto e Dizionarietto di ritmica italiana con saggi dell'uso dantesco e petrarchesco. Torino, Loescher. 1901. 159 S. L. 3.—. 4288.

Marie de France. Seven of her Lays done into English by Edith Rickert, with designs by Caroline Watts. [London], Published by D. Nutt at the Signe of the Phoenix. Long Acre. 1901. 12°. VIII, 199 S. Geb. Sh. 3.—. 4289.

Marmier, Dr. C., Geschichte und

Sprache der Hugenottencolonie Friedrichsdorf am Taunus. Marburg, N. G. Elwert. 1901. IV, 136 S. M. 2.40. 4290.

Marsillac, Les vraies origines de la langue française. Ses rapports avec l'anthropologie et la physique du globe. Paris, C. Reinwald, Schleicher frères. 1901. 2 Bll. 194 S. 4291.

Martini, F., Nuovo manuale di letteratura italiana con esempi e annotazioni. Vol. primo. La letteratura latina nel medio Evo — Origine della lingua italiana — Svolgimento linguistico e letterario in Francia e in Italia — Secolo XIII. Primi poeti — Secolo XIII. Primi prosatori — Secolo XIV. Dante Alighieri. Sua vita. Sue idee politiche. Opere volgari e latine. 1899. Roma, A. Fiocchi. 2 Bll. 262 S. L. 3.—. 4292.

—, Felice, prof. nel R. Istituto Tecnico e nella R. Università di Rome, Dass. Vol. secondo. Secolo XIV (continuazione) — Secolo XV e Secolo XVI. Ebda. 1901. 1 Bl. 380 S. L. 3.50. 4293.

Massèra, Aldo Franc., Su la genesi della raccolta Bartoliniana. (Contributo alla storia degli antichi canzonieri italiani.) S.-A. a. d. ZRPh. XXVI. Bd. Halle, Niemeyer. 1902. 30 S. 4294.

Ser Matteo de'Libri da Bologna, Le Dicerie Volgari di . . ., secondo una redazione Pistoiese, pubblicate dell' Avv. Luigi Chiapelli. Edizione di 250 esemplari. Pistoia, lito-tipogr. G. Flori. 1900. XXXI, 51 S. L. 2.—. (PSP. Bibliot. d' autori pist. I). 4295.

Maurel, André, Essai sur Chateaubriand avec un appendice bibliographique et 4 portraits de Chateaubriand par André Wilder d'après les documents du temps. Paris, Revue Blanche, 1898. 294 S. Fr. 3.50. 4296.

Maurenbrecher, Bertold, Privatdoc. a. d. Univ. Halle, Hiatus und Verschleifung im alten Latein. Leipzig, Teubner. 1899. VII, 269 S. M. 7.—. (FLSM. 1.). 4297.

Maurici, Andrea, L'Independenza Siciliana e la Poesia Patriottica dell' Isola dal 1820 al 1848. Con 14 Ritratti. Palermo, A. Reber, 1898. 223 S. L. 3.50. 4298.

Mauthner, Fritz, Beiträge zu einer Kritik der Sprache. Zweiter Band: Zur Sprachwissenschaft. Stuttgart. 1901. Cotta. VIII, 735 S. M. 14.—. S. Nr. 2647. 4299.

Maynadier, G. H., Instructor in English at Harvard University, The Wife of Bath's Tale. Its Sources and Analogues. London. D. Nutt. At the Sign of the Phœnix. Long Acre. 1901. XII, 222 S. Geb. Sh. 6.—. GrL. Nr. 13. 4300.

Mazzoni, Guido, Se possa „Il Fiore“ essere di Dante Alighieri. In RSCr. S. 656—692. 4301.

Mehne, Friedrich aus Halberstadt, Inhalt und Quellen der Bible des Herman de Valenciennes nach der Maihinger Handschrift u. dem ms. B. N. Fr. 2162. Hall. Diss. Halle a. S. Buchdr. v. H. John. 1900. 52 S. 4302.

Meindl, Vincenz, (Wien), Sir George Etheredge, sein Leben, sein Wirken, seine Zeit und seine Dramen. Wien & Leipzig, W. Braumüller. 1901. 4 Bll. 278 S. M. 7.—. (WBEPh. XIV.). 4303.

Mennung, Albert, aus Hildesheim. Der Bel Inconnu des Renaut de Beaujeu in seinem Verhältnis zum Lybeaus Disconus, Carduino und Wigalois. Eine litterar-histor. Studie. Hall. Diss. Halle a. S. Buchdr. v. M. Kandler. 1890. 2 Bll. III, 67 S. 4304.

Mennung, Dr. Albert, Jean-François Sarasin's Leben u. Werke, seine Zeit u. Gesellschaft. Krit. Beitrag z. franz. Litteratur- und Kulturgeschichte des XVII. Jhrh. unt. Benutzung ungedruckter Quellen. I. Bd. M. ein. Heliogravüre Sarasins. Halle, M. Niemeyer. 1902. XXXI, 435 S. M. 12.—. 4305.

Meotti, Sac. G. B., Prof. nel Seminario di Brescia, Dante Alighieri e il Giubileo del MCCC. Brescia MCM. Tip. Ven. A. Luzzago. 4°. 29 S. 1 Bl. Lire —.60. 4306.

Meyer, Wilhelm aus Speyer, Professor in Göttingen, Der Gelegenheitsdichter Venantius Fortunatus. Berlin, Weidmann. 1901. 4°. 140 S. M. 9.—. (GAphhKl. Bd. IV, Nr. 5.) 4307.

Mijatović, Čeda, Carigradske slike i prilike. Putopisne crte od —. U Novoni Sadu 1901. Izdanje Malice Srpske. 255 S. Knjige Matice Srpske broj 3. [M. Č., Konstantinopler Bilder u. Zustände. Reiseskizzen von . . . In Neusatz hgg. v. d. Matica Srpska. Bücher der M. S. Nr. 3. Mit fünf Phototypien]. 4308.

Una Miscellanea di stampe sul primo Congresso degli scienziati in Pisa (1839). [beschr. v.] Orazio Bacci. In RSCr. S. 209—227. 4309.

Mirèio. Provençalsk dikt af Frederi Mistral. Första sången. Öfversat till svenska af Augusta Ljungquist. In URF. S. 188—224. 4310.

Mitteilungen und Umfragen zur bayerischen Volkskunde. Hgg. im Auftr. d. Vereins f. bayer. Volkskunde und Mundartforschung. Für die Red. verantw. Prof. Dr. Brenner, Würzburg. Dr. u. Verl. d. Wirth'schen Buchdr. in Augsburg. VII, 2, 3, 4. S. Nr. 2689. 4311.

Moell, Otto, aus Windenreuthe, Beiträge zur Geschichte der Entstehung der „Orientales" von Victor Hugo. Heidelberg. Diss. Mannheim, Hofbuchdr. M. Hahn. 1901. 105 S. 4312.

Morel, Dr. L., Le théâtre de Schiller en France. Étude de littérature comparée. Prgr. d. höh. Töchtersch. in Zürich. 1896/97. Zürich, Dr. v. Fr. Schulthess. 1897. 31 S. 4313.

—, —, Goethe et les Français de passage en Allemagne; Goethe et Napoléon. Extr. du progr. de la „Höh. Töchtersch. d. Stadt Zürich". Zurich, Impr. Schulthess & Co. 1901. 35 S. 4314.

Morien, A Metrical Romance rendered into English prose from the Mediaeval Dutch by Jessie L. Weston, with designs by Caroline Watts. Publish. by D. Nutt at the Sign of the Phoenix, Long Acre, London. 1901. 152 S. 12°. Sh. 2.—. (ArR. Nr. IV.) 4315.

Morillot, Paul, Professor à l' Université de Grenoble, Émile Augier, 1820—1889, Étude biographique et critique, avec 26 gravures en autotypie. aus: DL. Grenoble, A. Gratier & Co. 1901. 2 Bll. 138 S. Fr. 6.—. 4316.

Müller, Dr. Curt, Deutsche Volksdichtung in der Oberlausitz. Ein Beitrag zur Volkskunde. Beig. C. d. Festschr. zum Jubil. d. 25jähr. Bestehens d. R. z. Löbau i. S. 1901. Prgr. Nr. 622. Dr. v. Kessner, Löbau. 1901. [S.-A. ersch. im Komm.-Verl. b. Walde, Löbau.] 4°. 21 S. 4317.

Müller, Gerh. Heinr., Beiträge zur Sprachwissenschaft. Wissensch. Beil. z. XXIX. Jahresb. (1899/1900) d. Gy. zu Saargemünd. Saargemünd, Buchdr. d. Saargem. Zeitung. 1900. 21 S. 4318.

Müller, Gustav Adolf, Pontius Pilatus

der fünfte Prokurator von Judäa und Richter Jesu von Nazareth. Mit e. Anhang „Die Sagen über Pilatus" u. e. Verzeichnis d. Pilatus-Litteratur. Stuttgart, J. B. Metzler. 1888. VIII, 59 S. M. 1.60. 4319.

Muka, Dr. Ernst, Serbski zemjepisny słowničk. Přiručna knižka za serbskich spisowaćelow a čitaćelow. Z přidawkom nadrobneje ethnografiskeje kharty serbskeja Łužicow. Druhi wo wjele rozmnoženy wudawk. Zestajał a wudał Dr. E. M. ryćeř serbskeho rjada Sw. Sawy. Budyšin 1895. 40 S. [Serbisches kleines geographisches Lexikon. Handbüchlein für serbische Schriftsteller u. Leser. Als Anhang eine genaue ethnograph. Karte der serbischen Lausitz. Zweite vielf. verm. Ausgabe. Verfasst u. hgg. v. Dr. Ernst Mucke, Ritter des serb. St. Sava-Ordens. Bautzen, Selbstverl.] 4320.

Mulert, Dr. Alfred, Pierre Corneille auf der englischen Bühne und in der englischen Übersetzungsliteratur des siebzehnten Jahrhunderts. Erlangen & Leipzig, Deichert Nchf. (G. Böhme). 1900. XIV, 61 S. M. 1.50. (MB. XVIII.) 4321.

Munthe, Åke W:son, Bemerkungen zu Baists Schrift Longimanus und Manilargo. In URF. S. 57—72. 4322.

Murray, Dr. James A. H., A New English Dictionary on historical principles; founded mainly on the materials collected by The Philological Society. With the assistance of many scholars and men of science. Oxford, Clarendon Press. (The Oxford English Dictionary.) Jew-Kairine. (Volume V.) July 1, 1901. — Kaiser-Kyx (Vol. V.) Oct. 1, 1901. — Lap-Leisurely (Vol. VI.) By Henry Bradley, Hon. M. A. Oxon., President of the Philological Society. Jan. 1, 1902. — Leisureness-Lief. (vol. VI) by H. Bradley. April 1, 1902. S. Nr. 2734. 4323.

Musset, Alfred de, I. Teil. Dichtungen. Deutsch v. Martin Hahn. Berlin-Goslar-Leipzig, F. A. Lattmann. o. J. XXVII, 360 S. 4324.

Naim Be Frašeri prej Mali Kokojka. Sofje, štipeškronja „Mbrodhesia". Kristo P. Luarasi, 1901. 12°. 38 S. [Enthält albanesisch die Biographie d. alban. Dichters Frašeri v. M. K. mit zwei Bildnissen u. einem Facsimile d. Handschrift d. Dichters]. 4325.

Natier, Marcel, Syphilis tertiaire du nez chez une jeune fille. Infection, au cours de l'allaitement, par la nourrice. Séquestres et polypes muqueux. (avec 4 fig. dans le texte.) Travail de l' Institut de Laryngologie et Orthophonie de Paris. Extr. d. Par. Nr. 10, 1900. Publications de La Parole, 1901. 24 S. 4326.

Navasques, Sebastiano de, Spigolature Dantesche. Lucca, Agosto, 1899. Tip. Landi. C esemplari. 11 unp. S. 4327.

La Nazione Albanese. Organo unitario nazionale. Si pubblica due volte al mese. Direttore e Amministratore: Anselmo Lorecchio, Pallagorio (Catanzaro) Italia. Anno IV. Num. 21. 1900. 4328.

N. D. N.: Kortcha dhe Pšatrat per qark. Sofia. 1901. Kristo P. Luarasi, 62 S. [Korytza, geograph. u. historische Schilderung albanesisch.] 4329.

Neubürger, Emil, Nachklänge. 1900. Dr. u. Verl. v. R. Mahlau [Frankfurt a/M.] 4 Bll. 342 S. 4330.

Neville, K. P. R., The Case-Construction after the Comparative in Latin. Cornell University, Ithaca N. Y. Published for the Univ. by the Macmillan Company. 1901. 4 Bll. 86 S. Kart. (CSClPh. Nr. XV.) 4331.

Nicolò D'Arco, Un nuovo manoscritto di poesie inedite [hgg. v.] Antonio Pranzelòres. In Tri. Ann. II, fasc. X, 1899. Trento, Soc. Tip. Edit. Trentina 1899. S. 381—408. 4332.

Nordby, Conrad Hjalmar, The influence of old norse literature upon english literature. New York, the Col. Un. Press. 1901. X, 78 S. (CUGS. vol. I. no. III.) 4333.

Novara, Prof. A., Dante Alighieri e il suo poema. Prolusione ad un corso libero di lezioni tenuto nell' anno accad. 1899/1900 nella R. Università di Genova. In RLi. Ann. XXIII. fasc. I. 1901. S. 40—52. 4334.

Novati, Francesco, Sopra un' antica storia lombarda di Sant' Antonio di Vienna. In RSCr. S. 741—762. 4335.

Due Novelline Popolari Sarde (Dialetto campidanese). Quale contributo alla leggenda del Tesoro di Rampsinite, Rè d' Egitto. [hgg. v.] Pietro Lutzu. Sassari, Prem. Stab. Tip. G. Dessi. 1900. 65 S. L. 2.—. 4336.

Nyrop, Kr., Observations sur quelques vers de la farce de Maître Pierre Patelin. (Présenté à la séance du 19 octobre 1900.) Extr. du BASLD. 1900. Nr. 5. S. 331—367. 4337.

—, —, St. Eligius. Særtryk af ANOH. 1899. Kjøbenhavn, Thieles Bogtrykeri. 1899. S. 155—166. 4338.

Östberg, H. O. Les voyelles vélaires accentuées, la diphtongue *au* et la désinence -*avus* dans quelques noms de lieux de la France du nord. Upsala, 1899. Impr. Almqvist & Wiksell. 2 Bll. 99 S. 4339.

Östberg, H. O., Sur les pronoms possessifs au singulier dans le vieux français et le vieux provençal. In URF. S. 291—302. 4340.

The Proceedings of the third Oireachtas held in Dublin on Wednesday, 7th June, 1899, including the Cardinal's Speech, Oireachtas Ode, Oireachtas Address, Prize Essays, Stories and Poems. Edit. by S. J. Barrett. Printed for the Gaelic League, Dublin, by Sealy, Bryers & Walker. 174 S. Price 1/6. 4341.

Olrik, Axel, Amledsagnet på Island. S.-A. aus ANF. XV. Ny följd XI. S. 360—376. 4342.

Il canzioniere inedito di Leone Orsini. [hgg. v.] Francesco Flamini. In RSCr. S. 637—655. 4343.

Ovidio, Francesco d', Ancora dello zeta in rima. In RSCr. S. 617—635. 4344.

Palander, Hugo, Der französische Einfluss auf die deutsche Sprache im zwölften Jahrhundert. In MSNPh. H, III. S. 75—204. 4345.

Paludan, J., Émile Zola og Naturalismen. Kjøbenhavn, Wilh. Priors Forlag. 1897. 2 Bll. 182 S. 4346.

Panzer, Friedrich, Hilde-Gudrun. Eine sagen- und litterargeschichtliche Untersuchung. Halle a. S., M. Niemeyer. 1901. XV, 451 S. M. 12.—. 4347.

Paolo Diacono. Studi. [hgg. v.] Giuseppe Vettach. Estr. d. ATr. n. s., vol. XXII, fasc. II. Trieste, G. Caprin. 1899. Editr. la direz. dell' Archeografo. XXVIII, 143 S. Kr. 4.—. 4348.

Paris, Gaston, La Légende de Saladin. Extr. du JS., Mai à Août 1893. Paris, Impr. Nat. É. Bouillon éd. MDCCCXCIII. 4°. 2 Bll. 48 S. 4349.

—, —, Les plus anciens mots d'emprunt du français. Extr. du JS., Mai et Juin 1900. Paris. Impr. Nat. MDCCCC. 4°. 32 S. 4350.

—, —, La source italienne de la Courtisane Amoureuse de La Fontaine. Estr. d. RSCr. Barbèra Firenze. MCMI. S. 375—85. 4351.

La Parole. Revue internationale de Rhinologie, Otologie, Laryngologie et Phonétique expérimentale. Directeurs: M. Natier, l'Abbé Rousselot. Nr. 149. 11e année, t. III. Nouv. Série. Avril 1901. Nr. 4. — Nr. 159. 12e année. T. III, Nouv. Série. Février 1902 Nr. 2. Paris, Institut de Laryngologie et Orthophonie. 6 Quai des Orfèvres Ier. 4352.

Parzival und Lohengrin. Zwei Sagen aus dem Mittelalter für das deutsche Haus bearbeitet von Emil Engelmann. Mit einem Titelbild v. Adolf Closs. Glogau, C. Flemming. [1901]. VIII S. + 1 Bl. + 279 S. Geb. 4353.

Pasini, Ferdinando, La „Bradamante“ di „Roberto Garnier“ e la sua fonte ariostesca. In ASTr. Ann. VII. 1900/1901. Trento, Soc. Tip. Ed. Trentina. 1901. S. 121—166. 4354.

Pasqué, Ernst, und Bamberg, Eduard von, Auf den Spuren des französischen Volkslieds. Frankfurt a. M. Liter. Anstalt, Rütten & Loening. 1899. VI, 237 S. M. 2.70. 2. Ex. S. Nr. 2835. 4355.

Pavolini, Paolo Emilio, Per l'episodio di Olindo e Sofronia. In RSCr. S. 295/296. 4356.

Della Vita e delle Opere di Silvio Pellico. Da Lettere e Documenti inediti. [hgg. v.] Ilario Rinieri. vol. secondo. Torino, Streglio. 1899. 5 Bll. 402 S. L. 5.—. Dasselbe. Vol. terzo. Ricordanza e Tragedie inedite. Ebda. 1901. X, 321 S. L. 5.— S. Nr. 2970. 4357.

Pesenti, Pietro, Il sentimento della natura in Virgilio ed in Dante. Bergamo. Libr. Tacchi-Bianchi. 1901. 22 S. 4358.

Pfeffer, Dr. Peter, Prof., Beiträge zur Kenntnis des altfranzösischen Volkslebens, meist auf Grund der Fabliaux. III. Teil. Beil. z. Jahresber. 1900/1901 d. Grossh. R. zu Karlsruhe. Prgr. Nr. 682. Karlsruhe, Buchdr. v. Malsch & Vogel. 1901. 4°. 45 S. S. Nr. 2861. 4359.

Pfeilschifter, Dr. theol. Georg, Die authentische Ausgabe der 40 Evangelien-Homelien Gregors des Grossen. Ein erster Beitrag zur Geschichte ihrer Überlieferung. Habilitationsschrift. München 1900. Verl. d. J. J. Lentner'schen Buchh. (E. Stahl jun.) XII, 122 S. M. 3.— (VKSM. Nr. 4.) 4360.

Piccioni, Luigi, Beghe accademiche. In RSCr. S. 499—513. 4361.

Picciòla, Giuseppe, Il Canto IV del Purgatorio letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1901. 35 S. L. 1.— (LeD.) 4362.

Picco, Dott. Francesco, Rolando nella Storia e nella Poesia. Fonti storiche: La Cronaca di Turpino, Il Carmen de Prodicione Guenonis, La Chanson de Roland. Biografia poetica dell' eroe. Torino, Fr. Casanova. 1901. 89 S. L. 2.— 4363.

Picot, Émile, Les Poésies italiennes

de Pierre Bricard. In RSCr. S. 229 bis 234. 4364.

Pillet, Alfred, Dr. phil., Privatdoz. a. d. Univers. Breslau, Das Fableau von den Trois bossus ménestrels und verwandte Erzählungen früher und später Zeit. E. Beitr. z. altfranzös. u. z. vergl. Litteraturgeschichte. Halle, Niemeyer 1901. 100 S. M. 2.80. 4365.

Pitrè, Giuseppe, La leggenda di Cola Pesce nella letteratura italiana e tedesca. In RSCr. S. 445—455. 4366.

Pizzi, Italo, Un riscontro arabo del „Libro di Sidrac". In RSCr. S. 235 bis 239. 4367.

Plattner, Ph., Zur Lehre vom Artikel im Französischen. Wiss. Beil. z. J. B. d. 4. städt. R. z. Berlin. Ostern 1897. Prgr. Nr. 119. Berlin, Gaertner. 1897. 4°. 31 S. 4368.

Plautus, M. Accius, L'Aululaire (la Marmite), comédie en cinq actes. Traduction en vers de Paul Richard. Paris, Delagrave. 1901. 61 S. 4369.

Pogge, Florentin, Les facéties de, Traduction nouvelle et intégrale accompagnée des Moralitez de Guillaume Tardif, suivie de la Description des Bains de Bade (XVe siècle) et du dialogue ‚Un Vieillard doit-il se marier?' Éd. annotée, précédée d'une notice sur Pogge, sa vie, son œuvre, ses traducteurs p. Pierre des Brandes. Paris, Garnier frères. o. J. LXVI, 478 S. Fr. 3.50. 4370.

Poirot, Jean, A propos de Victor Hugo. In MSNPhH. III. S. 321—342. 4371.

—, —, Deux questions de phonétique française. [Mit einer Tabelle]. In MSNPhH. III. S. 527—568. 4372.

Polacco, Prof. Dr. Luigi, Tavole Schematiche della Divina Commedia di Dante Alighieri compilate dal . . ., seguite da 6 tavole topografiche in cromolitografia disegnate dal M^e. Giovanni Agnelli. Milano, Hoepli. 1901. X, 165 S. L. 3.— (MH.) 4373.

Polivka, G., Ethnograph. Publikationen der Ševčenko-Gesellschaft. I—VI. S.-A. a. d. ASPh. XXII. Bd. 300—310. 4374.

—, —, Dass. Bd. VII. In ZÖV. VII. Jahrg. 1901. III. H. S. 130—134. 4375.

—, —, Volkserzählungen aus der Umgebung von Andrichau, Westgalizien. In ZÖV. VII. Jahrg. 1901. IV. H. S. 195—199. 4376.

Pranzelòres, Antonio, Per la Storia del Rinascimento nel Trentino. Rapporti e questioni fra letterati sulle rive della Sarca nella prima metà del Cinquecento. In Tri. Ann. IV, fasc. IV, 1901. Trento. Soc. Tip. Ed. Trentina 1901. 4377.

—, —, Niccolò d'Arco. Studio biografico con alcune note sulla scuola lirica latina del Trentino nel sec. XV e XVI (con 6 incisioni e un albero genealogico). In ASTr. Ann. VII. 1900/1901. Ebda. 1901. S. 3—118. 4378.

Preime, Dr. August, Die Frau in den altfranzösischen Schwänken. Ein Beitrag zur Sittengeschichte des Mittelalters. Cassel. 1901. Th. G. Fisher & Co. 2 Bll. 171 S. M. 2.— (Die Abhandl. erschien gleichzeit. als Diss.). 4379.

Provenzal, Dino, Una polemica diabolica nel secolo XVIII. Rocca S. Casciano, L. Cappelli. 1901. 2 Bll. 70 S. L. 1.50. 4380.

Prudenzano, Francesco, Omaggio a Domenico Cimarosa nel suo primo Centenario. Napoli, Melfi & Joele. 1902. 53 S. 4381.

Publications of the Modern Language Association of America. Ed. by J. W. Bright, Secretary of the Association. Baltimore. Published by the Association. Printed by J. Murphy Comp. Vol. XV. Nr. 3, 4. New Ser., Vol. VIII. Nr. 3, 4. 1900. — Vol. XVI. Nr. 1, 2, 3, 4. New Ser., Vol. IX. Nr. 1, 2, 3, 4. 1901. — Vol. XVII. Ed. by Ch. H. Grandgent. Nr. 1. New Ser., Vol. X. Nr. 1. 1902. 4382.

Les Quinze Joyes de Mariage. Texte de l'éd. princeps du XVe siècle. Première réimpression par Ferdinand Heuckenkamp. Halle 1901. M. Niemeyer. 2 Bll. 81 S. M. 2.40. 4383.

Raccamadoro-Ramelli, Francesco, Dottore in Lettere, Ottavio Rinuccini. Studio biografico e critico. Fabriano, Tip. Gentile. 1900. 259 S. L. 1.80. 4384.

Raccolta di Studii critici dedicata ad Alessandro D'Ancona festeggiandosi il XL anniversario del suo insegnamento. Firenze, Tip. di G. Barbèra, 1901. 2 Bll. XLVIII, 791 S. L. 20.— 4385.

Racconti Popolari Pistoiesi in vernacolo pistoiese raccolti e pubblicati da Rodolfo Nerucci. Pistoia, Prem. Tip. Niccolai. 1901. 163 S. (TPP.). 4386.

Racine, Athalie. Tragèdie. Nouv. Éd. avec une Ét. et un Comment. par Joseph Vianey, Doct. ès lettres, Maître de confér. à la Fac. des Lettres de l'Un. de Montpellier. Paris, Lecoffre. 1900. 2 Bll. 164 S. Fr. 1.— 4287.

—, Esther. [wie oben] 1901. 2 Bll. 127 S. Fr. 1.— 4388.

R[ajna], M[ichele], La determinazione astronomica della data del viaggio dantesco. In Pe. Nr. 14221. 1899. 4389.

Rajna, Michele, Una questione d'amore. In RSCr. S. 553—568. 4390.

Ranza, Emilia, Notizie su la vita e le opere di Lorenzo Mascheroni. Piacenza, Tip. Frat. Bosi. 1901. 2 Bll. III, 125 S. 4391.

Ravelli, Federico, Un poeta pessimista del secolo XV. Giovanni Antonio Petrucci. Torino, Tip. G. Derossi Via Rossini 12. 1901. 20 S. 4392.

Reinbot von Durne, Der heilige Georg des, mit einer Einleitung über die Legende u. das Gedicht hgg. u. erkl. v. Dr. Ferdinand Vetter, o. ö. Prof. d. Germ. Philol. a. d. Hochsch. z. Berl. Halle, Niemeyer. 1896. CXC, 298 S. 4393.

Renier, Rodolfo, Qualche nota sulla diffusione della Leggenda di Sant Alessio in Italia. In RSCr. S. 1—12. 4394.

Reuschel, Karl, Dresden, May Heinrich, die Behandlungen der Sage von Eginhard und Emma. S.-A. aus Eu. VIII. Bd. 3. u. 4 H. 1901. S. 727—734. 4395.

—, —, Hock Stefan, Die Vampyrsagen und ihre Verwendung in der deutschen Litteratur. In demselb. S.-A. S. 735 bis 738. 4396.

Revista de Bibliografia Catalana, Catalunya, Balears, Rosselló, Valencia. Any primer. 1901. Barcelona, Administració. Impr. i Llibr. „L'Avenç" Ronda de l'Universitat, 20. Janer-Juny de 1901. Num. 1. 128 S. 5 Pesetas. 4397.

Revue des Parles Populaires. Ch. Guerlin de Guer, Ancien élève diplômé de l'École des Hautes-Études, Directeur. Paris, H. Welter. Nr. I

1902. [Fortsetzung von Bulletin des Parles Normands. S. Nr. 1913. 4009. 4398.

Rizzacasa d'Orsogna, Giovanni, La foce che quattro cerchi giugne con tre croci nel I. del Paradiso. Sciacca, Tip. Bart. Guadagna. 1901. 28 S. [1 Tafl.]. L. 1.—. 4399.

—, —, L'ajuola che ci fa tanto feroci. (Can. XXII e XXVII del Paradiso). Con due lettere al Sign. Edward Moore, una risposta per l'Alba nel IX. del Purgatorio e due tavole. Ebda. 1901. 2 Bll. 45 S. L. 1.— 4400.

Roberto, Diego de, Poeti francesi contemporanei. Con sette ritratti. Milano, L. F. Cogliati. 1900. 179 S. L. 2.— 4401.

Die Rolande Deutschlands. Festschrift zur Feier des 25jährigen Bestehens des Vereins für die Geschichte Berlins am 28. Januar 1890. Im Auftr. d. Vereins hgg. v. Dr. jur. Richard Béringuier. Berlin 1890. Verl. d. Ver. f. d. Gesch. Berlins. Im Vertrieb bei E. S. Mittler & Sohn. VIII, 207 S. 4402.

Romani, F., Ombre e corpi. Il secondo cerchio dell' Inferno di Dante. La figura, i movimenti e gli atteggiamenti umani nella Divina Commedia e nei Promessi Sposi. 1901. Città di Castello S. Lapi. 16°. XIV, 126 S. L. 1.60. (COD. Nr. 68/69). 4403.

—, Fedele, Il martirio di Santo Stefano. (Nota dantesca.) In RSCr. S. 539 bis 542. 4404.

România Musicală. Revista artistică-literara. Director: C. M. Cordoneanu. Redactor-Literar: Jul. I. Roşca. Bucuresci, 46 Strada Olteni. [Preis jährl.] 12 leĭ. In străinătate: 14 leĭ. Anul XII, 1901. Num. 12 bis 21. Anul XIII. 1902. Num. 1, 2, 3, 4/5, 6/7, 8. 4405.

Ronchetti, Ferdinando, Note dantesche. „Qui non à luogo il santo Volto“ (Inferno XXI, 48). In FD. Anno XXIII. Nr. 42. 1901. 4406.

Ronzoni, D. Domenico, Pagine sparse di Studi Danteschi. La concezione artistica della Commedia e le opere di S. Bonaventura. Le pecore matte. Leggende medievali e la pianta dispogliata. Le Corda. Dante fu ascritto ai „frati de penitentia“? Estr. d. SCSIt. Monza. Tip. Artigianelli Orfani 1901. VIII, 150 S. 4407.

Roscher, W. H., im Verein mit [Andern], Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie. Mit zahlreichen Abbild. Leipzig, Teubner. 1901. 45. Lief. Palikoi-Pan. Sp. 1281—1440. S. Nr. 2995. 4408.

—, Wilhelm Heinrich, Ephialtes. Eine pathologisch-mythologische Abhandlung über die Alpträume u. Alpdämonen des klassischen Altertums. Leipzig, Teubner. 1900. 1 Bl. 132 S. M. 4. — Des XX. Bds. der AbhphhKlSGW. Nr. II. 4409.

Rossi, Vittorio, Sulla novella del Bianco Alfani. In RSCr. S. 387—409. 4410.

Rouquier, Louis, Jepo lou Cassinie. Juchomen coumique. Répresenté pour la première fois à Puisserguier, le Dimanche 9 Juin 1901. Avec une lettre-préface de M. A. Roque-Ferrier, Président du Félibrige latin. Béziers, Impr. J.-B. Perdraut. 1 Bl. 54 S. Fr. 1.— 4411.

Roustan, M., Agrégé des Lettres, Prof. de Rhétorique au Lycée de Lyon, L'Éloquence. (Évolution du Genre). Paris, Delaplane. o. J. Fr. —.75. (GLit.) 4412.

Runeberg, J., Le Conte de l'Ile-

Poisson. In MSNPhH. III. S. 343 bis 396. 4413.

Ruskin, John, Ausgewählte Werke in vollständiger Übersetzung. Bd. IV. Vorträge über Kunst. Aus dem Englisch. v. Wilh. Schölermann. Buchschmuck v. J. V. Cissarz-Dresden. Titelzeichn. v. O. Eckmann-Berlin. Eug. Diederichs, Leipzig 1901. 2 Bll. IV, 240 S. 4414.

Russo, Dott. Vincenzo, Per l'autenticità della „Quaestio de aqua et terra". Catania, Cav. N. Giannotta. 1901. 46 S. L. 2.50. Ediz. di 100 esempl. 4415.

Şaineanu, Lazăr, Influenţa Orientală asupra Limbei şi Culturei Române. I. Introducerea. Limba. Cultura. Resultate. Conclusione. Bibliografia. Bucurescĭ, Ed. Libr. Socecŭ & Comp. 1900. 6 S. + 1 Bl. + CCCXXXV S. Leĭ. 7.— 4416.

—, —, [Dasselbe] II. Vocabularul. 1. Vorbe populare. 6 + 406 S. Leĭ 8.— 4417.

—, —, [Dasselbe] II. Vocabularul. 2. Vorbe storice. Împrumuturĭ literare. Indice General. Bucuresci. Ed. Tip. Gutenberg, Joseph Göbl. 1900. V S. + 1 Bl. + 278 S. Leĭ 6.—. 4418.

Sainte-Beuve inconnu [hgg. v.] Vte de Spœlberch de Lovenjoul. Paris, Plon-Nourrit & Cie. 1901. VIII, 244 S. 4419.

Salza, Abd-el-Kader, Lorenzo Spirito Gualtieri, rimatore e venturiere del sec. XV. In RSCr. S. 277—294. 4420.

Sanesi, Ireneo, Spigolature da lettere inedite di Girolamo Gigli. In RSCr. S. 145—164. 4421.

Sànnia, Enrico, Gli Spiriti dell'Antinferno. In RaCLIt. 1901. VI, 1—4. S. 1—16. 4422.

Sarappa, Sac. Francesco Dott., La critica di Dante nel secolo XVIII. Nola. Tip. sociale S. Felice. 1901. 2 Bll. 193 S. L. 2.— 4423.

Savj-Lopez, Paolo, La Novella di Prasildo e di Tisbina („Orlando Innamorato"I, XII.) In RSCr. S.53—57. 4424.

Canzone storico-morale di Nicolò de Scacchi, poeta veronese del sec. XIV. [hgg. v.] Antonio Medin. In RSCr. S. 569—575. 4425.

Uno Scenario Inedito messo in luce da E. Maddalena. SBAkWienphhKl. Bd. CXLIII. Wien, Komm. C. Gerold's Sohn. 1901. 1 Bl. 22 S. 4426.

Scherillo, Michele, Il Canto XIV dell'Inferno letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1901. 38 S. L. 1.— (LeD.) 4427.

Schiavo, Giuseppe, L'Indugio di Casella. Nota Dantesca. Sondrio, Stab. tip. E. Quadrio, 1901. 12 S. 4428.

Schlaraffia politica, Geschichte der Dichtungen vom besten Staate. Leipzig, Fr. W. Grunow. 1892. 3 Bll. 318 S. M. 2.— 4429.

Schlösser, Rudolf, Zur Geschichte und Kritik von Friedrich Wilhelm Gotter's Merope. Leipzig, G. Fock. 1890. 2 Bll. 142 S. 4430.

Schneegans, Heinrich, Prof. der roman. Philologie an der Univ. Würzburg, Molière. Mit Bildnis. Zweites Tausend. Berlin, E. Hofmann & Co. 1902. XI, 261 S. M. 2.40. (GH. 42 Bd.). 4431.

Schröder, Oberlehrer, Dante und die höhere Schule. Jahresber. d. k. Gy. z. Köslin. Ostern 1901. Prgr. Nr. 149. Köslin 1901. Gedr. bei C. G. Hendes. 4°. S. 3—12. 4432.

Schuchardt, Dr. Hugo, Über die

Klassifikation der Romanischen Mundarten. Probe-Vorlesung gehalten zu Leipzig am 30. April 1870. Graz. Juli 1900. In 150 Stücken gedr. v. d. k. k. Univ.-Buchdr. 'Styria'. 31 S. 4433.

Schücking, Levin Ludwig, Studien über die stofflichen Beziehungen der englischen Komödie zur italienischen bis Lilly. Halle, Niemeyer. 1901. 3 Bll. 109 S. M. 3.— (SEPh. IX.) 4434.

Schultess, Dr. Karl, Oberl. a. Wilhelm-Gy. in Hamburg, Die Sagen über Silvester II (Gebert). Hamburg, Verl. u. Dr. A.-G. 1893. 36 S. M. —.80. (SGWV. Nr. 167). 4435.

Scott, Mary Augusta, „The Book of the Courtyer": A possible Source of Benedick and Beatrice. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 4. New Ser., Vol. IX, 4. S. 475—502. 4436.

Segerstad, Kerstin Hård af, Sur l'âge et l'auteur du Fragment de Bruxelles, Gormund et Isembart. In URF. S. 127—139. 4437.

Sello, G., (Oldenburg), Zur Litteratur der Roland-Bildsäulen. In DGBll. II, 1, 1900. II, 2, 1900. II, 3, 1900. Gotha, Perthes. 1900. S. 1—12. 40—57. 65—89. Nachträgliches und Neues zur Litteratur der Rolands-Bildsäulen. Ebda. III, 2. 1901. S. 33—48. 4438.

Sheldon, E. S., Practical Philologie. S.-A. a. PMLA. Vol. XVII, Nr. 1. S. 91—104. 4439.

Sieno, Dott. Pasquale di, Insegnante di lettere latine e greche nel Liceo di Montecassino, Perchè Vergilio è guida nel poema di Dante Alighieri. Tip. di Montecassimo. 1900. 23 S. 4440.

Die Singspiele der englischen Komoedianten und ihrer Nachfolger in Deutschland, Holland und Skandinavien. Von Johannes Bolte. Hamburg & Leipzig. Leop. Voss. 1893. VII, 194 S. M. 5.—. TF. VII. 4441.

Société Française d'Otologie et de Laryngologie. Réunion annuelle. Mai 1901. Communications (Institut de Laryngologie et Orthophonie de Paris). I. Marcel Natier (Paris). Faux adénoïdisme par insuffisance respiratoire chez des névropathes. Troubles de la voix parlée et chantée. Traitement par la gymnastique respiratoire (avec 4 fig.). II. Marcel Natier et Abbé Rousselot (Paris). Laryngite nodulaire et troubles repiratoires. Traitement par la gymnastique respiratoire (avec 5 fig.). III. Marcel Natier et Zünd-Burguet (Paris). De la valeur comparative des procédés médicaux ou chirurgicaux et des exercices orthophoniques dans le traitement de certains vices de prononciation. Applications spéciales à l'*s* et à l'*l* (avec 6 fig.). 4442.

Solerti, Angelo, La rappresentazione della „Calandra" a Lione nel 1548. In RSCr. S. 693—699. 4443.

Sommer, Dr. Ferdinand, Privatdoz. a. d. Univ. Leipzig, Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Eine Einführung in das sprachliche Studium des Lateins. Heidelberg, C. Winter 1902. XXIII, 693 S. (SIgLɪG. 3. Bd.) 4444.

Sordello di Goito a Peire Bremon. [hgg. v.] Cesare de Lollis. In RSCr. S. 411—414. 4445.

Spagna, Prof. Dr. G., Dante e la lingua greca. Siracusa, Tip. del „Tamburo". MCMI. 4°. 19 S. 4446.

Spagna, Prof. Dr. G., Una lettera inedita del Mazzini. Ebda. MCMI. 4°. 12 S. 4447.

Lettere inedite di Bertrando e Silvio Spaventa. [hgg. v.] Giovanni Gentile. Per la storia aneddota della filosofia italiana nel sec. XIX. In RSCr. S. 335—358. 4448.

Spottlieder in französischer Sprache, besonders auf die Franzosen, aus dem Beginn des siebenjährigen Krieges. Erlanger Diss. v. Friedrich Schlachter aus Lindau i. B. (Tag d. mündl. Prüf. 14. März 1898). Erlangen. Junge & Sohn. 1901. XV, 37 S. 4449.

Sprater, Th., Professor a. d. k. R. Neustadt a. H., Das Problem einer internationalen Orthographie-Reform. 1901. Aktien-Druck. Neustadt a. H. 1 Bl. VII, 84 S. 4450.

Staaff, Erik, Desver et Rêver. Essai étymologique. In URF. S. 251—264. 4451.

Steffen, Gustaf, F., Streifzüge durch Grossbritanien. Schilderungen u. Beobachtungen aus Stadt u. Land. Aus dem Schwed. v. Dr. Oskar Reyher. Stuttgart, Hobbing & Büchle. 1896. VIII, 392 S. M. 9.—. 4452.

Stern, Dr. Emil, Tropus und Bedeutungswandel [S.-A. a. d. Prgr. der k. k. Staats-R. im I. Bezirk Wiens. (1900—01.)]. 14 S. Selbstverl. d. Verf. Dr. v. Carl Gerold's Sohn. o. J. 4453.

Stiefel, Arthur Ludwig, Jean Rotrous „Cosroès“, seine Quellen und Nachahmungen. S.-A. a. ZFSL. Bd. XXIII. W. Gronau, Berlin. 1901. 2 Bll. S. 69—188. 4454.

Stowasser, J. M., Kleine Beiträge zur lateinischen Grammatik; in ZÖG. 1901. V. Heft. S. 386—389. 4455.

Studj di Filologia Romanza pubbl. da E. Monaci e C. de Lollis. Torino, Loescher. Fasc. 23 (vol. VIII, fasc. 3°). S. 421—636. L. 10.— 1901. Fasc. 24 (vol. IX, fasc. 1°) S. 1—180. L. 10.— S. Nr. 3219. 4456.

Stumpff, Emil, Oberl., Das lateinische Suffix-osus im Französischen. (II. Teil.) Wiss. Beil. z. JB. d. Hohenzollernsch. in Schöneberg. Ostern 1901. Prgr.-Nr. 89. Schöneberg b. Berlin, W. Gronaus Buchdr. 4°. S. 31—52. S. Nr. 3220. 4457.

Sunden, K. F., Quelques remarques sur la délimitation de la syntaxe. In URF. S. 265—302. 4458.

Sundstedt, G., Sur l'extension dialectale du subjonctif dans les propositions comparatives du vieux français. In URF. S. 99—125. 4459.

Superstitions of the Highlands & Islands of Scotland. Collected entirely from Oral Sources. By John Gregorson Campbell, Minister of Tiree. Glasgow, Mac Le Hose & Sons. 1900. XX, 318 S. Geb. 4460.

Svedelius, C., Was charakterisiert die Satzanlyse des Französischen am meisten? In URF. S. 25—56. 4461.

Tappolet, Dr. E., Professor an der Kantonschule in Zürich, Über den Stand der Mundarten in der deutschen und französischen Schweiz. Zürich, Zürcher & Furrer. 1901. 40 S. M. 1.20. (MGDSZ. Heft VI.) 4462.

Tardel, Hermann, Untersuchungen zur mittelhochdeutschen Spielmannspoesie 1. zum Orendel, 2. zum Salman-Morolf. Rostocker Diss. Schwerin i. M. Ed. Herberger's Buchdr. 1894. 72 S. 4463.

—, Dr. Hermann, Das englische Fremdwort in der modernen französischen Sprache. S.-A. a. d. Festschrift d. 45. Vers. deutscher Philol. u. Schul-

männer. Bremen, Gustav Winter. 1899. 60 S. 4464.

Targioni-Tozzetti, Giov., Sul „Ranaldo Ardito“ di Lodovico Ariosto. Estr. dal Vol. I, Serie 4° degli AIL. Livorno. Gius. Meucci. 1901. 2 Bll. 79 S. 4465.

Teichmüller, F., Ambire, -tio, -tiosus, -tus. XXXII. Prgr. d. k. Gy. z. Wittstock. Prgr. Nr. 95. Wittstock, Dr. v. O. Wessoly. 1901. 4°. S. 5—28. 4466.

Le Rime di Terino da Castelfiorentino rimatore del secolo XIII, per cura di Armando Ferrari. Castelfiorentino. La „Società storica della Valdelsa“ Editr. 1901. 75 S. L. 3.— (RSTV. I.) 4467.

Les plus anciens Textes Romans de la Haute-Auvergne, avec trois facsimile en héliogravure, p. Roger Grand, ancien élève de l'École des Chartes, archiviste du Cantal, Correspondant du Ministère pour les Travaux Historiques. Extr. d. l. RHAuv. 1900, 3e et 4e fasc. Paris, A. Picard. 1901. 1 Bl. 55 S. (Tiré à 100 exempl.) 4468.

Thumb, A., a. o. Prof. d. vergl. Sprachw. in Freiburg i. Br. und Marbe, K., Priv.-Doz. d. Philos. i. Würzburg, Experimentelle Untersuchungen über die psychologischen Grundlagen der sprachlichen Analogiebildung. Mit e. Fig. i. Text. Leipzig, Engelmann 1901. 2 Bll. 87 S. M. 2.— 4469.

Tobler, Adolf, Vermischte Beiträge zur franz. Grammatik. Gesamm., durchges. u. vermehrt. Erste Reihe. 2. verm. Aufl. Leipzig, S. Hirzel. 1902. XII, 306 S. M. 8.— 4470.

Tombo, Rudolf, Jr., A. M., Ph. D., sometime Fellow in German, Columbia University, Ossian in Germany. Bibliography, General Survey, Ossian's Influence upon Klopstock and the Bards. New York, the Col. Un. Press. 1901. 3 Bll. 157 S. (CUGS. vol. I. no. III.) 4471.

Torti, Francesco, Dante rivendicato. Lettera al signor cav. Monti, a cura e con prefazione di Ciro Trabalza. 1901. Città di Castello, S. Lapi. 16°. 162 S. L. 1.60. (COD. Nr. 70/71). 4472.

Tozer, Rev. H. F., M. A., Honorary Fellow of Exeter Coll., Oxford, author of 'the Islands of the Aegean' 'A history of Ancient geography' & c., An englisch Commentary on Dante's Divina Commedia. H. Frowde, M. A., Publ. to the Univ. of Oxford. Oxford, At the Clarendon Press. 1901. VII, 628 S. 4473.

A Tradiçao. Revista mensuel d'ethnographia portugueza, illustrada. Directores: Ladislaus Piçarra e M. Dias Nunes. Serpa. Anno III. 1901. Nr. 10, 11, 12. Anno IV. 1902. Nr. 1, 2. S. Nr. 3275. 4474.

Trautmann, Dr. Moritz, ord. Prof. a. d. Univ. Bonn, Kleine Lautlehre des Deutschen, Französischen und Englischen. Erste Hälfte. Bonn, C. Georgi. 1901. S. 1—80. 4475.

The Troubadours of Dante. Being Selections from the Works of the Provençal Poets quoted by Dante. With Introduction, Notes, Concise Grammar and Glossary by H. J. Chaytor, M. A. Oxford, at the Clarendon Press. 1902. XXXVI, 242 S. Geb. 5 s 6 d. 4476.

Tom Tyler and his Wife. [hgg.] by Felix E. Schelling. In PMLA. 1900. Vol. XV, 3. New Ser., Vol. VIII, 3. S. 253—289. 4477.

Typographie Ibérique du quinzième Siècle. Reproduction en facsimile de tous les caractères typographiques employés en Espagne et en Portugal jusqu' à l'année 1500. Avec notices critiques et biographiques par Conrad Haebler, membre correspondant de la Real Academia de la Historia. La Haye, M. Nijhoff. Leipzig, K. W. Hiersemann. 4°. 1e livraison. 1901. 2 × S. 1—20. Planches I—XIII [hors texte] [Text franz. u. span.] M. 16.—. 2e livr. 1901. 2 × S. 21—36. Planches XVI—XXX. M. 16.— 3e livr. 1901. 2 × S. 37—60. Pl. XV & XXXI—XLV. M. 16.— 4478.

Ullmann, Karl Gustav aus Mühlberg a. Elbe, Die Stellung des relativpronomens zu seinem beziehungsworte in den ältesten französischen sprachdenkmälern. Greifswald. Diss. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunicke. 1901. 1 Bl. 42 S. 4479.

Unterforcher, Prof. Augustin, Aguontum. S.-A. a. d. Jahresber. d. Staats-Gy. i. Triest über das Schulj. 1900/1901. LI. Jahrgang. Triest, Buchdr. G. Balestra. 1901. Verl. d. k. k. Staats-Gy. in Triest. 1 Bl. 48 S. 4480.

Uppsatser i Romansk Filologi tillägnade Professor P. A. Geyer på hans sextioårsdag den 9. April 1901. Uppsala 1901. Almqvist & Wiksells Boktryckeri-A.-B. 4 Bll. 302 S. 4481.

Usener, Beiläufige Bemerkungen. In RMPh. N. F. Bd. LV. S. 286—298. 4482.

Valerio, Dr. Raffaele, Stazio nella Divina Commedia. Studio criticoestetico. Acireale, Tip. del XX. Sec. 1901. 84 S. 4483.

Varnhagen, Hermann, Die Quellen der Bestiär-Abschnitte im „Fiore di Virtù". In RSCr. S. 515—538. 4484.

Vasconcellos, J. Leite de, Conservateur à la Bibl. Nat. de Lisbonne, anc. élève de l' École prat. des Hautes Études, Esquisse d'une dialectologie portugaise. Thèse pour le doctorat de l'Université de Paris (Faculté des Lettres). Paris, Lisboa, Aillaud & Cie. 1901. 220 S. 4485.

Veterator (Maistre Patelin) und Advocatus, Zwei Pariser Studentenkomödien aus den Jahren 1512 u. 1532. Hgg. v. Johannes Bolte. Berlin, Weidmann. XXXII S. 1 Bl. 122 S. M. 3.— (LLD. 15.) 4486.

Vick, Oberlehrer Emil, Étude sur l'Art poétique de Boileau. Prgr. Nr. 713. Güstrow, Ratsbuchdr. C. Michael. 1901. 4°. 26 S. 4487.

Vidossich, Dott. Gius., Studi sul dialetto triestino. Estr. d. ATr. n. s. vol. XXIII, fasc. II. Trieste, Stab. Art. Tip. G. Caprin. 1901. Editr. la Dir. dell'Archeografo Triestino. 1 Bl. 64 S. 4488.

—, —, Studi sul dialetto triestino. Estr. d. ATr. n. s. vol. XXIV, fasc. I. (Continuazione e fine). Ebda. 1901. S. 65—138. 4489.

Une Vie de Saint Quentin en vers français du moyen-âge publiée et annotée par Werner Söderhjelm. In MSNPhH. III. S. 443—526. 4490.

Villani, Carlo, Sui Primordi dell' Incivilimento Fiorentino. Saggi. Firenze, Sansoni. 1901. VII, 60 S. L. 1.—. 4491.

Vischer, Friedrich Theodor, Vorträge. Für das deutsche Volk hgg. v. Robert Vischer. Zweite Reihe: Shakespeare-Vorträge. IV. Bd. König Johann. Richard II. Heinrich IV.

Heinrich V. Stuttgart & Berlin, Cotta, 1901. X 405 S. M. 8.—. S. Nr. 3326. 4492.

Vising, Johan, Franska Språket i England. II. In: Inbjudning Till de offentliga Föreläsningar med hvilken Professorn i germanska Språk Fil. Dr. Nils Elis Wadstein och Professorn i Estetik samt Litteratur-och konsthistoria Fil. Dr. Otto Sylwan komma att tillträda sina ämbeten vid Göteborgs Högskola. Af Högskolans Rektor. Göteborg, Wald. Zachrissons Boktryk. 1901. 26 S. S. Nr. 3330. 4493.

—, —, Franska Språket i England III. In: Inbjudning till den offentliga Föreläsning, med Hvilken Professorn i Staatskunskap med Statistik Fil. Dr. Johan Rudolf Kjellén kommer att Tillträda sitt Ämbete vid Göteborgs Högskola. Af Högskolans Rektor. Ebenda. 1902. 35 S. S. Nr. 3330. 4493. 4494.

La Vita dello Infame Aretino Lettera CI et ultima di Anton Francesco Doni Fiorentino. Pubbl. per cura di Costantino Arlía. Città di Castello. S. Lapi. MDCCCI. 49 S. L. 2.— (Ra. Nr. 3). 4495.

Vita Heinrici IV. Imperatoris. Ex recensione Wattenbachii. Editio Tertia. Curante Wilhelmo Eberhard. Hannoverae et Lipsiae. Impensis Bibliopolii Hahniani. 1899. 2 Bll. 48 S. M. —.50. (SRG.) 4496.

Vitae Meriadoci: An Arthurian Romance now first edited from the Cottonian Ms. Faustina B. VI. of the Brit. Museum. By J. Douglas Bruce. In PMLA. 1900. Vol. XV, 3. New Ser. Vol. VIII, 3. S. 326—414. 4497.

Vita tres S. Patris Francisci, saeculo XIII compositae editae a P. Leonardo Lemmens O. F. M. (Ex „Acta Ordinis Fratrum Minorum"). Excerpta Celanensia. Ad Claras Aquas ex typ. collegii S. Bonaventurae. 1901. 2 Bll. + 99 S. + 1 Bl. 4498.

Vivaldi, Vincenzo, Le reminiscenze Dantesche nell' „Italia liberata dai Goti". Estr. da RSCr. S. 415—421. 4499.

Völkerschau, Illustrierte Monatsschrift (jedes Heft ein Ganzes) gegründet u. nach eigenen Forschungen hgg. v. B. K. Renz, Dr. phil. München. 1901. Redakt. u. Verl. d. „Völkerschau" Nordendstr. 6a. 1. Jahrg. Heft 8, 9. S. Nr. 3336. 4500.

Voigt, Julius, Dr. phil. Das Naturgefühl in der Litteratur der französischen Renaissance, Berlin. E. Ebering. 1898. 2 Bll. 130 S. M. 3.60. (BBGRPh. XV. Rom. Abt. Nr. 8). 4501.

Volks- und Kinderlieder gesammelt und erläutert von Dr. Max Adler. Beil. z. Jahresber. d. Latein. Hauptsch. zu Halle a. S. Ostern 1901. Prgr. Nr. 253. Halle a. S. Druck d. Buchdr. d. Waisenhauses. 1901. 4°. 29 S. 4502.

Vollhardt, Oberl. Dr. William, Die Beziehungen des Sommernachtstraums zum italienischen Schäferdrama. Beil. z. Jahresber. d. II. R. z. Leipzig. 1899. S.-A. aus Nr. 603. Leipzig, Dr. v. B. Zechel. 32 S. 4503.

Vollmöller, Karl, Zu Amadis. RF. S.-A. a. X 179. 1895. 4504.

—, —, Die Gesellschaft für romanische Litteratur. Eine vorläufige Mitteilung. S.-A. a. RF. XI 313f. 1899. 4505.

—, —, Statuten der Gesellschaft für Romanische Litteratur. S.-A. a. RF. XII 490. 1900. 4506.

—, —, Die Gesellschaft für Romanische Litteratur. S.-A. a. RF. XII 925—931. 1900. 4507.

Vollmöller, Karl, Erstes Mitglieder-Verzeichnis der Gesellschaft für romanische Litteratur. S.-A. a. RF. XIII, 244--247. 1901. 4508.

[—, —,] Die Gesellschaft für Romanische Litteratur. DrA. Nr. 100, 12. April 1902. 4509.

—, —, Christian Schneller. DrA. Nr. 307, 5. Nov. 314, 12. Nov. 1901. [Zum 70. Geburtstag]. 4510.

—, —, [Die bezahlte Rezension]. DrA. Nr. 55, 24. Februar 1901, Nr. 64, 5. März 1901, Nr. 74, 15. März 1901. 4511.

Voltaire, Candide, Satirischer Roman. In deutscher Bearbeitung [Umschlag: Übertragung.] von Oskar Linke. Grossenhain & Leipzig, Baumert & Ronge. (H. Ronge). o. J. 2 Bll. 192 S. (CVR.) 4512.

Voltairiana inedita aus den k. Archiven zu Berlin hgg. v. Wilhelm Mangold. Berlin, Wiegandt & Grieben 1901. VI, 91 S. M. 5.—. 4513.

Voretzsch, Dr. Carl, ao. Prof. d. rom. Philol. a. d. Univ. Tübingen, Einführung i. d. Studium d. altfranz. Sprache zum Selbstunterricht f. d. Anfänger. Halle a. S., Niemeyer. 1901. XIV, 258 S. M. 5.— (SKLRSL. I.) 4514.

Wahlund, Carl, Kronologiskt Ordnade Geografiska Schemata öfver Nordfranska Medeltidslitteraturen försöksvis uppställda. Uppsala 1901. Almquist & Wicksell. 10 S. (SMS. II, 1.) 4515.

Warmuth, Lic. theol. Dr. Kurt, Beredsamkeit und Stil nach Pascal. In NKZ. Jahrg. XIII, H. 4. S. 315—320. 4516.

Warren, F. M., On the Latin Sources of „Thèbes“ and „Énéas“. In PMLA. 1901. Vol. XVI, 3. New Ser. Vol. IX, 3. S. 375—387. 4517.

Wasenius, M., Liste des travaux sur les langues et littératures modernes, publiés par des auteurs finlandais ou parus en Finlande de 1897 à 1901. In MSNPhH. S. 569—576. 4518.

Waser, Otto, Charon, Charun, Charos. Mythologisch-archäologische Monographie, Berlin, Weidmann, 1898. 4 Bll. 158 S. M. 5.—. 4519.

Weecks, Raymond, The primitive Prise d'Orange. S.-A. a. PMLA. 1901. XVI, 3. New Ser. Vol. IX, 3. S. 361—374. 4520.

Wegener, Dr. Philipp, Zur Sage von den Nibelungen. Jahresber. üb. d. städt. Gy. und die mit dems. verbund. R. z. Greifswald f. d. Schulj. 1900—1901. Prgr. Nr. 147. Greifswald, Dr. v. F. W. Kunicke. 4°. S. 3—29. 4521.

Weise, Dr. F. Oskar, Gymnasialprof., Charakteristik d. lateinischen Sprache. Zweite Auflage. Leipzig, Teubner. 1899. VI, 172 S. M. 2.40. 4522.

Welpmann, Prof. Karl, Eine Reise im südöstlichen Frankreich. Beil. z. Jahresber. d. städt. RG. u. Gy. zu Hagen i. W. 1900. Prgr. Nr. 402. Hagen, 1901. G. Butz, Buchdr. 4°. 33 S. 4523.

Welter, Nikolaus, Theodor Aubanel, ein provenzalischer Sänger der Schönheit. Mit Aubanels Bildnis. Marburg, Elwert. 1902. 3 Bll. 233 S. M. 3.— 4524.

Werner, Jakob, Notkers Sequenzen. Beiträge zur Geschichte der latein. Sequenzendichtung. Aus Handschriften gesammelt. Aarau, Sauerländer & Co. 1901. IV, 130 S. M. 280. 4525.

Weston, L. Jessie, The Romance Cycle of Charlemagne and his Peers. London, D. Nutt. 1901. 46 S. 6. d. (PSMRF. Nr. 10.) 4526.

Wistén, Léonard, Études sur le style et la syntaxe de Cervantes. I. Les Constructions gérondives absolues. Lund, Impr. E. Malmström. 1901. 3 Bll. XXIII, 96 S. 4527.

Wohlrabe, Rektor Dr., Der Lehrer in der Litteratur. Beiträge zur Geschichte des Lehrerstandes. Freiburg i. Breisgau, Paul Waetzel. 1898. XI, 468 S. M. 6.— 4528.

Wulff, Fredrik, La rythmicité de l'alexandrin français. Esquisse. LUA. Bd. 36. Afd. 1 Nr. 6. Lund 1900. Impr. E. Malmström. 4°. 1 Bl. 79 S. Kr. 2. 4529.

—, —, La Canzone „Che debb' io far?“ selon les manuscrits autographes de Petrarque (Vat. Lat. 3196 & 3195). LUA. Bd. 38. Afd. 1 Nr. 1. Ebda. 1901. 4°. 2 Bll. 24 S. 4530.

—, —, Petrarcas första redaktion af canz. „Che debb'io far?“ In URF. S. 141—150. 4531.

—, —, Petrarcas Italia Mia i svensk och italiensk dräkt. Inträdesföreläsning den 29. Nov. 1901 jämte några ord till Lunds studenter af . . . . Lund, C. W. K. Gleerup. 1901. 2 Bll. 28 S. Kr. 1.— 4532.

—, —, L' „Amorosa Reggia“ del Petrarca. Estr. d. RIt., fasc. 10°. 1901. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri. 1901. 14 S. 4533.

Wund, Wilhelm, Sprachgeschichte und Sprachpsychologie. Mit Rücksicht auf B. Delbrücks „Grundlagen der Sprachforschung“. Leipzig, W. Engelmann. 1901. 110 S. M. 2.— 4534.

Zamboni, Maria, La critica dantesca a Verona nella seconda metà del secolo XVIII. 1901. Città di Castello, S. Lapi. 16°. VIII, 106 S. L. —,80. (COD. Nr. 63). 4535.

Zauner, Prof. Dr. Adolf, Das Imperfectum II III im Altspanischen. S.-A. a. d. Festschr. zum 50. Jahresber. d. Schottenfelder k. k. Staats-R. i. VII. Bez. i. Wien. Wien, 1901. Im Selbstverl. d. Verf. Dr. v. K. Schneid. 9 S. 4536.

Zdeckauer, Prof. Lodovico, Il Mercante Senese nel Dugento. Conferenza. Siena. Stab. tip. C. Nava. 1900. 104 S. R. Camera di Commercio ed Arti delle Provincie di Siena e Grosseto. 4537.

Zenati, Albino, Il Canto XVI del Purgatorio letto da . . . nella Sala di Dante in Orsanmichele. Firenze, Sansoni. 1902. 59 S. L. 1.— (LeD.) 4538.

Zumbini, Bonaventura, Vita paesana e cittadina nel poema del Folengo. In RSCr. S. 603—616. 4539.

Zuretti, C. O. Prof., Aristofane e Dante. Discorso inaugurale letto il 24 Novembre 1900 (R. Università di Palermo) Palermo. Stab. Tip. A. Giannitrapani. 1901. 4°. 27. 4540.

Neue Abkürzungen für Zeitschriften, Sammelwerke u. s. w., welche im Romanischen Jahresbericht zur Anwendung kommen.

(Fortsetzung zu Plan und Einrichtung, S. 68—79, Erstes Beiheft S. 16—21 = RF. IX 650—61, X 497—502).

Vorbemerkung: Im ersten Verzeichnis der Abkürzungen S. 68 ff. meiner Schrift „Über Plan und Einrichtung des Romanischen Jahresberichtes" = RF. IX 650—61 bitte ich, Folgendes zu verbessern:

Statt BAcH. (Madrid) lies BAcH. Madrid.
„ BClAl. „ BClAlt.
„ BMe. „ BMé.
„ Rp. „ RP.
„ RP. „ RPo.

Die Abkürzung GN. ist zu tilgen. Vgl. NGW.
„ „ GPr. „ „ „
„ „ RGPr. „ „ „
„ „ RPGPr. „ „ „
„ „ RPr. „ „ „
„ „ RSPr. „ „ „
„ „ SORP. „ „ „

Im zweiten Verzeichnis der Abkürzungen, S. 16 ff. meines Ersten Beiheftes = RF. X 497—502 ist zu lesen:

AMDFSP. = Atti e Memorie della Deputazione Ferrarese di storia patria.
statt ADFSP. = Atti della Deputaz. Ferr. etc.

AAACV. = Accademia di Agricoltura, Arti e Commercio di Verona.

AAB. = Atti dell' Ateneo di Bergamo.

AAC. = Annuaire Administratif du Calvados.

AACr. = Atti della R. Accademia della Crusca.

AAE. = Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia (Firenze).

AAPe. = Atti della R. Accademia Peloritana (Messina, D'Amico).

AASBLAB. = Actes de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux.

AbhKAkW. = Abhandlungen der Krakauer Akademie der Wissenschaften.

AbhPhG. = Abhandlungen zur Philosophie und ihrer Geschichte, hgg. v. B. Erdmann (Halle, Niemeyer).

ABll. = Altdeutsche Blätter.

ACCSC. = Atti e Communicazioni del Circolo di studi cremonesi.

ActSPh. = Acta de la Société philologique.

ACUJ. = Acta et commentationes Imp. Universitatis Jurievensis (olim Dorpatensis).

AESD. = Aesthetische Erklärung von Shakespeares Dramen von Dr. Mart. Wohlrab.

AF-C. = Annales franc-comtoises.

AFI. = Archivu pentru filologia și istoria.

AGDSZ. = Abhandlungen hgg. v. d. Gesellschaft für deutsche Sprache in Zürich.

AGé. = Annales de Géographie.

AGPh. = Archiv für Geschichte der Philosophie.

AHA. = Archives historiques de l' Agenais.

AHAlb. = Archives historiques de l' Albigeois.

AHG. = Archives historiques de la Gascogne.

AHGir. = Archives historiques du département de la Gironde.

AIL. = Annali dei R. Istituti tecnico e nautico di Livorno.

AItBiol. = Arch. ital. de biologie.

AJu. = Alma Juventus (Trieste, R. E.O. Ferretti, Via di Cavana Nr. 12).

AKAK. = Archiv für Kriminal-Anthropologie u. Kriminalistik, hgg. v. Prof. Dr. Hanns Gross (Leipzig, F. C. W. Vogel).

AkM. = Akademische Monatsblätter, hgg. v. Privatdoz. Dr. M. Spahn-Leipzig (Köln, J. P. Bachem).

AKMCD. = Allgemeine konservative Monatsschrift für das christliche Deutschland.

ALar. = Archiv für Laryngologie.

AlmM. = Almanach du Midi.

AMCZ. = Allgemeine Medizinische Central-Zeitung.

AMo. = The Atlantic Monthly.

AMSIASP. = Atti e Memorie della Società istriana di archeologia e storia patria.

An. = L'Anthropologie.

ANOH. = Aarbøger for nord. olkk. og hist.

ANQ. = American Notes and Queries (Philadelphia).

ApM. = L'Apennino modenese descritto e illustrato (Rocca S. Casciano).

APS. = Athenæum Press Series (Boston, Ginn & Comp).

APSc. = Archives Provinciales des Sciences.

AR. = Archiv für Religionswissenschaft hgg. v. Dr. Ths. Achelis.

A&R. = Atene e Roma.

Arc. = Arcadia.

ArR. = Arthurian Romances, Unrepresented in Malory's „Morte d'Arthur". (D. Nutt, London).

ASAG. = Annales de la Société archéologique du Gatinais.

AScNS. = Annali della R. Scuola Normale Superiore. Pisa.

ASLSAAM. = Annales de la Société des lettres, sciences et arts des Alpes-Maritimes.

ASLSNG. = Atti della Società Ligustica di Storia Naturale e Geografia.

ASN. = Annuaire de la Société de Numismatique.

ASSStr. = Abhandlungen aus dem Staatswissenschaftl. Seminar zu Strassburg.

ASTr. = Annuario degli Studenti Trentini.

ASyPh. = Archiv für systematische Philosophie.

'Αϑ. = *'Αϑηνᾶ.*

AUG. = Annales de l'Université de Grenoble.

B. = Bessarione.

BA. = Byzantinisches Archiv als Ergänzung der BZ. in zwanglosen Heften hgg. v. K. Krumbacher.

BACTH. = Bulletin Archéologique du Comité des Travaux historiques.

BÄ. = Beiträge zur Ästhetik hgg. v. Theodor Lipps u. Richard Maria Werner (Hamburg u. Leipzig, Leopold Voss).

BAF. = Bulletin annuel de l'Athénée de Forcalquier.

BASLD. = Bulletin de l'Académie Royale des Sciences et des Lettres de Danemark, Copenhague.

BAUB. = Beiträge zur Anthropologie u. Urgeschichte Bayerns.

Bauk. = Die Baukunst, hgg. v. R. Borrmann und R. Graul (Berlin u. Stuttgart, W. Spemann).

BBP. = Biblioteca di Bibliografia e Paleografia (Firenze, G. C. Sansoni).

BCACh. = Bulletin de la Commission des arts et monuments historiques de la Charente inférieure.

BCAN. = Bulletin de la Commission Archéologique de Narbonne.

BCan. = Bibliographie Canadienne.

BCHAM. = Bulletin de la Commission historique et archéologique de la Mayenne.

BCHDM. = Bulletin de la Conférence historique du diocèse de Meaux.

BCHDN. = Bulletin de la Commission historique du département du Nord.

BCl. = Biblioteca Clásica (Madrid, Hernando y C[a]).

BCr. = Bulletin critique.

BDMI. = Bibliothèque de Dictionnaires-Manuels-Illustrés (Paris, A. Colin & Cie.)

BE. = Bibliothèque Espagnole.

BEGr. = Bulletin des Études grecques.

BeVo. = Beiträge zur Volkskunde (Leipzig, B. G. Teubner).

BFC. = Bollettino di filologia classica.

BFS. = Biblioteca de Filosofía y Sociología (Madrid, B. Rodríguez Serra).

BGH. = Bulletin de Géographie historique et descriptive.

BGIt. = Biblioteca della Gioventù Italiana. Pubblicazione Mensuale (Torino, Libreria Salesiana).

BGL. = Bibliothek der Gesamtlitteratur des In- u. Auslandes (Halle, Hendel).

BHARD. = Bulletin d'histoire et d'archéologie relig. du diocèse de Dijon.

BHEARV. = Bulletin d'histoire ecclésiastique et d'archéologie religieuse du diocèse de Valence.

BHi. = Bulletin Hispanique (AFLB. III).

BiBll. = Biographische Blätter.

BK. = Berühmte Kunststätten (Leipzig, E. A. Seemann).

BLFU. = Buchners Lehrmittel für den französischen Unterricht v. Prof. Dr. W. Scheffler, Dr. G. Stern u. Dr. A. Reum (Bamberg, C. C. Buchner).

BLS. = Bibliothèque de Lectures Spirituelles (Paris, GarnierFrères).

BLVE. = Beiträge zur Landes- und Volkskunde von Elsass-Lothringen.

BM. = Blackwood Magazine.

BMA. = Bibliothèque du moyen âge. Traductions archaïques et rythmées (Paris, Garnier Frères).

BMCP. = Bollettino del Museo Civico di Padova.

BoFM. = Bollettino di Filologia Moderna. Organo dei circoli filologici d'Italia (Venezia. Tip. A. Favretto).

BPC. = Bibliothèque de Philosophie contemporaine (Paris, F. Alcan).

BRPh. = Beiträge zur romanischen Philologie. Festgabe für Gustav Gröber (Halle, Niemeyer).

BSAD. = Bulletin de la Société archéologique de la Drôme.

BSAHO. = Bulletin de la Société archéologique et historique de l'Orléanais.

BSAL. = Bulletin de la Société archéologique du Limousin.

BSAN. = Bulletin de la Société des Antiquaires de Normandie.

BSAnv. = Bulletin de la Société d'Anvers.

BSAO. = Bulletin de la Société des Antiquaires de l'Ouest.

BSAP. = Bulletin de la Société archéologique de Périgord.

BSAS. = Bulletin de la Société Archéologique de Sens.

BSB. = Bulletin de la Société de Borda.

BSBE. = Bulletin de la Société belfortaine d'émulation.

BSBGé. = Bulletin de la Société royale Belge de Géographie.

BSBS. = Bullettino storico bibliografico subalpino.

BScI. = Bibliothèque scientifique internationale, publ. sous la direction de M. Ém. Alglave (Paris, F. Alcan).

BScL. = Biblioteca Scientifico -Letteraria.

BSCLD. = Biblioteca Storico-Critica della Letteratura Dantesca diretta da G. L. Passerini e da P. Papa (Bologna, N. Zanichelli).

BSED. = Bulletin de la Société d'études scientifiques et archéologiques de Draguignan.

BSEV. = Bulletin de la Société d'émulation des Vosges.

BSGéE. = Bulletin de la Société de géographie de l'Est.

BSGIt. = Bollettino della Società geografica italiana.

BSGL. = Boletim da Sociedade de Geographia de Lisboa.

BSGP. = Bulletin de la Société de Géographie, Paris.

BSHAM. = Bulletin de la société histor. et archéol. de la Mayenne.

BSHAP. = Bulletin de la Société histor. et archéol. du Périgord.

BSHAS. = Bulletin de la Société historique et archéologique de Soissons.

BSJ. = Bulletin de la Société Jersiaise.

BSLCh. = Bulletin de la Société des Sciences et Lettres de Loir-et-Cher (Blois, C. Migault et Cie.).

BSLIt. = Biblioteca storica della letteratura italiana diretta da Francesco Novati.

BSLSAC. = Bulletin de la Société des Lettres, Sciences et Arts de la Corrèze.

BSMAeT. = Bibliotheca Scriptorum Medii Aevi Teubneriana.

BSNAF. = Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France.

BSPist. = Bullettino storico pistoiese.

BSR. = Bulletin de la société Ramond.

BSSC. = Bulletin de la Société scientifique de la Corrèze (Brive).

BSSG. = Biblioteca scolastica di scrittori greci.

BSSL. = Biblioteca Scolastica di Scrittori Latini con Note dei migliori Commentatori (Paravia).

BSt. = Biblioteca Storica.

BStud. = Biblioteca degli Studenti. Riassunti per tutte le materie d'esame nei Licei, Ginnasi, Istituti tecnici ecc (Livorno, Raff. Giusti).

BSUF. = Bilderhefte für den Sprachunterricht. Französisch. (Leipzig, R. Voigtländer).

BUM. = Bibliothèque des universités du Midi (Bordeaux, Feret & Fils).

BUMI. = Bollettino ufficiale del Ministero dell'Istruzione Pubblica.

BV. = Biographische Volksbücher (R. Voigtländer, Leipzig).

BZRS. = Bayerische Zeitschrift für Realschulwesen.

CAF. = Congrès archéologique de France.

CAH. = Contributions to American History by the Bucks County Historical Society, Doglestown, Pa.

CBlDAG. = Correspondenzblatt der Deutschen anthropologischen Gesellschaft.

CBlRW. = Centralblatt für Rechtswissenschaft.

CD. = Corriere della Domenica.

CE. = Le curiosità dell'erudizione.

CEA. = Colección de Estudios A'rabes (Zaragoza, Comas hermanos).

CF. = Collectanea Friburgensia, Commentationes Academicae Universitatis Friburgensis Helvetiorum.

CHAP. = Cabinet historique de l'Artois et de la Picardie.

CHS. = Cambridge Historical Series, edited by G. W. Prothero, Litt. D., Honorary Fellow of Kings College, Cambridge, and Professor of History in the University of Edinburgh.

ChS. = Chaucer Society.

CI. = Collezione Iride (Spezia, Edizioni dell' Iride).

CKKSH. = Christliches Kunstblatt für Kirche, Schule und Haus.

ClE. = Classiques Espagnols, portés aux programmes de l'enseignement secondaire moderne, p. p. Th. Alaux, J. Mareca & L. Sagardoy (Toulouse, E. Privat). Über diese Sammlung existiert lt. Mitteilung des Verlegers auch ein Prospekt mit folgendem spanischen Titel: Clásicos Españoles (selección, biografías y notas). Bachillerato francés. Es gibt aber nur eine Sammlung.

ClF. = Classiques Français. (Paris, Ch. Delagrave).

CMo. = Corriere del Molise.

CMu. = Cancioneiro de Musicas.

CNa. = Corriere di Napoli.

CoD. = Conferenze Dantesche della Società Dantesca Italiana.

CoL. = Coltura e Lavoro, periodico mensile trivigiano che si pubblica a beneficio dei Pii Istituti Turazza (dal dicembre 1898 al lugl. 1900).

CollD. = Collection publ. sous la direction de M. Ch. Dejob, maître de conférences à la fac. des lettres de Paris (Paris, Garnier Frères).

CollM. = Collection E. Mérimée (Paris, Garnier Frères).

CollN. = Collection Nordhoff (Groningen, Nordhoff).

CPr. = Les Classiques Primaires à 10 Centimes (Étranger 15 c.), publiés par A. Nameless, ancien directeur d'École primaire supérieure (Pithiviers, Loiret).

CPS. = Clarendon Press Series.

CRAC. = Comptes-rendus des assises de Caumont.

CRSAF. = Comptes-rendus des séances de la Société des Antiquaires de France.

CS. = Corriere della Sera.

CSClPh. = Cornell Studies in Classical Philology ed. by Benjamin Ide Wheeler, Charles Edwin Bennett and George Prentice Bristol (Cornell University, Ithaka, N. Y., The Macmillan Company).

CSEL. = Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum.

CSIRLST. = Collezione di scritti inediti o rari di letteratura e storia trivigiana, a cura del Prof. Dott. Angelo Marchesan.

CUGS. = Columbia University Germanic Studies (New-York, The Col. Un. Press, Macmillan Comp. Agents).

CVR. = Collection Victoria regia (Grossenhain & Leipzig, Baumert & Ronge (H. Ronge)).

D. = Dania.

DD. = Dichter und Darsteller, hgg. v. Dr. R. Lothar.

DGBll. = Deutsche Geschichtsblätter. Monatschrift zur Förderung der landesgeschichtl. Forschung, hgg. v. Dr. A. Tille (Gotha, F. A. Perthes).

DGeoBll. = Deutsche geographische Blätter, hgg. v. d. Geograph. Gesellschaft in Bremen.

DL. = Le Dauphiné Littéraire (aus: Monographies illustrées du Dauphiné et des Alpes).

DMZ. = Deutsche Medizinische Zeitung.

DNL. = Deutsche Nationallitteratur, hgg. v. Joseph Kürschner.

DPP. = Documents sur la Province du Perche.

DrA. = Dresdner Anzeiger.

DVNS. = Drucke des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung (Norden u. Leipzig, D. Soltau).

DVSP. = Deputazione veneta di storia patria.

E. = Euskara (Berlin).

EBR. = l'Écho des Bouches-du-Rhône (Aix, Impr. & Libr. Makaire).

EFSNZ. = Englische und französische Schriftsteller der neueren Zeit, hgg. v. J. Klapperich (Fleming, Glogau).

EGE. = Extraits des Grands Écrivains, par l'Abbé Verdunoy, Lic. ès Lettr., Prof. de rhétor. à l'École Saint-François de Sales, Dijon (Paris, Lyon, Delhomme et Briguet).

EH. = Erros historics; v. Josep Brunet & Bellet (Barcelona, Tipografia „L'Avenç").

ELLZ. = Elsässisch-Lothringische Lehrer-Zeitung.

Emp. = Emporium.

EpS. = Epische Studien. Beiträge zur Geschichte der französischen Heldensage und Heldendichtung v. C. Voretzsch (Halle, Niemeyer).

Eu. = Euphorion.

EW. = English Writers.

EWS. = East and West Series (London, Brotherhood Publishing Comp.).

FC. = Le Foyer Canadien (Québec).

FviiiDN. = Festschrift zum VIII. allg. deutschen Neuphilologentage.

FEKB. = Französisch-Englische Klassiker-Bibliothek. Hgg. v. J. Bauer u. Dr. Th. Link (München, J. Lindauer).

FESB. = Französische und Englische Schulbibliothek, hgg. v. Otto E. A. Dickmann (Renger, Leipzig).

FESL. = Forschungen zur englischen sprache und litteratur, hgg. v. Eugen Kölbing (Breslau, M. & H. Marcus).

Fl. = Flegrea.

FLSM. = Forschungen zur lateinischen Sprachgeschichte und Metrik (Leipzig, B. G. Teubner).

FNFV. = Flugschriften des Neuen Frankfurter Verlags.

FNL. = Forschungen zur neueren Litteraturgeschichte. Hgg. v. Prof. Dr. Franz Muncker (früher Verl. v. C. Haushalter, München, jetzt v. A. Duncker, Berlin).

Fo. = Fortunio.

FRPh. = Forschungen zur romanischen Philologie. Festgabe für H. Suchier.

FSFES. = Freytags Sammlung französischer u. englischer Schrifsteller (Leipzig, Freytag).

FSFESM. = Freytags Sammlung französischer u. englischer Schriftsteller für Mädchenschulen (Leipzig, G. Freytag).

FSIt. = Fonti per la Storia d'Italia pubblicati dall' Istituto Storico Italiano.

FSS. = Famous Scots Series.

FSt. = Foreign Statesmen (London, Macmillan & Co.).

FÜB. = Französische Übungs-Bibliothek (Dresden, Ehlermann).

FZ. = Frankfurter Zeitung.

GaE. = Gazzetta dell'Emilia.

GAphhKl. = Abhandlungen der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, philologisch-historische Klasse. Neue Folge (Weidmann, Berlin).

GArc. = Giornale Arcadico.

GazL. = Gazzettino letterario (Catania).

GEd. = Les Grands Éducateurs (Paris, Delaplane).

GEFranç. = Les Grands Écrivains Français.

GFDWB. = Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst u. Litteratur in Böhmen (Prag).

GFS. = Gerhards französische Schulausgaben.

GH. = Geisteshelden (Führende Geister). Eine Sammlung von Biographieen. Begründ. v. A. Bettelheim (Berlin, E. Hofmann & Co.).

GHA. = Göteborgs Högskolas Årsskrift.

GHB. = Germanistische Handbibliothek.

GIGM. = Les Grandes Idées et les Grands Moralistes.

GItPA. = Giornale italiano di pesca e acquicoltura.

Gl. = Globus. Ill. Zeitschrift für Länder- u. Völkerkunde.

GLit. = Les Genres littéraires (Paris, Delaplane).

GLSAM. = Giornale di letteratura, storia e arte di Melfi (Melfi, G. Grieco).

GMa. = Gentleman's magazine.

GMal. = Gazzetta di Malta.

GMGH. = Geheimnissvolles und Merkwürdiges aus der Geschichte der Hohenzollern, v. J. Schrammen.

GöG. = Görres-Gesellschaft zur Pflege der Wissenschaft im katholischen Deutschland (Köln, J. P. Bachem).

GPD. = Gazzetta del Popolo della Domenica.

Gra. = Le Grazie.

GrL. = Grimm Library (London, David Nutt).

GSCW. = Graesers Schulausgaben classischer Werke (Wien, Graeser).

GSFES. = Graesers Sammlung französischer und englischer Schriftsteller zum Schulgebrauch (Wien, Graeser).

HMLS. = Heath's Modern Language Series.

HN. = Hamburger Nachrichten.

HSClPh. = Harvard Studies in Classical Philology.

HSFS. = Martin Hartmanns Schulausgaben französischer Schriftsteller (Leipzig, Stolte).

HV. = Hochschulvorträge für Jedermann.

IAE. = Internationales Archiv für Etnographie.

IC. = In Cammino. Agli uomini di buona volontà. Periodico mensile (Milano, Cogliati).

IIt. = Illustrazione Italiana.

ILe. = L'Italia letteraria.

JAs. = Journal Asiatique.

JbDSG. = Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft.

JbEL. = Jahrbuch für Geschichte,

Sprache u. Litteratur Elsass-Lothringens.

JbGG. = Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft.

JbGLG. = Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde.

JbHWA. = Jahrbuch der Hamburgischen Wissenschaftlichen Anstalten.

JBIRS. = Jahresbericht des Instituts für Rumänische Sprache (Rumänisches Seminar) zu Leipzig. Hgg. v. Prof. Dr. Gustav Weigand (Leipzig, J. A. Barth).

JbKK. = Jahrbuch der Kunstsammlungen des allerh. Kaiserhauses.

JBWHA. = Jahresbericht der Wiener Handelsakademie.

JGPh. = The Journal of Germanic Philology, ed. by Gustav E. Karsten (Bloomington, Ind., U. S. A.).

JSAI. = Journal of the Society of Antiquaries of Ireland.

JSAL. = Journal de la Société d'Archéologie lorraine.

KBlGRWürtt. = Korrespondenzblatt für die Gelehrten- u. Realschulen Württembergs.

KE. = Konversationsunterricht im Englischen (Giessen, E. Roth).

KF. = Konversationsunterricht im Französischen (Giessen, E. Roth).

KP. = Die Kunst der Polyglottie (Wien, A. Hartleben).

KS. = Konversationsunterricht im Spanischen (Emil Roth, Giessen).

KUQ. = Kansas University Quarterly.

KV. = Kölnische Volkszeitung.

LCAIt. = Letteratura comparata anglo-italiana (Gino Capone, Modica.)

LE. = Das Litterarische Echo.

LeB. = Leuvensche Bijdragen.

LeD. = Lectura Dantis (Firenze, G. C. Sansoni).

LEEW. = Library of Early English Writers, ed. by C. Horstman.

LLitt. = Lectures littéraires (Paris, Armand Colin & Cie.).

LPTN. = Les Littératures Populaires de toutes les Nations (Paris, J. Maisonneuve).

LSt. = Leipziger Studien aus dem Gebiet der Geschichte. Hgg. v. G. Buchholz, K. Lamprecht, E. Marcks, G. Seeliger (Leipzig, Duncker & Humblot.)

LU. = Leabhar na huidhri.

LUA. = Lunds Universitetets Arsskrift.

LuM. = Il Lucano Mensile.

LVH. = Lehmann's Volkshochschule. Herausg. Dr. E. Dannheisser.

MAC. = Mémoires de l'Académie nationale des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Caen.

MACl. = Mémoires de l'Académie de Clermont.

MAIBL. = Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

MAPo. = Memorie dell' Accademia Pontaniana. (Napoli, Stab. Tip. della R. Università.)

MAV. = Mémoires de l'Académie de Vaucluse.

MDAIA. = Mitteilungen des Kaiserl. deutschen archäologischen Instituts, Athen. Abteil.

MDAIR. = — — —, Röm. Abteil.

MDSSHA. = Mémoires et Documents publiés par la Société Savoisienne d'histoire et d'archéologie.

ME. = Moderne Essays zur Kunst u. Litteratur. Herausg. Dr. Hans Landsberg (Berlin, Gose & Tetzlaff).

MEA. = Modern English Authors. Ed. by Dr. Heinr. Saure (Berlin, F. A. Herbig).

MGDSZ. = Mitteilungen der Gesellschaft für deutsche Sprache in Zürich.

MhCG. = Monatshefte der Comenius-Gesellschaft, hgg. v. Ludwig Keller (Berlin, R. Gaertner.)

MLAsc. = Miscellanea linguistica in onore di Gr. Ascoli (Torino, E. Loescher).

MLitt. = Les Maîtres de la Littérature. (Paris, Lyon, Delhomme et Briguet.)

MLQ. = The Modern Language Quarterly.

MNN. = Münchner Neueste Nachrichten.

Mouv. = Le Mouvement (Liége, Ch. Gothier).

MQLL. = Modern Quarterly of Language and Literature.

MR. = Marine-Rundschau.

MSAAM. = Mémoires de la Société d'archéologie d'Avranches et de Mortain.

MSAL. = Mémoires de la Société d'Archéologie Lorraine.

MSAO. = Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest.

MSECN. = Mémoires de la Société d'émulation des Côtes du Nord.

MSRC. = Mémoires de la Société Royale de Canada.

MSSB. = Mémoires de la Société royale des Sciences de Bohême. Classe des Sciences philosophiques, historiques et philologiques.

MSV. = Miscellanea storica della Valdelsa.

MuB. = Musée Belge, Revue de philologie classique, publ. sous la direct. de F. Collard et J. P. Waltzing.

MWG. = Monographien zur Weltgeschichte, hgg. v. Ed. Heyck (Bielefeld, Velhagen & Klasing).

Na. = The Nation.

NASGA. = Neues Archiv für Sächsische Geschichte und Altertumskunde (Dresden, W. Baensch.)

NBIV. = Nouvelle Bibliothèque illustrée de vulgarisation (Paris, Lecène, Oudin et Cie.)

NBL. = Nouvelle Bibliothèque Littéraire.

NCC. = Nouvelle Collection à l'usage des Classes (Paris, C. Klincksieck).

Né. = Le Néochorisme, revue trimestrielle de la traduction musicale et de l'harmonisation du plain-chant. Directeur-Gérant: Abbé A. Teppe, Saint-André, près Bourg (Ain). (Chatillon-sur-Chalaronne, Imp. L. Chaduc.)

NG. = Aus Natur und Geisteswelt. Samml. wissensch.-gemeinverständl. Darstellungen aus allen Gebieten des Wissens (Leipzig, Teubner).

NJbbKlA. = Neue Jahrbücher für das klassische Altertum, Geschichte u. deutsche Litteratur u. für

Pädagogik hgg. v. J. Ilberg u. Rich. Richter (Leipzig, Teubner).
NKBlGRWürtt. = Neues Korrespondenzblatt für die Gelehrten- u. Realschulen Württembergs.
NKZ. = Neue Kirchliche Zeitschrift hgg. v. G. Holzhauser (Leipzig, Deichert).
NMDSAM. = Notices, Mémoires et Documents de la Société d'Agriculture de la Manche.
NMLS. = A New Modern Language Series (New-York, H. Holt and Comp.)
NRev. = The New Review.
NRu. = Neuphilologische Rundschau hgg. v. A. Hettler (Leipzig).
NSC. = Nouvelles soirées canadiennes.
NScu. = La Nostra Scuola.
NVV. = Nuove Veglie Veneziane. [Nur einige Nummern erschienen.]
NZ. = National-Zeitung.
NZZ. = Neue Zürcher Zeitung.

O. = O Occidente.
ÖW. = Österreichische Wochenschrift (Wien).
Or. = L'Oriente.

Π. = *Παρνασσός*.
Pa. = Pantheon. Vite d'illustri Italiani e Stranieri.
Pal. = Palaestra. Untersuchungen u. Texte aus der deutschen u. englischen Philologie. Hgg. v. A. Brandl u. E. Schmidt (Berlin, Mayer & Müller).
PAOS. = Proceedings of the American Oriental Society.
Par. = La Parole, Revue internationale de rhinologie, otologie, laryngologie et phonétique expérimentale.
PBGE. = Petite Bibliothèque des Grands Écrivains. Publiée sous la direction de E.-C. Coutant, Directeur du Collège Chaptal (Paris, Delagrave).
PCAC. = Pages choisies des Auteurs contemporains (Paris, Armand Colin & Cie.).
PCGE. = Pages choisies des Grands Écrivains. Lectures littéraires (Paris, Colin).
PCI. = Proceedings of the Canadian Institute (Toronto).
Pe. = La Perseveranza.
PEGS. = Publications of the English Goethe Society.
PEL. = Periods of European Literature. Ed. by Prof. Saintsbury (London, W. Blackwood).
PhA. = Philologischer Anzeiger.
Phi. = Les Philosophes (Paris, Delaplane).
PIA. = Proceedings of the Royal Irish Academy, Dublin.
PIF. = Pubblicazioni del R. Istituto di Studî superiori di Firenze.
PNC. = Poètes normands contemporains (Verneuil, J. Gentil).
PrG. = Progymnasium.
Prgr. = Programm.
PrM. = Prosateurs Modernes (Wolfenbüttel, J. Zwissler).
PRS. = Pitman's Rapid Series.
PrS. = Prager Studien aus dem Gebiete der Geschichtswissenschaft. Hgg. v. Prof. Dr. Ad. Bachmann (Prag, Rohlicek & Sievers, 1899 ff.).
PSAEFS. = Perthes' Schulaus-

gaben englischer u. französischer Schriftsteller (Gotha, F. A. Perthes).

PSAL. = Publications de la Société d'Archéologie lorraine.

PSMRF. = Popular Studies in Mythology Romance and Folklore (London, D. Nutt).

PSP. = Pubblicazioni della Società Pistoiese di Storia Patria.

PUPPhLA. = Publications of the University of Pennsylvania, Series in Philology, Literature, and Archaeology.

PVFGH. = Populärt vetenskapliga föreläsningar vid Göteborgs Högskola.

Q. = La Quinzaine (Paris).

QR. = The Quarterly Review.

QTP. = Questions du temps présent (Paris, A. Colin & Cie.).

R. = Realschule.

Ra. = Rara. Biblioteca dei bibliofili (Città di Castello, S. Lapi).

RaBIt. = Rassegna bibliografica italiana (Firenze).

RaCLIt. = Rassegna critica della letteratura italiana.

RAfr. = Revue Africaine.

RAg. = Revue de l'Agenais.

RAHSB. = Revue archéologique, historique et scientifique du Berri.

RaS. = Rassegna Scolastica. Pubblicazione pedagogico-letteraria, organo della Società pedagogica di Trieste (Trieste, A. Lussich).

RASLA. = Rivista Abruzzese di Scienze, Lettere ed Arti.

RAuv. = Revue d'Auvergne.

RAvr. = Revue de l'Avranchin.

RBES. = Revue bourguignonne de l'enseignement supérieur.

RBi. = Revue biblique.

RBIt. = Rivista bibliografica italiana.

RBla. = Revue Blanche.

RBo. = Revue Bossuet. Oeuvres inédites, documents et bibliographie. Revue trimestrielle (1900 à 1904) publ. sous le patronage du Comité pour le monument de Bossuet et sous la direction de M. Levesque, bibliothécaire du Séminaire de Saint-Sulpice (Paris, Bureaux du „Correspondant").

RCan. = La Revue Canadienne (Montréal).

RCH. = Revista de ciencias historicas.

RChB. = Revue de Champagne et de Brie.

RChr. = Revue chrétienne.

RClF. = Revue du Clergé français.

RCM. = Radcliffe College Monographs.

REGr. = Revue des Études grecques.

REMF. = Revue épigraphique du Midi de la France.

RFCO. = Revue des facultés catholiques de l'Ouest.

RFEC. = Revue française de l'étranger et des colonies.

RGé. = Revue de Géographie.

RGIt. = Rivista geografica italiana.

RHA. = Revue historique ardennaise.

RHAuv. = Revue de la Haute-Auvergne.

RHLR. = Revue d'histoire et de littérature religieuses.

RHPC. = Review of historical publications relating to Canada.

Ri. = Il Rinascimento.

RiPL. = Rivista politica e letteraria.

RIt. = Rivista d'Italia.

RLi. = Rivista Ligure di Scienze Lettere et Arti (Genova).

RMA. = Les Romans du Moyen Âge (Bruxelles, Soc. Belge de Librairie).

RMaIt. = Rivista della Massoneria italiana.

RMCu. = La Rivista moderna di cultura.

RMLSA. = Rivista mensile di lettere, di storia e d'arte, diretta dal Prof. Dott. Ant. Fern. Pavanello (Casalmaggiore, G. Granata).

RNa. = Le Répertoire National (Montréal).

RNiv. = Revue du Nivernais.

RoL. = Roma Letteraria. Direz. Roma, Via Belsiana, 1. Amministr. Rocca San Casciano (L. Capelli).

RPPLS. = Rivista popolare di politica, lettere e scienze soc.

RPrG. = Realprogymnasium.

RR. = Revue de la Renaissance.

RRSL. = Raccolta di rarità storiche e letterarie, diretta da G. L. Passerini (Livorno, Raff. Giusti).

RSa. = Revue Savoisienne.

RSASA. = Rivista di Storia antica e Scienze affini (Messina).

RSAu. = Revue de Saintonge et d'Aunis.

RSCr. = Raccolta di Studii Critici dedicata ad Alessandro D'Ancona (Firenze, Barbèra. 1901).

RSém. = Revue sémitique.

RSic. = Rassegna siciliana.

RSRIt. = Rivista storica del Risorgimento italiano.

RSTV. = Raccolta di Studî e Testi valdelsani diretta da O. Bacci.

RTa. = Revue du Tarn.

RTFPhLG. = Recueil de travaux publiés par la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Gand.

RTIt. = Rivista Teatrale Italiana.

RUBr. = Revue de l'Université de Bruxelles (Bruxelles).

RY. = Revue de l'Yonne.

Sa. = Il Saggiatore. Rivista bimensile di scienze, lettere ed arti. Redattore-Capo: Prof. Luigi Torri (Pisa, Angelo Valenti).

SAB. = Société Académique de Boulogne-sur-mer.

SAEFS. = Schulausgaben englischer und französischer Schriftsteller (Bremen, G. Winter).

SAPPsPh. = Sammlung von Abhandlungen aus dem Gebiete der pädagogischen Psychologie und Physiologie hgg. v. H. Schiller u. Th. Ziehen (Berlin, Reuther & Reichard).

SAQS. = Sammlung ausgewählter kirchen- u. dogmengeschichtlicher Quellenschriften als Grundlage für Seminarübungen, hgg. v. Prof. Dr. G. Krüger.

SAV. = Schweizerisches Archiv für Volkskunde, hgg. v. Ed. Hoffmann-Krayer.

SBAkWienmathnaturw.Kl. = Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften zu Wien, mathematisch - naturwissenschaftliche Klasse.

SC. = Les Soirées Canadiennes (Québec).

Sc. = La Scintilla.

SchR. = The School Review.

SCP. = Studies in Classical Philology. Ed. by a Committee representing the departments of Greec, Latin, Archaeology, and Comparative Philology (Chicago, The University of Chicago Press).

SCSIt. = La Scuola Cattolica e la Scienza Italiana.

SDSD. = Studj e documenti di storia e diritto.

SEPh. = Studien zur englischen Philologie hgg. v. L. Morsbach (Halle, Niemeyer).

SeS. = Semitistische Studien (Berlin, E. Felber).

SFESA. = Velhagen u. Klasings Sammlung französischer u. englischer Schulausgaben.

SGL. = Sociedade de Geographia de Lisboa.

SGMG. = Studien zur Geschichte des menschlichen Geschlechtslebens (Charlottenburg, H. Barsdorf).

SGP. = Studi giuridici e politici. R. Università di Pavia, Istituto di esercitazioni nelle scienze giuridiche e sociali.

SGThK. = Studien zur Geschichte der Theologie u. der Kirche, hgg. v. N. Bonwetsch u. R. Seeberg (Leipzig, Dieterich).

SGV. = Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde.

ShHLW. = Short Histories of the Literatures of the World, ed. by Edmund Gosse.

SHLIt. = Studien zur humanistischen Litteratur Italiens, v. Wilhelm Rüdiger (Halle, Niemeyer).

SHVU. = Skrifter utgifna af K. HumanistiskaVetenskapssamfundet i Upsala.

SIgLIG. = Sammlung indogermanischer Lehrbücher hgg. v. Dr. Herm. Hirt, a. o. Prof. a. d. Un. Leipzig. 1. Reihe: Grammatiken.

SIt. = Serate Italiane.

SKFL. = Sammlung Kaufmännischer Fach- und Lehrbücher (Berlin, H. Spamer).

SKGDM. = Sammlung kurzer Grammatiken deutscher Mundarten. Hgg. v. Otto Bremer (Leipzig, Breitkopf & Härtel).

SKLRSL. = Sammlung kurzer Lehrbücher der Romanischen Sprachen u. Litteraturen (Halle, Niemeyer).

SKS. = Sammlung kaufmännischer Sprachbücher. Hgg. von der „Handels-Akademie Leipzig“ (Dr. iur. Ludwig Huberti).

SKSP. = Sammlung von Kompendien für das Studium u. die Praxis (Münster i. W., Heinr. Schöningh).

SLIt. = Studi di letteratura italiana.

SMAFLS. = Series of Memoirs of the American Folk-Lore Society.

SMS. = Studier i modern Språkvetenskap utg. af nyfilologisca Sällskapet i Stockholm.

SMWA. = Breitkopf & Härtels Sammlung musikwissenschaftlicher Arbeiten von deutschen Hochschulen.

SNGHS. = Studier over de Nordiske Gudeog Heltesagns oprindelse af Sophus Bugge (Kjøbenhavn, G. E. C. Gad).

SNPhL. = Studies and Notes in

Philology and Literature (Boston, Mass., Ginn and Comp.).

SPK. = Schroedels pädagogische Klassiker. Zur Einführ. in ihr Leben und in ihre Schriften. In Verb. m. prakt. Schulmännern hgg. v. E. Friedrich u. Herm. Gehrig.

SRe. = The Saturday Reader (Montreal).

SRG. = Scriptores rerum germanicarum in usum scholarum ex monumentis Germaniae historicis separatim editis (Hannover, Hahn).

SSLAA. = Société des sciences, lettres et arts de l'Aveyron.

SSO. = Studier fra Sprog-og Oldtidsforckning, utgivne af det Philologisk-historiske Samfund (København, Kleins Forlag).

ST. = Studi e Testi [Pubblicazioni della Biblioteca Vaticana].

SUST. = Suomalais - Ugrilaisen Seuran Toimituksia (Mémoires de la Société Finno-Ougrienne).

TAR. = Travaux de l'Académie de Reims.

Te. = La Terra (Milano, Fr. Vallardi).

TEd. = Collection of British Authors. Tauchnitz Edition.

TF. = Theatergeschichtliche Forschungen, hgg. v. Berthold Litzmann (Hamburg, L. Voss).

TFEU. = Texte u. Forschungen zur Gesch. der Erziehung und des Unterrichts in den Ländern deutscher Zunge. Im Auftrage der Gesellsch. für deutsche Erziehungs- u. Schulgesch. hgg. v. K. Kehrbach (Berlin, G. Harrwitz Nachf.).

TGSG. = Transactions of the Gaelic Society of Glasgow.

ThLBl. = Theologisches Literaturblatt. Hgg. v. Chr. E. Luthardt.

ThLZ. = Theologische Litteraturzeitung.

ThQ. = Theologische Quartalschrift.

TKS. = Teubners kleine Sprachbücher.

TP. = The Temple Primers (London, J. M. Dent & Co.).

TPP. = Tradizioni Popolari Pistoiesi (Libr. R. Nerucci. Pistoia).

TQLHS. = Transactions of the Quebec literary and historical society.

Tri. = Tridentinum. Rivista mensile di studi scientifici (Trento).

TSAS. = Transactions of the Society of Antiquaries of Scotland.

TSBPL. = Texts and studies contributing to biblical and patristic literature ed. by J. Armitage Robinson.

TSC. = Transactions of the Society of Cymmrodorion.

TU. = Texte u. Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur. Hgg. v. O. v. Gebhardt u. A. Harnack.

UB. = The University Beacon (Boston Univers., U. S. A.).

UBibl. = Universal-Bibliothek (Reclam).

UEM. = University Extension Manuals (London, J. Murray).

UR. = Ungarische Revue.

URF. = Uppsatser i Romansk filologi tillägnade Professor P. A. Geijer på hans sextioårsdag den 9 april

1901. Uppsala 1901. Almquist & Wiksell.

UTQ. = The University of Toronto Quarterly.

UTS. = The University Tutorial Series, publ. at the University Correspondence College Press (W. B. Clive, London).

UUA. = Upsala Universitets Ârsskrift.

VACG. = Vorträge u. Aufsätze aus der Comeniusgesellschaft (Berlin, R. Gaertner).

V...ADN. = Verhandlungen ... des allgemeinen Deutschen Neuphilologentages. (Nummer und Ort sind jeweilig einzusetzen, bzw. hinzuzufügen).

VDWVS. = Verhandlungen des Deutschen Wissenschaftlichen Vereins in Santiago.

VIt. = Vita Italiana.

VKSM. = Veröffentlichungen aus dem Kirchenhistorischen Seminar München.

VMAWL. = Verslagen en Mededeelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen. Afdeeling Letterkunde (Amsterdam, Johannes Müller).

VShfKl. = Videnskabsselskabets Skrifter. II. Historisk-filosofisk Klasse.

VZ. = Vossische Zeitung.

WBDEPh. = Wiener Beiträge zur deutschen und englischen Philologie. Hgg. v. R. Heinzel, J. Minor, J. Schipper (Wien, Braumüller).

WCBl. = Württembergisches Correspondenzblatt.

WIDM. = Westermanns Illustrierte Deutsche Monatshefte.

WKWS. = Wiener Klinische Wochenschrift.

WMWS. = Wiener Medizinische Wochenschrift.

WZeit. = Wiener Zeitung.

YBL. = The Yellow Book of Lecan.

Z. = Die Zukunft, hgg. v. M. Harden.

ZÄSA. = Zeitschrift für ägyptische Sprache u. Altertumskunde.

ZAOS. = Zeitschrift für afrikanische u. ozeanische Sprachen.

ZChir. = Zeitschrift für Chirurgie.

ZDMG. = Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft.

ZDU. = Zeitschrift für den deutschen Unterricht.

ZE. = Zeitschrift für Ethnographie.

ZEthn. = Zeitschrift für Ethnologie.

ZLHS. = Zeitschrift für lateinlose höhere Schulen.

ZÖV. = Zeitschrift für österreihische Volkskunde. Organ des Vereines für öst. Volkskunde in Wien. Redig. v. Dr. Haberlandt.

ZSt. = Živaja Starina. Periodičesko izdanie otdělenija etnografii imperrussk. geogr. obš. St. Ptbg.

ZWTh. = Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie.

Verzeichnis der im Romanischen Jahresbericht citierten Zeitschriften, Sammelwerke u. s. w. mit den dafür gebrauchten Abkürzungen.

Von Karl Vollmöller.

Auf Wunsch verschiedener Mitarbeiter wurden die im Romanischen Jahresberichte aufgeführten Zeitschriften, Sammelwerke u. s. w. nun auch nach den Titeln, nicht nur nach den Abkürzungen geordnet, damit dieselben leichter aufzufinden sind. Bei der grossen Anzahl der in Betracht kommenden Zeitschriften u. s. w. — es sind jetzt 1234 — empfahl es sich, die Titel rein mechanisch anzuordnen, und zwar als Stichwort das erste Wort des Titels zu nehmen, was ja auch der Reihenfolge der Sigel am meisten entspricht und wie dies auch sonst in derartigen Verzeichnissen geschieht.

Aarbøger for nord. olkk. og hist. = ANOH.
Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften = AbhAk.
Abhandl. der k. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München, hist. Klasse = AbhAkMünchenhKl.
Abhandl. d. k. bayer. Akad. d. Wissenschaften zu München, philos.-philol. Klasse = AbhAkMünchenphKl.
Abhandl. d. Krakauer Ak. d. Wissenschaften = AbhKAkW.
Abhandl. hgg. v. d. Ges. f. deutsche Sprache in Zürich = AGDSZ.
Abhandl. d. k. Gesellsch. d. Wiss. zu Göttingen, philol.-hist. Kl. N. F. (Berlin, Weidmann) = GAphhKl.
Abhandl. der phil.-hist. Klasse d. k. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften = AbhphhKlSGW.
Abhandl. z. Philos. u. ihrer Geschichte, hgg. v. B. Erdmann (Halle, Niemeyer) = AbhPhG.
Abhandl. aus d. staatswiss. Seminar zu Strassburg = ASSStr.
Académie des inscriptions et belles-lettres = AIBL.
The Academy = Ac.
Accademia di agricolt., arti e commercio di Verona = AAACV.
Accademia di Verona = AV.
Acta Sanctorum = AS.
Acta de la Soc. de litt. finnoise = ASLF.
Acta de la Soc. philologique = ActSPh.
Acta Societatis scientiarum fennicae = ASSF.
Acta et comment. Imp. Univ. Jurievensis (olim Dorpatensis) = ACUJ.
Actes de l'Acad. des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux = AASBLAB.
Aesthet. Erklär. v. Shakespeares Dramen v. Dr. M. Wohlrab = AESD.
Akad. Monatsblätter, hgg. v. Dr. M. Spahn-Leipzig (Köln, I. P. Bachem) = AkM.
L'alba letteraria = ALe.
Alemannia (Birlinger-Pfaff) = Alem.
L'Alighieri: rivista di cose dantesche diretta da F. Pasqualigo. Venezia, Olschki = Al.
Allgemeine deutsche Biographie = ADB.
Allgem. konserv. Monatsschr. f. d. christl. Deutschland = AKMCD.
Allgem. med. Central-Zeitung = AMCZ.
Allgemeine Zeitung = AZ.
Alma Juventus. (Trieste, Via di Cavana 12.) = AJu.
Almanach du Midi = AlmM.
Altdeutsche Blätter = ABll.
Altenglische Bibliothek = AEB.
Altfranzösische Bibliothek = AFB.
Altitalische Forschungen = AItF.
Altkeltischer Sprachschatz von A. Holder = AKSS.
American Folk-Lore Society = AFLS.
The American Journal of Philology = AJPh.
Amer. Notes and Queries (Philadelphia) = ANQ.
Am Ur-Quell = AUQ.
Analecta Bollandiana = AB.

Analecta Hymnica = AH.
Analecta liturgica = ALit.
Anglia = A.
Anales de la Universidad de Chile = AUCh.
Annalas della Societad Rhaeto-romanscha = ASRR.
Annalen der Physik u. Chemie = APhCh.
Annales de Bretagne = ABret.
Annales de l'Est = AE.
Annales de la Faculté des lettres de Bordeaux = AFLB.
Annales de la Faculté des lettres de Caen = AFLC.
Annales franc-comtoises = AF-C.
Annales de Géographie = AGé.
Annales du Midi = AM.
Annales de la Société d'archéologie de Bruxelles = ASAB.
Annales de la Soc. archéol. du Gatinais = ASAG.
Annales de la Société d'émulation de l'Ain = ASEA.
Annales de la Soc. des lettres, sciences et arts des Alpes-Maritimes = ASLSAAM.
Annales du Syll. littér. hellén. de Constantinople = ASLHC.
Annales de l'univ. de Grenoble = AUG.
Annales de l'université de Lyon = AUL.
Annali dei R. Istituti tecn. e naut. di Livorno = AIL.
Annali d. R. Scuola Norm. Superiore. Pisa = AScNS.
Annuaire administr. du Calvados = AAC.
Annuaire de l'École pratique des hautes Études = AEPHE.
Annuaire de la Faculté des lettres de Lyon = AFLL.
Annuaire de la Société liégeoise de littérature wallonne = ASLLW.
Annuaire de la Soc. d. Numismatique = ASN.
Annuaire des traditions populaires = ATP.
Annuaire-Bulletin de la Société de l'histoire de France = ABSHF.
Annual Report of the Dante Society, Cambridge, Mass., Univ. Press = ARDS.
Annuario degli Studenti Trentini = ASTr.
L'Anthropologie = An.
Anzeiger für deutsches Altertum = ADA.
Anzeiger f. indogerm. Sprach- u. Altertumskunde. Beiblatt d. indogerm. Forschungen = IgA.
L'Apennino modenese descritto e illustr. (Rocca S. Casciano) = ApM.
Arcadia = Arc.
Archeografo Triestino = ATr.
Archiv f. ält. deutsche Geschichte = AAeDG.
Archiv f. celt. Lexikographie (Kuno Meyer u. Whitley Stokes) = ACL.
Archiv für die gesamte Physiologie = AGP.
Archiv f. Gesch. d. Philosophie = AGPh.
Archiv d. hist. Vereins v. Unterfranken u. Aschaffenburg = AHVUA.
Archiv f. klin. Chirurgie = AKChir.
Archiv f. Kriminal-Anthropol. u. Kriminalist., hgg. v. Prof. Dr. H. Gross. (Leipzig, F. C. W. Vogel) = AKAK.
Archiv f. Laryngologie = ALar.
Archiv für lateinische Lexikographie u. Grammatik = ALLG.
Archiv für Litteraturgeschichte = AL.
Archiv für Litteratur- & Kirchengeschichte des Mittelalters = ALKMA.
Archiv für Ohrenheilkunde = AOHK.
Archiv f. pathol. Anatomie u. Physiol. u. f. klin. Medizin = APAPhKM.
Archiv für Psychiatrie = APsych.
Archiv f. Religionswissenschaft hgg. v. Dr. Th. Achelis = AR.
Archiv für slavische Philologie = ASPh.
Archiv für das Studium der neueren Sprachen u. Litteraturen = ASNS.
Archiv f. system. Philologie = ASyPh.
Archiva = Ar.
Archiva Societățiĭ stiintifice și literare din Jașĭ = ASJ.
Archives hist. de l'Agenais = AHA.
Archives hist. de l'Albigeois = AHAlb.
Archives historiques, artistiques et littéraires, recueil mensuel de documents curieux etc. = AHL.
Archives hist. du départ. de la Gironde = AHGir.
Archives hist. de la Gascogne = AHG.
Arch. ital. d. biologie = AItBiol.
Archives des missions scientifiques et littéraires = AMSL.
Archives provincial. des sciences = APSc.
Archives des sciences phys. et nat. = ASPhN.
Archivio per l'antropol. e l'etnologia (Firenze) = AAE.
Archivio giuridico = AGiu.
Archivio glottologico italiano = AGIt.
Archivio paleograf. italiano = APIt.
Archivio della R. Società Romana di storia patria = ASRSP.

Beiträge zur Volkskunde (Leipzig, Teubner) = BeVo.
Berichte der Akademie zu Krakau = BAkKrakau.
Berichte über d. Verhandl. d. k. sächs. Gesellschaft d. Wissenschaften z. Leipzig = BSGW.
Berliner klinische Wochenschrift = BKWS.
Berliner philolog. Wochenschrift = BPhWS.
Berner Studien z. Philos. u. ihrer Geschichte, hgg. v. Dr. Ludw. Stein = BSPh.
Berühmte Kunststätten (Leipzig, E. A. Seemann) = BK.
Bessarione = B.
Beweis des Glaubens = BGl.
Berichte des freien deutschen Hochstiftes zu Frankfurt = BFDH.
Berliner Beiträge zur germanischen u. romanischen Philologie = BBGRPh.
Bezzenbergers Beiträge = BB.
Bibliografia dantesca (M. Barbi) = BD.
Bibliographia Critica = BC.
Bibliographie Canadienne = BCan.
Bibliographie de la France, Journal général de l'imprimerie de France = BF.
Il Bibliofilo = Bi.
Biblioteca Arabico-Hispana = BAH.
Bibl. de Autores Españoles (Rivadeneyra) = BAE.
Bibl. di bibliografia e paleografia (Firenze, G. C. Sansoni) = BBP.
Bibl. de lo Catalanista = BCa.
Bibl. clásica (Madrid, Hernando y Cia) = BCl.
Bibl. classica per il popolo = BCPop.
Bibl. de classicos portuguezes = BCP.
Bibl. crit. della letter. italiana = BCLIt.
Bibl. de filos. y sociologia (Madrid, B. Rodriguez Serra) = BFS.
Bibl. d. Gioventù Ital. Pubblic. mensuale (Torino, Librer. Salesiana) = BGIt.
Bibl. italiana = BIt.
Bibl. Napoletana di storia e lettere = BNSL.
Bibl. popolare Senese del sec. XVI = BPS.
Bibl. scientif.-letteraria = BScL.
Bibl. scolast. di scrittori greci = BSSG.
Bibl. scolast. di scrittori latini con note dei migl. commentat. (Paravia) = BSSL.
Bibl. delle scuole class. ital. = BSClIt.
Bibl. delle scuole ital. = BSIt.
Bibl. di storia e lett. edita da B. Croce = BSL.
Bibl. storica = BSt.
Bibl. stor.-crit. della letter. dantesca dir. da G. L. Passerini e da P. Papa (Bologna, N. Zanichelli) = BSCLD.
Bibl. stor. della letter. ital. dir. da Fr. Novati = BSLIt.
Bibl. degli studenti. Riassunti p. tutte le mat. d'esame nei Licei, Ginnasi, Istit. tecnici ecc. (Livorno, Raff. Giusti) = BStud.
Bibl. delle tradiz. popol. siciliane (Gius. Pitrè) = BTPS.
Bibliotheca Normannica (Suchier) = BN.
Bibl. philologica = BPh.
Bibl. philol. classica = BPhC.
Bibl. scriptor. graec. et rom. Teubneriana = BSGRT.
Bibl. scriptor. med. aevi Teubneriana = BSMAeT.
Bibliotechina grassoccia = BG.
Bibliothek d. Gesamtlit. d. In- u. Auslandes (Halle, Hendel) = BGL.
Bibliothek phonet. Wörterbücher = BPWbb.
Bibliothek span. Schriftsteller (A. Kressner) = BSS.
Bibliothèque Bret. Armoric. p. p. la fac. des lettres de Rennes = BBA.
Bibl. du congrès international de philosophie = BCIP.
Bibl. des dict.-manuels-illustr. (Paris, A. Colin & Cie.) = BDMI.
Bibl. de l'École des Chartes = BECh.
Bibliothèques des Écoles françaises d'Athènes et de Rome = BEFAR.
Bibl. de l'École des Hautes Études = BEHE.
Bibl. de l'enseignement et des beaux-arts = BEBA.
Bibl. Espagnole = BE.
Bibl. de la faculté des lettres de Lyon = BFLL.
Bibl. de la fac. des lettres de Paris = BFLPa.
Bibl. française du moyen-âge = BFM.
Bibl. historique illustrée = BHI.
Bibl. de lectures spirituelles (Paris, Garnier frères) = BLS.
Bibl. liturgique = BLit.
Bibl. Lorraine (Calmet) = BLor.
Bibl. Méridionale = BMé.
Bibl. du Moyen-âge. Traduct. archaïques et rythmées (Paris, Garnier frères) = BMA.
Bibl. des parlers de France = BPF.
Bibl. de philos. contemporaine (Paris, F. Alcan) = BPC.
Bibl. scientif. internat. publ. sous la direct. de M. É. Alglave. (Paris, F. Alcan) = BScI.

Bibl. universelle et Revue suisse = BURS.
Bibl. des Universités du Midi. (Bordeaux, Feret & Fils) = BUM.
Bilderheft f. d. Sprachunterricht. Franz. (Leipzig, R. Voigtländer) = BSUF.
Biograph. Blätter = BiBll.
Biograph. Volksbücher (R. Voigtländer, Leipzig) = BV.
Blackwood Magazine = BM.
Blätter f. d. bayer. Gymnasialschulwesen = BllBG.
Blätter f. d. bayer. Realschulwesen = BllBRS.
Blätter f. höheres Schulwesen = BllHSch.
Blätter f. litter. Unterhaltung = BllLU.
Boletim da Socied. de Geographia de Lisboa = BSGL.
Boletin de la Real Academia de la Historia (Madrid) = BAcHMadrid.
Bollettino*) della R. Deput. di storia patria p. l'Umbria = BDSPU.
Boll. di filol. classica = BFC.
Boll. di filol. moderna. Org. dei circoli filologici d'Italia (Venezia. Tip. A. Favretto) = BoFM.
Boll. d. Museo Civico di Padova = BMCP.
Boll. senese di storia patria = BSSP.
Boll. della Soc. bibliografica italiana = BSBIt.
Boll. della Soc. geograf. italiana = BSGIt.
Boll. della Soc. di storia patria A. L. Antinori negli Abruzzi = BSSPAA.
Boll. stor.-lett. del Mugello (Firenze, dirett. Baccini) = BSL.
Boll. stor. pavese = BSP.
Boll. ufficiale del Min. dell' Istruz. Pubblica = BUMI.
Bonner Jahrbücher = BJbb.
Book of Ballymote = BBa.
Bote f. Tirol u. Voralberg (Innsbruck) = BTV.
Bradshaw Society = BS.
Breitkopf & Härtels Samml. musikwiss. Arbeiten v. deutsch. Hochschulen = SMWA.
Buchners Lehrmittel f. d. franz. Unterricht v. Prof. Dr. W. Scheffler, Dr. G. Stern u. Dr. A. Reum (Bamberg, C. C. Buchner) = BLFU.
Buletin = Bu.
Buletinul Societății Geografice = BSG.
Bulletin de l'Académie de Belgique = BAcB.

*) S. auch Bullettino.

Bull. de l'Ac. royale des sciences et des lettres de Danemark, Copenhague = BASLD.
Bull. de l'Académie delphinale = BAcD.
Bull. annuel de l'Athénée de Forcalquier = BAF.
Bull. archéol. du Comité des trav. historiques = BACTH.
Bull. bibliogr. et pédagog. du „Musée Belge“ = BBPMB.
Bull. du Bibliophile = BBi.
Bull. de la Commission archéol. de Narbonne = BCAN.
Bull. de la Commission des arts et monum. hist. de la Charente inférieure = BCACh.
Bull. de la Commission hist. et archéol. de la Mayenne = BCHAM.
Bull. de la Commiss. hist. du départ. du Nord = BCHDN.
Bull. de la confér. hist. du diocèse de Meaux = BCHDM.
Bull. critique = BCr.
Bull. des études grecques = BEGr.
Bull. de la faculté des lettres de Poitiers = BFLP.
Bull. du Folk-Lore = BFL.
Bull. de géograph. hist. et descriptive BGH.
Bull. hispanique (AFLB. III.) = BHi.
Bull. d'hist. et d'archéol. relig. du diocèse de Dijon = BHARD.
Bull. d'hist. ecclés. et d'archéol. relig. du diocèse de Valence = BHEARV.
Bull. historique et philologique = BHPh.
Bull. de l' institut archéologique liégeois = BIAL.
Bull. de l'institut catholique de Paris = BICP.
Bull. de l'institut genévois = BIG.
Bull. littéraire = BL.
Bull. de la Société des anciens textes français = BSATF.
Bull. de la Soc. d'anthropologie = BSA.
Bull. de la Soc. des Antiquaires de Normandie = BSAN.
Bull. de la Soc. des Antiquaires de l'Ouest = BSAO.
Bull. de la Soc. d'Anvers = BSAnv.
Bull. de la Soc. archéol. de la Drôme = BSAD.
Bull. de la Soc. archéol. de Finistère = BSAF.
Bull. de la Soc. archéol. et hist. de l'Orléanais = BSAHO.
Bull. de la Soc. archéol. du Limousin = BSAL.

Bull. de la Soc. archéol. du Midi de la France = BSAMF.
Bull. de la Soc. archéol. de Périgord = BSAP.
Bull. de la Soc. archéol. de Sens = BSAS.
Bull. de la Soc. arriégeoise des sciences, lettres et arts = BSASLA.
Bull. de la Soc. d'art et d'hist. du diocèse de Liège = BSAHL.
Bull. de la Soc. belfort. d'émulation = BSBE.
Bull. de la Soc. royale Belge de géographie = BSBGé.
Bull. de la Soc. de Borda = BSB.
Bull. de la Soc. d'émulat. des Vosges = BSEV.
Bull. de la Soc. d'études des Hautes Alpes = BSEHA.
Bull. de la Soc. d'études scientif. et archéol. de Draguignan = BSED.
Bull. de la Soc. de géographie de l'Est. = BSGéE.
Bull. de la Soc. de géographie, Paris = BSGP.
Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève = BSHAG.
Bull. de la Soc. hist. et. archéol. de la Mayenne = BSHAM.
Bull. de la Soc. hist. et archéol. de l'Orne = BSHAO.
Bull. de la Soc. hist. et archéol. du Périgord = BSHAP.
Bull. de la Soc. hist. et archéol. de Soissons = BSHAS.
Bull. de la Soc. de l'hist. de France = BSHF.
Bull. de la Soc. Jersiaise = BSJ.
Bull. de la Soc. des lettres, sciences et arts de la Corrèze = BSLSAC.
Bull. de la Soc. liégeoise de littér. wallonne = BSLLW.
Bull. de la Soc. Nat. des Antiquaires de France = BSNAF.
Bull. de la Soc. Nivernaise des lettres, sciences et arts = BSN.
Bull. de la Soc. des Parlers de France = BSPF.
Bull. de la Soc. Ramond = BSR.
Bull. de la Soc. scientif. de la Corrèze (Brive) = BSSC.
Bull. de la Soc. scient., hist. et archéol. de Brive = BSSHAB.
Bull. de la Soc. de sciences et lettres de Loir-et-Cher. (Blois, C. Migault et Cie.) = BSLCh.
Bullettino del club alpino italiano = BClAIt.
Bull. dell' istituto di diritto romano = BIDR.
Bull. dell'istituto storico italiano = BISIt.
Bull. della Società dantesca ital. (Firenze, Loescher) = BSDIt.
Bull. stor. bibliograf. subalpino = BSBS.
Bull. stor. pistoiese = BSPist.
Bull. stor. della Svizzera italiana = BSSIt.
Il Buonarroti (periodico) = Buo.
Der Burggräfler (Meran) = Bg.
Byzantinische Zeitschrift = BZ.
Byzantinisches Arch. als Ergänz. d. Byz. Zeitschr. in zwanglos. Heft. hgg. v. K. Krumbacher (Leipzig, Teubner) = BA.

Cabinet hist. de l'Artois et de la Picardie = CHAP.
La Calabria, Rivista di letter. popolare = Ca.
Cambridge Hist. Series, ed. by G. W. Prothero, Litt. D., Hon. Fellow of King's College, Cambridge, and Prof. of Hist. in the Un. of Edinburgh = CHS.
Cancioneiro da Ajuda = CA.
Cancioneiro Colocci-Brancuti = CB.
Cancioneiro Geral v. Resende = CGR.
Cancioneiro de Musicas = CMu.
Cancioneiro da Vaticana = CV.
Cancionero general = CG.
Cancionero music. de los sigl. XV y XVI = CM.
Carinthia = Car.
Carità = Cà.
Lo Catalanista = Cat.
Centralblatt für Bibliothekswesen = CBlBW.
Centralblatt f. d. ges. Unterrichtsverwaltung i. Preussen = CBlUV Preussen.
Centralblatt f. med. Wissenschaft = CBlMW.
Centralblatt f. Physiologie = CBlP.
Centralblatt f. Rechtswissenschaft = CBlRW.
Centralorgan f. d. Interessen d. Realschulwesens = COIRW.
Chaucer Society = ChS.
Christl. Kunstbl. f. Kirche, Schule u. Haus = CKKSH.
Chronica minora ed. Mommsen = ChM.
Circulo Camoniano = CCa.
Clarendon Press Series = CPS.
The Classical Review = ClR.
Classiques Espagnols, portés aux progr. de l'enseign. sec. mod. p. p. Th. Alaux, J. Mareca & L. Sagardoy (Toulouse, E. Privat). Prospekt über diese

Sammlung auch mit folg. span. Titel: Clásicos Españ. (selección, biograf. y notas. Bachillerato francés) = ClE.
Classiques Français (Paris, Delagrave) = ClF.
Classiques popul. Éd. p. Lécène, Oudin & Cie. = CP.
Les Classiques Prim. à 10 cent. (étrangers 15 cent.) publ. p. A. Nameless, anc. direct. d'École prim. sup. (Pithiviers, Loiret) = CPr.
Collecção Silva Vieira = CSV.
Colleccion de documentos inédit. p. l. Hist. de España = CDIHE.
Colleccion de Escritores Castellanos = CEC.
Colleccion de Estud. Árabes (Zaragoza, Comas hermanos) = CEA.
Colleccion de libros españ. raros ó curiosos = CLERC.
Colleccion nuova d. doc. inéd. u. s. w. = CNDIHE.
Collectanea Friburgensia, commentat. Academ. Univ. Friburg. Helvet. = CF.
Collection publ. sous la direct. de M. Ch. Dejob, maitre de confér. à la fac. des lettres de Paris (Paris, Garnier frères) = CollD.
Collection E. Mérimée (Paris, Garnier frères) = CollM.
Collection Nordhoff (Groningen, Nordhoff) = CollN.
Collection de textes p. servir à l'ét. et à l'enseignem. d. l'hist. = CTH.
Collection Victoria regia (Grossenhain & Leipzig, Baumert & Ronge [H. Ronge]) = CVR.
Collezione Iride.(Spezia, Ediz. dell'Iride) = CI.
Collezione di libri d'istruz. e di educazione = CLIE.
Collezione di opere ined. o rare dei primi tre sec. d. lingua, pubbl. per cura d. R. Commissione pei testi di lingua = COIR.
Collezione di op. ined. o rare di scrittori it. dal XIII al XVI sec. pubbl. p. cura d. R. Commiss. pe'testi di lingua nelle provinc. dell'Emilia = COIRa.
Collezione di „opusc. danteschi" ined. o rari, diretta da G. Passerini = COD.
Collezione di scritti ined. o rari di letter. e storia trivigiana, a cura d. Prof. Dott. A. Marchesan = CSIRLST.
Coltura e Lavoro, period. mens. trivigiano che si pubbl. a benef. dei Pii Istit. Turazza (dal dic. 1898 al lugl. 1900) = CoL.
Columbia Univ. Germ. Studies New York, The Col. Un. Press, Macmilian Comp. Agents = CUGS.
Commentarii dell' Ateneo di Brescia = CAB.
Commentationes Wölfflin. = CW.
Comptes-rendus de l'Acad. d. sciences = CRAS.
Comptes-rendus des assises de Caumont = CRAC.
Compte-rendu du Congrès scient. internat. d. Catholiques = CRCSIC.
Comptes-rendus d. séances de l'Acad. des inscr. et belles-lettres = CR.
Compte-rendu d. séances d. l. commission royale d'hist. (Bruxelles) = CRCH Brux.
Comptes-rendus des séances de la Soc. des Antiquaires de France = CRSAF.
Conferenze dant. della Soc. Dant. Italiana = CoD.
Congrès archéol. de France = CAF.
Contemporanul = Co.
Contemporary Review = CoR.
Contributions to Amer. Hist. by the Bucks County Hist. Soc., Doylestown, Pa. = CAH.
Convorbiri literare = CL.
Cordelia (periodico) = Cor.
Cornell Studies in Class. Phil. ed. by B. Ide Weyler, Ch. E. Bennett and G. Prentice Bristol. (Cornell Un., Ithaka N. Y., The Macmillan Comp.) = CSClPh.
Corpus glossar. latin. = CGlL.
Corpus inscript. etruscarum = CIE.
Corpus inscr. lat. = CIL.
Corpus scriptor. ecclesiast. latinorum = CSEL.
Le Correspondant = C.
Correspondant hist. et archéologique = CHA.
Correspondenzbl. d. deutsch. anthrop. Gesellschaft = CBIDAG.
Corriere della Domenica = CD.
Corriere del Molise = CMo.
Corriere di Napoli = CNa.
Corriere della Sera = CS.
Cosmopolis = Cosm.
Cottasche Bibl. d. Weltlitteratur = CBW.
Cours de littér. celtique = CLC.
Critique philosophique = CrPh.
La Cultura = Cu.
Le curiosità dell' erudizione = CE.
Curiosità popol. tradizion. (Palermo, raccoltà dir. da G. Pitrè) = CPT.
Curiosità stor.-letter. d. sec. XVII = CSL.
I Cymmrodor = Cym.

Daily Tribune = DT.
Dania = D.
Le Dauphiné littér. (aus: Monographies illustrées du Dauph. et des Alpes) = DL.
Denkschriften d. k. bayer. Akad. = DAKMünchen.
Denkschriften der Akad. Wien, phil.-hist. Kl. = DAKWien.
Deput. veneta di storia patria = DVSP.
Deutsche Encyklopädie = DE.
Deutsche geogr. Blätter, hgg. v. d. Geogr. Gesellschaft in Bremen = DGeoBll.
Deutsche Geschichtsblätter. Monatsschr. z. Förd. d. landesgeschichtl. Forschung hgg. von Dr. A. Tille (Gotha, Perthes) = DGBll.
Deutsche Litteraturzeitung = DLZ.
Deutsche med. Wochenschrift = DMW.
Deutsche med. Zeitung = DMZ.
Deutsche Nationallitt., herausgg. von J. Kürschner = DNL.
Deutsche Revue = DR.
Deutsche Rundschau = DRu.
Deutsches Wochenblatt = DWBl.
Deutsche Zeitschr. f. ausländ. Unterrichtswesen = DZAU.
Deutsche Zeitschrift für Chirurgie = DZChir.
Deutsche Zeitschr. für Geschichtswissenschaft = DZG.
Dichter und Darsteller, hgg. von Dr. R. Lothar = DD.
Dictionnaire français-wallon = DFW.
Dictionnaire liégeois-français = DLF.
Dictionnaire wallon-français = DWF.
Documents sur la Prov. du Perche = DPP.
Dresdner Anzeiger = DrA.
Drucke des Vereins f. niederdeutsche Sprachforschung (Norden & Leipzig, D. Soltau) = DVNS.
The Dublin Review = DRe.
Du Cange, Gloss. mediae et infim. latin. = DC.
Duran, Romancero general = DRG.

Early English Text Society = EETS.
Early English Text Society. Extra Series = EETSES.
East and West Series (London, Brotherhood Publ. Comp.) = EWS.
L'Écho des Bouches-du-Rhône (Aix, Impr. et libr. Makaire) = EBR.
Edinburgh Review = ER.
Elsäss. Litteratur-Denkmäl. a. d. XIV.—XVII. Jhrh. hgg. v. E. Martin und E. Schmidt = ELD.
Elsäss.-Lothring. Lehrer-Zeitung = ELLZ.
Emporium = Emp.
Encyclopaedia Britannica = EBr.
Engl. u. franz. Schriftst. d. neuer. Zeit. Hgg. v. J. Klapperich (Flemming, Glogau) = EFSNZ.
Engl. Studien = ES.
The Engl. Histor. Review = EHR.
Engl. Writers = EW.
Epische Studien. Beitr. z. Gesch. d. franz. Heldensage u. Heldendicht. v. C. Voretzch (Halle, Niemeyer) = EpS.
Epistolae Merovingici aevi = EMAe.
Erlanger Beiträge z. engl. Phil. u. vergleich. Litteraturgesch., hgg. v. Herm. Varnhagen = EB.
Erros historics, Josep Brunet & Bellet (Barcelona, Tip. „L'Avenç") = EH.
Erudizione e belle arti = EBA.
La España moderna = EM.
Études crit. d'hist. et de littèr. = ECrHL.
Études de phil. néo-grecque (Jean Psichari) = EPhNgr.
Euphorion = Eu.
Euskara (Berlin) = E.
Extraits d. Grands Écriv., p. l'Abbé Verdunoy, lic. ès-lettres, prof. de rhétor. à l'éc. St.-François de Sales, Dijon (Paris, Lyon, Delhomme & Briguet) = EGE.

Famous Scots Series = FSS.
Fanfulla della Domenica = FD.
La Favilla = F.
Le Félibrige latin = FL.
Festschr. z. VIII. allg. deutsch. Neuphilologentage = FVIIIDN.
Flegrea = Fl.
Flugschrift. d. neuen Frankf. Verlags = FNFV.
Folklore = Folk.
The Folk-Lore Journal = FolkJ.
The Folk-Lore Record = FolkR.
Fonti p. la storia d'Ital. pubbl. dall'Istit. Stor. Italiano = FSIt.
Foreign Statesmen (London, Macmillan & Co.) = FSt.
Forschungen z. deutschen Geschichte = FDG.
Forschungen z. deutsch. Landes- und Volkskunde im Auftr. d. Central-komm. f. wiss. Landeskunde von Deutschland hgg. v. Dr. A. Kirchhoff = FDLVK.
Forschungen z. engl. sprache u. litt. hgg. v. E. Kölbing (Breslau, Marcus) = FESL.

Harvard Studies in Class. Philology = HSClPh.
Harvard Studies and Notes in Philol. and Lit. = HSN.
Heaths Mod. Language Series = HMLS.
Hermes = H.
Highland Monthly = HM.
Histoire littér. de la France = HLF.
Hist. Abhandlungen (hgg. v. Heigel u. Grauert) = HA.
Hist. Jahrbuch d. Görres-Gesellschaft = HJbGG.
Hist. Taschenbuch = HTB.
Hist. Zeitschrift (Sybel) = HZ.
Hochschulvorträge für Jedermann = HV.

L'Illustration = Ill.
Illustrazione Italiana = It.
In Cammino. Agli uomini di buona volontà. Period. mens. (Milano, Cogliati) = IC.
Indici e Cataloghi del Min. della Pubbl. Istruzione = ICMPI.
Indogerman. Forschungen = IgF.
L'Instruction publique = IP.
Intermezzo = I.
Internat. Archiv f. Ethnographie = IAE.
Intern. Zeitschrift für allgem. Sprachwissenschaft = IZAS.
Inventaire général des Manuscrits frçs. de la Bibl. Nationale = IG.
L'Istruzione = Istre.
L'Italia letteraria = ILe.

Jahresbericht über die Erscheinungen auf d. Gebiet d. germ. Philologie = JBGPh.
Jahresber. üb. d. Fortschritte d. klass. Altertums-Wissenschaft = JBKA.
Jahresber. f. d. höhere Schulwesen = JBHSW.
Jahresber. d. Instit. f. rumän. Sprache (Rum. Seminar) zu Leipzig. Hgg. v. Prof. Dr. G. Weigand (Leipzig, J. A. Barth) = JBIRS.
Jahresber. d. Wien. Handelsakademie = JBWHA.
Jahresberichte der Geschichtswissenschaft (Jastrow) = JBG.
Jahresberichte f. neuere deutsche Lit.-Geschichte = JBL.
Jahrbuch der deutschen Shakespeare-Gesellschaft = JbDSG.
Jahrb. f. Gesch., Sprache u. Litt. Elsass-Lothringens = JbEL.
Jahrb. d. Gesellsch. f. lothr. Gesch. u. Altertumskunde = JbGLG.
Jahrb. f. Gesetzgebung, Verwaltung u. Volkswirtschaft = JbGVV.
Jahrb. d. Grillparzer Gesellschaft = JbGG.
Jahrb. d. Hamburg. wissenschaftl. Anstalten = JbHWA.
Jahrb. d. Kunstsamml. d. allerh. Kaiserhauses = JbKK.
Jahrb. für Münchner Geschichte = JbMG.
Jahrb. f. roman. u. engl. Sprache u. Litteratur = JbRESL.
Jahrb. f. Schweizer Geschichte = JbSchwG.
Jahrb. d. Vereins f. wissenschaftl. Pädagogik = JbVWP.
Jahrbücher f. Philologie = JbbPh.
Jahrbücher f. protest. Theologie = JbbPTh.
Jahrbücher d. Vereins f. Altertumsfreunde im Rheinlande = JbbVAR.
Journal of Amer. Folk-Lore = JAFolk.
Journal of anatomy and physiology = JAP.
Journal Asiatique = JAs.
Journal des Débats = JD.
Journal Franklin = JF.
The Journal of Germ. Philol. ed. by G. E. Karsten (Bloomington, Ind., U.S.A.) = JGPh.
The Journal of hellen. studies = JHSt.
The Journal of philology = JPh.
Journal des Savants = JS.
Journal de la Soc. d'archéol. lorraine = JSAL.
Journal of the Society of Antiquaries of Ireland = JSAI.
Jüd. Magazin = JM.

Kansas Univ. Quarterly = KUQ.
Kathol. Warte (Verl. v. A. Pustet, Salzburg) = KW.
Kirchengeschichtl. Studien = KGS.
Kirchenmusikal. Jahrbuch = KMJb.
Kölner Tageblatt = KT.
Köln. Volkszeitung = KV.
Kölnische Zeitung = KZ.
Konversationsunterr. im Engl. (Giessen, E. Roth) = KE.
Konversationsunterr. i. Franz. (Giessen, E. Roth) = KF.
Konversationsunterr. im Span. (Giessen, E. Roth) = KS.
Korrespondenzbl. für die Gelehrten- u. Realschulen Württembergs = KBlGRWürtt.
Kritischer Jahresbericht über die Fortschritte der romanischen Philologie hgg. v. Karl Vollmöller = JBRPh.

Mémoires de la Soc. hist. et archéol. de Langres = MSHAL.
Mémoires de la Société de linguistique de Paris = MSLP.
Mémoires de la Société nation. des antiquaires de France = MSNAF.
Mémoires de la Société néo-philol. à Helsingfors = MSNPhH.
Mémoires de la Soc. royale de Canada = MSRC.
Mémoires de la Soc. royale des sciences de Bohême. Cl. des sciences philos., hist. et philologiques = MSSB.
Mémoires de la Société des sciences mor., des lettres et des arts de Seine-et-Oise = MSSO.
Mém. et Docum. publ. p. la Soc. Savois. d'hist. et archéologie = MDSSHA.
Memoirs of the American Folk Lore Society = MAFLS.
Memorias de la Academia de la Historia = MAcH.
Memorie dell' Accad. di Padova = MAP.
Memorie dell' Accad. Pontaniana. (Napoli, Stab. Tip. della R. Un.) = MAPo.
Memorie d. R. Accademia delle scienze di Torino = MAST.
Memorie dell' Accad. di Torino = MATo.
Memorie dell' Istituto Lombardo = MIL.
Ménestrel = Mé.
Miscellanea francescana = Mi.
Miscellanea linguistica in onore di Gr. Ascoli (Torino, E. Loescher) = MLAsc.
Miscellanea di storia italiana = MSIt.
Miscellanea stor. della Valdelsa = MSV.
Mitteilungen zur Anglia = AMitt. (Wird auch als Beiblatt zur Anglia = ABbl. citiert.)
Mitteil. d. anthrop. Gesellsch. in Wien = MAGW.
Mitteil. d. antiquarisch. Gesellsch. zu Zürich = MAGZ.
Mitteil. d. k. deutsch. archaeol. Instituts, Athen. Abteil. = MDAIA.
— — — Röm. Abteil. = MDAIR.
Mitteil. d. Gesellsch. f. deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte = MGDESG.
Mitteil. der Gesellsch. f. deutsche Sprache in Zürich = MGDSZ.
Mitteil. aus d. hist. Litteratur = MHL.
Mitteil. d. Instituts f. österr. Geschichtsforschung = MIÖG.
Modern English Authors. Ed. by Dr. H. Saure (Berlin, F. A. Herbig) = MEA.
Modern Language Notes = MLN.
The Modern Language Quarterly = MLQ.
Modern Quarterly of Language and Literature = MQLL.
Moderne Essays z. Kunst und Litt. Hrsgr. Dr. H. Landsberg (Berlin, Gose & Tetzlaff) = ME.
Monatshefte d. Comenius-Gesellsch. hgg. v. L. Keller (Berlin, Gaertner) = MhCG.
Monatshefte f. Musikgeschichte, hgg. v. Eitner = MhMusG.
Monatsschrift f. d. gesamte Sprachheilkunde = MGSHK.
Monographien z. Weltgesch. hgg. v. E. Heyck (Bielefeld, Velhagen & Klasing) = MWG.
Monumenta Germaniae Historica = MGH.
Monumenta Germaniae paedagogica = MGP.
Morpholog. Untersuchungen (Osthoff) = MorphU.
Le mouvement (Liège, Ch. Gothier) = Mouv.
Le Moyen-Age = MA.
Münchner Beiträge zur rom. u. engl. Philologie, hgg. v. H. Breymann u. E. Koeppel = MB.
Münch. Neueste Nachrichten = MNN.
Il Muratori (periodico) = Mu.
Musée belge, Rev. de philol. class. publ. s. la direct. de F. Collard et J. P. Waltzing = MuB.
Musica sacra = MS.
Musik. Wochenblatt = MWBl.

Nachrichten v. d. Ges. d. Wissenschaften u. der G. A.-Universität zu Göttingen = NGW.
Napoli nobiliss. = NN.
Die Nation = N.
The Nation = Na.
Nationalzeitung = NZ.
Aus Natur u. Geisteswelt. Samml. wiss.-gemeinverständl. Darstell. aus all. Geb. d. Wissens (Leipzig, Teubnar) = NG.
Natura ed Arte = N&A.
Le Néochorisme, rev. trimestr. de la traduct. mus. et de l'harmonis. du plain-chant. Dir.-Gér.: Abbé A. Teppe, St.-André, près Bourg (Ain). (Chatillon-sur-Chalaronne, Impr. L. Chaduc) = Né.

Philosophische Monatshefte = PhM.
Philos. Studien (hgg. v. Wundt) = PhS.
Philosoph. Jahrbuch d. Görres-Gesellschaft = PhJbGG.
Phonetische Studien = PS.
Pièces analyt. des travaux de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen = PAR.
Pitman's Rapid Series = PRS.
Pitt Press Series = PPS.
Poètes normands contemp. (Verneuil, J. Gentil) = PNC.
Popular Studies in Mythol. Romance and Folklore. (London, D. Nutt) = PSMRF.
Populärt vetenskapliga föreläsningar vid Göteborgs Högskola = PVFGH.
Prager Studien a. d. Gebiete d. Geschichtswissensch. hgg. v. Prof. Dr. A. Bachmann. (Prag, Rohlicek & Sievers. 1899 ff.) = PrS.
Précis historiques = PH.
Preussische Jahrbücher = PrJbb.
Proceedings of the Amer. Oriental Society = PAOS.
Proceedings of the Canadian Institute (Toronto) = PCI.
Proceedings of the R. Irish Acad. Dublin = PIA.
Programm = Prgr.
Progymnasium = PrG.
Il Propugnatore = Pr.
Prosateurs Modernes. (Wolfenbüttel, J. Zwissler) = PrM.
Protest. Kirchenzeitung = PKZ.
Pubblicazioni del R. Istit. di Studi Sup. di Firenze = PIF.
Pubblicazioni d. Soc. Pistoiese di storia patria = PSP.
Publications of the Engl. Goethe Society = PEGS.
Publications of the Mod. Language Assoc. of America = PMLA.
Publications de la Soc. d'Archéol. lorraine = PSAL.
Public. of the Univ. of Pennsylvania, Series in Philol., Lit., and Archaeology = PUPPhLA.

The Quarterly Review = QR.
Quellen und Forsch. z. Geschichte, Litt. u. Sprache Österreichs u. s. Kronländer. Durch d. Leo-Gesellsch. hgg. v. Dr. J. Hirn und Dr. J. E. Wackernagel = QFÖ.
Quellen und Forschungen z. Sprach- und Kulturgesch. der germ. Völker = QF.
Quellenschriften f. Kunstgesch. u. Kunsttechnik des MA. u. d. Renaissance. (Hgg. v. Eitelberger u. Ilg.) = QKG.
Questions du temps présent (Paris, A. Colin & Cie.) = QTP.
La Quinzaine (Paris) = Q.

Raccolta di opere ined. e rare di ogni sec. d. lett. italiana. (Firenze, Sansoni) = ROIR.
Raccolta di rarità stor. e lett. dir. da G. L. Passerini. (Livorno, R. Giusti) = RRSL.
Raccolta di Studii critici dedicata ad Alessandro D'Ancona (Firenze, Barbèra 1901) = RSCr.
Raccolta di Studî e Testi valdelsani dir. da O. Bacci = RSTV.
Radcliffe College Monographs = RCM.
Rara. Bibl. dei bibliofili (Città di Castello, S. Lapi) = Ra.
Rassegna bibliogr. ital. (Firenze) = RaBIt.
Rass. bibliogr. d. letter. italiana = RBLIt.
Rass. crit. d. letter. italiana = RaCLIt.
Rass. Emiliana = REm.
Rass. d. lett. ital. e straniera = RLIS.
Rass. d. letter. siciliana = RLS.
Rass. Napol. di scienze e lettere = RNSL.
La Rass. Nazionale = RN.
Rass. Padovana = RPa.
Rass. Padov. di stor., lett. ed arti = RPSLA.
Rass. Pugliese = RaP.
Rass. Scolastica, Pubblicaz. pedagog.-letter., org. d. Soc. pedagog. di Trieste (Trieste, A. Lussich) = RaS.
Rass. siciliana = RSic.
Rass. stor. Napoletana = RSNap.
Realgymnasium = RG.
Realprogymnasium = RPrG.
Realschule = R.
Recueil de l'Académie d. sciences de Tarn et Garonne = RASTG.
Recueil de travaux publ. p. la Fac. de philos. et lettres de l'Un. de Gand = RTFPhLG.
Renascença = Re.
Rendiconti di R. Accademia dei Lincei, cl. di scienze mor., stor. e filol. = RAL.
Rendiconti d. R. Istituto Lombardo = RIL.

Rev. métrique = RMé.
Rev. de métr. et de versification = RMV.
Rev. du Midi = RMi.
Rev. du monde catholique = RMC.
Rev. du monde latin = RML.
Rev. du Nivernais = RNiv.
Rev. de l'Orient latin = ROL.
Rev. de Paris = RPar.
Rev. des patois gallo-romans = RPGR.
Rev. de philologie = RPh.
Rev.. de philol. frçse et provençale (ancienne Revue des patois) = RPhFP.
Rev. de philol. frçse et de littér. (Fortsetz. d. Rev. de phil. frçse et prov. v. Bd. X, 4 ab) = RPhFL.
Rev. philosophique = RP.
Rev. philos. et morale = RPM.
Rev. politique et littéraire = RPL.
Rev. des Pyrénées; France mérid. — Espagne. Org. de l'Assoc. Pyrénéenne. (Toulouse, E. Privat) = RPy.
Rev. des questions historiques = RQH.
Rev. de la renaissance = RR.
Rev. sémitique = RSém.
Rev. de Saintonge et d'Aunis = RSAu.
Rev. Savoisienne = RSa.
Rev. sextienne = RSe.
Rev. des sociétés savantes = RSS.
Rev. de la Suisse catholique = RSC.
Rev. du Tarn = RTa.
Rev. des traditions populaires = RTP.
Rev. trimestrielle = RT.
Rev. de l'un. de Bruxelles = RUBr.
Rev. des univ. du Midi = RUM.
Rev. de l'Yonne = RY.
Rev. Wallonne = RW.
Rhein. Museum f. Philologie = RMPh.
Il Rinascimento = Ri.
Rivista Abruzzese di scienze, lett. ed arti = RASLA.
Riv. bibliograf. italiana = RBIt.
Riv. delle biblioteche = RiB.
Riv. d. bibl. e degli archivi = RBA.
Riv. calabra di stor. e geografia = RCSG.
Riv. crit. della lett. italiana = RCLIt.
Riv. Etnea = REt.
Riv. Europea = RiE.
Riv. di filol. e d'istruz. classica = RFI.
Riv. di filol. romanza = RFR.
Riv. di filos. scientifica = RFS.
Riv. geograf. italiana = RGIt.
Riv. d'Italia = RIt.
Riv. ital. di filosofia = RItF.
Riv. ital. per le scienze giuridiche = RItSG.
Riv. Ligure di scienze, lett. ed arti (Genova) = RLi.
Riv. della Massoneria italiana = RMaIt.
Riv. mens. di lett., di storia e d' arte, dir. d. Prof. Dott. A. F. Pavanello. (Casalmaggiore, G. Granata) = RMLSA.
La Riv. mod. di cultura = RMCu.
Riv. mus. italiana = RMIt.
Riv. di pedag. e scienze affini = RPe.
Riv. popol. di pol., lett. e scienze soc. = RPPLS.
Riv. pol. e letteraria = RiPL.
Riv. di storia antica e scienze affini (Messina) = RSASA.
Riv. di storia, arte, archeol. d. provincia di Alessandria = RSA.
Riv. stor. calabrese = RSCa.
Riv. stor. italiana = RSIt.
Riv. stor. del risorgimento italiano = RSRIt.
Riv. teatrale italiana = RTIt.
Röm. Quartalschrift f. christl. Altertumskunde = RQSChAK.
Roma Letteraria. (Direz. Roma. Amministr. Rocca S. Casciano, L. Capelli.) = RoL.
Romania = Ro.
Romancero General = RoG.
Roman. Bibliothek (Foerster) = RB.
Roman. Forschungen (Vollmöller) = RF.
Roman. Studien (Boehmer) = RS.
Les Romans du Moyen-Age (Bruxelles, Soc. Belge de Libr.) = RMA.

Il Saggiatore, Riv. bimens. di scienze, lettere ed arti. Redatt.-capo. Prof. L. Torri (Pisa, A. Valenti) = Sa.
Sammlung v. Abhandl. a. d. Geb. d. paedag. Psychol. und Physiol. hgg. v. H. Schiller u. Th. Ziehen. (Berlin, Reuther & Reichard) = SAPPsPh.
Samml. ausgew. Kirchen- u. dogmengeschichtl. Quellenschriften als Grundl. f. Seminarübungen hgg. v. Prof. Dr. G. Krüger = SAQS.
Samml. ausgew. kirchl. Quellenschriften = SAKQS.
Samml. franz. u. engl. Schulausgaben (Velhagen u. Klasing) = SFESA.
Samml. franz. Neudrucke (Vollmöller) = SFN.
Samml. gemeinverständl. wissensch. Vorträge = SGWV.
Samml. Göschen = SG.

Samml. indogerm. Lehrbüch. hgg. v. Dr. H. Hirt, a. o. Prof. an der Un. Leipzig. I. Reihe: Grammatiken = SlgLI:G.
Samml. kaufmänn. Fach- u. Lehrbücher. (Berlin, H. Spamer) = SKFL.
Samml. kaufmänn. Sprachbücher. Hgg. v. d. „Handels-Akad. Leipzig". (Dr. jur. L. Huberti) = SKS.
Samml. v. Kompendien f. d. Stud. u. die Praxis (Münster i. W., H. Schöningh) = SKSP.
Samml. kurzer Grammat. deutsch. Mundarten. Hgg. v. O. Bremer (Leipzig, Breitkopf & Härtel) = SKGDM.
Samml. kurzer Lehrbüch. der roman. Sprachen u. Litteraturen (Halle, Niemayer) = SKLRSL.
The Saturday Reader (Montréal) = SRe.
The Saturday Review = SR.
Scelta di curiosità letter. ined. o rare dal sec. XIII al XVII = ScCL.
The School Review = SchR.
Schriften d. Gesellsch. z. Beförderung d. ges. Naturwissenschaften zu Marburg = SGBNWM.
Schroedels pädag. Klassiker. Z. Einführ. in ihr Leben u. in ihre Schriften. In Verbind. m. prakt. Schulmännern hgg. v. Friedrich u. Gehrig = SPK.
Schulausg. engl. u. franz. Schriftsteller (Bremen, G. Winter) = SAEFS.
Schulbibl. franz. u. engl. Prosaschrift. aus d. neueren Zeit. Hgg. von L. Bahlsen u. J. Hengesbach = SBFEPS.
Schweiz. Arch. f. Volkskunde hgg. v. E. Hoffmann-Krayer = SAV.
Schweiz. Gesellsch. f. Volkskunde = SGV.
Schweizer. Rundschau = SRu.
La Scintilla = Sc.
Scottish Review = ScR.
Scriptores Lat. med. aevi Suecani, edd. J. Paulson et L. Wåhlin. (Gotoburgi, Wettergren & Kerber = SLMAeS.
Scriptores rer. german. in us. schol. ex monum. Germaniae hist. separatim editis (Hannover, Hahn) = SRG.
La Scuola cattol. e la Scienza italiana = SCSIt.
Semitist. Studien (Berlin, E. Felber) = SeS.
Serate Italiane = SIt.
Series of Mem. of the Amer. Folk-Lore Society = SMAFLS.
Short Hist. of Literat. of the World ed. by E. Gosse = ShHLW.
Sitzungsberichte d. k. preuss. Ak. d. Wissenschaften zu Berlin, phil.-hist. Klasse = SBAkBerlin.
Sitzungsber. d. k. bayer. Ak. d. Wissenschaften, philos.-phil. Klasse = SBAkMünchenphKl.
Sitzungsber. d. k. bayer. Akad. d. Wissenschaften, histor. Klasse = SBAkMünchenhKl.
Sitzungsber. d. Ak. d. Wissensch. zu Wien, math.-naturw. Kl. = SBAkWienmathnaturwKl.
Sitzungsber. d. Ak. d. Wissenschaften zu Wien, phil.-histor. Klasse = SBAkWienphhKl.
Sitzungsber. d. k. böhm. Gesellschaft d. Wissenschaften = SBBGW.
Skandinavisches Archiv = SkandA.
Skrifter utgifna af K. Hum. Vestenskapssamfundet in Upsala = SHVU.
Sociedad de Bibliófilos Españoles = SBE.
Socied. de Geographia di Lisboa = SGL.
Società dant. italiana. (Firenze, Landi) = SDI.
Société acad. de Boulogne-sur-mer = SAB.
Société des anciens textes français = SATF.
Société d'histor. contemporaine = SHCont.
Société de l'hist. de France = SHF.
Société de l'hist. de la révolution française = SHRévF.
Société des sciences, lettres et arts de l'Aveyron = SSLAA.
Les Soirées Canadiennes (Québec) = SC.
Sonntagsbeil. z. Voss. Zeitung = VZSB.
Spicilegio Vaticano = SV.
Staats- und Socialwiss. Forschungen hgg. v. Schmoller = SSF.
Staatsrealschule = SRS.
Stimmen aus Maria Laach = StML.
Studj e docum. di storia e diritto = SDSD.
Studi di filol. romanza = SFR.
Studi giurid. e pol. R. Univ. di Pavia, Istit. di esercitazioni nelle scienze giurid. e sociali = SGP.
Studj ital. di filol. classica = SIFCl.
Studi di lett. italiana = SLIt.
Studî storici (dei proff. Crivelluci e Pais) (Pisa, Spörri) = SS.
Studi e Testi [Pubblic. della Bibl. Vaticana] = ST.

Studien z. engl. Philol. hgg. v. L. Morsbach (Halle, Niemeyer) = SEPh.
Studien z. Geschichte d. menschl. Geschlechtslebens (Charlottenburg, H. Barsdorf) = SGMG.
Studien z. Gesch. d. Theologie u. d. Kirche, hgg. von N. Bonwetsch u. R. Seeberg (Leipzig, Dieterich) = SGThK.
Studien z. humanist. Litt. Italiens, v. W. Rüdiger (Halle, Niemeyer) = SHLIt.
Studien u. Mitteilungen aus d. Benedictiner- und Cistercienser-Orden = SMBC.
Stud. i mod. Språkvetenskap utg. af nyfilol. Sällskapet i Stockholm = SMS.
Stud. over de Nord. Gudeog Heltesagns oprindelse af Soph. Bugge (Kjøbenhavn, G. E. C. Gad) = SNGHS.
Stud. fra Sprog- og Oldtidsforskning, utg. af det Phil.-hist. Samfund (København, Kleins Forl.) = SSO.
Studies in Classical Philology. Ed. by a Committee representing the departments of Greec, Latin, Archaeology, and Comparative Philology (Chicago, the University of Chicago Press) = SCP.
Stud. and Notes in Philology and Lit. (Boston, Mass., Ginn & Comp.) = SNPhL.
Süddeutsche Blätter f. höh. Unterrichtsanstalten = SdBllHUA.
Suomalais-Ugrilaisen Seuran Toimituksia (Mém. de la Soc. Finno-Ougrienne) = SUST.
Supplementi period. all' Arch. glottol. italiano = SPAGIt.

Taalstudie = T.
Tauchnitz Edition. Collect. of Brit. Authors = TEd.
The Temple Primers (Lond., Dent & Co.) = TP.
La Terra (Milano, Fr. Vallardi) = Te.
Teubners kleine Sprachbücher = TKS.
Textausgaben franz. u. engl. Schriftst. f. d. Schulgebrauch = TAFES.
Texte u. Forsch. z. Gesch. d. Erzieh. u. d. Unterr. in den Ländern deutsch. Zunge. Im Auftr. d. Gesellsch. f. deutsche Erzieh.- u. Schulgesch. hgg. v. K. Kehrbach (Berlin, J. Harrwitz Nachf.) = TFEU.
Texte u. Untersuch. z. Gesch. d. altchristl. Litt. Hgg. v. O. v. Gebhardt u. A. Harnack = TU.
Texts and studies contribut. to bibl. and patrist. liter. ed. by J. Armitage Robinson = TSBPL.
Theatergeschichtl. Forschungen hgg. v. B. Litzmann (Hamburg, L. Voss) = TF.
Theologisches Litteraturbl. hgg. von Luthardt = ThLBl.
Theol. Litteraturzeitung = ThLZ.
Theol. Quartalschrift = ThQ.
Tijdschrift voor Nederlandsche Taal en Letterkunde = TNTLK.
Todd lecture series = TLS.
Tradition = Tr.
Tradiz. Popol. Pistoiesi (Libr. R. Nerucci, Pistoia) = TPP.
Transactions of the Amer. Philol. Association = TAPhA.
Transact. of the Gaelic Soc. of Glasgow = TGSG.
Transact. Gael. Soc. Inverness = TGSI.
Transact. of the Philol. Soc. of London = TPhS.
Transact. of the Québec lit. and hist. Society = TQLHS.
Transact. of the Soc. of Antiquaries of Scotland = TSAS.
Transact. of the Soc. of Cymmrodorion = TSC.
Transact. and Proceedings of the Mod. Language Assoc. of America = TMLA.
Travaux de l'Acad. de Reims = TAR.
La Tribuna Illustrata = TI.
Tridentinum. Riv. mens. di studi scientifici (Trento) = Tri.
Trinity College Dublin = TCD.

Ungarische Revue = UR.
Universal-Bibliothek (Reclam) = UBibl.
The University Beacon (Boston Univ. U.S.A) = UB.
Univ. Extension Manuals (London, J. Murray) = UEM.
The Univ. of Toronto Quarterley = UTQ.
The Univ. Tutorial Series, publ. at the Un. Correspond. College Press. (W. B. Clive, London) = UTS.
Uppsatser i Romansk filologi tillägnade Prof. P. A. Geyer på hans sextioårsdag den 9. april 1901. Uppsala 1901. Almquist & Wiksell = URF.
Upsala Univ. Årsskrift = UUA.

Verhandlungen d. . . . allgem. Deutschen Neuphilologentages. (Nummer

Zeitschr. f. vergleich. Litteraturgesch. hgg. v. M. Koch = ZVglL.
Zeitschr. f. vergleich. Sprachforschung = ZVglS.
Zeitschr. f. Völkerpsych. u. Sprachwissenschaft = ZVS.
Zeitschr. f. Volkskunde = ZV.
Zeitschr. f. wissensch. Theologie = ZWTh.
Živaja Starina. Period. izdanie otdělenija ethnografii imperussk. geogr. obš. St. Ptbg. = ŽSt.
Die Zukunft, hgg. v. M. Harden = Z.

Berichtigungen.

Von einigen Kleinigkeiten abgesehen, sind folgende Druckfehler zu berichtigen:

S. 87 Nr. 2978 *ist hinter* „St. Marc“ *einzuschieben*: Graf Campello und die katholische Reform in Italien.

„ 102 „ 3206 *lies* JBIRS. *statt* JBJRS.

„ 110 „ 3338 „ BBGRPh. „ BBSRPh.

„ 113 „ 3385 „ Weyman „ Wegman.

„ 205 ist mein Name in der Überschrift unnötig.

Inhalt.